



#208
SETEMBRE 2026

DEBATE DE IDEAS: ARTES Y CULTURA EN LA CIUDAD DEL MAÑANA

NOCHE DE LAS IDEAS: ABRIR EL CAMINO

Viernes 18 de septiembre 18:00 - 20:30

Tras el evento se ofrecerá un cóctel

UN DEBATE DE IDEAS ENTRE PROFESIONALES DE LAS ARTES Y DE LA CULTURA, CON LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL PÚBLICO: ¿CÓMO PUEDE LA CREACIÓN ARTÍSTICA TRANSFORMAR LA MANERA DE VIVIR, COMPARTIR Y CONSTRUIR LA CIUDAD DEL MAÑANA?

ENTRADA GRATUITA, C/ MUSEO, 2. VALENCIA

<https://www.institutfrancais.es/valencia/>



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació, Cultura
i Universitats

**CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA**



**INSTITUT
FRANÇAIS**

València

SETEMBRE 2026

AU

MÚSICA⁶

VISOR FEST

CINE¹¹

XVI CINE Y DD.HH.

ESCÈNIQUES¹³

XVI RUSSAFA ESCÈNICA

ESCÈNIQUES¹³

36e MIM

ESCÈNIQUES¹⁶

XIV BUCLES

EXPO¹⁹

L'ALBUFERA

AU EDICIONS S.L. Francesc Baldomà 55 baix esq. 46011 València. Dipòsit legal: S.L. V-1211-2006

COORDINADORA EDITORIAL Sara Mut: redaccio@au-agenda.com • COORDINADORA MÀRQUETING Gloria Pozuelo: gloria@au-agenda.com

COORDINADOR DISSENY GRÀFIC Willie Kaminski: willie@au-agenda.com

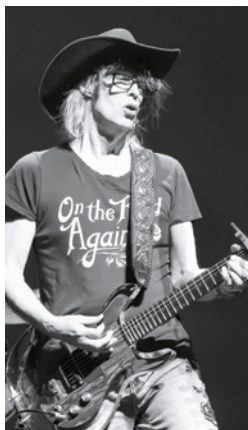
COL-LABORADORS Sergio Bello, Xavier Benavent, Vanesa Bustos, Raquel Cambralla, Vicente Casaña, Alodia Clemente, Juncal Cuesta, Núria Fabuel, Lourdes Frasquet, Bruno Laurent, Santi Lemoine, Gerardo León, Ximo Marqués, Maria Martínez, Daniel Matoses, Mamen Monsoriu, Gustau Muñoz, Àngela N, Alba Nadal, Jaime Ortega, Sylvain Pernet, Gloria Pozuelo, Elena P. Muriana, María de Quesada, Luci Romero, Lucas Sáez, Gemma Sanchis, Assumpta Tamarit, Gabriela Tamarit, Terelo, Lourdes Toledo.

IMPRESUM

Imprés amb passió a impresum.es, a dos passos del centre de València

La redacció no es fa responsable dels canvis possibles que pugui haver-hi en la programació durant el mes; en qualsevol cas, demanem disculpes als lectors.

Portada: © Camille Misty. Nik West (pàg. 8)



THE WATERBOYS

DIJOS 3/9, 21H. 55€

ROIG ARENA. Bomber Ramon Duarte, 12

La legendaria banda liderada por el *frontman* y compositor Mike Scott dejó su sello en la historia de la música pop gracias a *This Is The Sea* (1985) y *Fisherman's Blues* (1988). **Dos discos superlativos que le dieron forma a una onda sónica que la prensa especializada británica llamó "the Big Music"**. Ahora, cuarenta años después, han lanzado *Atlantic Rain*, una compilación de tres discos que han remasterizado la esencia de horas de música compuesta, ensayada y grabada en la costa oeste de Irlanda durante aquel año 1988. Un quiebro musical que superó el punk rock para dejarse seducir por el influjo de la música tradicional irlandesa. Con la banda casi al completo y ante un aforo mayor que la última vez que visitaron el Roig Arena, harán levitar a los presentes en un furor colectivo. **SERGIO BELLO**



