



AU

#209
OCTUBRE 2026



Centre
del Carme

J. Segrelles

El ilustrador fantástico

Hasta el 10 de enero de 2027
Calle Museo 2, Valencia. Entrada gratuita
www.consorcimuseus.gva.es



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura
i Universitats

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

OCTUBRE 2026

AU

MÚSICA⁴

LOVE TO ROCK

CINE¹¹

MANIATIC

ESCÈNIQUES¹⁶

53 DOMINGOS

EXPO²³

JOSÉ SEGRELLES

PROPOSTA²⁶

MUSEU DE LA MAR

PROPOSTA²⁸

VOLUMENS

AU EDICIONS S.L. Francesc Baldomà 55 baix esq. 46011 València. Dipòsit legal: S.L. V-1211-2006

COORDINADORA EDITORIAL Sara Mut: redaccio@au-agenda.com • COORDINADORA MÀRQUETING Gloria Pozuelo: gloria@au-agenda.com

COORDINADOR DISSENY GRÀFIC Willie Kaminski: willie@au-agenda.com

COL·LABORADORS Sergio Bello, Xavier Benavent, Vanesa Bustos, Raquel Cambralla, Vicente Casaña, Alodia Clemente, Juncal Cuesta, Núria Fabuel, Lourdes Frasset, Josemi, Bruno Laurent, Santi Lemoine, Gerardo León, Ximo Marqués, María Martínez, Daniel Matoses, Mamen Monsoriu, Gustau Muñoz, Àngela N, Alba Nadal, Jaime Ortega, Sylvain Pernet, Gloria Pozuelo, Elena P. Muriana, María de Quesada, Luci Romero, Lucas Sáez, Gemma Sanchis, Assumpta Tamarit, Gabriela Tamarit, Terelo, Lourdes Toledo.

IMPRESUM

Imprés amb passió a impresum.es, a dos passos del centre de València

La redacció no es fa responsable dels canvis possibles que pugui haver-hi en la programació durant el mes; en qualsevol cas, demanem disculpes als lectors.

Portada: *Spanish bar*, 1971 © Jürgen Schadeberg. A l'exposició *Un destello de posibilidad*, de Bombas Gens (pàg. 24)



Iván Ferreiro



Lori Meyers

7 LOVE TO ROCK

VIERNES 2 Y SÁBADO 3/10

LA MARINA DE VALÈNCIA. Moll de la duana, s/n

“Beber hasta emborracharme, hasta caer rendido y levantarme...” Quizás no hace falta llegar ahí, como canta Lori Meyers, nosotras con unas cañas, buena compañía y ganas de música tenemos más que suficiente. Y de eso va precisamente este festival, que vuelve a La Marina de València con dos jornadas de música en directo, gastronomía y ese ambiente que nos gusta tanto cuando el verano empieza a despedirse.

Lori Meyers e **Iván Ferreiro** encabezan el viernes, mientras que **La M.O.D.A.**, **Sanguijuelas del Guadiana** y **León Benavente** toman el relevo el sábado. El cartel lo completan **Depedro**, **Los Punsetes**, **Parquesvr**, **Los Invaders**, **Vera Fauna** y **Grande Amore**, entre otros. Dos días para cantar, bailar, descubrir bandas nuevas y dejarnos la voz en los estribillos. Y, como entre concierto y concierto, también hay que reponer fuerzas, *Love To Food* vuelve con la oferta gastronómica de reconocidos *chefs* valencianos y profesionales con Estrellas Michelin y Soles Repsol. Además, *Love To Kids* propone actividades y talleres para quienes vienen con peques. Música, comida rica y la Marina como escenario, un planazo para disfrutar de octubre, brindar con los amigos y volver a casa con los oídos contentos y las piernas cansadas. GLORIA POZUELO



Ana Ferrer



Xaloc © Jordi Arques

IV FESTIVAL NÒDUL

DEL DIVENDRES 2 AL DIUMENGE 4/10

LA VALL DEL XÚQUER

Parlar de festivals ens remet inevitablement a macroesdeveniments travessats pel consum, plens de publicitat i patrocinis de grans marques, on la música queda com a mer teló de fons, en el millor dels casos. Hi ha, però, iniciatives que se'n dibuixen com un miracle enmig d'aquest panorama: el Nòdul, que enguany suma quatre edicions, n'és un bon exemple. Del 2 al 4 d'octubre, els pobles de la Vall del Xúquer acolliran diverses propostes gratuïtes de música i dansa per demostrar que la cultura no és, ni ha de ser, patrimoni exclusiu de les grans ciutats. El cartell reuneix propostes emergents i ja consolidades d'arreu de l'Estat però també de casa nostra, que van des del rock d'**Animal Persona** i **Romàntic Dimoni** fins al pop d'**Anna Andreu** i **La Ludwig Band**, passant per la dansa de **Marea Danza**. Amb tot, el gruix del cartell el conformen propostes que miren la tradició des de la contemporaneïtat. És el cas de **Xaloc**, **Anna Ferrer**, **L'Arannà**, **Terrae** o **Isla Kuné**, que, des de llocs ben diversos, ens recorden que mantindre la tradició no consisteix a conservar les cendres, sinó a transmetre el foc. LOURDES FRASQUET





413x

17é ULTRASONS

DEL DIVENDRES 2 AL DISSABTE 31/10

L'ALCORA (l'Alcalatén)

Ultrasons demostra que la música no entén de fronteres ni d'etiquetes. L'Alcora es converteix en punt de trobada per a propostes que van del *bureo* tradicional a l'electrònica, el jazz, el folk, la poesia escènica o la música de carrer. La 17a edició arriba carregada de propostes de **Mar Pujol**, **Baptiste Bailly**, **Eneritz Furiak**, **413x** i **Versonautas**, i de la nova iniciativa Sonoscopi, un laboratori de cultura comunitària i experimental per a recuperar i (re)interpretar el patrimoni sonor de l'Alcalatén. El talent local i el patrimoni també cobren rellevància amb una exposició dedicada a Joaquín Michavila i altres propostes que porten la música a l'espai públic, com un piano obert a la improvisació. Ultrasons és un festival que reivindica la creació des de la perifèria, que converteix el territori en matèria sonora i que proposa una escapada amb banda sonora. GLORIA POZUELO



Buenos Vampiros

BUENOS VAMPIROS + ROXIE HEART

DOMINGO 4/10, 19H. 13/19€

EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Desde Mar del Plata llega Buenos Vampiros, una de las bandas que más ha crecido dentro de la escena alternativa argentina desde su formación en 2018. Su post-punk de tintes góticos y melodías pop les ha llevado a girar por su país y por Europa, y a compartir escenario con artistas como Iggy Pop. Ahora, presentan *El último disparo*, su cuarto LP, publicado el mes pasado, en el que continúan desarrollando ese sonido oscuro y melódico que les caracteriza. Les acompañará Roxie Heart, una banda femenina formada en Gandía en 2023, con una puesta en escena muy trabajada, tanto en el vestuario como en los diálogos entre canciones, y un repertorio que cambia radicalmente de registro: de baladas románticas a manifiestos punk. RAQUEL CAMBRALLA

GOLEM FEST
14-17 OCTUBRE 2026

golemfest.es



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
Universitat de València - Universitat



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Jordi Enríquez



ARROZ
Dacsa



GOLEM FEST

CONCERT DEL 9 D'OCTUBRE

DIJOUS 8/10, 20H. 10€
RECINTE FIRAL

Av. Nou d'octubre, s/n (Alzira)

Zoo es va baixar dels escenaris fa més de dos anys, la Gossa Sorda tornarà a hivernar després del seu concert de comiat a Pego l'11 d'octubre i tot s'acabarà per a La Fúmiga a finals de mes al Roig Arena. Amb la caiguda dels grans referents de la música en valencià, peguen un pas al front els que protagonitzen el concert amb què celebrem la valencianor orgullosament. Són **Auxili**, amb eixe gran *hit* anomenat "Valencianotalibans" que planifica la reconquesta de Castella; **El Diluvi**, que ha tornat amb el single "Cantem per tu" després de dos anys de silenci; **Malífeta**, apuntant als *cowboys* de la rojigualda en un altre hitàs com "Processó"; i **Sandra Monfort**, que està reivindicant la llengua, el folklore i la cultura de carrer a l'espectacle *Terra de guapes*. L'accent català el posaran **The Tyets**! AU



Malífeta © Julio Cebolla

WILL HOGE

DIJOUS 15 I DIVENDRES 16/10
20.30H. 20/25€
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Will Hoge és un cantant, compositor i productor de Franklin (Tennessee) —propet de Nashville— amb més de trenta anys d'experiència al món del rock and roll. Així i tot, encara dona la sensació d'estar en contínua evolució. Composa cançons emotives que adapten amb versatilitat la música al significat de les paraules, i acostumen a versar sobre experiències personals i temes controvertits del seu país. **El seu estil beu de la high-energy estatunidenca i el southern rock i es mira en artistes com Tom Petty o John Mellencamp.** En directe és capaç de transmetre la seua passió per la música combinant energia i precisió, així que gaudireu com a xiquets al Loco Club! XIMO MARQUÉS



NUSAR3000

DIVENDRES 16/10, 21H. 19€
JERUSALEM CLUB. Convent Jerusalem, 55

Envoltat de lluentons i convertint l'anonimat en una part indestruïble del personatge, nusar3000 porta damunt de l'escenari el ball d'un futur que pareix brillant i esperançador. En poc de temps, aquest misteriós productor i artista s'ha col·locat en un lloc destacat dins del mapa de la nova música estatal, a colp de *beats*, d'experimentació i de no fer massa cas de les fronteres entre gèneres. **nusar3000 sembla haver descobert que les etiquetes serveixen per a posar ordre en prestatgeries que ell prefereix deixar desbaratades.** Electrònica, ritmes urbans i tota mena d'influències conviuen en una proposta que mira cap a fora sense deixar de dialogar amb el que està passant ací. MARIAM.



TEENAGE FUNCLUB

VIERNES 16/10, 21H. 37€

MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

¿Qué se te pasa por la cabeza cuando acabas de grabar "Ain't That Enough"? ¿Tú sabías que "Happiness" iba a ser así siempre? Teenage Funclub estrenan gira, empiezan por España, previo paso por Escocia y Japón, a los cinco días sale disco nuevo (*Do Not Dare To Dream*, 2026) y seis días más tarde llegan a València. Ya te ha dado tiempo a escucharlo. El recién estrenado sencillo de adelanto, con tres temas, te lo sabes de memoria ya, lejos del mundanal ruido, con la serenidad que da la experiencia, **con ese aire a The Go-Betweens, a los omnipresentes The Beatles y, sobre todo, a ellos mismos, a los fabulosos Teenage Funclub**, pero con la madurez de sus treinta y cinco años de carrera. Como la vida misma. FEDERICO FERNÁNDEZ



MOUSE ON MARS + SENTUHLÀ

SÁBADO 17/10, 21H. 10€

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Encuadrado dentro del Volumens Festival, la actuación de Mouse On Mars es la **presentación española de su último trabajo, *Spatial, No Problem* (2026)**, realizado **junto Lee "Scratch" Perry**, el icónico artista jamaicano **pionero del dub y el reggae**. La grabación data de 2019, y por desgracia, Lee, también conocido como The Upsetter, falleció en 2021 a la edad de 85 años. Tras años de posproducción, ahora es el momento de sacarlo a la luz, también en directo, junto al percusionista Dodo NKishi, asiduo colaborador del dúo alemán, y al multiinstrumentista cubano, Regis Molina, toda una eminencia del jazz afrocubano. Abrirá la noche Sentuhlà, otro proyecto más del incansable músico valenciano José Guerrero. FEDERICO FERNÁNDEZ



Mouse on Mars © Roberto Andrés Zamora Figuero



DUTXA
MUESTRA DE TEATRO EMERGENTE
23/24_OCTUBRE



**YA ME HAS TOCADO
EL CUENTO**
14_OCTUBRE



**SERGIO BEZOS
HA LLEGADO A TU CIUDAD**
31_OCTUBRE





© Eva Chambers

THE LEMON TWIGS

DIUMENGE 25/10, 20.30H. 33€
LA RAMBLETA. Pl. Lorena Palau, s/n

Banda de pop sublim formada pels multiinstrumentistes i talentosos germans Brian i Michael D'Addario. Enamorada del passat, però amb un present brillant i un futur esperançador, The Lemon Twigs compta amb sis àlbums al mercat. **Les seues composicions tenen una clara influència de la música feta als anys seixanta i setanta (concretament, de bandes com The Beach Boys o The Byrds):** estan ben estructurades, amb esplèndides melodies, genuïnament harmonitzades i acompanyades per diferents capes de guitarres. En directe, la banda cuida al detall el so i el repertori, i interactua amb el públic mentre combina cançons pròpies amb algun tema clàssic. **XIMO MARQUÉS**



© Fredrik Egerstrand

JOSÉ GONZÁLEZ

JUEVES 29/10, 21H. 43€
LA RAMBLETA. Pl. Lorena Palau, s/n

Quizás pienses que no conoces a José González. Error. Puede que no te suene el nombre, pero es muy probable que hayas escuchado su música en alguna película o serie. Su delicada guitarra ha puesto banda sonora a más de una historia, y ahora llega a València para ponerle música a la nuestra. El músico sueco, de raíces argentinas, es capaz de convertir la sencillez en algo enorme. **Sus canciones, entre el folk, el indie y la delicadeza acústica, construyen atmósferas envolventes donde cada nota cuenta.** En directo, una sola guitarra y esa maravillosa voz llenan el escenario. Esta es una oportunidad para reencontrarse con un creador que lleva años demostrando que no hace falta levantar la voz para dejar huella. Basta con escuchar. **GLORIA POZUELO**



Miguel Costas

MIGUEL COSTAS + LONGO

VIERNES 30/10, 22.30H. 18/22€
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

Como espacio secundario de la mítica Arena Auditorium, la sala Garage Arena acogía conciertos de formato más pequeño. Por allí pasaron bandas como Pixies, Sonic Youth o Stereolab, entre otras. En homenaje a aquel lugar, todavía presente en la memoria colectiva de valencianas y valencianos, se ha organizado un concierto con Miguel Costas. **Él fue precursor de la movida viguesa, fundador de grupos como Sinistro Total y Aerolíneas Federales, y padre de himnos como "Bailaré sobre tu tumba" o "Soy una punk",** memoria viva de la historia del rock español. Le acompañará la banda valenciana Longo, con un electrorock satírico, a menudo cómico, tan imprevisible en la mezcla de estilos como en sus letras. Jordi DeLongo y los suyos convierten cada directo en una experiencia insólita y memorable. **V.CASANA**



© Juan Miguel Morales

MARIA DEL MAR BONET

DIVENDRES 30/10, 19.30H. 31/28€

LA RAMBLETA. Pl. Lorena Palau, s/n

Aprofitant la celebració dels seixanta anys de carrera (que comença al desembre de 1966 a la taverna L'Ovella Negra de Barcelona), Maria del Mar Bonet torna amb un nou àlbum de cançons inèdites, *L'aigua no cansa*. Un disc en què la Mediterrània, la poesia i la memòria popular dialoguen amb el present. **Les nou cançons que la componen tenen l'aigua com a fil conductor: l'aigua com a font de desig, de transmissió, de ràbia o de dolor** ("S'aigo no", per exemple, evoca la gota freda a València de 2024, tot denunciant la violència masclista). A l'escenari, la veu mallorquina s'envolta de cinc músics per a presentar la totalitat del seu disc, tot i que també sonaran els clàssics que han dissenyat la seua trajectòria. A 79 anys, Bonet continua, en el terreny musical, fent de la tradició una matèria viva, contestatària i emocionant. B.L.



TOLDOS VERDES

DISSABTE 31/10, 19.30H. 12/15€

16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

Des del barri de Delicias, Álvaro, Luis i Laro han convertit el garatge, el punk-pop i la quotidianitat de créixer en el barri en l'ingredient principal d'un projecte que, malgrat el nom, té més de romàntic que de fer una ombra més o menys fresqueta a l'estiu. Els seus dos discos són una col·lecció de cançons que oscil·len entre el desamor, les guitarres accelerades i eixa mena de tendresa que només funciona quan deixes anar el component dramàtic. I sí, per descomptat que **Toldos Verdes formen part d'eixa nova fornada de bandes madrilenyes que han tornat a posar les sales, els barris i les guitarres al centre**. I ho fan amb cançons que tenen la virtut de sonar al de sempre, però també de deixar una empremta pròpia. MARIA M.

Mercat Colón



*XXI Mostra
d'Artesania*

MERCAT DE TARDOR

Del 9 al 12 d'octubre

11:00 - 14:00 / 17:00 - 21:00h



XIV AUTORS EN CURT

DEL DIJOUS 8 AL DIJOUS 29/10
SGAE. Blanqueries, 6

Arranca el curs de l'agenda cultural valenciana amb una nova edició d'aquest programa de projeccions organitzat per la Fundació SGAE, a través del Consell Territorial de la SGAE de la Comunitat Valenciana, i l'associació Escriptors de l'Audiovisual Valencià (EDAV), en què podrem veure el millor del curtmetratge valencià. El programa d'*Autors en curt* està format per quatre sessions, que comptaran amb la presència dels autors dels curts: drama [8], documental [15], *thriller*, terror i fantàstic [29] i comèdia [22], on trobem, entre altres, *Videoclub 2001*, de Guillermo Polo. **Cada sessió mostrarà una selecció de les últimes produccions valencianes. L'entrada és gratuïta.** G.LEÓN



A certa distància, Laura Pérez

XX CORTOCOMENIUS

DEL DIMARTS 13
AL DIVENDRES 23/10
cortocomenius.es

Vint edicions ja d'aquest certamen organitzat per l'Associació Cultural Juan Comenius. Tot un èxit que es deu a l'esforç i la perseverança del seu director, Pau Romero, i del seu equip. Enhorabona! El lema d'enguany serà *La fugida en el cinema* i, com cada any, **projectarà el millor del curtmetratge valencià en dues seccions, oficial i no oficial, amb autors com Guillermo Polo, Andrés López, Alicia Arnau o Víctor Devesa**, que participarà amb *El reto*. Cortocomenius comptarà, a més, amb una trobada amb la directora Avelina Prat, que presentarà la pel·lícula *Una quinta portuguesa*, i un taller de direcció amb Òscar Bernàcer, director de *L'Eixam*. G.LEÓN



Recuerdos manchados en color marron, Adrián García

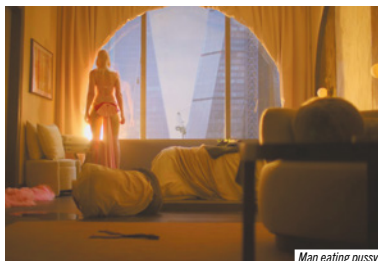
XII CINEMA CIUTADÀ COMPROMÉS

DEL DIMECRES 14
AL DIMECRES 28/10
festivalccc.acicom.org

El XII Festival Cinema Ciutadà Compromés (FCCC) obri les portes a una edició més àmplia que mai. Des dels seus inicis, l'any 2013, el certamen ha anat consolidant un projecte que tracta de fomentar nous models de vida, denunciar les injustícies i generar una reflexió crítica a través de l'audiovisual. Enguany, el FCCC amplia el seu programa a obres que abracen tot l'espectre territorial de la nostra llengua, de nord a sud. Són més de cent peces en format curt que **aborden temàtiques com l'abús de poder, la memòria històrica, la corrupció, la cultura i la identitat o les desigualtats socials, entre altres.** G.LEÓN



Chicken Jazz, Imanol Ruiz de Lara



Man eating pussy



Homo Umbilicus

X MANIATIC

DEL LUNES 19 AL SÁBADO 24/10
ABC PARK. Roger de Llibria, 21

El Festival Internacional de Cine Fantástico de València Maniatic celebra su décimo aniversario, un hito en la vida de todo certamen que en AU celebramos como otro de esos ejemplos de perseverancia que tanta falta le hace a la vida cultural de nuestra ciudad. Como

todos los años, la programación de Maniatic se divide en dos secciones a concurso. La sección de cortometrajes consta de 24 piezas, seis nacionales y 18 internacionales. Como no caben todos en este espacio y a falta de ver los trabajos, os destacamos algunos títulos que dan cuenta del espíritu del festival como *El fantasma de la quinta* de James A. Castillo, *Mal fario* de Roberto San Sebastián, *Man eating pussy*

de Emily Lawson o *Homo Umbilicus* del checo Martin Rayman. Por otro lado, la sección de largometrajes contará con cinco películas de género: *Leviticus* del australiano Adrian Chiarella, *Ghost in the cell* del indonesio Joko Anwar, *Sacrifice* del francés Romain Gavras, hijo del gran Costa-Gavras, *The carpenter's son* del británico-estadounidense Lotfy Nathan y *La mala madre* de la española Alicia Albares. G.LEÓN

Renaixement

FESTIVAL CULTURAL

JORNADES

DIJOUS 22 - DIVENDRES 23

10:00 - 13:00 SALÓ D'ACTES

JAUME I DEL'EDAT MITJANA AL RENAISSAMENT
III JORNADES SOBRE EL SEGLE D'OR VALENCIÀ

DISSABTE 24 - DIUMENGE 25

12:00 PORTA DE L'ESGLÉSIA

SANT MIQUEL DELS REIS
VISITA GUIADA PEL MONESTIR

CONCERTS

DIJOUS 22

20:00 ESSLÉSIA
LA ROMANINA
BEATRIZ LAFONT

DIVENDRES 23

20:00 ESSLÉSIA
SPONTAVAIL DI
L'HOMME ARMÉ
FABIO LOMBARDO

DISSABTE 24

20:30 ESSLÉSIA
EL CONVIT
ACADÈMIA CDM
CARLES MAGRANER

22:30 CLAUSTRE
BALANSIYA
ORQUESTA ANDALUSÍ
TRANSFERMOVE DANSA

22:30 CLAUSTRE
AMORS E CANSÓ
CAPELLA DE MINISTERS
CARLES MAGRANER

22:30 CLAUSTRE
SOPAR DELS BORJA
Sopar temàtic al voltant
dels Borja amb dansa, poesia
i música en directe

22-25
OCTUBRE 2026
MONESTIR DE
SANT MIQUEL
DELS REIS



INFO / RESERVES
renaixement.es



Sold Out



Talk Me



Switch

XIV PRIME DE ANIMATION!

DEL DISSABTE 24

AL DISSABTE 31/10

primeanimation.webs.upv.es

El festival de cortos de animació de la UPV Prime the Animation! se celebra bajo el lema *Libertad*. Es una invitación a reflexionar sobre la independencia en el proceso creativo, la pluralidad de voces y la riqueza que surge cuando cada creador desarrolla su visión personal sin imposiciones externas. **La inauguración tendrá lugar en La Filmoteca con la película *Las aventuras del Príncipe Ahmed* [24], de la alemana Lotte Reiniger, que cumple cien años desde su primera proyección.** El único festival internacional en España dedicado exclusivamente a nuevos talentos y óperas primas en cine de animación proyectará este año 58 cortometrajes, y los ganadores clausurarán el festival en La Filmoteca [31].

G.LEÓN



Herbaria

JORNADES DE PATRIMONI AUDIOVISUAL

DEL DIMARTS 27

AL DIVENDRES 30/10

LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

La Filmoteca de València celebra aquestes *Jornades de Patrimoni Audiovisual* dedicades als arxius fílmics del món que són garants de la memòria a través de la conservació de les imatges en moviment. El patrimoni valencià serà el protagonista de dues sessions en què veurem *Moros y cristianos* [27], de Maximiliano Thous, i *Sangre y arena* [28], l'única pel·lícula dirigida per Blasco Ibáñez, que es projectarà després de la presentació del llibre *Le Romancier. El guió perdut de Blasco Ibáñez*, del periodista Carlos Aimeur. A més, veurem *A Fidaí Film* [29-30], de Kamal Aljafari, i *Herbaria* [28], dirigida per Leandro Listorti, cineasta i arxiver del Museu del Cinema Pablo Ducrós Hicken de Buenos Aires. G.LEÓN

43é QUARTMETRATGES

DEL DIVENDRES 16

AL DIUMENGE 25/10

QUART DE POBLET (l'Horta Sud)

Nova edició d'aquest veterà festival que compta amb el suport de l'Ajuntament de Quart de Poblet. Enguany, Quartmetratges reunirà 28 peces curtes que s'agruparan en sis seccions o programes amb els títols següents: *Famílies: Il·lacs o lligams*, *Eixes entranyables ancieanes*, *Sota la llei del més fort*, *Mirar més enllà*, *Veritats incòmodes* i *Somriga, per favor*. A més, el festival oferirà altres activitats paral·leles, com ara sessions per als més menuts amb clàssics infantils amb música en directe, la gala *Mobilitat* per la igualtat, un cicle dedicat a la memòria democràtica i un altre a la situació de Palestina. G.LEÓN

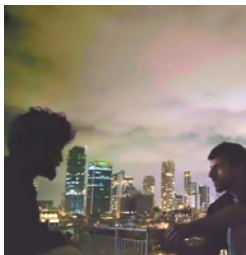


DIGGER

VIERNES 2/10

Alejandro González Iñárritu · USA · 2026 · Guion: Alejandro González Iñárritu, Alexander Dinelaris, Nicolás Giacobone y Sabina Berman.
Intérpretes: Tom Cruise, Sandra Hüller, John Goodman...

El director mexicano Alejandro González Iñárritu (*El renacido*) regresa por todo lo alto. Una explosión en una plataforma petrolífera en el Ártico ha causado el desplazamiento de un bloque de hielo tan grande como para provocar un tsunami que ponga en peligro el destino de buena parte de la humanidad. La solución al problema, sin embargo, se encuentra en manos de la persona menos adecuada: Digger, el dueño de la plataforma. Y es que Digger es un hombre codicioso al que, sinceramente, no le preocupa nada salvo su propia codicia. Tom Cruise ha vuelto. G.LEÓN



NAZA

VIERNES 9/10

Yuval Abraham y Rachel Szor · UK · 2026 · Guion: Yuval Abraham y Rachel Szor.
Intérpretes: Documental.

Una de las películas que más controversia provocó en el pasado Festival de Venecia, donde consiguió el Premio del Jurado y una ovación de 25 minutos que hizo historia. Los directores de *No other land*, Oscar al mejor documental 2025, ahondan en el conflicto palestino-israelí, ahora desde el punto de vista del ejército. Rodada durante tres años, por la noche, en los tejados de Tel Aviv, *Naza* revela, a través del testimonio de los soldados, los mecanismos que articulan el asesinato de miles de civiles palestinos en manos de las tropas de Israel. G.LEÓN



SU PROPIO INFIERNO

VIERNES 9/10

Nicolas Winding Refn · USA · 2026 · Guion: Nicolas Winding Refn y Esti Giordani.
Intérpretes: Sophie Thatcher, Charles Melton, Kristine Froseth...

Ha pasado una década desde el último trabajo del que fuera gran promesa del cine contemporáneo, el danés Nicolas Winding Refn. El autor de *Drive* regresa tras sufrir una enfermedad cardíaca que ha plasmado en esta pieza que es cine negro y ópera. En *Su propio infierno*, el soldado Private K viaja al infierno para recuperar a su hija pequeña. Mientras, Ella, una joven actriz, se enfrenta al matrimonio de su padre con su mejor amiga. Luces de neón y violencia de alto voltaje. Winding Refn visitará los cines Babel y Lys de València el doce de octubre. G.LEÓN



EL PRECIO DE LA RED

VIERNES 9/10

Aaron Sorkin · USA · 2026 · Guion: Aaron Sorkin y Jeff Horwitz.
Intérpretes: Mikey Madison, Jeremy Strong, Jeremy Allen White...

En el año 2010, el guionista Aaron Sorkin llevaba a la pantalla, de la mano de David Fincher, uno de sus trabajos más celebrados. En *La red social*, Sorkin destripaba el truculento ascenso de un joven estudiante universitario en la construcción de una de las redes sociales más influyentes del mundo: Facebook. Una década y media después, Sorkin cuenta la continuación de aquella historia. *El precio de la red* narra el proceso que llevó a Mark Zuckerberg a responder por su responsabilidad en la manipulación de la información que llega a sus usuarios. G.LEÓN

EL ACONTECIMIENTO

DIVENDRES 2 I DISSABTE 3/10
LA RAMBLETA. Pl. Lorena Palau, s/n

Annie, una jove francesa, desco-breix que està embarassada quan l'avortament encara és il·legal i un estigma social. Aleshores, es troba amb la soledat i la falta de recursos, que la fan recórrer a un avortament clandestí. *El acontecimiento* no és una tragèdia, sinó un exercici de memòria i honestat que ens convida a reflexionar sobre el context social de la França de 1963 i ens mostra com l'avortament sempre ha estat present al debat polític, però, sobretot, ha sigut una qüestió de classe. Estrenada per primera vegada a Espacio Inestable, La Perra Coja torna a brindar-nos l'adaptació de la novel·la d'Annie Ernaux, centrada en un monòleg entre l'Annie jove i la vella, entremesclant-hi el passat i el present. NÚRIA FABUEL



LARGO VIAJE HACIA LA NOCHE

DEL VIERNES 2 AL DOMINGO 4/10
T. FLUMEN. Gregori Gea, 15

Ambientada en el hogar de los Tyrone, *Largo viaje hacia la noche* nos invita a asomarnos a la mirilla para descubrir, a lo largo de un único día, la adicción, la culpa y el autoengaño que atraviesa a esta familia en decadencia. ¿Qué ocurre cuando un grupo humano insiste en permanecer unido sin compartir un futuro? Es la pregunta que se plantea el Premio Nobel de Literatura Eugene O'Neill en su pieza más íntima, obra cumbre del teatro contemporáneo. Esta versión la dirige el respetadísimo Ernesto Caballero y el reparto lo encabeza Carlos Hipólito, que cambia el papel del hijo por el del padre. En 1988, en el Teatro Español, interpretó al hijo pequeño, Edmund, y siempre tuvo el sueño de hacer algún día lo propio con el padre, James Taylor. Carambolas de la vida. S.M.



© Antonio Castro

UN DÍA FELIZ

DEL VIERNES 2 AL DOMINGO 4/10
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

Humor, ternura, absurdo y esperpento se mezclan en *Un día feliz*, un divertido musical zíngaro sobre una familia de fantasmas eslavos que recorre sus vivencias desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Tirando de comedia y memoria contra la barbarie, los aragoneses Teatro Che y Moche —con la colaboración de la violinista ucraniana Tereza Polyvka— recorren con música las aventuras tragicómicas que cincelaron las vidas de la familia Poliedrich y los grandes conflictos del último siglo: la Gran guerra, la Revolución Rusa, la Segunda Guerra Mundial... Tres generaciones de músicos eslavos de espíritu errante nos llevan de viaje entre lo real y lo mágico en un alegato contra la guerra. ¡Divertidísima! AU

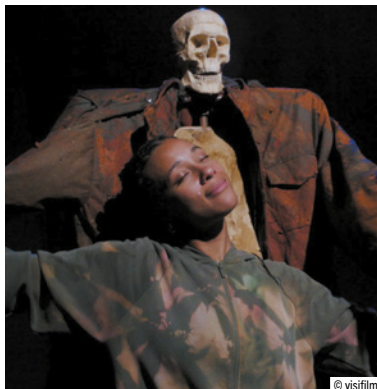


CUCHARACHA

SÁBADO 3 Y DOMINGO 4/10

LA RAMBLETA. Pl. Lorena Palau, s/n

Hiba Abouk y Julio Peña encabezan un excelente reparto en la adaptación de la compleja y cruda obra de la autora escocesa Sam Holcroft. En *Cucaracha*, una profesora se niega a dejar de dar clase mientras una guerra le va vaciando el aula de varones, que son llamados a filas. Cuando un conflicto bélico se convierte en la normalidad, ¿qué debe hacer la comunidad educativa? En la clase, convertida en un campo de entrenamiento emocional, la profesora se aferra a una idea: si aprenden a pensar, serán libres. La propuesta escénica apuesta por el realismo, pone el foco absoluto en la interpretación y nos lanza una profunda reflexión en tiempos convulsos y no tan ajenos al contexto planteado. G.L.



© yisifilm

FANDANGO. RELOADED

DIJOURS 8/10, 20H. 12€

TEM. Pl. Rosari, 3

Està ben documentada la reapropiació que va fer el franquisme del folklore espanyol mitjançant el grup de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Falange. El fandango d'Aiora, concretament, va desaparèixer de la pràctica festiva durant la postguerra: no encaixava amb la moral i l'estètica que buscava el règim. Es va esvaïr, per tant, de l'imaginari col·lectiu. Per això està ací la coreògrafa valenciana Inka Romaní: per a recuperar i reescriure aquest ball tradicional d'Aiora, alegre i pagà, que va acostant-se a l'electrònica a colp d'autotune i acaba ballant-se amb una barreja de capoeira i break dance. "El Fandango d'Aiora va resistir la censura, el feixisme i el pas del temps", explica Inka, "perquè es va amagar en els cossos de les nostres iaies". AU



© Miki Garofalo

SALA L'HORTA

La Troupe Malabó

Los Pfeiffer

públic familiar



diumenge 4 OCTUBRE
12.00 H / 8 €

PROGRAMACIÓ OCTUBRE 2026

La Tardana Teatre

El escondite de la abuela

públic familiar



diumenge 18 OCTUBRE
12.00 H / 8 €

Cie. Alfrechecho

El juicio a Carlos Mazón que mai voràs

públic jove i adult



23 | 24 OCTUBRE
19.00 | 20.00 H / 11 €

Zig Zag Danza

Aupapá

primera infància
(de 0 a 3 anys)



diumenge 25 OCTUBRE
11.00 | 12.30 H / 9 €

Contrachecho Produccions

Canviarem bolquers segons el BOE

públic jove i adult



diadista 31 OCTUBRE
19.00 H / 11 €



LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE EL TITI

DEL JUEVES 8 AL DOMINGO 11/10
CARMÉ TEATRE. Gregori Gea, 6

Rafael Conde "El Titi" fue un artista de variedades afincado en València, especialmente popular durante la Transición. Con él como protagonista, el actor valenciano Bruno Tamarit se lanza de nuevo a la creación y a la dirección de un texto al que se enfrenta el intérprete Juan Benavent (ambos ya nos sorprendieron con la genial *Laila*). En el segundo montaje de su compañía se repite la fórmula de fusionar teatro, música y danza y, aunque *La importancia de llamarse El Titi* gira en torno a la figura del famoso cantante, **no es ni un musical ni un biopic, sino una reflexión más profunda sobre la importancia de la cultura, el pensamiento crítico y los referentes LGTBIQ+.** G.L.



© David Ruano

53 DOMINGOS

DEL JUEVES 8
AL DOMINGO 18/10
TEATRO OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Cesc Gay es uno de los cineastas que mejor representan en la gran pantalla (y en teatro) las aristas, entrañas y esencias de las relaciones humanas de esta sociedad burguesa contemporánea. En el caso de *53 domingos*, el retrato se lo hace a una familia que se enfrenta a las consecuencias de años de comunicación de baja calidad, preñada de silencios que son losas y de perdones no expresados. El detonante es la situación de un padre octogenario que muestra signos de comportamiento errático. Gay, autor del texto y director de la obra, calibra con destreza la balanza entre drama y comicidad, y hurga en ellos para mostrarnos esta suerte de bodegón, que no es tanto de naturaleza muerta sino de vínculos familiares que buscan no morir, en paz. SERGIO BELLO



LA SEQÜÈNCIA

DEL DIMECRES 14
AL DIUMENGE 25/10
ESPAI CTM. Torn de l'Hospital, 41

A vegades, el cinema es mira al mirall i, sovint, ix ferit. *La seqüència* parteix d'un rodatge frustrat al exposar-se els pactes invisibles entre director i intèrpret. L'actriu que es nega a despullar-se, no només trenca una escena, desmunta la ficció d'un poder que es creia, fins ara, intocable. Borja López Collado adapta el film premiat de Francesc Cuéllar i trasllada al teatre una tensió que recorda més un rodatge que una funció. Maria Almudéver, a més d'interpretar, signa el vestuari i demostra que també es pot fer teatre vestida. El resultat és una peça que parla, sobretot, de les jerarquies que sostenen, o enfonsen, qualsevol relat. LUCAS SÁEZ



AHLAM, SOÑAR CON UNA VIDA

VIERNES 16/10, 20H.

CC LAREINA121. Reina, 121

¿Cómo se sueña con una vida cuando el lugar al que llamas casa es un campamento de refugiados? *Ahlam, soñar con una vida* abre una ventana a las historias de mujeres palestinas refugiadas en Líbano adaptando al teatro el cómic de Susana Martín y Cristina Bueno. Los cuerpos de las intérpretes construyen mapas, espacios y personajes para acercarnos a vidas reales marcadas por el desplazamiento. Porque ser refugiada y mujer implica una doble vulnerabilidad, más riesgos y obstáculos en el camino hacia una vida digna, la pieza pone el foco en su valentía. Y, al final, la historia saldrá del escenario: una mujer refugiada de Palestina en Líbano compartirá su testimonio en un coloquio con el público. GLORIA POZUELO



EL JUDICI A CARLOS MAZÓN QUE MAI VORÀS

DIVENDRES 23 I DISSABTE 24/10

SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17

Si els tribunals no jutgen Carlos Mazón per la seua responsabilitat en la gestió de la DANA del 2024, el teatre ho farà. La Coordinadora de Kolektivos Parke Alcosa, la companyia de teatre polític Atirohecho i la cooperativa audiovisual Barret han impulsat una peça escènica i comunitària que posa al centre l'expresident de la Generalitat que hui seu a les Corts Valencianes. **Ells ho proclamen: açò no és una obra de teatre només, és un acte polític col·lectiu.** Combinant teatre, memòria viva i investigació periodística, *El judici a Carlos Mazón que mai voràs* s'estrena a l'Horta Sud, en el segon aniversari de la tragèdia, per a clamar que la rendició de comptes no acaba amb una dimissió. S.M.

ULTRASONS

17 ^a EDICIÓ	L'ALCORA	20
	OCTUBRE	26
Del 2 al 31	ultrasons.info	 

JAUME POLICARPO

(Cofundador i director de Bambalina Teatre Pràcticable)

Van ser pioners en fer conuiu de les titelles amb els actors sobre l'escenari, portaren el seu *Quixot* arreu del món i conquistaren el públic infantil amb *Kiti-Kraft*. Pel camí, al llarg de més de quaranta anys, han adaptat grans clàssics de la literatura universal com *Hamlet* o *La Celestina* i han posat al centre grans personatges històrics com Pasiónaria o Lorca, cercant sempre l'avantguarda i l'originalitat. Jaume Policarpo es jubila a Bambalina Teatre baixant definitivament el teló a l'octubre [15-18/10] al Teatre Rialto amb l'obra *Corol-lari. Dir adéu sense acomiadar-se*, on huit dramaturgs amics proposen peces breus inspirades en diferents espectacles de la companyia. Adéu, Bambalina!

Hui no sorprén veure als escenaris titelles interactuant amb actors / manipuladors, ho fan els andalusos El espejo negro, l'aragonès Javier Aranda o els valencians El ball de San Vito, entre altres. Qui era referent del teatre amb titelles quan vosaltres començàreu el 1981?

En aquesta època n'hi havia pocs referents perquè veníem del franquisme, on les titelles pràcticament havien desaparegut per efecte del règim, que les considerava *male-antes*. Les primeres companyies de finals dels setanta i principis dels huitanta ho van revitalitzar. Hi havia molt poques referències, però a nivell europeu i internacional sí que hi havia un moviment de renovació general amb el qual nosaltres vam entrar en contacte prou prompte. Vam assistir a un festival internacional que es feia a Charleville, a França, i ací vam començar a veure companyies avantguardistes molt interessants.

Kitty-Kraft i Quixot són les vostres obres més reconegudes, però quines peces de Bambalina creus que van merèixer més crèdit del que aconseguiren?

Això, des de dins de la pròpia companyia, és molt difícil de saber. Tu mateix no saps si és merescut o immerescut l'èxit o el poc èxit que puga tindre una obra teua, saps? Però sí que se m'ha quedat una espineta clavada amb unes quantes, com a director i com a creador. La més recent, *Curial i Güelfa*. La vam fer amb molta confiança perquè estàvem recuperant o redescobrint un clàssic valencià en la nostra llengua i era un muntatge adreçat a la gent jove, però va tindre una repercussió mínima que ens va deixar prou decebuts. És indicador de l'estat en el qual, a eixe nivell, ens trobem els valencians, del desinterés i la falta d'organització a l'hora de donar-li ressò a una cosa que és molt nostra, que hauríem d'interessar-nos i despertar curiositat.

Parlem d'una obra fonamental de la literatura en llengua catalana, no?

Sí. Quan la llegeixes i t'interesses per ella, és una obra que té molts elements contemporanis, interessantíssima. Però n'hi ha més de les que podríem parlar: *El Jardí de les Delícies*, una obra molt experimental que vam fer molt prompte i va girar en festivals europeus, però ací en vam fer molt poques funcions.

Parla'ns d'aquest Corol-lari. Dir adéu sense acomiadar-se que posarà punt i final a la trajectòria de Bambalina.

Corol-lari és el fruit d'un handicap. Jo em jubile l'any que ve i anem a cessar l'activitat de la companyia. Aleshores, tenia sentiments trobats: volia anar-me'n discretament, perquè la càrrega emocional que

“Tardarem deu voltes més del necessari a veure obert el Teatre Principal”

això comporta, després de 45 anys seguits treballant, em resultava molt difícil d'assumir. L'instint em deia: “vés-te'n tranquil·lament sense que ningú s'entere”. Per altra banda, pensava que no era la millor manera de fer-ho. M'ha costat d'assumir i de dir: “anem a fer-ho bé i tancar el cercle”. Fruit d'això, de voler tancar bé la nostra trajectòria, naix aquesta posada en escena que no acaba de ser un espectacle perquè no tenim voluntat de representar-la després.

El nom Bambalina està molt nugat al cognom Policarpo, però ací deixes que siguin altres els que proposen la dramaturgia. Amb quina intenció?

Per evitar l'autocomplaença i l'autobombo. En compte de ser nosaltres els que parlem de nosaltres mateixos, els hem demanat a amics dramaturgs, escriptors i escriptores de teatre que facen unes peces breus inspirant-se en diferents espectacles de Bambalina. Des del seu punt de vista, intentant reflectir la empremta artística que la companyia ha deixat en el seu propi recorregut artístic i en la seua pròpia sensibilitat. Són autors de diferents generacions, n'hi ha de molt joves i que porten ja tants anys com nosaltres, és gent que estímem i que ens estima. El resultat és una proposta molt calidoscòpica sobre la seua connexió amb la companyia, que nosaltres interpretem escèni-

cament. És una manera de dir adéu positiva, confortable i que ens deixa a tots tranquils i satisfets.

Josep Policarpo, Marisol Limiñana i tu eixireu com a intèrprets a l'escenari?

Sí, Josep i Marisol d'una manera més testimonial. Josep ja fa molts anys que no actuava i Marisol des de Jàcara. Però, com que és l'última, han volgut estar-hi també. Els ha costat perquè els dona inseguretat i vergonya, però els hem convençut.

Sabem qui seran els huit creadors valencians convidats, però quins espectacles estrenats per la companyia inspiraran les seues creacions? Han elegit ells?

No, els he proposat jo i els he distribuït en funció de qui és cadascun, de qui pensava que podia anar millor a cada espectacle. Per com són i per la seua estètica quan escriuen. A veure si me'ls sé de memòria: *Pinotxo*, *La Celestina*, *Kitty-Craft*, *Cosmos*, *La Sonrisa de Federico García Lorca*, *Quixot*, *Hamlet* i... em falta una.

Quan la històrica Ananda Dansa va deixar els escenaris (2020), Rosángeles Valls va dir que deixava la companyia perquè l'estructura que se suposa que ha de protegir el producte artístic l'estava amargant. Te sents identificat?

La meua intenció fa uns pocs anys era donar-li continuïtat a la companyia després de mi, no volia eternitzar-me. El que passa és que, busques fórmules i no trobes eixida. Rosángeles Valls tenia tota la raó del món, ho compartisc. En el sentit que, cada vegada —i jo crec que ara encara és més difícil que quan ella s'ho va deixar fa quatre o cinc anys—, és més difícil sostindre una estructura, perquè t'estranguen les institucions per les pròpies dinàmiques de finan-

cament que han establert. Necessites un finançament fort per a mantindre gent treballant de manera contínua i una estructura fixa que done suport a totes les activitats artístiques que desenvolupes. Però tot el món paga amb retard i malament, i els terminis no es respecten. Vull dir, tu acabes sabent els diners que tindràs per a funcionar durant un any quan l'any ja està acabant-se. En dos mesos has de desenvolupar-ho i pagar-ho tot, perquè ho has de justificar abans que acabe l'any. Aleshores, t'aboquen a una manera de funcionar molt perversa i estressant. Treballes sempre amb molta pressió i molta ansietat, especialment econòmica, que és la que menys et deixa dormir.