EL KUELQUE

DOMINGO 6/9, 20H. 22€

ROIG ARENA. Bomber Ramon Duarte, 12

El Kuelgue vuelve a València tras el éxito de sus anteriores visitas. La banda argentina ha publicado recientemente su sexto álbum, *Díscolo*, un trabajo que celebra la imperfección y pone en primer plano la calidez de lo humano, la espontaneidad y el detalle cotidiano. Capitaneado por el actor, cantante, comediante y guionista Julián Kartun, El Kuelgue es un grupo atípico, con identidad propia, **que no se pliega a las fórmulas sonoras del momento, sino que busca una combinación libre de estilos: del rock y el pop a la canción latinoamericana, el jazz y la músicaailable**. Sus conciertos son terreno abonado para que la canción conviva con el gesto escénico, el humor y la sorpresa. **V.CASANA**



© David Barajas

SONIDO GALLO NERO

DOMINGO 6/9, 21H. 20/24€

EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Sonido Gallo Negro es un grupo mexicano de fusión que basa su estilo en la cumbia peruana y en la inclusión de sonidos e instrumentos musicales de los años setenta, revestidos de una estética psicodélica. En 2026, tras el lanzamiento de los sencillos "La Cumbia del Gallo Negro" y "Suavecito", la banda estrenó su esperado nuevo álbum, *Cumbiavisión*, el séptimo en sus quince años de trayectoria. **Cumbia sonidera, trap, música exótica, high energy y exploración psicodélica se entrelazan para dar forma a un universo propio, tan festivo como hipnótico**. Basta con echar un vistazo a su lista de colaboradores, con Kid Congo Powers, Sonido La Changa, Polymarchs, Jojo Abot, Mariposas del Alma y Doris Anahí, para entender el carácter expansivo y multicultural del proyecto. **S.P.**



PLASTILINA MOSH

MIÉRCOLES 9/9, 21H. 30€

MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

La banda mexicana **Plastilina Mosh** apareció hace casi tres décadas en la escena alternativa como un dúo de pop rock con bases electrónicas. Su álbum de debut, *Aquamosh*, tuvo una gran repercusión, tanto entre la crítica especializada como entre el público de su país. Tras años de poca actividad discográfica, la banda formada por Jonás González y Alejandro Rosso vive un regreso creativo y escénico. Nuevos sencillos como "Cínicos pecadores", "Blasfemos" o "Conquistador" retoman su espíritu irreverente, que mezcla nostalgia, crítica social y experimentación sonora. Sus conciertos son auténticas fiestas en las que conviven clásicos como "Mr. P. Mosh" o "Human Disco Ball" con material reciente, para confirmar que siguen siendo una de las propuestas más singulares de la música alternativa en español. V.CASAÑA



KATE CLOVER

DOMINGO 13/9, 20.30H. 16/20€

16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

Kate Clover es actitud punk. Eso quiere decir que sus directos son pura energía y sus grabaciones no buscan en absoluto la perfección que, según su estrecho colaborador, Brandon Welchez, de Cocodriles (banda con la que ha girado), suena a plástico. ¡Hay que abrazar los errores! Después de pasar por varias bandas de Los Ángeles, Kate se fue a Ciudad de México en 2019 para ponerse a prueba frente a la incertidumbre y buscar su propio camino musical, y el impacto de la ciudad y su gente acabó siendo decisivo. Su objetivo no era reinventar el punk, sino capturar el espíritu y la estética de finales de los años setenta a base de guitarras rápidas, estribillos pegadizos y melodías envueltas en la cultura del surf y el skate de la soleada Costa Oeste. S.M.

SALA RUSSAFA

Patito de Vecinas
LAS QUE TIRAN DEL CARRO
AUTORES Y DIRECTORES: MARIO ROSA
17 - 20 SETEMBRE
russafa escénica
Barral de la Peña

ALCEM EL TELÓ 2026
VERANO
MADRE
COSAS VERDES
Cía. A DE ARDILLA (Madrid)
25-27 SETEMBRE

LORCA'S INDOMITAS
Lola Russafa
Alcega de la Peña
Cía. ATALAYA (Sevilla)
1 - 4 OCTUBRE