Hui seria més difícil que una companyia aguantara quaranta anys en actiu?

Cada vegada és més difícil. De fet, cada vegada n'hi ha menys companyies com la de Rosángeles i la nostra. Són estructures productives però moltes no tenen l'equip humà estable ni el criteri artístic continuat. Altres sí, encara en queden, però normalment estan vinculades a una sala. Al final, amb la sala d'exhibició, amb les classes que donen i els cursos que organitzen... amb tot, poden sostindre un projecte, però és molt difícil i t'has de matar a treballar. Arriba un moment que dius: ja no puc més. I has de soltar un poquet eixa rèmora perquè, si no, t'asfixia. Portes tants anys, i veus que la situació, en comptes de millorar, empitjora... Això és molt dissuasiu, molt decebedor.

Decebedor com el tancament abrupte del Teatre Principal?

Es tracta d'una nova calamitat que exposa, a la vista de tots els valencians, la incompetència dels responsables del nostre patrimoni cultural,



històric i identitari. És inconcebible que un símbol tan rellevant de la societat valenciana s'haja degradat a la vista de tots sense que res no passara. Tots hem de reflexionar, especialment la Diputació de València, propietària del teatre, que no ha sabut conservar un edifici essencial, un edifici que ha deixat d'existir just en el moment en què ha deixat de fer-se teatre al seu escenari. Després de quasi deu anys, es repeteix el drama del Centre Escalante, així que tots ja sabem el que tornarà a passar: desorientació, populisme, mesquinesa, incompetència i desdeny per la cultura... Tardarem deu voltes més del necessari a veure obert el Teatre Principal de València, amb el públic assegut al pati de butaques veient una funció de teatre. I no vos podeu imaginar quant m'agradaria equivocar-me.

LES BALLETS ESPAGNOLS DE LA ARGENTINA

DIVENDRES 23 | DISSABTE 24/10
LES ARTS . Professor López Piñero, 1

Es tracta d'una peça especial, senzilla i amb ambició artística, que respecta la tradició amb una exigència extrema. Un raig de llum per a la dansa espanyola. Sota la direcció artística i coreogràfica d'Antonio Najarro, es presenta un nou homenatge a la figura d'Antonia Mercé, "La Argentina", que va triomfar a París el 1929. Als seus *Ballets espagnols*, la ballarina va impulsar la creació d'un repertori escènic que entrellaçava tradició i avantguarda, treballant colze a colze amb grans compositors i artistes espanyols. Amb aquest nou projecte **es recuperen títols emblemàtics que van ser essencials en la configuració d'una dansa espanyola moderna amb aspiracions d'universalitat.** ASSUMPTA TAMARIT

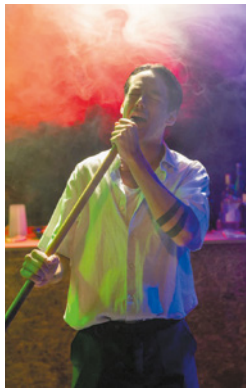


© Alex Camara

LA TABERNA DE LOS PERROS

DEL DIVENDRES 23
AL DIUMENGE 25/10
LA MÀQUINA. Pare Jofré, 7

Deia el periodista Manuel Sánchez que les notícies estan als bars, i aquest és el punt de partida de la companyia barcelonina Pecado Tarambana: les històries que conflueixen en un bar qualsevol d'un barri qualsevol. **La tranquil·la vida del propietari d'una taverna de Barcelona es veu sacsejada quan uns activistes del Sindicat de Llogateres s'instal·len davant per evitar un desnonament.** Des de la barra i amb l'ajuda inestimable de Manolo, el seu client més fidel, Antonio afrontarà els problemes del país i de la seua pròpia existència. És a dir, la massificació turística, l'especulació immobiliària i la gentrificació dels barris que pateixen totes les grans ciutats de l'Estat espanyol. *La taberna de los perros* és una obra que parla de precarietat, d'habitatge, de gentrificació i de la vida. AU



I WAS TOLD NOT TO MAKE EYE CONTACT WITH TOM CRUISE

DISSABTE 31/10
LA MUTANT. Joan Verdeguer, 22-24

De mirar a Tom Cruise als ulls parla el podcast *Delirios de España* dedicat al rotatge de la pel·lícula *Los Otros*, dirigida per Alejandro Amenábar i produïda per l'estatunidenc. Entre l'equip es va estendre el rumor que tenien prohibit mirar als ulls a la *celebrity*. Veritat o no, *I was told not to make eye contact with Tom Cruise* és el titular d'una entrevista publicada a *The Guardian* el 2023 en que Jill Goldston, una reconeguda figurant de cinema, fa memòria de seixanta anys de carrera cinematogràfica en un segon pla. Goldston era a tot arreu i, no obstant això, no era enlloc. Partint d'aquesta paradoxa, **Elena Carvajal s'interroga sobre aquells que estan a l'ombra mentre l'acció principal passa a una altra banda i fa preguntes de calat polític:** Qui decideix què ha de ser visible? Com afecta això el que mirem i el que ignorem? S.M.



© Rafael Frazao



ESP AIS COMPARTITS

FINS AL DIUMENGE 25/10

C.M. RECTOR PESET. Pl. Forn de Sant Nicolau, 4

L'exposició *Espais compartits. Cultura, pensament i resistència* recupera la memòria d'espais valencians que durant el franquisme van esdevenir punts d'intercanvi intel·lectual i pensament crític. I, en aquest sentit, té molt a dir el Pare Alfons Roig i la seua ermita de Llutxent (Vall d'Albaida), a partir de la qual s'estructura la mostra. Llicenciat en Arqueologia Cristiana per l'Institut Pontifici de Roma, Alfons Roig Izquierdo va ampliar estudis a París —on conegué els artistes de més renom del seu temps— i va acabar com a professor a l'Escola Superior de Belles Arts de Sant Carles de València. El 1969 va heretar l'ermita de Llutxent i la va convertir en lloc de trobada d'artistes, escriptors, intel·lectuals i persones interessades per la cultura que s'ofegaven sota la censura franquista. Partint d'aquest punt calent de la intel·lectualitat durant la dictadura, la Universitat de València mira també a altres indrets perifèrics, allunyats dels circuits institucionals, que es convertiren en espais d'irradiació cultural. Per exemple, la Casa de Joan Fuster a Sueca o el Museu d'Art Contemporani de Vilafamés, fundat per Vicent Aguilera Cerni. AU



MIGUEL ÁNGEL CAMPANO

HASTA EL DOMINGO 10/1

LES DRASSANES. Pl. Juan Antonio Benlliure, s/n

En los años ochenta se produjo una renovación de la pintura española que consistió en dejar atrás tendencias de carácter más conceptual y político y volver con libertad a la pintura sin limitaciones. En la renovación estuvieron involucrados artistas como Miquel Barceló y el que nos ocupa, Miguel Ángel Campaño, que se formaría en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos de Valencia antes de recibir el Premio Nacional de Artes Plásticas en 1996. La Fundación Chirivella Soriano y el Ayuntamiento de Valencia le dedican una exposición retrospectiva con pinturas, bocetos, textos y cuadernos de artista que resumen una trayectoria con etapas muy diversas: obras d'*après* (a partir de) en las que versionó creaciones de otros autores, figuras ovaloides sobre telas blancas, piezas coloridas en las que se aprecia la huella de la India, una serie formada por pequeños cuadros irregulares con un punto negro sobre tela sin preparar... La **figuración, la abstracción, la geometría y el gesto** asoman la cabeza en una exposición que muestra las inquietudes de un creador itinerante que hizo de la experimentación su seña de identidad. AU

TRAÇAR – ORDENAR – CONSTRUIR

FINS EL DIUMENGE 29/11

CCCC. Museu, 2

Allò important és la idea per a Pepa L. Poquet. Tant se val si el continent és pintura, escultura, fotografia o videoinstal·lació, el que prima és el concepte. És el que es desprén d'aquesta retrospectiva que repassa quaranta anys de trajectòria d'una artista que va començar com a pintora i pensa en termes de plànol i profunditat, però que no ha dubtat a botar de branca en branca en la seua exploració de la construcció de la imatge. La reinventa, la transforma i juga amb ella. Viatja d'allò analògic (fotografies, videocreacions en 8 o 16 mm...) a allò digital (el llenguatge informàtic), per a acabar aterrant el concepte en suports materials com tires de cel·luloide. És el que fa en la peça *La mosca*, una creació feta *ex professo* per al Centre del Carme que ocupa la paret central de la sala Ferreres; i també en *Morel* (2015), on evoca el paisatge d'una obra



literària amb cites i una vídeo amb núvols baixets que després trasllada al llenguatge informàtic per a acabar convertint-lo en tires de pel·lícula.

La construcció de la imatge és el gran tema de l'artista valenciana, però el temps també hi és present. Per exemple, a la peça *Vis a vis* (2018), on apareix una imatge fixa d'una cel·la destinada a trobades personals de la presó de Picassent, junt amb dígits numèrics que passen, evidenciant el pas del temps present i la impossibilitat d'ancorar-lo. El temps és el mateix per a tothom, però no el vivim igual nosaltres,

els espectadors presents a la sala, que un presoner que disposa d'una hora de *vis a vis*. Abans d'arribar ací, haurem entrat pel paradís, una recreació de l'Edèn amb plantes ornamentals que ens converteix en actors passejant per aquell escenari idíl·lic on, abans de l'expulsió, no hi existien diferències entre l'home i la dona. *Traçar – ordenar – construir* conjumina quaranta anys de trajectòria de l'artista de Villalonga de la Safor per a explicar-nos com traça la idea, selecciona el mitjà i construeix —diu que la paraula “crear” és molt ambiciosa— l'obra. S.M

ANDRÉS GARCÍA IBÁÑEZ

HASTA EL DOMINGO 10/1

F. BANCAJA. Pl. Tetuán, 23

Aquí no encontraréis moderneces. Andrés García Ibáñez es uno de los grandes representantes del realismo, que, pese a ser el gran estilo de la tradición española, no ha recibido el respaldo institucional porque, según Ibáñez, el peso de las primeras vanguardias europeas fue muy fuerte. De ahí que se haya premiado más la novedad que la calidad. Pero lo del pintor almeriense es respeto a la tradición y reverencia a los clásicos, encarnados en Goya, Sorolla, Zuloaga y Valdés Leal, presentes en

la muestra como grandes referentes. Hasta los dos mil, se dedicó a géneros clásicos como el paisaje, el bodegón y el retrato, y estos son el grueso de una muestra en la que también aparecen

Beethoven como faro creativo y vital; temas mitológicos y alegóricos; y su obra más monumental: la decoración religiosa del Santuario del Saliente, en Albox. S.M.





Torre de cráneos, 1921



Don Quijote de la Mancha, 1907

JOSÉ SEGRELLES. L'IL·LUSTRADOR FANTÀSTIC

FINS A GENER 2027

CCCC. Museu, 2

La biblioteca dels Walt Disney Studios a Califòrnia té llibres il·lustrats per José Segrelles. Els animadors de tot l'orbe coneixen el pintor d'Albaida per una obra fantàstica que ha gravat el seu nom amb lletres d'or en l'Olimp de la il·lustració mundial. A la mostra *José Segrelles. L'il·lustrador fantàstic* anem directes a la torre de cranis creada per a la novel·la *Los muertos mandan*, de Vicente Blasco Ibáñez, que tantíssim s'ha replicat. Recentment, a la pel·lícula *28 Years Later: The Bone Temple* de Danny Boyle. Després, parem davant l'obra *El Pot de vidre*, basada en un malson macabre de l'artista: un grup de nans monstruosos arrossegueu un pot de vidre on han clavat el cap de la seua germana. Aquests xicotets personatges inquietants

van inspirar Frank Frazetta a dibuixar les primeres representacions del Gollum el 1973, que al mateix temps van influir en John Howe i Alan Lee, els il·lustradors principals en la trilogia de pel·lícules de *El Senyor dels Anells*, de Peter Jackson. Aquestes influències d'anada i tornada que van creuar continents queden subratllades més vegades al llarg de la mostra: veureu el quadre que va inspirar l'últim *Frankenstein* de Guillermo del Toro —devot absolut de l'artista— i la seqüència que uneix Segrelles amb *La Guerra dels mons*, de Steven Spielberg, passant per la revista estatunidenca de ciència ficció *Galileo*.

La influència del valencià al cinema fantàstic estatunidenc guanya mèrit si tenim en compte que a la seua època imperava el costumisme i el naturalisme legat per Joaquín Sorolla. Anava un segle per davant i va tindre la revelació en veure les litografies d'*El Quixot* de Gustave Doré: es dedicaria al

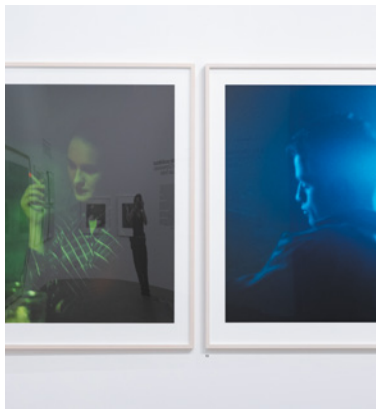
gènere fantàstic. A l'exposició trobareu, precisament, la destresa de Segrelles en la narració èpica encarnada al Quixot —al qual va pintar tota la vida—, juntament amb idealitzacions místiques i l'explosió de color que va suposar *Las mil i una nits*. Ell ho deia: “No m'atrau la realitat, m'atabala, em pesa. Preferisc les figures místiques, mitològiques, els éssers irreals de la fantasia oriental”. *La Divina Comèdia* de Dante, els set pecats capitals, les abstraccions simfòniques de Beethoven i Wagner, els alienígenes i éssers monstruosos, les pintures blaves i altres fantasies s'alternen en un recorregut que compta amb seixanta (seixanta!) obres inèdites que demostren la mestria absoluta de José Segrelles. Especialment, en l'ús d'una tècnica tan difícil com l'aquarel·la, amb la qual va ser agosarat per convertir-se en un *outsider* absolut a qui, hui, li rendeixen *pleitesia* dibuixants i cineastes de mèrit. S.M.

UN DESTELLO DE POSIBILIDAD

HASTA EL DOMINGO 17/1

BOMBAS GENS. Burjassot, 54

El espacio de artes digitales Bombas Gens tiene reservada una sala para proyectos que entroncan con el objetivo primigenio con el que abrió el edificio: exponer la colección de arte abstracto y fotografía del empresario José Luis Soler. *Un destello de posibilidad* es la propuesta ganadora del II Premio de Comisariado José Luis Soler, convocado por PHotoESPAÑA y la Colección José Luis Soler para desempolvar la colección y proponer sobre ella nuevas miradas. En este caso, la mirada cinematográfica de la comisaria Andrea Franco Salgado. La exposición toma el nombre de un proyecto de Paul Graham, realizado durante sus viajes por Estados Unidos a principios del siglo XX. Huyendo de la épica del instante decisivo, Graham fotografió escenas ordinarias de la vida cotidiana que revelaban una emoción surgida de lo común. Sus imágenes presentaban acciones sin clímax ni resolución, solo ese tenue “destello de posibilidad” (*a shimmer of possibility*) que aparece cuando algo empieza a insinuarse. Eso quiere hacer la selección fotográfica de Salgado, no entregarse por completo, sino invitar al espectador a completar la narración de la mano de Lee Friedlander, Garry Winogrand, Daido Moriyama, Helen Levitt, Susan Meiselas, Joel Meyerowitz y Bleda y Rosa, entre otros. AU



14 WORLD PRESS PHOTO

DEL SÁBADO 17/10 AL DOMINGO 8/11

F. CHIRIVELLA SORIANO. Valeriola, 13

Unas manos agarran, otras intentan separar. Las caras que se ven son el reflejo de la más absoluta desolación. La fotografía fue tomada en el interior de uno de los pocos edificios federales de Estados Unidos donde se permitió el acceso a fotógrafos. Luis, un migrante ecuatoriano, está siendo detenido por agentes del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE) tras una audiencia en un tribunal de inmigración, en presencia de su mujer y sus hijos. **Separados por el ICE** es la fotografía ganadora del concurso World Press Photo que, como cada octubre, llega a la Fundación Chirivella Soriano en forma de exposición. Una de las imágenes semifinalistas, **Emergencia Humanitaria en Gaza**, muestra a un grupo de palestinos subiendo a un camión de provisiones para tratar de conseguir algo de harina. En marzo de 2025, las autoridades israelíes habían bloqueado totalmente la entrada de alimentos a la Franja con el objetivo de matar de hambre a toda una población por el mero hecho de existir. La segunda fotografía semifinalista, **Los juicios de las mujeres achíes**, de Víctor J. Blue, captura la dignidad de las mujeres indígenas mayas achíes. Lo mejor del fotoperiodismo y la fotografía documental, reunido en una exposición dolorosa que nunca hay que perderse. S.M.



World Press Photo of the Year Finalist © Saber Nuraldin



ALMUDAINA: GULUSMEO

Almudaina, 9 (Creu Coberta)

En la Creu Coberta, a pocos metros del Parc Central y de las naves de Macosa (dedicadas a la construcción de ferrocarriles), limitando con las vías del tren que están siendo soterradas, se levanta la sede que utiliza Versonautas para crear y ensayar. En octubre se convertirá, oficialmente, en un espacio cultural abierto a la ciudad en el que caben

veladas de poesía, talleres, arte sonoro, *performances*, clases regulares de teatro, escritura o música y cualquier proyecto artístico que merezca la pena. Ya tienen programación cerrada hasta enero, y todo arranca el dos de octubre con la segunda temporada de Gulusmeo [2/10- 7/5], un evento que se celebra el primer viernes de cada mes y nace de las palabras “gula” y “husmear”. “Gulusmear” es andar curioseando sobre lo que se está cocinando,

generalmente, metiendo la nariz en ollas y cazuelas. Es la idea de este club de lectura culinario impulsado por el colectivo Umami: **unir arte, pensamiento y gastronomía a partir de la lectura de fragmentos de diferentes libros relacionados con lo culinario.** Luego se abre un debate, mientras los comensales degustan vino y algún plato relacionado con el material literario y se descubren leyendas, tradiciones, recetas ancestrales o experimentos gastronómicos. AU

QUART [] METRATGES

**43é — FESTIVAL
CONCURS DE
CURTMETRATGES
I GUIONS DE QUART
DE POBLET {2026}**

16 — 25.10.26

MUSEU DE LA MAR

CASA DELS BOUS. Eugenia Viñes, 173

Joaquín Sorolla i Vicente Blasco Ibáñez coincidiren en l'espai-temps: els dos passejaren per la platja del Cabanyal-Canyamelar a finals del segle XIX. L'un, cercant inspiració per a escriure la novel·la *Flor de mayo*; l'altre, per a pintar en *plein air* eixos quadres que capturaren la vida de la gent de la mar i els bous

es va mudar a Les Drassanes, on va acabar per desaparèixer. Fins a hui. Té tot el sentit del món que el Museu de la Mar trobe acomodo en aquesta Casa dels Bous —hi hagué més d'una— a la qual li ha respectat l'estructura de planta basilical i coberta a dues aigües. Va ser construïda el 1895 per la Marina Auxiliant per a acollir els bous i les quadres dels animals, imprescindibles per a l'art de la pesca

suportar l'impacte de l'onatge i dels vents canvians del Mediterrani.

El projecte conjumina paraula, imatge, objecte i memòria oral, recollida en xicotetes entrevistes a un calafater, una peixatera o un remenador (o *xàrcier*), de la família dels “Naslarg”, aquest últim. Ell explica les diferents maneres de pescar del moment i com la grandària de les “eixàrxes” variava en funció de la potència del motor de les embarca-



arrossegant els falutxos a l'aigua. Diuen que, precisament, pintava molt prop de la Casa dels Bous i guardava allí els llenços per a seguir treballant l'endemà. Per això **els dos, fills insignes de València, són el fil discursiu que uneix, amb pintura i cites literàries, el nou Museu de la Mar dedicat a la pesca dels Pobles Marítics**. El primer pas d'un projecte més ampli que contempla diverses seus. L'Ajuntament de València pregonava orgullós que és el primer museu municipal que obri a València en més de vint anys i que ha aconseguit aterrar un projecte que portava 64 anys en l'aire. La primera *intentona*, sense projecte museogràfic específic, va recalcar a les Torres de Serrans el 1974, i d'allí

del bou que es practicava al Cabanyal. En realitat, la tècnica pren el nom de la forma en la que dos vaixells navegant en paral·lel arrossegaven la xarxa baix l'aigua, com dos bous junyits al mateix jou; no dels bous que ajudaven a portar embarcacions dins de la mar. En qualsevol cas, el bestiar era una infraestructura imprescindible, per això dos bous, a escala real, protagonitzen el passadís central de l'exposició, darrere de dues reproduccions de Sorolla i Blasco, i davant d'un llaüt real flanquejat per maquetes. Era una embarcació tradicional amb vela llatina, d'eslora variable i poc tonatge, que s'emprava fonamentalment en la pesca del bou que pivota la mostra. Sòlid, lleuger i molt manejable, resultava ideal per a

cions (quan ja no es navegava amb vela llatina). Les xarxes són uns dels objectes etnològics que es poden trobar a la marina, junt amb corrioles, nasses, boies i eines que empraven els diferents artesans vinculats a la pesca: filadors que manufacturaven cordells; mestres d'aixa o fusters de ribera, dedicats a projectar, construir i reparar embarcacions; velers que confeccionaven o reparaven les veles de lona grossa, de lli o de canem; o calafaters, encarregats d'assegurar l'estanquitat dels bastiments, omplint les juntes entre les taules del buc i impregnant la fusta d'alquitrà, seu o brea per a protegir-la. El barri mariner de València li dona la benvinguda a un museu que és memòria d'un poble i d'una manera de ser al món. S.M.

III VALVANERA REVISCOLA

DISSABTE 3/10, 11-15H.

MERCAT DE LA VALVANERA

Pl. Santiago Suárez, s/n (La Raiosa)

Valvanera Reviscola és una trobada veïnal autogestionada que vol activar un espai urbà infrautilitzat com el Mercat de la Valvanera. Sense especular ni gentrificar, amb un esdeveniment que conjumina artesania, cultura i projectes socials. **Hi haurà mercadet, tallers, demostracions, espais de conversa i producció creativa.** La Gilda i David Vander, per exemple, venen amb una proposta vinculada a la gràfica i l'estampació, i COLAB / Prodesco ens acostarà a la ceràmica des d'una mirada experimental. Casa Massapè, RES_MOVE i Fundació Musol presentaran aprenentatges i experiències al voltant dels seus projectes de cooperació, i Cristina Cortes, de la Fundació del Disseny de la Comunitat Valenciana, ens parlarà sobre disseny social. AU

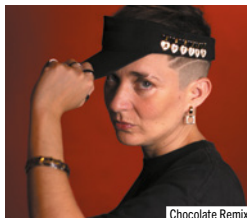


IX VIHSIBLES FEST

DISSABTE 3/10, 20H.

PL. PATRAIX

El festival que promou la visibilitat de les persones amb VIH, la salut sexual i la diversitat s'integrarà enguany dins de les Festes Populars de Patraix [25/9-12/10], que proposen rutes teatralitzades, cinema a la fresca i cant d'albaes, entre altres activitats. VIHSibles serà la guinda que reconquerirà l'espai públic amb música, drag i *performance*. El programa està encapçalat per **Chocolate Remix**, la gran referència argentina del reguetón lèsbic, *queer* i transfeminista, juntament amb la trapera murciana **Yelo**, amb un espectacle carregat de fúria trans; i el dj sevillà **Xispazo**, que farà tronar la plaça remescant èxits de la cultura popular i el folklore. A banda, hi haurà una desfilada de moda performàtica i intervencions de drags valencianes, tot conduït per **Liz Dust**. AU



CASSETTE BY TOXICOSMOS

TOTS ELS DISSABTES, 18-23H.

PLAYCLUB. Cuba, 8

Cassette és una nova festa setmanal impulsada pel nostre benvolgut **Toxicosmos DJ**, que punxarà clàssics de l'indie dels anys noranta i dos mil juntament amb la música de bandes que hui mantenen viu aquell so. Hi sonaran grups internacionals que han marcat diverses generacions arreu del món (Pulp, Oasis, Sonic Youth o The Cure...) i bandes destacades del panorama nacional, com Los Planetas, Surfin' Bichos, Dorian, Lori Meyers o els valencians La Habitación Roja. Però açò no va de nostàlgia (solament), també s'escollarà indie actual, el de Fontaines D.C., Wet Leg, Shgeo o Carolina Durante, en companyia de convidats tan il·lustres com Julio Ruiz, del mític *programa Disco Grande* de Radio 3, que estarà present en la inauguració el dissabte 10/10. Cassette reivindica el so indie primigeni i l'esperit que batejava darrere d'ell, combinant himnes generacionals amb cançons menys evidents. AU



XI VOLUMENS

DEL MARTES 13
AL DOMINGO 18/10
volumens.es

Instalaciones inmersivas, música electrónica, *performances* audiovisuales, *showcases* y charlas exploran las fronteras entre cuerpo, tecnología, sonido y percepción. Es lo que anuncia la nueva edición de este festival Volumens de arte digital, música experimental y cultura tecnológica. Su hábitat natural es Bombas Gens, y allí desplegará dos instalaciones de **Christina Greg** [14] y **Diana Carmenate** [17]. La primera propone una experiencia inmersiva construida a partir de partículas en movimiento, salpicaduras gaussianas y video, inspirada en *Sonata a la luz de la luna*, de

Giannis Ritsos. La segunda es una instalación lumínica inmersiva en la que el láser crea la ilusión de estructuras tridimensionales. El jardín de Bombas Gens acogerá, además, dos *showcases*. Uno de Abstrakce Records [16], con las sesiones de **Raul Roig** (dub, post-punk, industrial, B-sides y rarezas de los años ochenta), **José Guerrero** y **Joni K** (electrónica experimental, downtempo y dub electrónico). Y otro de Cuneta [17], con una Alba Murcia que compone en directo con grabaciones, melodías, paisajes y experimentos vocales de su archivo personal; y **Vicent Pelechano**, que presenta una obra en proceso que dialoga con el hábitat de la Albufera. La Nau acogerá **SYNC – Sesiones de Improvisación Electrónica** [15],

una *performance* audiovisual en directo basada en combinatorias entre artistas que generan resultados impredecibles en tiempo real; y el TEM programará a **Milian Mori** [16], compositor y artista digital suizo que trabaja en la intersección entre música electrónica, danza, algoritmos, píxeles y síntesis minimalista. Por último, en La Fábrica de Hielo habrá market y *showcase* del colectivo valenciano **RDO** [17]; en 16 Toneladas actuarán **Saint Abdullah & Eomac** [17]; y en los Cines Babel, **Myriam Bleau** [18] presentará *Soft revolvers*, una *performance* audiovisual que entiende la tecnología como un agente activo capaz de co-crear el resultado final. **AI**



Vicent Pelechano



Myriam Bleau



Alba Murcia

AULA DE NARRATIVES UV

DEL DIMARTS 13/10
AL DIJOURS 10/12
LA NAU. Universitat, 2

Després de les visites de Rosa Montero i Paco Roca, l'*Aula de narratives* de la Universitat de València ens porta el pintor **Antonio Montiel** [22/10] i a dos grans narradors de l'esfera espanyola. **Manuel Jabois** [13/10] acaba de publicar *La víspera* amb Alfaguara [27/10] i **Alana Portero** presentarà una de les novel·les més esperades

de l'any. Després d'arrasar amb *La mala costumbre*, que ha venut més de 125.000 exemplars i s'ha traduït a 17 idiomes, ha canviat de registre per a contar-nos una història de bruixes que parteix d'un crim real de la Guerra Civil. Al novembre vindrà el ballari i coreògraf **Nacho Duato** amb la coautora de la seua biografia, **Lupe Bohorques**; i l'Aula es tancarà al desembarcament de **María Agúñez**, autora de *Casas limpias*, on aprofundeix en el classisme, el racisme quotidià i les contradiccions socials a través del treball domèstic. **AU**



Alana Portero © Florencia Downes



Matei Visniec © Andra Badulesco

VIII GOLEM FEST

DEL MIÉRCOLES 14

AL SÁBADO 17/10

JARDÍ BOTÀNIC. Quart, 80

El festival valenciano dedicado a la ciencia ficción, la fantasía y el terror le extiende la alfombra roja este año a los autores valencianos. Entre otros, a la segoviana afincada en València, **Ana G. Herráez**, la única que nos sacará de València para presentar la novela *Donde habita tu reflejo* en la librería La Moixeranga de Paiporta. También es valenciano el escritor que recibe el Golem de Honor este año: **Juan Miguel Aguilera**, guionista de la película *Stranded (Náufragos)* y referente español de la literatura fantástica. **Agustín Fernández Mayo** inaugurará el Golem Fest hablando de Inteligencia Artificial y nos visitarán, entre muchos otros, **Pilar Pedraza** y el francés **Matei Visniec**, que presenta su libro *El hombre que vendía comienzos de novela* (Galaxia Gutenberg). AU



TARONG'ORS

DEL DIJOURS 15

AL DIMECRES 28/10

tarongors.es

A la caça de les taronges d'or! Posa't en mode detectiu i recorre València a la recerca d'un tresor perdut.

Tarong'ors i myREALshops proposen una cerca gratuïta amb pistes, enigmes i proves que ens portaran de comerç en comerç. L'aventura, impulsada per myREALshops, plataforma valenciana que posa en valor el comerç local compromés, converteix les botigues de barri en *Portals daurats*. Una excusa per a descobrir llocs, conèixer les persones que hi ha darrere del taulell i recordar que comprar a prop té els seus avantatges: t'atenen persones, no algorismes. La ruta passa per Russafa, Gran Via, el Cabanyal, Benimaclet i la Saïdia. Registra't a tarongors.es, segueix les pistes i acumula punts fins a arribar a aquest tresor, amagat en els comerços que mantenen vius els nostres barris. GLORIA POZUELO



VII MIRADORS DE L'HORTA

DEL DISSABTE 17/10

AL DIUMENGE 1/11

L'HORTA DEL CARRAIXET (l'Horta Nord)

Instal·lacions efímeres, visites guiades, activitats per a tota la família, gastronomia i música en directe conformen un programa pensat per a reconèixer, mitjançant el disseny i la cultura, el valor de la nostra horta periurbana. Una de les poques que encara perviu a Europa, *ojo!* Sota el lema "Generació conscient, connectant amb la terra", Miradors de l'Horta ha seleccionat enguany els projectes de BIJ Arquitectos, l'estudi de disseny Ordinari i Basurama, un col·lectiu dedicat a la creació cultural i mediambiental. **El programa inclou visites per descobrir els monuments, rutes en bici, un programa radiofònic, l'obra de teatre El turista de la galàxia, un taller de còmic i showcookings.** AU



BENIMACLET CONFUSION

DISSABTE 17 I DIUMENGE 18/10
confusion.possibilitats.org

Atentes! Després d'un 2025 en blanc, Benimaclet ConFusion desborda enguany els límits del barri per a expandir els seus tentacles també per Orriols. El tema d'aquesta edició és *Privilegi* i vol convidar-nos a pensar, a través de l'art, com s'adquireixen i s'exerceixen eixos privilegis, de vegades, a costa d'altres persones. La primera activitat serà, precisament, la projecció del documental *IRREGULAR*, sobreviure a la DANA sin papeles, a la plaça de la Ermita de Orriols. També hi haurà xarrades sobre racisme institucional, jocs populars amb el privilegi al rerefons, *shows* d'improvissació, concerts de funk, rumba i soul, i tallers d'escultura conjunta, tango, fotografia analògica... AU



7 RECREO

DEL VIERNES 23
AL DOMINGO 25/10
C.C. LA PETXINA. Petxina, 42

Artistas, editoriales, revistas y librerías devotas de la edición independiente se reúnen en Recreo para enseñarnos nuevos lenguajes de creación contemporánea. El programa se sustenta en conferencias, presentaciones de libros y una sala de expositores en la que 71 proyectos editoriales independientes de todo el mundo expondrán sus quehaceres. Encontraréis proyectos locales como Barlin Libros, Handshake Books, Per(r)ucho, el laboratorio gráfico La Gilda, la revista Carabassa, el col·lectiu fotogràfic La Brevia o Colla Paper de Impresum; y otros del más allá, como el estudio de diseño y risografía Battle Jester (Nueva York) o el colectivo de escritores de Gaza Coastal Lines Press. La selección es una exquisitez y empuja a practicar el noble arte de husmear (y comprar). AU



GASTRÓNOMA 2026

DEL LUNES 26
AL MIÉRCOLES 28/10
FIRA VALÈNCIA. Av. de les fires, s/n

Chefs, productores, profesionales de sala, pasteleros, panaderos, sumilleros y baristas se encuentran en Gastrónoma para compartir conocimiento y descubrir tendencias. La gran feria de la gastronomía valenciana se va volcando con los años hacia los profesionales del sector, pero aún son bienvenidos los visitantes *gourmet* que quieran conocer a los grandes chefs y sus productos. Algunas novedades de este año serán el Coffee Hub, un espacio que reunirá a tostadores, distribuidores, baristas y especialistas del sector; el concurso de panadería; y la muestra en la que doce estudios valencianos de diseño expondrán una colección exclusiva de botellas de vidrio para horchata que vinculan producto, territorio y creatividad. AU



VIII OPEN HOUSE

DEL DIVENDRES 23 AL DIUMENGE 25/10

openhousevalencia.org

Construïda l'any 1870 amb una estructura dodecagonal molt particular, La Gallera va ser un dels molts circs de galls que hi hagué a la València del segle XIX. La gràcia és que l'edifici va ser construït específicament per a les baralles de galls, amb graderies i balcons interiors des dels quals es podien contemplar els combats de meravella. Per això, la seua arquitectura és tan curiosa i mereix una visita de la mà del festival d'arquitectura Open House València, com ho mereixen l'interior del Parc Gulliver, el Complex Policial de Sapadors, l'antiga Fàbrica Tabacalera, el Mercat i les Drassanes del Grau, el Jardí Botànic, el Complex Educatiu de Xest, o l'Espai Verd. **L'altre gran atractiu d'Open House són les visites guiades que s'han organitzat per a conèixer la muralla islàmica de Balansiya, el modernisme, el mosaic Nolla o el patrimoni industrial del Marítim, i els itineraris dedicats a l'urbanisme tàctic i l'arquitectura efímera, l'energia i l'efecte illa de calor, els jardins ocults o l'arquitectura durant el franquisme. A més, hi haurà xarrades sobre l'accés a l'habitatge, la ciutat futura, els ecosistemes urbans i nous materials de construcció; i visites al patrimoni de Xàtiva, Cocentaina, Lliria i Manises, els municipis convidats enguany. AU**

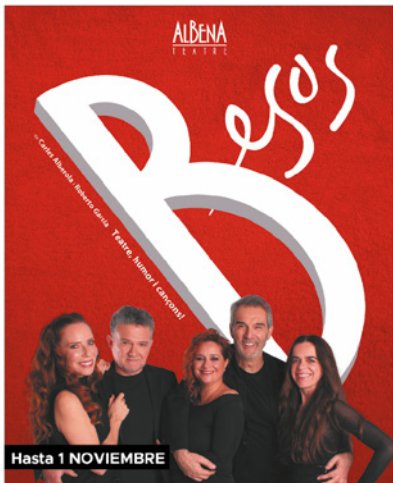


© Nastassia Tarusava



TEATRE**TALIA**

www.teatretalia.es





(Recomanat per:
LA ROSSA)

BOSADI

Kopano Matlwa - Sembra Llibres

Torna l'aclamada autora sud-africana Kopano Matlwa, la que ens va enamorar amb *Coconut, Florescència i Aigua passada*. Ara amb *Bosadi*, una novel·la sobre la immigració, la resiliència i la lluita de les dones negres per tirar sempre avant. I es publica en la que és, sense dubtes, la seua segona casa: Sembra Llibres. ALODIA CLEMENTE



(Recomanat per:
LA BATISFERA)

LA VIDA EN LA ESCRITURA

Annie Dillard - Bamba Editorial

Bamba se define como una casa editorial que "publica a autoras de ayer para traer al hoy su obra", y lo ratifica con la publicación de otro título de la enorme Annie Dillard. Con *La vida en la escritura*, la ganadora del premio Pulitzer enlaza anécdotas personales, imágenes de la naturaleza, filosofía y humor para así intentar revelar los misterios del oficio de escribir. SANTI LEMOINE



(Recomanat per:
PER(R)UCHO)

EL SOL DE LOS MORIBUNDOS

Jean-Claude Izzo - Sajalín Editores

El sol de los moribundos es el testamento literario de uno de los mejores escritores franceses de la segunda mitad del siglo XX. Si su trilogía marsellesa fue uno de los grandes hitos de la novela negra francesa, este emocionante relato nos acerca de nuevo a un mundo crepuscular: a esa Marsella que, a diferencia de otros lugares, sigue siendo hoy más o menos igual que en la memoria de sus cronistas. JAIME ORTEGA

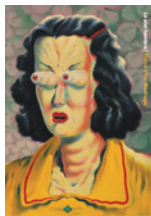


(Recomanat per:
LIBRERÍA EL IMPERIO)

HISTORIAS DE FANTASMAS

Siri Hustvedt - Seix Barral

Siri Hustvedt le hace el amor al duelo y el resultado es la memoria de un escritor formidable. A partir de la muerte de su marido, Paul Auster, reconstruye cuarenta y tres años de vida compartida: recuerdos, cartas, diarios y las notas inacabadas que él dejó a su nieto Miles. Resulta imposible no quedar prendida de su lucidez, su franqueza y su forma de convivir con la pérdida. Una mirada a la eternidad del amor, un duelo hecho literatura. MAMEN MONSORIUI



LA PIEL HEMBRA

Elaine Vilar Madruga - Barrett

En *La piel hembra* hay milagros, sacrificio, guerra, madres sufrientes y falsos mesías. Un cura hipocondríaco y otro ateo, una puta inmortal que guarda la memoria como un árbol milenario y una niña, nacida del amor verdadero, que salvará al mundo, entendiendo por "mundo" un pueblo viejo entre montañas. Vilar Madruga ha escrito la biblia del gótico latinoamericano del siglo XXI. ELENA P. MURIANA



LA BOLA

Daniel Verdú - Alfaguara

Una mujer desconocida puede fichar para su nueva revista a los periodistas españoles más prestigiosos inventándose un personaje con un aspecto físico despanpanante. El periodista Daniel Verdú cuenta la increíble *bola* que le coló al gremio Mar de Marchis, fundadora y directora de la revista *Jot Down*, alimentando vanidades y explotando debilidades. S.M.



EL VIAJE

Paco Roca · Astiberri

Se sabe que Paco Roca es un dibujante excepcional y que domina como nadie la narración en formato *bande dessinée*. Sabe cómo cortar y repartir las viñetas, cuándo funciona mejor la imagen que la palabra, dónde van los silencios, cómo equilibrar el humor y el drama para conseguir un ritmo perfecto, y si conviene dar un saltito hacia atrás usando el color para dar la información que completa la historia. Pero Roca también sabe elegir los temas, que entran en la conversación pública porque él los ha tocado con maestría, ya sea una enfermedad, un episodio histórico bien documentado o una aventura al más puro estilo Tintín. **El tema de *El viaje* son las relaciones de pareja, y remueve hasta el punto de empujarte a abrazar a tu pareja y prometerle cuidados permanentes y atención eterna.** S.M.

TOY BATTLE

Jugadors: 2 · Temps de partida: 15 minuts

Edat mínima: 8 anys · Preu Ludosaurus: 22,49 €

Toy Battle és un duel per a dos jugadors, ràpid i addictiu. **L'objectiu és arribar a la base rival abans que l'adversari arribi a la teua, desplegant un exèrcit de soldadets de plàstic, robots teledirigits, aneguts de goma i un temible T-Rex.** Les tropes avancen per posicions connectades i poden esclafar les de menor valor, encara que també és possible vèncer dominant bona part del tauler. Inclou huit escenaris que van des d'una piscina tropical fins a una jungla volcànica, i sobre ells es juguen partides de només deu o quinze minuts. És senzill, vistós i apte a partir dels huit anys. Però, compte! Fins i tot el poderós T-Rex pot caure derrotat davant de l'aneguet de goma, el seu únic i inesperat rival. Pots trobar el joc a Ludosaurus (C/ Marvà, 12). JOSEMI



EL PROBLEMA FINAL

Plataforma: Netflix

Creadores: Marisol Ferré, Alberto Macías y Carlos Molinero.

País: España.

Intèrpretes: José Coronado, Maribel Verdú, María Valverde...

Félix Viscarret (*Una vida no tan simple*) se encuentra tras la cámara de una de las apuestas de la televisión en español de este arranque de temporada. **Basada en la novela homónima de Arturo Pérez Reverte, *El problema final* es un homenaje a las novelas de Agatha Christie y Arthur Conan Doyle.** Primavera de 1959. Trece personas quedan aisladas por un temporal en un islote próximo a Mallorca. Un día, Elisa Mander, una turista de origen inglés, aparece muerta. Lo que en principio parece un suicidio, pronto comienza a dar señales de ser algo más inquietante. Basil, un actor retirado que en otro tiempo encarnó a Sherlock Holmes, investigará el caso. G.LEÓN

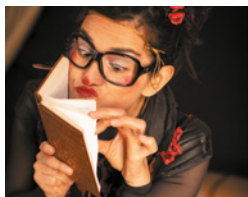


TEATRE ♥ DE 4 A 12 ANYS

EL TEU PERSONATGE FAVORIT

DIUMENGE 4/10, 12H.
CC. LAREINA121. Reina, 121

Una pallasa, mil històries i un munt de rialles. El teu personatge favorit convida a jugar, emocionar-se i celebrar la diversitat amb *clown* participatiu ple d'humor, empatia i bogeria. GLORIA POZUELO



TEATRO ♥ TODOS LOS PÚBLICOS PIENSA EN WILBUR

SÁBADO 10/10, 18H. 17€
LA RAMBLETA. Pl. Lorena Palau, s/n

Wilbur es un fuera de serie: con una técnica y un físico fuera de lo común, crea un espectáculo de circo lleno de acrobacias, humor y mucho riesgo, acompañado de sus amigos inseparables: Contractura, Tirón y Desgarro. AU

TEATRE ♥ A PARTIR DE 4 ANYS RONDAIES

DIUMENGE 4/10, 12 I 18H. 12€
T. CÍRCULO. Prudenci Alcón i Mateu, 3

Gegants, prínceps, princeses i dimonis apareixen als contes populars de Mallorca. Estem davant d'un festival de fantasia que dona vida a una de les col·leccions de contes més rica i extraordinàries del món. AU



TEATRE ♥ TOTS ELS PÚBLICS HANNAH DELS TRES PAÏSOS

DISSABTE 17
I DIUMENGE 18/10. 10/12€
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

Tres Hannah, tres països i una mateixa ciutat on començar de nou. Un conte de viatges que parla de migració, exili i oportunitats amb *clown*, màscares i teatre d'objectes. GLORIA POZUELO

TEATRE ♥ TOTS ELS PÚBLICS A CAU D'ORELLA

DISSABTE 10, 18H.
I DIUMENGE 11/10, 12.30H. 9€
LA MÁQUINA. Pare Jofré, 7

Quan arriba la nit, la lluna, els astres i els animals nocturns desperten tot un univers de sons, llums i colors. Proposta sensorial per a descobrir el teatre amb tots els sentits i jugar amb el temps. AU



TEATRE ♥ A PARTIR DE 12 ANYS TOT EIXIRÀ MALAMENT (I SERÀ PERFECTE)

DEL DIVENDRES 17
AL DIUMENGE 25/10. 5€
CC. NAU RIBES 3. Filipines, s/n

Cinc adolescents, una classe de teatre i un professor imprevisible. El que comença com un desastre es converteix en un viatge d'amistat, descobriments i emocions. Musical sobre el poder de l'escena. GLORIA POZUELO

TEATRO ♥ A PARTIR DE 4 AÑOS
**MEMORIAS
DE TRAPO**

SÁBADO 17, 17H.