Entrades: www.salarussafa.es

Reserves: 963.107.488 i salaruzafa@arden.es

48e ENSEMS

DEL DIJOUS 17 AL DIUMENGE 27/9

P. ARTS. Professor López Piñero, 1

P. MÚSICA. L'Albereda, 30

L'Ensems, el festival degà de la música contemporània a l'Estat espanyol, reivindica el minimalisme en la seua 48 edició. La pressió estètica serà l'eix d'una òpera molt agosarada, *Estètica i massacre* [17-18], que fusiona una sonoritat d'avantguarda amb una gran càrrega emocional, buscant més la tensió del relat i l'atmosfera asfixiant que no la complaença estètica. L'estrena absoluta arriba amb *Amfibia* [20], una performance en dos actes d'Argo Kollektiv que inclou la nova creació de la compositora Esther Pérez. Dotze hores durarà *Vexations* [21] d'Erik Satie, una de les peces més enigmàtiques de la història de la música, i un altre geni de l'experimentació musical, John Cage, estarà present amb *Músiques parlades* [27], un dispositiu escènic i sonor en què la paraula esdevé matèria musical. Philip Glass és també una figura fonamental de l'experimentació musical, estretament vinculat al minimalisme que vertebrava aquesta edició. Cinquanta anys després de l'estrena d'*Einstein on the Beach*, creació que va desafiar els límits de l'òpera, Ictus Ensemble & Collegium Vocale Gent [22] ens proposen una experiència sonora immersiva que retroba la radicalitat visionària de Glass. Trobareu tota la programació d'Ensems en aquest QR. S.M.



Estètica i Massacre

VISOR FEST 2026

DIVENDRES 25 I DISSABTE 26/9

MARINA NORD. Moll de la duana, s/n

Una vegada més, el consolidat Visor Fest ens acosta un bon grapat de renombrades bandes del passat que continuen en actiu. En una selecció on predominen els grups anglesos, el cartell l'encapçalen els **Manic Street Preachers** amb eixe peculiar llenguatge musical que manté l'equilibri entre les arrels punk i les reflexives melodies pop. Un escalafó més avall tenim **The Damned**, icònica banda creadora del punk gòtic que commemora el seu 50é aniversari als escenaris. Els acompanyaran **Ride**, formats als anys noranta enbarborant guitarres distorsionades i reverberades; **Ocean Colour Scene**, que en el seu cas celebra el 30é aniversari de l'àlbum *Moseley Shoals*; i la banda de rock alternatiu dels huitanta **New Model Army**. Vindran també els suecs **The Wannadies**, amb un pop enèrgic i contagiós, gràcies, en part, a les seues característiques harmonies xic/xica; i **Gene**, amb un jangle pop dolç similar al de The Smiths. Finalment, els veterans **Hoodoo Gurus**, des d'Austràlia, ens serviran un rock and roll magnífic i contundent. I mentre els tècnics arrange l'escenari entre actuacions, els DJs Eneida Fever, Luís Bonias, Alesa i Mario Oldies punxaran per a fer més entretinguda l'espera a l'audiència. XIMO MARQUÉS



Manic Street Preachers

TRUENORAYO FEST 2026

DIVENDRES 25 I DISSABTE 26/9

LA MUTANT. Joan Verdeguer, 22

Un any més, el Truenorayo Fest esdevé la cita ineludible amb què les valencianes de *pro* donem la benvinguda a la tardor. És un espai on les dones i les dissidències tenim molt a gaudir, on la nostàlgia estival s'esfuma a colp de *perreo* i pogo. Enguany, a les primeres confirmacions—**Shego**, **Marina Domínguez** i **Fades**—, s'hi han afegit artistes de la talla de **Xenia**, **SDH**, **Kiliki**, **Megane Mercury**, **Fillas de Cassandra**, **Yawners**, **Ezeze** o **Rat Penat**, que confegeixen un mapa sonor on conviuen amb naturalitat el pop més meloset, l'electrònica, guitarres feréstegues i propostes que no se subjecten a cap norma. Un aparador privilegiat per al talent de casa nostra, però també estatal i internacional, que ha sabut combinar amb mestria artistes consolidats amb projectes emergents que sovint acaben marcant el pols de l'escena. Ara bé, el Truenorayo no sols ens ofereix el millor talent musical: és un model de festival que entén la cultura com un lloc de trobada i d'intercanvi. La Mutant tornarà a convertir-se en un espai feminista i inclúsiu on també dialogaran la il·lustració i altres disciplines creatives nascudes als marges. Una de les cites més importants del calendari cultural valencià. MARIA M.



Marina Domínguez © Adri Lorenzo



Shego © Adri Cuervo





© Graeme Durham



© Natalia



KITTY, DAISY & LEWIS

JUEVES 17/9, 21H. 31€
JERUSALEM CLUB
Convent de Jerusalem, 55

Los integrantes de Muse se intercambiaron los instrumentos en una actuación para la televisión italiana para evidenciar que aquello era un *autoplay* obligado. Kitty, Daisy y Lewis lo hacen de manera habitual, pero de verdad, porque lo manejan todo y bien: guitarra, batería, contrabajo, banjo, piano, armónica, acordeón, xilófono... Los hermanos Kitty, Daisy y Lewis Durham aprendieron música de manera autodidacta, tocando en casa por diversión y sin ninguna pretensión de montar una banda. Pero acabaron convirtiéndose en una, a menudo acompañados sobre el escenario por sus padres. El suyo es un proyecto familiar enamorado del sonido analógico que bebe del rock and roll, el rhythm & blues y el soul para extender después sus tentáculos hacia el ska, el swing, el rockabilly y el funk. Un caramelo para empezar la temporada. AU

NIK WEST

DIVENDRES 25/9, 21H. 22/30€
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

Nik West va començar tocant la guitarra, però va descobrir la seua futura vocació escoltant el "Wanna Be Startin' Something" de Michael Jackson. Era el baix, el que ella devia tocar era el baix i no l'ha soltat des d'aleshores. Model de passarel·la i de fotografia publicitària, brillant estudiant apassionada pel càlcul i plusmarquista estatal d'atletisme, West es va decantar finalment per la música. Dave Stewart, d'Eurythmics, va ser el primer a fixar-se en el gran talent d'aquesta artista de Phoenix i la va captar per a diversos projectes. Després vingueren altres com Quincy Jones, Santana, Esperanza Spalding i el rei de reis, l'inigualable Prince. Perquè ho té tot: una veu soul redona i encisadora, una tècnica magistral amb el baix per a fer sonar ritmes funk amb molt de groove i una presència escènica explosiva. AU

ZUCCHERO

DOMINGO 27/9, 20.30H. 50/75€
P. ARTS. Profesor López Piñero, 1

Su nombre real es Adelmo Fornaciari y es una de las figuras más influyentes de la historia de la música popular italiana. Ahora aterriza en el gran auditorio del Palau de les Arts para deleite del público valenciano e italiano (recordemos que la comunidad italiana residente en València es numerosa). Este músico italiano, que a lo largo de su carrera ha colaborado con Eric Clapton, Sheryl Crow, Miles Davis, Iggy Pop, Dolores O'Riordan y Luciano Pavarotti, ha sido un catalizador imprescindible del soul, el blues y el pop, no solo en Italia, sino también en Europa y Latinoamérica, cantando en italiano, inglés y castellano. El resultado son más de veinte álbumes y grandes hits como "Baila (Sexy Thing) / Baila morena", "Occhi" y "Senza una donna". SERGIO BELLO



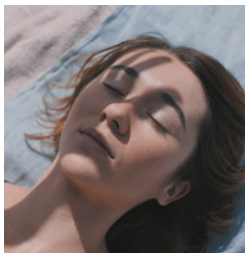
ENJAMBRE

DIVENDRES 4/9

Óscar Bernàcer · Espanya · 2026 · Guió: Joana M. Ortueta i Jordi Juan Martínez

Intèrprets: Pablo Molinero, Cristina Fernández Pintado, Marta Belenguer...

Originari de Palma, però establert professionalment a València, Òscar Bernàcer dirigeix aquest *thriller* rural amb un repartiment de la *terreta*. *Enjambre* mostra les contradiccions a què s'enfronten algunes propostes alternatives al sistema econòmic vigent i els conflictes que comporta viure en comunitat. Lluc és un home que ho ha perdut tot. Empès per la necessitat, s'integra en una petita societat autosuficient. La cordialitat i l'harmonia aparents amb què és rebut i en què semblen viure els seus membres prompte deixaran veure les costures. Res no és el que sembla. G.LEÓN



FORASTERA

VIERNES 11/9

Lucía Aleñar Iglesias · España · 2025 · Guion: Lucía Aleñar Iglesias

Intèrpretes: Zoe Stein, Lluís Homar, Núria Prims...

Con este debut, la madrileña Lucía Aleñar Iglesias lograba el premio de la crítica en el pasado festival de Toronto, junto a otras nominaciones en el D'A de Barcelona, la Seminci de Valladolid y el Altántida Film Fest de Mallorca. Basada en un corto anterior, *Forastera* cuenta la historia de Cata, una joven que verá sus vacaciones de verano trastocadas cuando presencia la muerte de su abuela. Tras el entierro y sin proponérselo, Cata empieza a hacerse pasar por su abuela. Lo que comienza a un juego, devendrá en un espejo sobre los secretos de una familia. G.LEÓN



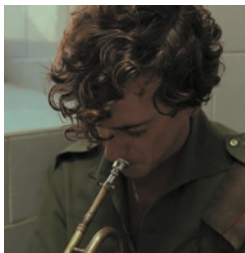
SUS HIJOS

VIERNES 18/9

Pablo Trapero · UK · 2025 · Guion: Sarah Polley y Pablo Trapero

Intèrpretes: Bill Nighy, George MacKay, Imelda Staunton...