Y DOMINGO 18/10, 12.30H. 7€

CARME TEATRE. Gregori gea, 6

Una joven, una montaña de recuerdos y un refugio hecho de telas. Danza, juego y poesía se entrelazan para dar forma a las raíces, las emociones y todo lo que llevamos dentro. GLORIA POZUELO



© Ana Solinis

TEATRE ♥ DE 7 A 12 ANYS
O-DIOSAS

DEL DIVENDRES 23

AL DIUMENGE 25/10. 10€

SALA BIG BANG. Felipe Valls, 119

La deessa Atenea està a punt de desaparèixer, com tantes investigadors, creadores i grans pensadors. Acompanyeu-la en un viatge al llarg dels temps per recordar la importància de seguir el nostre camí malgrat les dificultats. AU



TEATRE ♥ FINS A 3 ANYS
AUPAPÀ

DIUMENGE 25/10, 11 I 12.30H. 9€

SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17

Una estructura cúbica, translúcida en la seua cara superior, amb ulls de bou als costats, permet assomar-se a l'interior i veure Estrella García, que interactua amb les xiquetes i xiquets des d'un punt de vista atípic i molt més pròxim. AU



TEATRO ♥ TODOS LOS PÚBLICOS
**EL ÁRBOL
DEL TENERÉ**

DEL SÁBADO 31/10

AL DOMINGO 8/11. 12€

SALA OFF. Túrria, 47

En medio del desierto, un árbol recuerda cuando estaba rodeado de vida, agua y otros árboles. Viaje poético por sus recuerdos, sus encuentros y los secretos que guarda entre sus ramas. GLORIA POZUELO

TEATRO ♥ TODOS LOS PÚBLICOS
**HALLOWEEN
ES MÁGICO**

SÁBADO 31/10, 18H.

Y DOMINGO 1/11, 12H. 9€

T. LA ESTRELLA (Sala Cabanyal). Àngels, 33

Josemari es un mago miedoso que tendrá que enfrentarse a sus propios temores. Entre trucos, monstruos y mucho humor, Halloween se convierte en una fiesta tan divertida como terrorífica. GLORIA POZUELO

MÚSICA ♥ TODOS LOS PÚBLICOS
**ÉRASE UNA VEZ
EL ROCK**

SÁBADO 24, 18H.

Y DOMINGO 25/10, 12H. 6€

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1

¿Y si el Patito Feo, el Lobo y Capu formasen una banda de rock? Los personajes de siempre se reinventan en una aventura musical llena de guitarras, humor y giros inesperados. GLORIA POZUELO

CINE ♥ TODOS LOS PÚBLICOS
MENUDA FILMO:
LOS MISTERIOSOS
CUENTOS DEL
MANZANO

SÁBADO 3 Y DOMINGO 4/10
 LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

Tras la pérdida de su abuela, tres niños pasan la noche en casa de su abuelo. Para mantener vivo el recuerdo, deciden recuperar la tradición de contar cuentos. G.LEÓN

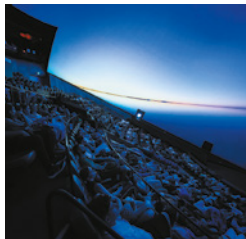


PROPOSTA ♥ TOTS ELS PÚBLICS
VISITES A LA CARTA
 DIUMENGES, 11H.
 M. PREHISTÒRIA. Corona, 36

Tria quatre peces del Museu de Prehistòria i descobreix les curiositats que amaguen les seues col·leccions: sobre les societats caçadores, el món romà...
 GLORIA POZUELO

PROPOSTA ♥ A PARTIR DE 12 AÑOS
AGUJEROS NEGROS
 A PARTIR DEL VIERNES 2/10. 8,90€
 L'HEMISFÈRIC. Professor López Piñero, 3

Descubre los misterios de los agujeros negros y cómo nacen tras el colapso de estrellas muy masivas. Nos acercamos a los límites del universo para entender uno de los grandes enigmas de la astrofísica. AU

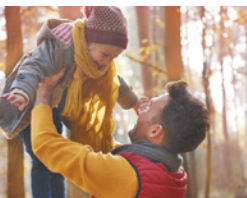


PROPOSTA ♥ TOTS ELS PÚBLICS
TOURS & KIDS
 tourandkids.com

De vegades busquem l'escapada perfecta ben lluny, quan la tenim a un parell d'hores de casa. La Comunitat Valenciana està plena de llocs que mereixen una visita: pobles medievals, sendes entre muntanyes, cales amagades, castells, rius on remar i allotjaments que converteixen una nit fora en tota una aventura. El 9 d'Octubre o Halloween són l'excusa

PROPOSTA ♥ DE 3 A 6 AÑOS
ASTROMENUTS
 DOMINGO 4/10, 12H. 8,90€
 L'HEMISFÈRIC. Professor López Piñero, 3

Descubramos los secretos del día y la noche, las fases de la luna o las maravillas que encierran las constelaciones en un vertiginoso viaje a través del Sistema Solar. ¡Mira, ahí viene una estrella! ¡Atrápala! AU



perfecta per a redescobrir-los: pedalar per la Via Verda de la Mar, perdre's pels carrers de Morella, remar a Cofrents o dormir a l'Hotel del Jugué d'Ibí són només algunes de les propostes. I si el més difícil és decidir per on començar, *Tour & Kids*, el Club de Turisme Familiar de la Comunitat Valenciana, reuneix destinacions, allotjaments i experiències pensades per a famílies perquè dediqueu menys temps a organitzar-vos i més a tornar amb històries per contar. AU

TALLER ♥ A PARTIR DE 4 ANYS
**DESPERTA
ELS TEUS SENTITS
EN EL MUSEU**

DISSABTES, 12H.
M. PREHISTÒRIA. Corona, 36

Podreu experimentar i aprendre coses noves a partir dels objectes que trobareu a les sales del museu d'una manera dinàmica i divertida.
GLORIA POZUELO



TALLER ♥ DE 6 A 14 ANYS
**CONSTRUEIX EL
TEU PROPÍ CENTRE
CULTURAL**

DIUMENGE 18/10, 11.30H.
CC. LAREINA121. Reina, 121

T'agraden els jocs de construcció? Construïx la teua pròpia rèplica de LaReina121 i desenrotlla la creativitat, les habilitats manuals i la capacitat d'observació mentre descobreixes i connectes amb el teu entorn. AU

TALLER ♥ A PARTIR DE 6 AÑOS
¿QUÉ TRAMAS?

DEL SÁBADO 3 AL DOMINGO 25/10
CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1

Descubre que las tramas no tienen nada de aburridas. Juega con líneas, formas y un solo color para crear patrones, contrastes y efectos de volumen. ¡Trama y experimenta con todas sus posibilidades! AU



TALLER ♥ A PARTIR DE 5 AÑOS
**PLASTIFORMAS
LUMINOSAS**

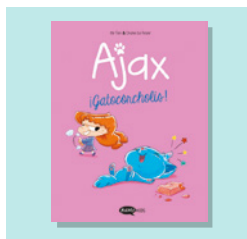
DEL SÁBADO 24/10
AL SÁBADO 21/11, 4€
CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1

¿Puede una masa de pan conducir la electricidad? Experimenta, modela y descubre cómo transformar una sencilla masa en originales figuras, y hasta en un curioso circuito eléctrico. ¡Manos a la masa! AU

TALLER ♥ A PARTIR DE 5 ANYS
**EL CLUB
DE LA POESIA**

DIMECRES 14/10, 17H.
CC. LAREINA121. Reina, 121

Un club per a jugar amb les paraules i descobrir la poesia en família. Dinàmiques lúdiques, participació i creació col·lectiva per a deixar volar la imaginació. Benvingudes al Club de la Poesia! AU



LLIBRE
**AJAX 3.
¡GATOCÓRCHOLIS!**

Mr Tan y Diane Le Feyer · Kómicids

Ajax vuelve con otra aventura felina de lo más disparatada. En ¡Gatocórcholis!, los gatos, los líos y el humor se mezclan en una historia llena de situaciones absurdas y momentos para partirse de risa.
GLORIA POZUELO



ATENEA SKY

ROOF TOP

En la parte más alta del Ateneo, Atenea Sky se alza como uno de los espacios culturales más singulares de Valencia: artes escénicas, moda, música y artes plásticas con vistas 360°. Danza en las alturas, flamenco, desfile de moda y coctelería a la luz de Valencia.

MORATÍN, 12 · @ATENEA.SKY



TRENCAT

CAFETERÍA · BAR

Cafetería imprescriptible al lado de la Lonja. Nos encanta su gran variedad de platos preparados al momento con los mejores productos del mercado central: mortales las tostas de aguacate o los huevos benedictine. El fantástico servicio y la decoración cuidada hasta el último detalle crean un ambiente perfecto.

TRENCH, 21 (CIUTAT VELLA) · 963 122 389



PASQUAL + SHEILA

BAR/ RESTAURANTE

International Food with a Local Touch en la mejor terraza con vistas a la Plaza de la Reina. En el menú: desde pasta hasta patatas bravas, pan fresco de su panadería, ambiente acogedor y equipo atento. Platos de temporada y agua de València para terminar.

DEL MAR, 2 (CIUTAT VELLA) · 611 055 170



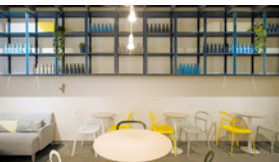
LA COOPERATIVA DEL MAR

BAR

10/15€

En la estantería llena de latas de conserva, tras la barra de la antigua Pescadería de Pepe, leemos: *sardinhas*, *bacalhau à portuguesa*, *salmao* ahumado. Para acompañar estos deliciosos bocados llegados directamente de Portugal, ¿qué mejor que una *Super bock*, un *vinho verde* y unos fados?

LITERAT AZORÍN, 18 (RUSSAFA) · 697 819 192



OLHØPS

CRAFT BEER HOUSE

Las mejores cervezas del mundo ya han pasado por sus diez tiradores, y es un gustazo probarlas en su agradable espacio de diseño sencillo y moderno. ¡También tienen tienda online! www.olhops.com

SUECA, 21 · CARLES CERVERA, 22 (RUSSAFA) · 650 135 022



RUZANUVOL CRAFT BEER & FOOD

GASTROPUB

10/15€

¡Mamma mia, qué cervezas y qué tapas! Esta cervicería artesana de importación italiana (*Birrificio Lambrate-Birrificio Italiano*) ya es un clásico en Russafa, con más de diez opciones entre tirador y botellas. Las acompañamos con tapas caseras hechas con productos italianos, todo a muy buen precio. Sábado y domingo abren desde las 13h.

LLUÍS SANTÀNGEL, 3 (RUSSAFA) · 680 993 892

LET IT BLOOM

CAFETERÍA

La pasión por el café de especialidad se encuentra aquí con la creatividad culinaria vegana. *Let it Bloom* ofrece una experiencia única, donde cada taza de café es cuidadosamente seleccionada y preparada por baristas expertos. ¡Acompaña tu café con un brunch vegano!

FRANCESC SEMPERE, 4 (RUSSAFA) · 960 176 753

LA BUFALA

RESTAURANTE

15/25€

La mejor pizza napolitana de l'Horta Nord, elaborada con ingredientes de origen italiano y siguiendo las técnicas tradicionales que respetan la auténtica esencia de Nápoles. Una experiencia culinaria que combina calidad, sabor y tradición en cada bocado.

REIALACADÈMIA DE CULTURA VALENCIANA, 2 (BENIMACLET) · 960 064 709

AMBRA POBLE-BAR

CUINA VALENCIANA DE POBLE AL COR DE BENIMACLET

Arrossos, picaetes, coques i vins valencians. Plats típics de la Marina Alta i la Safor elaborats amb productes de temporada i proximitat. La millor terrassa de València. La paella no és, tant sols, cosa de diumenges (obert a partir de dimecres).
Dimecres i dijous menú de proximitat 13€

MISTRAL, 10 (BENIMACLET) · 962 145 832 · 72 257 5510

PATAPUERCA

BAR

Patapuerca es un espacio que suma, que une: dos pequeñas y acogedoras tabernas en el Cedro y Benimaclet para disfrutar del vino, del jamón, del queso y del embutido ibérico en un espacio que invita a una buena comida, a la amistad y la apacible conversación.

HISTORIADORA SYLVIA ROMEU, 4 (CEDRO) · 633 529 343
DANIEL BALACIART, 3 (BENIMACLET) · 623 496 808

GRAN MARTÍNEZ

BAR / COCTELERÍA

Sin duda, el mejor lugar de la ciudad para probar un cóctel especial en un entorno privilegiado: una antigua farmacia de 1880, con todo el encanto de la época, donde ahora degustamos unas tapas deliciosas mientras pinchan la mejor música.

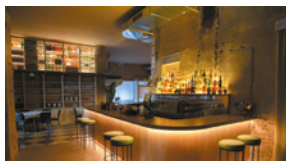
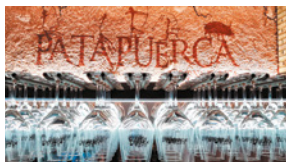
AV. DEL PUERTO, 318 (POBLATS MARÍTIMS) · 963 850 665

LA FÁBRICA DE HIELO

ESPACIO CULTURAL

Sin duda, uno de los lugares más impresionantes de la ciudad: nave inmensa, frente a la playa, con siempre buenas propuestas culturales y gastronómicas. Se trata de un contenedor que da cabida a diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro). Nos encanta porque cada vez que pasamos por allí nos encontramos con una sorpresa.

JOSÉ BALLESTER GOZALVO, 37 (CABANYAL) · 963 682 619



RESTAURANTS/BAR⁴⁰



LALOLEA

RESTAURANTE

Sol y sal en el corazón del Cabanyal. Lalolea tiene una de las mejores terrazas del barrio, siempre soleada, donde probar sus gildas de cecina con queso, los salmonetes fritos, las costillas crujientes. Un lugar para las sobremesas largas en familia o con amigxs.

MARTÍ GRAJALES, 17 (CABANYAL) · @LALOLEAVALENCIA



BURNING HOUSE

BAR - SALA DE CONCIERTOS

Nuevo espacio para la cultura, la música y la creatividad en Valencia. Coctelería creativa, terraza marinera, y una programación de máxima calidad en el barrio del Cabanyal.

EUGENIA VINYES, 223 (CABANYAL) · @BURNINGHOUSECABANYAL



GLOPS I LLANDES

BAR / RESTAURANTE

Las noches de verano saben mejor aquí. Disfruta de sus cócteles de autora y un delicioso tapeo en el mejor ambiente de Valencia. Abierto todas las noches de verano, de lunes a domingo, desde las 19h.

MARTÍ GRAJALES, 15 · (CABANYAL) · 658 159 503



MESTIZA

RESTAURANTE

Mestiza nos descubre un universo nuevo, lleno de posibilidades 100% *plant based*; es un viaje por el mundo a través de sus pakoras con romescu, las albóndigas de la abuela thai, los tacos de jackfruit. Pasad a probar los conseguidos y deliciosos platos de una Mestiza exótica, atrevida y sugerente.

REINA, 186 (CABANYAL) · 693 801 433



BARBARITATS

TASQUITA

10/15€

Platos de cuchara, platos de mar y tapas cabanyaleras que mezclan tradición con innovación: titaina inigualable, pulpo a feira con un golpecito de freidora, carrillada en calimocho. Vuelve el plato del día: no perdáis la fideuá de embutido con ajoaceite de ajo confitado. Si pruebas, repites.

BARRACA, 92 (CABANYAL) · 961 189 554



MALAFAMA CANYAMELAR

BAR

10/20€

Malafama es un lugar de encuentro donde la vitrina marca el inicio de todo: los pinchos mezclan Mediterráneo, Asia y Latinoamérica en bocados pensados para equilibrar textura, temperatura y contraste.

FRANCESC CUBELLS, 37 (CANYAMELAR) · 960 888 839

BAR CABANYAL

RESTAURANTE

El bar que lleva el nombre del barrio del Cabanyal todo se lo debe al mar y al buen hacer. Nos cantan los platos con cariño y de viva voz: pescado fresco y algunas recetas sencillas y deliciosas que acompañan con vinos de pequeñas bodegas.

MARTÍ GRAJALES, 5 (CABANYAL) · 961 335 377

FRONT

BAR/RESTAURANTE

Sabor, creatividad y momentos inolvidables frente al mar. La Marina de València vibra con este local de diseño exclusivo que propone cocina mediterránea con una visión moderna y sostenible: arroces, pescados frescos, coctelería creativa. Los sábados por la mañana *lunch* con música en directo y DJ set hasta el atardecer.

TRAVESÍA S/N (LA MARINA) @FRONT.VALENCIA

MADRE

BAR / RESTAURANTE

Casa abierta del Cabanyal: restaurante y coctelería donde se come con sabor, se brinda con cócteles de autor, se disfruta la cocina mediterránea con toques latinos y la música sale por las ventanas. Les encantan las sobremesas largas y las noches con ritmo.

EUGÈNIA VIÑES, 227 (CABANYAL) @MADRE.CABANYAL

BIKINI CABANYAL

CAFÉ / BAR / RESTAURANTE

Nacido del amor por la buena comida, la bebida y la vida junto al mar. Un espacio relajado construido sobre tres pilares: cocina casera de alta calidad, café de especialidad y cócteles sabrosos. Desde el café hasta las tapas apuestan por producto de proximidad con influencias del mundo, como su pastrami casero.

LES DRASSANES, 52 (CABANYAL) · 665 538 400

CA LA MAR

BAR / RESTAURANTE

15/20€

Este bonito local mediterráneo ofrece tapeo típico valenciano, de calidad y hecho con productos de temporada y proximidad, junto a otras propuestas más atrevidas, vinos valencianos por copas. Adictiva terraza al solecito.

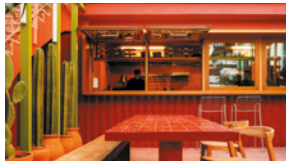
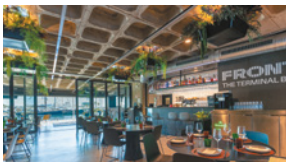
JUST VILAR, 19 (CANYAMELAR) · 963 259 827

MEVINO TABERNA

TABERNA DE VINOS NATURALES

Taberna dedicada al mundo del vino artesanal en el Canyameler. Productos frescos del mercado del Cabanyal, deliciosa selección de fiambres y quesos artesanales, amplia carta de vinos por copas. Eventos, catas y cenas con maridaje de vino en un entorno muy familiar y cercano.

JOSEP BENLLIURE, 117 (CANYAMELAR) · 961 057 498



SALA BIG BANG

TEATRO

DEL 3 AL 18/10. EL BAR DE LAS EMOCIONES

DEL 23 AL 25/10. O-DIOSAS

FELIPE VALLS, 119 (BENIMAMET) @SALABIGBANG



L'AUDITORI DE TORRENT

TEATRO

4/10. 53 DOMINGOS • 11/10. DULCINEA

17/10. TOSCANA • 18/10. PASIONES Y SUEÑOS

30/10. ARGENTINA. FLAMENCO POR CANTAORA

31/10. LA LUPI. ESTADO DE BAILE

VICENT PALLARDÓ, 25 (TORRENT) · 961 581 077



TEATRO OFF

TEATRO

DEL 9 AL 11/10. KHARAMUNA

17 Y 18/10. CONTRA ANA

DEL 22/10 L 1/11. ROCKY HORROR SHOW

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



SALA OFF KIDS

TEATRO

DEL 31/10 AL 8/11. EL ÁRBOL DEL TENERÉ

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



SALA CARME TEATRE

TEMPORADA XXXI (31 AÑOS) 2025-2026

DEL 1 AL 4/10. FESTIVAL BUCLES

DEL 8 AL 11/10. LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE EL TITL (RESIDÈNCIA CREACIÓ)

15 Y 16/10. ORGÍA. CICLE (CARME N'DANSA)

17 Y 18: MEMORIAS DE TRAPO (FAMILIAR)

DEL 22/10 AL 1/11. TIEMPO DE TIERRA (RESIDÈNCIA CREACIÓ)

GREGORI GEA, 6 (CAMPANAR) · 961 936 429



LA MÀQUINA

TEATRO

3 Y 4/10. DISONANCIAS • DEL 9 AL 11/10. LA FAMILIA C.

10 Y 11/10. A CAU D'ORELLA • DEL 16 AL 18/10. MARIANETA

DEL 23 AL 25/10. LA TABERNA DE LOS PERROS • DEL 31/10 AL 1/11. PARAÍSO BLANCO

PARE JOFRÉ, 7 (CUTAT VELLA) · 960 444 281



ESPACIO INESTABLE

TEATRO

DEL 23 AL 25/10. PALABRAS ROTAS

30/10. PUM PUM QUIÉN VA

31/10 Y 1/11. ÁBREGO DEL CORPO LIMINAL

APARISI I GUIJARRO, 7 (LA SEU) · 963 919 550

TEATRO CÍRCULO

TEATRO

2 Y 3/10. TRANSPARENTAR

4/10. RONDAIES

SWL 8 AL 18/10. KODOKUSHI

PRUDENCI ALCÓN I MATEU, 2 (BENIMACLET) · 963 922 023

ESPIGOL CERAMICS

TIENDA — TALLER

Si te apetece crear piezas de cerámica a tu ritmo, con horarios flexibles y total libertad creativa, Espigol es tu espacio. Situado por la zona de Facultat - Mestalla, te ofrece tanto clases continuas semanales de modelado manual o torno, como planes diferentes de fin de semana donde de repente te verás haciendo cerámica mientras te tomas un vermut o un vino.

GASCÓ OLIAG, 6 (FACULTATS) @ESPIGOLCERAMICS · 614 350 314

CRUSH

TIENDA

Más de cincuenta tiendas conviven en Crush: artesanía, ilustración, regalos de diseño, plantas, decoración, ropa, complementos y hasta un espacio gourmet, en este "coshopping" en el corazón de la ciudad.

CIRIL AMORÓS, 24 (L'EIXAMPLE) · 689 036 555

MATISSE CLUB

MÚSICA EN DIRECTO

Matisse Club es un espacio de libertad creativa, donde caben todos los géneros musicales, las personas y manifestaciones artísticas.

Un espacio inclusivo con programación regular de jueves a Domingo y con espectáculos, de tarde, noche y dj's, un ambiente ecléctico y un servicio de bebidas de calidad.

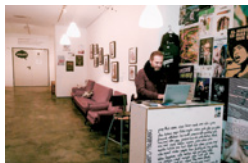
CAMPOAMOR, 60 (CEDRO)

CAFÉ DEL DUENDE

BAR DE FLAMENCO

Pocos locales en la ciudad son tan auténticos como el Café del Duende. Desde 1998 nos regalan flamenco en directo de jueves a domingo a cargo de cuadros flamencos profesionales. Nos encanta para tomar una copa con los amigos y compartir con ellos este arte.