El argentino Pablo Trapero salta a la producción internacional con esta cinta con un reparto de lujo. La familia, sus secretos y los errores cometidos a lo largo de los años son el núcleo de este drama en el que, al final, nadie es lo que representa. *Sus hijos* cuenta la historia de Andrew Dyer, un escritor de éxito que lleva veinte años encerrado en su casa sin escribir una línea. Tras la muerte de un amigo, Andrew toma conciencia de la finitud de la vida y reúne a sus hijos y su exmujer, a los que abandonó en su momento, para limar diferencias. G.LEÓN



LA BOLA NEGRA

VIERNES 25/9

Javier Ambrossi y Javier Calvo · España · 2026 · Guion: Javier Ambrossi y Javier Calvo

Intèrpretes: Guitarricadelafuente, Penélope Cruz, Miguel Bernardeau...

Junto con *Amarga Navidad* de Pedro Almodóvar y *El ser querido* de Rodrigo Sorogoyen, esta cinta formó un triunfal tríptico de películas españolas seleccionadas en el pasado festival de Cannes, donde llegó a ganar, *ex aequo*, el premio a la mejor dirección. *La bola negra* parte de una obra inacabada de García Lorca para construir una fantasía audiovisual. "Este país tiene demasiadas historias de amor enterradas en los campos", dice uno de los personajes de este relato en tres partes sobre el amor y el deseo desde la Guerra Civil hasta nuestros días. G.LEÓN

X L'ELIANA CINEMA

DEL DIVENDRES 11

AL DISSABTE 19/9

L'ELIANA (Camp de Túria)

L'Eliana Cinema celebra el seu desé aniversari com un punt de trobada entre cineastes, estudiants i aficionats al cinema. El festival compta amb dues seccions: **72 hores**, en què els participants han de realitzar un curt en el termini de tres dies en un espai de la localitat, i **Cinema a l'Escola**, amb treballs realitzats per centres educatius. A més, hi haurà **projeccions de cinema mut, tallers d'animació, una conferència a càrrec del compositor Pep Llopis sobre la importància de la música en el cinema i la projecció del curt *Sucre*, de Clàudia Cedó. L'invitat d'honor serà l'actor Fernando Tejero, protagonista de sèries com *Aquí no hay quien viva*.** G.LEÓN

**JAFAR PANAHİ**

DEL DOMINGO 13/9

AL MIÉRCOLES 30/9

LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

Hablar del cine del iraní Jafar Panahi es abordar la obra de un director que no se puede separar de la realidad social de su país. Sucesor de Abbas Kiarostami, Panahi destaca como retratista de una cultura y, sobre todo, de la dimensión humana de una nación en permanente conflicto. Un compromiso que le ha reportado no pocos problemas con el régimen de los ayatolás, que lo ha condenado a prisión en varias ocasiones, obligándole a desarrollar parte de su filmografía en la clandestinidad. El ciclo reúne sus ocho trabajos antes de esta persecución y tres títulos posteriores. En septiembre veremos ***El globo blanco*** [17 y 19/9], ***El espejo*** [25-26/9] y ***El círculo*** [29-30/9]. G.LEÓN



El globo blanco

V CINEMA D'AVANTGUARDA AL JARDÍ

DISSABTE 19

I DIUMENGE 20/09

TODOLÍ CITRUS.

L'Església, 28 (Palmera)

HOTEL MONTSANT

Pujada al Castell, s/n (Xàtiva)

L'hort botànic El Bartolí, seu de Todolí Citrus Fundació, al municipi de Palmera, i els jardins de l'Hotel Montsant de Xàtiva acullen aquesta cinquena edició del cicle Cinema d'Avantguarda al Jardí. Sota el títol ***El camp sensible***, el cicle proposa una lectura "mítica i nostàlgica" de la natura a través de pel·lícules que aposten per mostrar formes de vida integrades en la vida rural. **El programa reuneix obres d'autors clàssics del cinema experimental com Bruce Baillie, Marjorie Keller o Bruce Elder**, juntament amb altres de contemporanis com Jodie Mack o Joel Schlemowitz. L'accés és gratuït fins a completar l'aforament. Cal confirmar l'assistència a <cinema@todolicitrus.org> G.LEÓN