TÚRIA, 62 (EXTRAMURS) · 630 455 209



SLOWDECO

TIENDA

Slowdeco abre las puertas de su Coffee Club, un nuevo punto de café para quienes disfrutan del diseño, los materiales naturales y los espacios con alma. Una parada cercana y cuidada donde recoger tu café mientras descubres, el showroom de muebles modulares personalizables, fabricados en carpinterías de España, que podrás ver, tocar y combinar a tu ritmo.

SLOWDECO.ES · AVENIDA PEREZ GALDOS, 127



THE ESPANISTA

GASTRONOMÍA Y CULTURA

Un espacio dedicado a celebrar València a través del diseño local, el arte y la gastronomía. Las mejores ilustraciones de València de Lawerta, Cachete Jack o Cristina Durán. Láminas, ropa y accesorios con motivos valencianos, regalos gourmet con productos locales ideales para llevarse un recuerdo auténtico de la ciudad.

REINA MARÍA, 9 BAJO DCHA. (RUSSAFA) · CABALLEROS, 8 (CARMEN)



BOBBIN CIRCULAR

TIENDA

Tienda de moda sostenible en Ruzafe donde encontramos accesorios y prendas cuidadosamente seleccionadas, de diseñadores emergentes y de segunda mano, de calidad y a precios asequibles. Además, cuenta con un sistema de consignación donde cualquiera puede vender su ropa pre-loved (más info en su web).

PERE III EL GRAN, 24 (RUZAFA) · BOBBIN.ES



PUCHERITO VERDE HANDMADE

CONCEPT STORE

Impulsan la artesanía y el diseño local, todas sus marcas son made in Valencia. Cerámica, moda infantil, joyería, ilustración, complementos, decoración, etc.

Echa un ojo en @pucherito_verde_handmade

TAPINERIA, 14 · PLAZA MIRACLE DEL MOCAORET (CIUTAT VELLA)



KÚBELIK

TIENDA

En Kúbelik se piensa, diseña y produce cada una de las prendas que se exponen. Se trata de piezas de diseño atemporal, ajustables, multiposición, zero waste, confeccionadas localmente y de manera justa. Tienen también una cuidada selección de joyería contemporánea y accesorios made in Valencia.

DRETS, 36 (BARRI DEL MERCAT) · 961 147 124



LA CHAISE RETRO&MED

TIENDA

En el bonito distrito de el Mercat, podemos vivir el ambiente de uno de los pocos locales modernistas intactos que quedan en Valencia, al visitar esta *concept store* única, que ofrece colecciones para hombre y mujer, galería de objetos y muebles bellos, arte, libros.

MESTRE CLAVÉ, 3 (BARRI DEL MERCAT) · 960 727 263





TODOS CONTENIDOS Y YO TAMBIÉN

LIBRERÍA

Libros nuevos y de segunda mano, libros en varios idiomas, ediciones curiosas, raras y de colección. Un espacio para perderse entre estanterías, descubrir joyas inesperadas y dejarse aconsejar. Sugerencias y recomendaciones a la orden del día, con una atención cercana y personal, siempre a cargo de sus propios dueños.

LES DANSES, 4 (CIUTAT VELLA) · @TODOSCONTENTOSLIBROS



WONDER

TIENDA

¡Llega a Ciutat Vella... WONDER! Un espacio único que reúne más de quince tiendas independientes en un solo lugar. Amplia variedad de regalos, desde artesanía e ilustración hasta cerámica, plantas, productos gourmet, moda y complementos. ¡Pásate y descubre todo lo que tienen para ofrecerte!

PAZ, 11 (CIUTAT VELLA) · @WONDEREFFECT



NARANJA ARTESANÍA LOCAL

TIENDA

En el corazón de la ciudad, al lado del Mercado Central, hay un rincón lleno de láminas y cositas lindas hechas a mano por artesanas de Valencia. Encontrarás el trabajo realizado con cariño de artistas locales, para que lleves a casa un pedacito único y artesanal de la ciudad de la Naranja.

CARABASSES, 14 (CIUTAT VELLA) @NARANJA.ARTESANIALOCAL

Del 13 al 23 d'octubre 2026
CORTOCOMENIUS *20a edició*


AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
cap i casal


caixa
popular
SOM UNA ENTITAT VALENCIANA




servolia


Comenius
Centre educatiu


GENERALITAT
VALENCIANA
Govern de la Generalitat


INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA


JUAN
COMENIUS




Corto
COMENIUS



www.cortocomenius.es

MADAME BUGALÚ... Y SU CANICHE ASESINO

TIENDA

Situada junto a la Lonja de Valencia, Madame Bugalú ofrece una cuidada selección de ropa y accesorios en una atmósfera cálida con guiños glamurosos y retro. Es una apuesta segura, siempre original y moderna.

DANSES, 3 (CIUTAT VELLA) · 963 154 476



BUGALÚ

TIENDA

Ubicada en pleno centro histórico desde 1996, es escenario de lanzamiento de innovadoras marcas nacionales e internacionales. Encontramos siempre una selección amplia y muy cuidada. Sin Bugalú y su hermana melliza Madame Bugalú, la ciudad no sería la misma.

LLOTJA, 6 (CIUTAT VELLA) · 963 918 449



LA POSTALERA

TIENDA

Si andas buscando un regalo o *souvenir* bonito de Valencia, en Ciutat Vella puedes encontrar La Postalera, donde traducen los pequeños regalos de viaje en una experiencia. Láminas, cerámica de artistas locales y, por supuesto, postales preciosas.

DANZAS, 3 · 672 625 329 Y CORREJERÍA, 4 · 672 625 176 (CIUTAT VELLA)



DANIELA SANZ CERÁMICA

TIENDA / TALLER

Los talleres de Daniela son experiencias creativas donde se exploran y descubren elementos de lenguaje artístico, mejorando la capacidad de expresión, la autoestima y autoconocimiento. ¡Reserva tu taller y consulta su programación mensual de talleres temáticos!

ESCALANTE, 348 (CABANYAL) · WWW.DANIELASANZ.ART



TROBAR

TIENDA

Productos valencianos con alma en el corazón del Cabanyal: gastronomía, libros, artesanía y objetos vintage de origen valenciano. Prueba sabores y objetos que nos hablan de nuestra historia para recuperar la identidad y el territorio.

ESCALANTE, 185 (CABANYAL) @TROBAR.CABANYAL

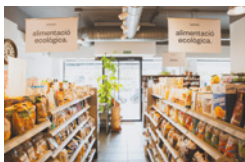


SENSAT

ECOBOTIGA

Herbolario amante del asesoramiento que ya es un referente en Valencia. Producto local, frutas y verduras de l'horta, panes de calidad, té selectos, alimentos a granel, cosmética sana y droguería ecológica. En definitiva, todo lo que necesitas para llevar una vida sana y natural. Envían a domicilio. De lunes a viernes de 9 a 20.30h, sábados de 9 a 14h.

SERRADORA, 34 (CANYAMELAR) · 963 552 469



AGENDA OCTUBRE⁵⁰

M Música E Escénicas A Altres · Tallers C Cinema X Exposicions F Conferència · debat L Presentació llibre/disc 🐼 🐼 ★ Gratis

DIJOURS 1 D'OCTUBRE 2026

9:00	F	GoDigital 2026	Veles e Vents	★
9:30	A	Habitat (Salón Nude) 2026	Fira de València	10/20€
17:00	C	15 Festival de Cortometrajes K-lidoscopi	Cullera	
17:30	M	Teatre Tablao Flamenco	Teatre Talia	22€
18:30	C	V Mirades Fest. Mostra Internacional de Cine Social i Salut Mental	Torrent	
18:30	L	Presentació del llibre "Quatre pantalles i uns peixos de colors. Contra els gegants tecnològics"	Fan Set	★
19:00	E	Tristesa i alegria en la vida de les girafes	Teatre Rialto	8/16€
19:00	E	Sospito S.O.S.	Espacio Inestable	11€
19:00	F	Xats. Salut Mental y Cultura	Complex Petxina	★
19:00	L	Presentació llibre: Tradición(able)	CC Escorxador	★
19:00	F	Líneas de pensamiento: Jordi Teixidor y Robert Ferrer i Martorell	Cañada Blanch	★
19:30	C	Especial 30è Aniversari: Trainspotting	Cines Lys	
20:00	E	Eugení Alemany: La persona no descansa	Teatro Olympia	24/28€
20:00	E	XIV Bucle: Zambra de la Buena Salvaje	Carme Teatre	12€
20:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	E	Bomba va, bomba ve. Joan Fuster	Espai CTM	17€
20:00	M	My Name Is Nobody	CEX	11€
20:00	M	Súa	Radio City	12€
20:30	M	Júlia + Laiaya	Loco Club	15/20€
20:30	M	El Niño de la Hipoteca vs Guiu Cortés	El Volander	16/18€
21:00	M	Yawning Man + Softsun	16 Toneladas	18/22€
21:00	M	La K'onga	Moon	30€
21:00	M	Nika Afkari	Burning House	16€

ARDEN PRESENTA

EL PERFUME DEL TIEMPO

DE CHEMA CARDEÑA

5ª TEMPORADA EN GIRA

MANUEL VALLS / VICENT PASTOR JUAN CARLOS GARÉS IRIA MÁRQUEZ MARISA LAHOZ

DEL 15 OCTUBRE AL 1 NOVIEMBRE

SALA RUSSAFA

Centre Cultural Docent d'Arts Escèniques

DIVENDRES 2 D'OCTUBRE

16:30	G	15 Festival de Cortometrajes K-lidoscopi	Cullera	
17:00	M	Love to Rock 2026	La Marina de Valencia	59€
17:00	A	27 FIMEL	Meliana	★
17:30	G	Projecció de "Deseando amar" de Wong Kar-Wai	C.M. Rector Peset	★
18:30	F	La memòria i la terra	OSCC	★
18:30	G	Preestreno de "Ceniza en la boca" con Diego Luna	Cines Lys	
19:00	M	Un lago de conciertos	Museu de les Ciències (CAC)	★
19:00	E	XIV Valencirc: Abans de caure	La Nau	
19:00	E	Tristesia i alegria en la vida de les girafes	Teatre Rialto	8/16€
19:00	M	Orfeó Universitari de València	La Nau	★
19:00	E	Sospito S.O.S.	Espacio Inestable	11€
19:00	F	Mirar y ser mirada: mujeres delante y detrás de la cámara de cine	La Rossa	★
19:00	A	Il Gulusmeo	Sala Almudaina	25€
19:00	L	Presentación d'"Equilicua" de Lucho Aguilar	Llibreria Ramon Llull	★
19:30	E	XIV Bucles: Flip	La Mutant	12€
19:30	E	Carmen. Georges Bizet	Les Arts	10/180€
19:30	E	El acontecimiento	La Rambleta	18€
19:30	M	Festival Nòdul 2026	La Vall del Xúquer	
20:00	E	Eugeni Alemany: La persona no descansa	Teatro Olympia	24/28€
20:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	E	Bomba va, bomba ve. Joan Fuster	Espai CTM	17€
20:00	E	Un día feliz	Sala Russafa	16/18€
20:00	E	Transparentar	Teatro Circulo	12€
20:00	E	Largo viaje hacia la noche	Flumen	35€
20:00	E	Miss Wonderful	Teatre Patraix	12€
20:00	E	Nit de monòlegs: Simó Martí	OSCC	5€
20:00	M	Amaia Miranda	CEX	11€
20:00	M	Junior MacKenzie	Pulso Pub	1★
20:00	E	Lucas Lauriente	Teatro Carolina	30€
20:00	M	La Sirena (House, Electrónica, Disco)	La Fábrica de Hielo	
21:00	M	Morriconi Rock Experience	La Rambleta	38€
21:00	M	Alkasaat	Burning House	16€
21:00	M	Andrés Suárez	Moon	33€
21:30	M	Hora Zulú + Stereozone	Rock City	20€
21:30	M	Marquina Selfa Trio feat. Kiumars Vahedi	Jimmy Glass	17€
21:45	M	Jolly Joker	Loco Club	15/20€
22:30	E	Patricia Sornosa: Divina Comedia	Sala Russafa	16/18€
23:00	E	David Cepo: No cruces los brazos	Teatro Olympia	27€
23:00	E	Alpíllil: en directo	Teatre Talia	20€
23:30	M	Hillbilly Moon Explosion	16 Toneladas	18/22€

DISSABTE 3 D'OCTUBRE

10:00	A	27 FIMEL	Meliana	★
10:30	M	Love to Rock 2026	La Marina de Valencia	59€
10:45	F	XIV Bucles: "La Creación no tiene Edad". Conversaciones Bucles	Centre del Carme	★
11:00	F	V Encuentros Mundos por venir: Habitar. Javier Gil y Anibal G. Arregui	UPV	★
11:00	A	III Valvanera Reviscola	Mercado de la Valvanera	★
12:00	E	XIV Bucles: Certamen Bucles & Carme'n'Dansa	Centre del Carme	★
12:00	L	Presentación de la revista "La sociocultural"	La Rossa	★
12:00	M	Festival Nòdul 2026	La Vall del Xúquer	
17:00	E	Mambrú volvió de la guerra	Sala Russafa	8/1★
17:00	M	Pepe & Nomart (House)	La Fábrica de Hielo	
17:30	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
18:00	E	Eugeni Alemany: La persona no descansa	Teatro Olympia	24/28€
18:00	E	XIV Valencirc: Paco Panjabi, profesor de yoga	Paiporta	★
18:00	E	XIV Bucles: Ruido Jondo	Centre del Carme	
18:00	E	XXII Festival Amigos Titiriteras: Historias titiriteras	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9€
18:00	E	Sense connexió, de Spanish Circo	Teatre Agrícola	3/5€
18:30	M	IV Cuatro	16 Toneladas	1★

18:30	🎬	Film Symphony Orchestra: Odysea	P. Música	44/66€
19:00	🎬	Local Número 5 + Ronco Billy (Debut)	Pub el Asesino	1★
19:00	🎬	XIV Valencià: Sense Connexió	Alboraia	★
19:00	🎬	Tristesia i alegria en la vida de les girafes	Teatre Rialto	8/16€
19:00	🎬	Sospito S.O.S.	Espacio Inestable	11€
19:00	🎬	El bar de las emociones	Big Bang	
19:00	🎬	Shakira Martínez	Matisse Club	15/30€
19:00	🎬	Retro-visión Fest	Jerusalem	17€
19:30	🎬	Centenari Rafael Azcona: El anacoreta	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:30	🎬	Voluntari Jazz: Sedajazz Happy Band + La Xicalla	Jardí Botànic	12€
19:30	🎬	El acontecimiento	La Rambleta	18€
20:00	🎬	Etcètera Sessions: Lili del Sol (Colòmbia / World Music)	Aud. Unió Tres Forques	★
20:00	🎬	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	🎬	IX Vihibles Festival	Plaza de Patraix	★
20:00	🎬	Un día feliz	Sala Russafa	16/18€
20:00	🎬	Disonancias	La Màquina	12€
20:00	🎬	Transparentar	Teatro Circulo	12€
20:00	🎬	Largo viaje hacia la noche	Flumen	35€
20:00	🎬	Miss Wonderful	Teatre Patraix	12€
20:00	🎬	Marina Tonicovic: Original Greek	Casa de Cultura de Puçol	5€
20:00	🎬	Los Largos	CEX	11€
20:00	🎬	La Terreta. Tot un caos per estimar	La Reina 121	★
20:15	🎬	Vecinos + Señora Biónica	Ca Revolta	14€
20:30	🎬	Eugeni Alemany: La persona no descansa	Teatro Olympia	24/28€
20:30	🎬	XIV Bucle: Los Nikis de la Pradera	Carme Teatre	
20:30	🎬	Cucaracha	La Rambleta	25/31€
20:30	🎬	15 Festival de Cortometrajes K-lidoscopi	Cullera	
21:00	🎬	Som Patrimoni: Societat Musical d'Alboraia	Aud. Alboraia	★
21:00	🎬	Kinky Bwoy	República	20/40€
21:00	🎬	Transvision Vamp	Moon	40€
21:00	🎬	La Fricativa Sonora	Burning House	10/13€
21:00	🎬	Alicia Castillo	El Volander	12€



MIHURA, EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO

NAVE10-MATADERO MADRID
ENTRECAJAS PRODUCCIONES

OCT
23

21:00	M	Andrés Llatas & Valery Velvet (House, Tech-House)	La Fàbrica de Hielo	
21:30	M	Jamie Duffy	La Rambleta	20€
21:30	M	Ian Carl & Guido Baucia 4tet	Jimmy Glass	17€
22:30	E	XIV Valencirc: Fuego místico	Paiporta	★
23:00	E	David Cepo: No cruces los brazos	Teatro Olympia	27€
23:00	E	Edén Serrano: el show	Teatre Talia	17€
23:30	M	Steady Rockers	16 Toneladas	16/20€

DIUMENGE 4 D'OCTUBRE

10:00	A	27 FIMEL	Meliana	★
11:30	E	XIV Bucle: Sobre Blanco. Daniel Abreu	Centre del Carme	
12:00	A	Cuenta cuentos de Pepa Lluesma: La granota de la boca gran	Teatro Circulo	12€ 10
12:00	E	XIV Bucle: Corps Seul. Christine Cloux	Centre del Carme	
12:00	E	Jurassic Game	Teatro Olympia	18/22€ 10
12:00	M	Ram Sessions: The Groovalooas	La Rambleta	13/16€
12:00	E	Rondaies	Teatro Circulo	12€ 10
12:00	E	Los Pfeiffer	Sala L'Horta	8€ 10
12:00	E	XXII Festival Amigos Titiriteros: Historias titiriteras	La Estrella (Cabanyal)	9€ 10
12:00	A	Kiefer: ver, oír, crear	CAHH	7€ 10
12:00	E	El teu personatge favorit	CCReina121	★ 10
12:00	E	Rondaies	Teatro Circulo	12€ 10
12:00	G	Astro	L'Hemisfèric	9€ 10
12:30	E	XIV Bucle: Conversaciones Bucle: «La Piel del Tiempo»	Centre del Carme	
12:30	E	Lo que el tango se llevó	Teatre Talia	23/25€
12:30	E	Mambrú volvió de la guerra	Sala Russafa	8/1 ★ 10
12:30	M	Festival Nòdul 2026	La Vall del Xúquer	
13:15	E	XIV Bucle: De Cos i Pedra. Fil d'Arena	Centre del Carme	
17:00	E	Borja Montón: Ilusiónate	La PlaZeta	19€
17:00	A	El club de la poesia	CCReina121	★ 10
18:00	E	XIV Valencirc: El millor atracament de la teua vida	Paiporta	★
18:00	E	Carmen. Georges Bizet	Les Arts	10/180€
18:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
18:30	E	XIV Bucle: Certamen Bucle & Carme'n'Dansa	Carme Teatre	1 ★
19:00	M	Som Patrimoni: La Unió Artística Musical d'Almàssera	Cullera	★
19:00	E	Eugeni Alemany: La persona no descansa	Teatro Olympia	24/28€
19:00	E	XIV Valencirc: La casa del Conde	Alboraia	★
19:00	E	Tristes i alegria en la vida de les girafes	Teatre Rialto	8/16€
19:00	E	Cucaracha	La Rambleta	25/31€
19:00	E	Bomba va, bomba ve. Joan Fuster	Espai CTM	17€
19:00	E	Un día feliz	Sala Russafa	16/18€
19:00	E	Sospito S.O.S.	Espacio Inestable	11€
19:00	E	Disonancias	La Màquina	12€
19:00	E	53 domingos	L'Auditori de Torrent	13/19€
19:00	E	El bar de las emociones	Big Bang	
19:00	E	Miss Wonderful	Teatre Patraix	12€
19:00	M	Buenos Vampiros + Roxie Heart	16 Toneladas	13/19€
19:00	E	Maquinant Teatre: BOIRA	Casa de Cultura de Puçol	★
19:30	E	Largo viaje hacia la noche	Flumen	35€
20:00	M	Som Patrimoni: Societat Musical La Primitiva Setabense	C.C. Xativa	★
20:00	E	XIV Valencirc: Sublunar	Paiporta	★
20:00	M	Pongamos que hablo de Sabina	Loco Club	12€
20:00	E	Xavi Castillo: Apocalipsi Fatxa	Teatro Carolina	15€
20:00	M	Abe Ràbade Trio	Matisse Club	14€
20:00	M	Diumenges Turia: Alkasaat (13h) + Homimum (20h)	La Fàbrica de Hielo	

DILLUNS 5 D'OCTUBRE

18:30	G	Projecció del primer capítol de la sèrie documental "Se nos ha ido de las manos"	C.M. Rector Peset	★
19:30	E	La revoltsa	Teatro Olympia	33/48€

DIMARTS 6 D'OCTUBRE

18:00	G	Cine Culpable: Carolina Iglesias	P. Música	6€
18:00	G	Pere Portabella: El cochecito	La Filmoteca	1.5/2.5€

19:00	PARLEM del País Valencià en acció: Joan Baldoví i Roda	OCCE	★
20:00	El lago de los cisnes. Ballet de Kiev	Teatro Olympia	34/44€
20:00	Pere Portabella: Los golfos	La Filmoteca	1.5/2.5€
DIMECRES 7 D'OCTUBRE			
18:30	Billy Wilder: El apartamento	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	Presentació del llibre: "Cuando el mar se alza"	CC Escorxador	★
19:00	Presentación de "El arte de viajar sin moverse del sitio" de Hilario J. Rodríguez	Llibreria Ramon Llull	★
19:00	Ciencia, política y ciudadanía	Cañada Blanch	★
19:30	Carmen. Georges Bizet	Les Arts	10/180€
19:30	Presentación del libro: "Dido, Reina de Cartago" de Isabel Barceló	Museo L'iber	★
19:30	La bomba del tiempo	Moon	22€
19:30	Reestreno: "Mulholland Drive"	Cines Lys	
20:00	XIV Bucle: Clase Magistral de Patinaje Creativo	Tinglado 2	★
20:00	El lago de los cisnes. Ballet de Kiev	Teatro Olympia	34/44€
20:00	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	Maquina del tiempo	La Rambleta	36/42€
20:00	Verlueu-ho. El Ventorro. De aquel polvo, estos lodos	Espai CTM	17€
20:00	Waseel Al-Rough	La Fábrica de Hielo	
20:35	Queen Budapest	Cines Lys	
21:00	Bryan Estepa	Loco Club	15/19€

DIJOUS 8 D'OCTUBRE 2026

17:30	Teatre Tablao Flamenco	Teatre Talia	22€
18:00	Jafar Panahi: Offside	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	XIV Autors en curt. Drama	SGAE	★
18:30	Presentació llibre: "Ecos de Galicia: mito, tierra y memoria"	CC Escorxador	★
19:00	Antòfita: cuerpo y memoria	Teatre Rialto	8/16€
19:00	Capitol 8: Carnícula	Espacio Inestable	11€
19:00	Bella Kanela + Duna	La Mutant	6€
19:15	XIV Bucle: Muestra de Danza Escuela Koppelia	La Rambleta	
19:30	Reestreno: "Thelma & Louise"	Cines Lys	
20:00	XIV Bucle: Within A Thousand Suns. Oktawia Ścibior y Samory Ba	La Rambleta	★
20:00	53 domingos	Teatro Olympia	19/30€

Els/les guionistes
són els/les protagonistes



XIV Cicle Autors en Curt

08/10	Drama
15/10	Documental
22/10	Comèdia
29/10	Terror & Thriller

Organitza:

fundació **sgae**

Iniciativa de
Regeneració
Valencià **EDAV**

Col·labora:

ARRÀEZ

Entrada Lliure · 18:00H
Sala SGAE Centre Cultural
C/ de la Blanqueria 6, VLC

20:00	🇧🇪 Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	🇧🇪 Fandango Reloaded. Inka Romaní	TEM	12€
20:00	🇧🇪 Veriueu-ho. El Ventorro. De aquel polvo, estos lodos	Espai CTM	17€
20:00	🇧🇪 La importancia de llamarse el Titi	Carme Teatre	11€
20:00	🇧🇪 Kodokushi	Teatro Circulo	12€
20:00	🇲🇯 Concert 9 d'octubre: The Tyets + Auxili + El Diluvi + Malifeta + Sandra Monfort	Recinte Firal Alzira	1★
20:00	🇲🇯 Iván Fera y Julia Debis	El Volander	1★
20:00	🇨🇪 Centenari Rafael Azcona: El cochecito	La Filmoteca	1.5/2.5€
21:00	🇦🇪 XIV Bucle: Roller Party: Fiesta Sobre Ruedas	La Rambleta	★
21:00	🇲🇯 Then Jerico	República	32€
21:00	🇲🇯 Mercury Rev	Moon	30€
21:00	🇲🇯 Festival Vallenato. Binomio de Oro	Roig Arena	52€
21:00	🇲🇯 Then Jerico	República	30€
21:00	🇲🇯 Mercury Rev	Moon	34€
21:00	🇲🇯 Jeep Creeper	Burning House	12/15€
21:45	🇲🇯 Pacifica	Loco Club	20/25€
22:00	🇧🇪 Improlab	La Fábrica de Hielo	

DIVENDRES 9 D'OCTUBRE

12:00	🇲🇯 Jonathan Ross Parkin (guitarra clásica)	CaixaForum	★
18:00	🇨🇪 Pere Portabella: Los golfos	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	🇧🇪 Antònia: cuerpo y memoria	Teatre Rialto	8/16€
19:00	🇧🇪 53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
19:00	🇧🇪 Besos	Teatre Talia	17/28€
19:00	🇧🇪 Capitol 8: Carnicula	Espacio Inestable	11€
19:00	🇧🇪 Los parceritos	La PlaZeta	41/54€
19:00	🇧🇪 Maria Juan: Sofisticada	Canet d'En Berenguer	★
20:00	🇧🇪 Veriueu-ho. El Ventorro. De aquel polvo, estos lodos	Espai CTM	17€
20:00	🇧🇪 La importancia de llamarse el Titi	Carme Teatre	11€
20:00	🇧🇪 Kodokushi	Teatro Circulo	12€
20:00	🇧🇪 Kharamuna	Teatro Off	
20:00	🇧🇪 No gender	Artea	12€
20:00	🇲🇯 Little Big	Roig Arena	42€
20:00	🇲🇯 Kill the president	Loco Club	12/15€
20:00	🇲🇯 Malditas gaviotas + El Parón + Radical Radio	Jerusalem	12€
20:00	🇲🇯 Jeepers Creepers	Pulso Pub	11€
20:00	🇨🇪 Jafar Panahi: Offside	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	🇧🇪 Irving y Darisho	Flumen	23€
20:30	🇧🇪 El Dragón de Oro	Teatro Carolina	14€
20:30	🇲🇯 Vetusta Morla	Roig Arena	50/55€
20:30	🇲🇯 Gitano de Palo	George Best	12€
21:00	🇲🇯 Oriente trio	Burning House	10/13€
22:30	🇧🇪 Óscar Tramoyeres: La memoria	Teatre Talia	17€
23:00	🇲🇯 Maika Makovski	16 Toneladas	20/25€

DISSABTE 10 D'OCTUBRE

13:00	🇧🇪 Cow on ice	Sala Russafa	8/1★	🇧🇪
17:00	🇧🇪 Cow on ice	Sala Russafa	8/1★	🇧🇪
17:30	🇧🇪 Besos	Teatre Talia	17/28€	
18:00	🇧🇪 XIV Valencirc: Paco Panjabi, profesor de yoga	Jardins del Palau	★	
18:00	🇧🇪 53 domingos	Teatro Olympia	19/30€	
18:00	🇦🇪 Mostra de Teatre Emergent: Duxa	La Rambleta	19€	🇧🇪
18:00	🇧🇪 A cau d'orella	La Màquina	1★	🇧🇪
18:00	🇧🇪 Ricitos de oro y los tres osos	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9€	🇧🇪
18:00	🇲🇯 Rockola XXV Aniversario	Spook	14/22€	
18:00	🇨🇪 Centenari Rafael Azcona: Mi hija Hildegart	La Filmoteca	1.5/2.5€	
18:00	🇲🇯 Cassette by Toxicosmos	Play Club		
19:00	🇧🇪 Carmen. Georges Bizet	Les Arts	10/180€	
19:00	🇧🇪 Antònia: cuerpo y memoria	Teatre Rialto	8/16€	
19:00	🇧🇪 A cos de rei	Espai CTM	20€	
19:00	🇧🇪 No gender	Artea	12€	

19:30	📺 XIV Bucle: Capítol 8: Carnícula	Espacio Inestable	12€
19:30	📺 El bar de las emociones	Big Bang	
20:00	📺 XIV Valencirc: Abans de caure	Jardins del Palau	
20:00	📺 Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	📺 La importancia de llamarse el Titi	Carme Teatre	11€
20:00	📺 Kodokushi	Teatro Circulo	12€
20:00	📺 Kharamuna	Teatro Off	
20:00	📺 Morgenshtern	Roig Arena	46/47€
20:00	📺 Kancaneo Teatro: Improvisando con Watteke	46zero20	11€
20:15	📺 Billy Wilder: El apartamento	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	📺 53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
20:30	📺 El Dragón de Oro	Teatro Carolina	14€
20:35	📺 Queen Budapest	Cines Lys	
21:00	📺 Dani Martín	Roig Arena	46/59€
21:30	📺 Orina + Ortopedia técnica	Loco Club	12€
22:30	📺 XIV Valencirc: Flama Viva	Jardins del Palau	★
22:30	📺 Bolu2 Death	16 Toneladas	15€
23:00	📺 Pepe y Lucas. Dentro y fuera	Teatre Talia	18/20€
DIUMENGE 11 D'OCTUBRE			
12:00	📺 Comparsa Los humanos	La Rambleta	33€
12:00	📺 Los Tres Cerditos: El Musical	La PlaZeta	15€ 🐼
12:00	📺 Ricitos de oro y los tres osos	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9€ 🐼
12:30	📺 A cau d'orella	La Màquina	1 ★ 🐼
18:00	📺 XIV Valencirc: El millor atracament de la teua vida	Jardins del Palau	★
18:00	📺 Besos	Teatre Talia	17/28€
18:00	📺 Tertawa: Delivery de humor	La PlaZeta	28€ 🐼
18:00	📺 Pere Portabella: Viridiana	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	📺 Antoñita: cuerpo y memoria	Teatre Rialto	8/16€
19:00	📺 53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
19:00	📺 Ya me has tocado el cuento	La Rambleta	25€
19:00	📺 A cos de rei	Espai CTM	20€



Melanie Smith, fotograma de *Axolotl*, 2025

Institut Valencià
d'Art Modern

Centre
Julio González

*Solo una cosa
era extraña, seguir
pensando como antes.*
Melanie Smith

07.10.²⁰²⁶—10.01.²⁰²⁷



GENERALITAT
VALENCIANA

IVAM



IVAM

19:00	E	La importancia de llamarse el Titi	Carne Teatre	11€
19:00	E	Capítol 8: Carnícula	Espacio Inestable	11€
19:00	E	Kodokushi	Teatro Circulo	12€
19:00	E	Dulcinea	L'Auditori de Torrent	13/19€
19:00	E	El bar de las emociones	Big Bang	
19:30	M	Primal Fear	Roig Arena	33€
20:00	E	XIV Valencirc: EIRENÉ. La Troupe Malabó	Jardins del Palau	★
20:00	E	Kharamuna	Teatro Off	
20:00	M	Omayà Quintet	Burning House	12/15€
20:00	C	Centenari Rafael Azcona: Mi hija Hildegart	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	Cheryl Renée	16 Toneladas	18/20€
20:30	M	The Jazz Room	Loco Club	20€
21:00	M	Dani Martín	Roig Arena	46€
21:00	M	La Gossa Sorda	Pego	28€
22:30	E	XIV Valencirc: Fuego místico	Jardins del Palau	★
23:30	M	XIV Valencirc: La Trocamba Matanusca	Jardins del Palau	★

DILLUNS 12 D'OCTUBRE

12:00	M	El Trío Atria	CaixaForum	★
18:00	E	XIV Valencirc: Barri. Sargantana Circ Inclusiu	Jardins del Palau	★
18:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
19:00	E	Carmen. Georges Bizet	Les Arts	10/180€
19:00	E	53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
19:30	C	Nicolas Winding Refn presenta "Su propio infierno"	Cines Lys	
19:30	C	Anime Saikuru: Los niños Lobo	Cines Lys	
20:00	E	XIV Valencirc: A xuparla cabaret	Jardins del Palau	★
20:00	M	Susan Santos	16 Toneladas	18/22€
20:30	M	Gutalax	Peter Rock Club	22/25€
21:00	M	Raúl Clyde	Roig Arena	

DIMARTS 13 D'OCTUBRE

11:00	A	Mediterránea Fashion Week 2026	Complex Petxina	29/60€
18:00	C	Pere Portabella: Programa de curts Portabella i Carles Santos	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A	X Volumens. Inauguración	Centre del Carme	★
19:00	M	Mauro Borda (trompeta, Adrián Ortiz (trombón) y Antonio Morant (piano)	Jardí Botànic	★
19:00	F	Aules de Narratives: Manuel Jaboís	La Nau	★
19:00	L	Juan Vicente Piqueras. Presentación y lectura de "La Estrella 13"	Llibreria Ramon Llull	★
20:00	C	Jafar Panahi: Esto no es una película	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	The Exbats	Loco Club	15/19€

DIMECRES 14 D'OCTUBRE

11:00	A	Mediterránea Fashion Week 2026	Complex Petxina	29/60€
18:00	F	40 anys de l'adhesió d'Espanya a la Unió Europea	UPV	★
18:00	C	Jafar Panahi: Esto no es una película	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	L	VIII Golem Fest	Jardí Botànic	★
18:00	A	X Volumens. Mesa redonda + instalaciones + actuaciones	Centre del Carme	14€
18:30	F	Yehudi Menuhin, el violinista comprometido	CaixaForum	6€
19:00	C	Dona'm drets: Dissonants. Com comuniquem en un món ple de soroll?	OCCE	★
19:00	M	Teo Lucadamo + Sofoquina	Loco Club	20€
19:00	M	Taller-concierto: Un mar de música. Los sonidos de la salud mental	CC Escornador	★
19:00	L	Encuentros: "Elogio de Rameau", de Andrés Alberto Gómez	Llibreria Ramon Llull	★
19:00	F	La casa, la memoria: cómo habitar desde el silencio	Cañada Blanch	★
19:30	C	Visuals: LORETTA'S y Carmina y amén	P. Música	6€
19:30	C	Reestreno: "Pequeña Miss Sunshine"	Cines Lys	
20:00	E	53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
20:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	E	La seqüència	Espai CTM	20€
20:00	E	Kodokushi	Teatro Circulo	12€
20:00	C	Pere Portabella: Viridiana	La Filmoteca	1.5/2.5€

DIJOUS 15 D'OCTUBRE 2026

17:00	A	X Volumens. Charla + Concierto AV	Centre del Carme	★
17:30	M	Teatre Tablao Flamenco	Teatre Talia	22€

18:00	🕒 Pere Portabella: No comteu amb els dits & Nocturno 29	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	🕒 XIV Autors en curt. Documental	SGAE	★
18:00	🕒 VIII Golem Fest	Jardí Botànic	★
18:30	🕒 Presentació del llibre "Retalls", de Pere Rosa	OCCC	★
19:00	🕒 Corol·lari. Dir adéu sense acomiadar-se	Teatre Rialto	8/16€
19:00	🕒 Capítol 8: Carnícula	Espacio Inestable	11€
19:00	🕒 Bibiana Candia nos habla de "Lar" (Alfaguara)	Llibreria Ramon Llull	★
19:30	🕒 Carmen. Georges Bizet	Les Arts	10/180€
20:00	🕒 53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
20:00	🕒 Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	🕒 La seqüència	Espai CTM	20€
20:00	🕒 El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	🕒 Orgia	Carme Teatre	11€
20:00	🕒 Kodokushi	Teatro Circulo	12€
20:00	🕒 Las Pelotas y Cruzando el Charco	República	30€
20:00	🕒 Pere Portabella: Vampir-Cuadecuc	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	🕒 Cacao i Tràmús	Burjassot	
20:40	🕒 X Volumens. Instalaciones + actuaciones	Centre del Carme	13€
21:00	🕒 Leoni Torres	Roig Arena	45/65€
21:00	🕒 L'haine	Moon	22€
21:00	🕒 Carmen Ferre	16 Toneladas	15€
21:00	🕒 Will Hoge	Loco Club	20/35€
21:00	🕒 Edredón Sensible	Burning House	12/15€
DIVENDRES 16 D'OCTUBRE			
17:45	🕒 Taller de cocina vietnamita con Chan	Al Paladar	49€
18:00	🕒 V Encuentros Mundos por venir: Encuentro con Roberto Esposito	UPV	★
18:00	🕒 Centenari Rafael Azcona: Belle Époque	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	🕒 VIII Golem Fest	Jardí Botànic	★
19:00	🕒 Corol·lari. Dir adéu sense acomiadar-se	Teatre Rialto	8/16€
19:00	🕒 10 Volumens: @C y Visiophone + Milian Mori + Loraine James & Fynn Dobson	TEM	1 ★
19:00	🕒 Capítol 8: Carnícula	Espacio Inestable	11€
19:00	🕒 Las Tristes + Las Chavalas	Ca Revolta	11€
19:00	🕒 La construcción del marco. Reflexiones en el contexto de la pintura actual	Llibreria Ramon Llull	★
19:30	🕒 Sir Mark Elder: Wagner & Chaikovski & Strauss	Les Arts	30/45€
19:30	🕒 Vreno Yg	Matisse Club	15€
19:30	🕒 Amb veu de Dona: Sara Roy	OCCC	
19:30	🕒 43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
19:30	🕒 Xerrada-col·loqui: Podrías ser tú. El arte como herramienta de reflexión social	CC Escorxador	★
19:30	🕒 19:30 A Furtar Dineros. Chozita May + Lluís Mosquera	Quart de Poblet	
20:00	🕒 53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
20:00	🕒 Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	🕒 La seqüència	Espai CTM	20€
20:00	🕒 El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	🕒 Orgia	Carme Teatre	11€
20:00	🕒 Marianeta	La Màquina	12€
20:00	🕒 Kodokushi	Teatro Circulo	12€
20:00	🕒 El psicólogo	Teatro Carolina	12€
20:00	🕒 L'innocent	Teatre Agrícola	5/1 ★
20:00	🕒 Todo Mal	Tulsa Cafe	5€
20:00	🕒 17a Ultrasons	L'Alcora	★
20:00	🕒 Ahlam, soñar con una vida	La Reina 121	★
20:15	🕒 Pere Portabella: No comteu amb els dits & Nocturno 29	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	🕒 Tribu Le-Bert	Pulso Pub	11€
20:30	🕒 Alba Morena + loveletter	Ca Revolta	11€
20:40	🕒 X Volumens. Instalaciones + actuaciones	Centre del Carme	14€
21:00	🕒 Melon Diesel	Roig Arena	30€
21:00	🕒 Jorge Drexler	Roig Arena	53€
21:00	🕒 Nusar3000 + cirqui	Jerusalem	19€
21:00	🕒 Teenage Fanclub	Moon	38€

21:30	M	Muerdo	Rock City	18€
21:45	M	Will Hoge	Loco Club	20/35€
22:00	E	Emiliana Artagaveytia	La PlaZeta	14€
22:30	E	Facu Díaz: "Buenas noches in the night"	La Rambleta	28€
23:00	E	Corta el cable rojo	Teatre Talia	22/24€
23:00	M	deparkineo final_def3	Matisse Club	5€

DISSABTE 17 D'OCTUBRE

10:00	A	VII Miradors de l'Horta	L'Horta del Carraiket	★
11:00	L	VIII Golem Fest	Jardi Botànic	★
11:00	A	Benimaclet ConFusion 2026	Benimaclet	★
12:00	A	Pica Pica: "Operación Halloween"	La Rambleta	18/24€
12:00	A	X Volumens: Cuneta. Músicas Brutales	Centre del Carme	★
12:00	A	X Volumens. Conciertos AV + Djs	La Fábrica de Hielo	★
17:00	A	Pica Pica: "Operación Halloween"	La Rambleta	18/24€
17:00	E	Hannah dels tres països	Sala Russafa	8/1 ★
17:00	E	Memorias de trapo	Carme Teatre	7€
17:30	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
17:30	M	Tardeo al Veles: Native Nomads	Veles e Vents	
18:00	E	53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
18:00	M	Dancing Queen. Homenaje a ABBA	La PlaZeta	20€
18:00	E	Ricitos de oro y los tres osos	La Estrella (Cabanyal)	9€
18:00	E	El bosque de los osos	La Estrella (Petxina)	9€
18:00	M	Inside Glass	Matisse Club	10/13€
18:00	A	Tacones Rotos: Spooky Season	Época	6€
18:00	G	Billy Wilder: One, Two, Three	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	G	43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
19:00	E	Corol-lari. Dir adéu sense acomiadar-se	Teatre Rialto	8/16€
19:00	E	La seqüència	Espai CTM	20€
19:00	E	Capitol 8: Carnicula	Espacio Inestable	11€
19:00	E	Toscana	L'Auditori de Torrent	13/19€
19:00	E	Tot eixirà malament (i serà perfecte)	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5€
19:00	M	PatataOnStereo + Ari + Joel Mannucci + Damnpablo + Mejias + Snob Altivo	Sala Real 101	12€
19:00	M	Gloory Hole + Tampó d'Aspart	Ca Revolta	14€
19:00	M	Concert de música coral: València és música	CC Escornador	★
19:30	E	Contra Ana	Teatro Off	14€
19:30	E	El bar de las emociones	Big Bang	
19:30	M	La Frontera	16 Toneladas	22/26€
20:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	E	Rogles de cançons i misèria	TEM	12€
20:00	E	El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	E	Marianeta	La Màquina	12€
20:00	E	Kodokushi	Teatro Circulo	12€
20:00	M	Trivox style II Divo	Flumen	26€
20:00	E	L'innocent	Teatre Agrícola	5/1 ★
20:00	M	17a Ultrasons	L'Alcora	★
20:15	G	Centenari Rafael Azcona: Belle Époque	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	E	53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
20:30	E	Sangre	Teatro Carolina	14€
20:40	A	X Volumens. Instalaciones + actuaciones	Centre del Carme	14€
21:00	M	El día H. Homenaje a Héroes del Silencio	Roig Arena	25/35€
21:00	M	Antonio Orozco	Roig Arena	50/61€
21:00	M	Depedro	Jerusalem	20€
21:00	M	10 Volumens: Mouse on Mars + Sentuhlà	CaixaForum	1 ★
21:30	M	Migue de Antlopez	Loco Club	22€
21:30	M	Chiquita movida	Moon	20€
22:00	E	David Puerto: Probando bien	La PlaZeta	18€
22:00	M	Reincidentes + Annacrusa	Rock City	25€
22:00	M	Still Morris	El Volander	8€
22:00	M	Mónica Naranjo	Marina Nord	60/77€

23:00	🎭	Corta el cable rojo	Teatre Talia	22/24€
23:00	🎭	Lu Jr	Matisse Club	12€
23:30	🎭	10 Volumens: Saint Abdullah & Eomac	16 Toneladas	25€

DIUMENGE 18 D'OCTUBRE

10:00	🎭	VII Miradors de l'Horta	L'Horta del Carraixet	★
11:00	🎭	43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★ 🎭
11:00	🎭	Benimaclet Confusion 2026	Benimaclet	★
11:30	🎭	Construeix el teu propi centre cultural	CCReina121	★ 🎭
12:00	🎭	K-POP en concierto	La PlaZeta	22€
12:00	🎭	El escondite de la abuela	Sala L'Horta	8€ 🎭
12:00	🎭	Ricitos de oro y los tres osos	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9€ 🎭
12:00	🎭	SerialParc: Maestro Espada	Parc d'Orriols	18€
12:30	🎭	Corta el cable rojo	Teatre Talia	22/24€
12:30	🎭	Hannah dels tres països	Sala Russafa	8/1★ 🎭
12:30	🎭	Memorias de trapo	Carme Teatre	7€ 🎭
13:00	🎭	Ram Session: M ira + Morgue	La Rambleta	11/13€
13:00	🎭	Caravana + Termofrigidus	La Casa de la Mar	1★
17:00	🎭	El bosque de los osos	Teatro La Estrella (Petxina)	9€ 🎭
18:00	🎭	Besos	Teatre Talia	17/28€
18:00	🎭	Daniel Fez: "Estamos cucú de la cabeza"	La Rambleta	19€
18:00	🎭	Tot eixirà malament (i serà perfecte)	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5€
18:00	🎭	Pere Portabella: Vampir-Cuadecuc	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	🎭	Nightingale Gospel Quintet	CaixaForum	15€
18:45	🎭	Los Chivatos + Perdedor	Loco Club	14/18€
19:00	🎭	Corol-lari. Dir adéu sense acomiadar-se	Teatre Rialto	8/16€
19:00	🎭	53 domingos	Teatro Olympia	19/30€
19:00	🎭	La seqüència	Espai CTM	20€
19:00	🎭	El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
19:00	🎭	Capitol 8: Carnícula	Espacio Inestable	11€
19:00	🎭	Marianeta	La Màquina	12€
19:00	🎭	Kodokushi	Teatro Circulo	12€
19:00	🎭	Pasiones y sueños	L'Auditori de Torrent	13€
19:00	🎭	El bar de las emociones	Big Bang	
19:00	🎭	La Cena	Teatre Agrícola	3€
19:30	🎭	Contra Ana	Teatro Off	14€
20:00	🎭	1111	Electropura	16€
20:00	🎭	The James Oliver Band	16 Toneladas	16/20€
20:00	🎭	Billy Wilder: One, Two, Three	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	🎭	X Volumens. Myriam Bleau	Cines Babel	1★
20:00	🎭	X Maniatic: Freak Horror Show	Immortal Road	
20:30	🎭	Festes Populars del barri de Sant Marcel·lí: Ellas en la ciudad	La Rambleta	★

DILLUNS 19 D'OCTUBRE

18:30	🎭	X Maniatic	ABC Park	
19:00	🎭	43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★

DIMARTS 20 D'OCTUBRE

18:00	🎭	Jafar Panahi: Taxi Teherán	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	🎭	XVI Ciclo Cine y Derechos Humanos: Cafarnaúm	La Nau	★
18:30	🎭	X Maniatic	ABC Park	
19:00	🎭	43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
19:00	🎭	Ramón Simarro: vida, arte y destino	Cañada Blanch	★
20:00	🎭	Xavi Castillo: Apocalipsi fatxa	Teatre Talia	16€
20:00	🎭	Martín Rechimuzzi: Alejandro	La Rambleta	37€
20:00	🎭	Indios	Jerusalem	22€
20:00	🎭	Centenari Rafael Azcona: Tranvía a la Malvarrosa	La Filmoteca	1.5/2.5€

DIMECRES 21 D'OCTUBRE

18:00	🎭	Esriptures cactus: Manel Baixauli	IVAM	★
18:00	🎭	Centenari Rafael Azcona: Tranvía a la Malvarrosa	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	🎭	Servando Rocha: Leer es un acto clandestino	La Nau	★
18:30	🎭	X Maniatic	ABC Park	

19:00	E	"Un estiu", de Clàudia Serra	Matilde Salvador	1.5/3€
19:00	M	Lluís Vich Vocalis	La Nau	★
19:00	C	43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
19:30	C	Reestreno: "La La Land"	Cines Lys	
19:30	M	Ramblota Flamenca	La Ramblota	22€
19:30	M	Lea Desandre & Thomas Dunford	Les Arts	20€
19:30	M	Noelia Alonso	Black Note	13€
20:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	E	La seqüència	Espai CTM	20€
20:00	C	Jafar Panahi: Los osos no existen	La Filmoteca	1.5/2.5€
21:00	M	Joe Jackson	La Ramblota	43/53€
21:00	M	Ciclo Cànter: Apolo	Loco Club	5€

DIJOUS 22 D'OCTUBRE 2026

12:00	E	Strawberry Frappuccino	Artea	12€
16:30	A	Taller de Oshibana. La técnica del prensado botánico	Ginko Educación	
17:30	M	Teatre Tablao Flamenco	Teatre Talia	22€
18:00	C	Centenari Rafael Azcona: La niña de tus ojos	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	C	XIV Autors en curt. Comedia	SGAE	★
18:30	C	X Maniac	ABC Park	
19:00	E	Karma Letal	Teatre Rialto	8/16€
19:00	E	"Un estiu", de Clàudia Serra	Matilde Salvador	1.5/3€
19:00	F	Aules de Narratives: Antonio Montiel	La Nau	★
19:00	C	43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
19:00	F	Repensar las redes sociales para fortalecer la democracia	Cañada Blanch	★
20:00	E	Autobiografia de un yogui	Teatro Olympia	20/24€
20:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	E	La seqüència	Espai CTM	20€
20:00	E	El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	E	Tiempo de tierra	Carme Teatre	11€
20:00	A	Rocky Horror Show	Teatro Off	20€
20:15	C	Jafar Panahi: Taxi Teherán	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	C	22 Cortoons	Gandia	
20:30	C	Terrorificament Lys: "Leviticus" (preestreno)	Cines Lys	
21:00	M	Laura Cox	16 Toneladas	25/30€
21:00	M	Twanguero	Loco Club	20/25€
21:00	M	Marky Ramone's	República	30€
21:00	M	Cabanyal Reggae	Burning House	10/13€

DIVENDRES 23 D'OCTUBRE

10:00	A	VIII Open House	Varios espacios	
12:00	E	Strawberry Frappuccino	Artea	12€
16:00	A	7ª Recreo	Complex Petxina	★
17:00	C	22 Cortoons	Gandia	
17:45	A	Taller de cocina india con Farhat	Al Paladar	49€
18:00	C	Pere Portabella: Umbracle	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	F	Encuentros con Claudia Polo	CaixaForum	6€
18:30	C	X Maniac	ABC Park	
19:00	E	Karma Letal	Teatre Rialto	8/16€
19:00	M	Mostra de Teatre Emergent: Dubxa	La Ramblota	18€
19:00	E	Palabras rotas	Espacio Inestable	11€
19:00	C	43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
19:30	E	Les ballets espagnols de "La Argentina". Antonio Najarro	Les Arts	15/72€
19:30	E	O-Diosas	Big Bang	1★
20:00	E	David Domínguez: El raro de los 90s	Teatro Olympia	18/20€
20:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	M	Els Concerts a la Fundació: Dorantes	Fundación Bancaja	1★
20:00	M	Ludovico Einaudi esencial	La Ramblota	24€
20:00	E	Mihura, el último comediógrafo	TEM	12€
20:00	E	La seqüència	Espai CTM	20€

20:00	🎭 El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	🎭 Tiempo de tierra	Carme Teatre	11€
20:00	🎭 La taberna de los perros	La Màquina	12€
20:00	🎭 Rocky Horror Show	Teatro Off	20€
20:00	🎭 Pecado concebido	Flumen	27€
20:00	🎭 La habitación de Verónica	Teatro Carolina	12€
20:00	🎭 El judici a Carlos Mazón que mai voràs	Sala L'Horta	11€
20:00	🎭 Mimosas + Negocios Bikini + Laiaya	Jerusalem	13€
20:00	🎭 Steve 'N' Seagulls	Rock City	25€
20:00	🎭 Nit de monblegs: Laura Murillo	OCCC	5€
20:00	🎭 L'Aja	Pulso Pub	1 ★
20:00	🎭 17a Ultrasons	L'Alcora	★
20:00	🎭 Centenari Rafael Azcona: La niña de tus ojos	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	🎭 Crocodiles	16 Toneladas	15/19€
21:00	🎭 Restinga	Burning House	12/15€
21:30	🎭 Johnny B. Zero	Loco Club	1 ★
22:00	🎭 Beatles Monumental. La Banda del Late Motiv	Roig Arena	28€
22:00	🎭 Antony Z	República	23/25€
22:30	🎭 Dos solteros y un bebé. Rafa Alarcón y Jesús Manzano	Sala Russafa	16/18€
22:45	🎭 La Rialleta: El show de Ignatius	Teatro Olympia	22/24€
23:00	🎭 La Tia Visantica: Això faltava!	Teatre Talia	17€
23:30	🎭 Si Cranstoun	16 Toneladas	22/26€

DISSABTE 24 D'OCTUBRE

10:00	🎭 VIII Open House	Varios espacios	
10:00	🎭 VII Miradors de l'Horta	L'Horta del Carraixet	★
11:00	🎭 7ª Recreo	Complex Petxina	★
12:00	🎭 Las aventuras del Santo Grial. El musical del Santo Cáliz	Teatro Olympia	9/11€ 🎭
12:00	🎭 Carmesi + María Sáez	La Fábrica de Hielo	11€
12:00	🎭 Kiefer: ver, oír, crear	CAHH	7€ 🎭
12:30	🎭 El Club do Choro de Valencia	Burning House	13/15€
16:00	🎭 Aaron Sevilla	Roig Arena	40€
17:00	🎭 La Rialleta: No tengo remedio. David Navarro	Teatro Olympia	20/22€
17:00	🎭 22 Cortoos	Gandia	
17:30	🎭 Besos	Teatre Talia	17/28€
17:30	🎭 Tardeo al Vele: Tres Hombres	Veles e Vents	
17:30	🎭 Mago Orbit: Acero 2.0	La PlaZeta	18€
17:30	🎭 Club amfibi	IVAM	★
18:00	🎭 La boda de la pulga y el piojo	La Estrella (Pexina)	9€ 🎭
18:00	🎭 Juan Pechuán Ramírez i Kayoko Kobayashi	Matisse Club	1 ★
18:00	🎭 Jafar Panahi: Los osos no existen	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	🎭 Karma Letal	Teatre Rialto	8/16€
19:00	🎭 Les ballets espagnols de "La Argentina". Antonio Najarro	Les Arts	15/22€
19:00	🎭 La seqüència	Espai CTM	20€
19:00	🎭 Palabras rotas	Espacio Inestable	11€
19:00	🎭 Strawberry Frappuccino	Artea	12€
19:00	🎭 El judici a Carlos Mazón que mai voràs	Sala L'Horta	11€
19:00	🎭 Tot eixirà malament (i serà perfecte)	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5€
19:00	🎭 43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
19:30	🎭 Voluntari Jazz: Latino Blanco Quartet	Jardí Botànic	12€
19:30	🎭 Mostra de Teatre Emergent: Dutxa	La Rambleta	18€
19:30	🎭 O-Diosas	Big Bang	1 ★
19:30	🎭 A dos manos	Patio de Butacas	18€
19:45	🎭 La Rialleta: Petite Lorena	Teatro Olympia	22/24€
20:00	🎭 Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	🎭 Historias de la copla. Juan Valderrama	TEM	12€
20:00	🎭 El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	🎭 Tiempo de tierra	Carme Teatre	11€
20:00	🎭 La taberna de los perros	La Màquina	12€

20:00	A	Rocky Horror Show	Teatro Off	20€
20:00	E	El tamaño del amor importa	Flumen	20€
20:00	M	Myrath	Rock City	30€
20:00	A	Trisah Miró: El rastro. Recital poético	La Reina 121	★
20:15	C	Prime the Animation! 14: Las aventuras del príncipe Achmed	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	Rock on fire	República	20€
21:00	M	Alchemy Project: Homenaje a Dire Straits	La Rambleta	35€
21:00	M	Lia Kali	Roig Arena	40€
21:00	M	Platz	Loco Club	13€
21:00	M	Denom	La 3 Club	18€
21:30	M	Valira	Jerusalem	22€
22:00	A	Dannusx: De cara al público	La PlaZeta	16/18€
22:00	M	17a Ultrasons	L'Alcora	
22:30	E	La Rialleta: Los 3 Tenores. Comandante Lara y Cía.	Teatro Olympia	28/30€
22:30	M	Kim Salmon	16 Toneladas	18/22€
23:00	E	Noche de chicas	Teatre Talia	20€
23:30	M	Elyella	Palau Alameda	26€

DIUMENGE 25 D'OCTUBRE

10:00	A	VIII Open House	Varios espacios	
10:00	A	VII Miradors de l'Horta	L'Horta del Carraixet	★
11:00	E	Aupapá	Sala L'Horta	9€
11:00	E	Espanta la por: El tesoro de l'Encantada	L'Etno	★
11:00	A	7ª Recreo	Complex Petxina	★
12:00	M	Concerts al MuVIM: Sacrum Novum. Cor Jove de la Comunitat Valenciana	MuVIM	★
12:00	M	Punky Brewster	La Rambleta	11€
12:30	E	Aupapá	Sala L'Horta	9€
17:00	E	La Rialleta: Petite Lorena	Teatro Olympia	22/24€
17:00	E	La boda de la pulga y el piojo	La Estrella (Pebxina)	9€
17:30	C	22 Cortoons	Gandia	
18:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
18:00	E	Riccardo Primo	Les Arts	22/72€
18:00	E	Tot eixirà malament (i serà perfecte)	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5€
18:00	E	La Rata Marieta	Teatre Agrícola	5€
18:00	C	Prime the Animation! 14: Las aventuras del príncipe Achmed	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	A	43 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
19:00	E	Karma Letal	Teatre Rialto	8/16€
19:00	E	La seqüència	Espai CTM	20€
19:00	E	El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
19:00	E	Tiempo de tierra	Carne Teatre	11€
19:00	E	Palabras rotas	Espacio Inestable	11€
19:00	E	La taberna de los perros	La Máquina	12€
19:00	E	O-Diosas	Big Bang	1★
19:00	E	Strawberry Frappuccino	Artea	12€
19:30	E	ABBAmanía	Flumen	24€
20:00	E	La Rialleta: Los 3 Tenores. Comandante Lara y Cía.	Teatro Olympia	28/30€
20:00	A	Rocky Horror Show	Teatro Off	20€
20:00	E	David Cabezas: Visión Imposible	Teatro Carolina	12€
20:00	M	Elles Bailey	16 Toneladas	25€
20:00	M	Tamara Jokić	Burning House	12/15€
20:00	C	Pere Portabella: Umbracle	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	The Lemon Twigs	La Rambleta	33€
21:00	M	No Te Va Gustar	Roig Arena	33€
21:00	M	Leo Rizzi	Jerusalem	30€

DILLUNS 26 D'OCTUBRE

10:00	A	Gastrónoma 2026	Fira de València	10/20€
19:00	E	La flauta mágica	Teatro Olympia	36/51€
19:30	C	Anime Saikuru: "Paprika, detective de los sueños"	Cines Lys	
20:00	M	Francisca Valenzuela	Loco Club	18€
20:00	E	Les juro que es mi primera vez	Teatre Talia	27€

21:00	Francisca Valenzuela	Loco Club	18/21€
DIMARTS 27 D'OCTUBRE			
10:00	Gastrónoma 2026	Fira de València	10/20€
18:00	Jornades del Patrimoni Audiovisual: Moros y cristianos	La Filmoteca	15/2.5€
19:00	Aula de música	C.M. Rector Peset	★
19:00	Aules de Narratives: Alana S. Portero	La Nau	★
20:00	Panorama Flamenco: Lucía Beltrán	Teatre Talia	22€
20:30	Ivette Cepeda	Loco Club	20€
21:30	Micah P. Hinson & Band	16 Toneladas	24/28€
DIMECRES 28 D'OCTUBRE			
9:30	14 Prime the Animation (cortos)	Museu BB.AA.	★
10:00	Gastrónoma 2026	Fira de València	10/20€
18:00	40 anys de l'adhesió d'Espanya a la Unió Europea	UPV	★
18:00	Jornades del Patrimoni Audiovisual: Herbaria	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	Dona'm drets	OCCC	★
19:00	El corral	Sala Matilde Salvador	3€
19:00	Ficción Expandida con Layla Martínez	Cañada Blanch	★
19:30	Clàssica a la cambra: Youkali	La Rambleta	22€
19:30	Reestreno: "Hijos de los hombres"	Cines Lys	
20:00	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	Jornades del Patrimoni Audiovisual: Moros y cristianos	La Filmoteca	1.5/2.5€
21:00	Cinema Stereo	Loco Club	15/19€
21:30	Let's Go's	16 Toneladas	12/16€
DIJOUS 29 D'OCTUBRE 2026			
9:30	14 Prime the Animation (cortos)	Museu BB.AA.	★
17:30	Teatre Tablao Flamenco	Teatre Talia	22€
18:00	Jornades del Patrimoni Audiovisual: A Fidai Film	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	XIV Autors en curt. Thriller, terror y fantàstic	SGAE	★
19:00	El corral	Sala Matilde Salvador	3€
19:30	La banda municipal a tu barri. Banda Simfònica Municipal València	TEM	★
20:00	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	Tiempo de tierra	Carme Teatre	11€
20:00	Rocky Horror Show	Teatro Off	20€
20:00	Kuhn Fu	Matisse Club	9/12€
20:00	Jornades del Patrimoni Audiovisual: Los ojos de Ariana	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	La Rialleta: Misión Imposible. Aguilera y Menf	Teatro Olympia	34/36€
20:30	Terroríficamente Lys: "Hope" (Preestreno)	Cines Lys	
21:00	José González	La Rambleta	43€
21:00	Nanpa Básico	Roig Arena	37€
21:00	Rascanya Sound + Arrea k	16 Toneladas	12€
21:00	Querido	Jerusalem	15€
21:30	Rei Ortola + Lola Vila	Loco Club	14/18€
DIVENDRES 30 D'OCTUBRE			
9:30	14 Prime the Animation (cortos)	Museu BB.AA.	★
17:30	Halloween in Concert	La PiaZeta	14/16€
18:00	Billy Wilder: Irma la dulce	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	Concert '304558' de Néstor Calderer i Edu Comelles	IVAM	★
19:00	Ciclo Arte y Pensamiento: Olvidar a Dios. Introduccion a la teología materialista de Slavoj Žizek	Llibreria Ramon Llull	★
19:30	La Rialleta: Misión Imposible. Aguilera y Menf	Teatro Olympia	34/36€
19:30	Maria del Mar Bonet	La Rambleta	30/41€
19:30	Amb veu de Dona: Clara Gorrias	OCCC	
19:45	Jam de bandes	Ca Revolta	9€
20:00	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	El bar nuestro de cada día. Chipi la Canalla	TEM	12€
20:00	Raritos de Narices (Zait AutiStar 1)	Centre Cultural de Massamagrell	1★
20:00	El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	Tiempo de tierra	Carme Teatre	11€

20:00	A	Rocky Horror Show	Teatro Off	20€
20:00	M	Argentina. Flamenco por cantaora	L'Auditori de Torrent	21/26€
20:00	E	Don Juan Tenorio	Teatro Carolina	12€
20:00	E	Eterna Raffaella	Artea	12€
20:00	M	Laura Katze	CEX	11€
20:00	M	Ataxia	Pulso Pub	1★
20:00	M	17a Ultrasons	L'Alcora	★
20:30	G	Jornades del Patrimoni Audiovisual: A Fidai Film	La Filmoteca	1.5/2.5€
21:00	M	Melody	P. Congressos	36/44€
21:00	M	Marquitos	Jerusalem	22€
21:00	M	BlackFang	Burning House	10/12€
21:30	M	Patax	La Rambleta	24/27€
21:30	M	Pyramidiacs + Radio Days	Loco Club	20/24€
21:30	M	Ruslana	República	60€
21:30	M	Calva Louise + Noah Histeria	Rock City	28€
22:45	E	La Rialleta: The Locos. Pedro Ángel Roca	Teatro Olympia	18/20€
23:00	E	Óscar Tramoyeres: La memoria	Teatre Talia	17€
23:00	M	Miguel Costas	16 Toneladas	18/22€
DISSABTE 31 D'OCTUBRE				
10:00	X	MUVAL. Saló/feria de muñecas y coleccionismo	Hotel Primus	★
10:00	A	Espanta la por: Gran Torneig de La Fallera Calavera	L'Etno	★
10:00	A	VII Miradors de l'Horta	L'Horta del Carraixet	★
11:00	F	V Encuentros Mundos por venir: Dependencia digital y (des)orden mundial	UPV	★
16:30	E	Cantajuego	P. Congressos	22/33€
17:30	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
17:30	M	Tardeo al Vells: The Sepionets	Veles e Vents	
17:45	G	The Rocky Horror Picture Show	La PlaZeta	1★
18:00	E	Sergio Besos ha llegado a tu ciudad	La Rambleta	18€
18:00	E	Halloween es mágico	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9€
18:00	E	Juan sin Miedo	Teatro La Estrella (Pebxina)	9€
18:00	G	Prime the Animation! 14: Programa FAN Junior	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	E	El árbol del Tenebré	Sala Off Kids	12€
19:00	E	Ábrego	Espacio Inestable	11€
19:00	E	La Lupi. Estado de baile	L'Auditori de Torrent	16/21€
19:00	E	Eterna Raffaella	Artea	12€
19:00	E	Los Pfeiffer	Sala L'Horta	11€
19:00	E	Cantajuego	P. Congressos	22/33€
19:30	M	Toldos Verdes	16 Toneladas	12/15€
19:30	G	Prime the Animation! 14: Palmarés Prime the Animation!	La Filmoteca	★
19:45	E	La Rialleta: Cómicas. Martita de Graná, Patricia Espejo y Antonia Triviño	Teatro Olympia	24/26€
20:00	E	Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	E	Miguel Noguera: Ultrashow	La Rambleta	19€
20:00	E	El perfume del tiempo	Sala Russafa	16/18€
20:00	E	Tiempo de tierra	Carme Teatre	11€
20:00	E	Paraíso blanco	La Máquina	12€
20:00	A	Rocky Horror Show	Teatro Off	20€
20:00	E	¿Estás ahí?	Flumen	24€
20:00	E	Don Juan Tenorio	Teatro Carolina	12€
20:00	M	Modelo de Respuesta Polar	Moon	22/30€
20:00	M	Circuit Viu: Daniela Ocampo	Mercedes Jazz	12€
21:00	M	Niños + Kadira	Loco Club	15/18€
21:00	M	Colectivo Panamera	Jerusalem	25€
21:00	M	Col·lectiu Randa	Burning House	10/13€
22:00	A	Hipnosis de comedia	La PlaZeta	16€
22:30	M	Death Valley Girls	16 Toneladas	15/18€
22:45	E	La Rialleta: Misión Imposible. Aguilera y Mení	Teatro Olympia	34/36€
23:00	E	La Tia Visantica: Un show de por	Teatre Talia	17€
23:00	G	The Rocky Horror Picture Show	La Rambleta	16€
23:55	M	Monster Mash Horror Show	16 Toneladas	18/20€

**PROGRAMACIÓ
OCTUBRE 2026**

**ALANA S. PORTERO
LLEGIR ÉS UN ACTE
CLANDESTÍ MANUEL
JABOIS ELS FONS DE
L'INTERIORISME A
L'ARXIU VALENCIÀ DEL
DISSENY LLUÍS VICH
VOCALIS UN ESTIU**



**PROGRAMACIÓ
COMPLETA**

uvcultura



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA **uvcultura**





mvcm

Mostra de
València
Cinema del
Mediterrani

41

3 - 15
novembre



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

capi
casal



Mostra de València
Cinema del Mediterrani