Mr Hayashi

TEMPS DE CINEMA. CICLE MIGRACIONS

DEL DIUMENGE 20/9

AL DIUMENGE 13/12

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

La immigració és un dels conflictes clau de les societats contemporànies. *Temps de cinema. Cicle Migracions* ens proposa una mirada àmplia sobre aquest fenomen social, des de mitjan segle passat fins a l'actualitat. Són cinc propostes, entre curtmetratges i llargmetratges, que aborden qüestions com els prejudicis, el sentiment de pertinença i d'arrelament, alhora que mostren la capacitat del cinema per a obrir espais de reflexió. Des de clàssics com *West Side Story* [20/9], del gran Robert Wise, fins a treballs més recents com *El 47* [1/11], de Marcel Barrena; *Minari. Història de la meua família* [29/11], de Lee Isaac Chung; *Imade*, d'Ignacio Acconcia, i *Farrucas* [13/12], d'Ilan de la Rosa. G.LÉON

XIII FESTIVAL DE CINEMA DE MERDA DE SUECA (CIM)

DEL DIMECRES 23

AL DIUMENGE 27/09

C.M. BERNAT I BALDOVI

Sant Josep, 32 (Sueca)

Tretzena edició d'aquest festival dedicat al cinema *trash*, el *gore* i l'*underground*. Enguany, el Festival Internacional de Cinema de Merda de Sueca reunirà al voltant de huitanta peces, tretze de les quals són llargmetratges. El CIM arranca amb la projecció del llargmetratge d'animació *Revoada*, de Ducca Rios, un *western* ciberpunk que ha sigut seleccionat en els festivals de Moscou i São Paulo. Altres títols són: *Program*, d'Hakan Kadioglu; *A sinister tale*, del mexicà Vaddir Sottelo; *Ogre reduction*, del japonès Kenichi Omori; *Mutants of nature cove*, de Kirk Bowman; *African kung fu nazis II*, de Sebastian Stein i Samuel Nkansah, o *Star False 2.0*, del finlandès Ville Luukkonen. G.LÉON

XVI CINE Y DERECHOS HUMANOS

DEL MARTES 29/9 AL MARTES 8/6

LA NAU. Universitat, 2

Nueva cita con este ciclo auspiciado por la sección en València de Amnistía Internacional junto al Aula de Cinema de la Universitat de València. Arrancamos con *Hangar rojo* [29/9] del chileno Juan Pablo Sallato, reflexión sobre los años negros de la dictadura militar en su país. Otros títulos son: *Cafarnaúm* [20/10] de Nadine Labaki, *El techo amarillo* [17/11] de Isabel Coixet, *Las abogadas* [15/12] de Victoria Bruce, *El fotógrafo de Minamata* [12/1] de Andrew Levitas, *Sala de profesores* [9/2] de İker Çatak, *Pon tu alma en la mano y anda* [9/3] de Sepideh Farsi, *Conoce a los bárbaros* [11/5] de Julie Delpy y *El caftán azul* [8/6] de Maryam Touzani. Como extra, veremos *El Pisito* [13/4] del gran maestro Marco Ferreri. G.LÉON



West Side Story



African Kung Fu Nazis II



Cafarnaúm



Abans de caure

MIGRATS CIRC 2026

DEL DIMARTS 1

AL DIUMENGE 20/9

PL. NÀPOLS I SICÍLIA

E. INESTABLE. Aparisi i Guíjarro, 7

Ja és tradició que Espacio Inestable encete la temporada amb circ. Enguany, l'obra grossa serà **Abans de caure** [10-20], un espectacle on acrobàcies, malabars, dansa, llançament de ganivets, verticals i humor es conjunten per a explorar conceptes com la vulnerabilitat i el risc. Fa temps que les arts escèniques es miren endins, i aquesta peça de circ n'és un exemple més. S'articula a partir dels vincles, el desgast físic i l'estrés compartit entre els cinc intèrprets, que tracten de fer front a la tensió que genera el treball tècnic del circ. Però, abans d'entrar en sala, Espacio inestable ha preparat sis dies de circ al carrer, d'accés gratuït, amb obres com **El mejor atraco de tu vida** [5-6], on dues atracadores que no es coneixen es troben, inesperadament, tractant de pegar el mateix colp. AU



De cuerpo presente

X ESCÈNIQUES CUIR

DEL DIMECRES 16

AL DIUMENGE 27/9

CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

Deu anys compleix aquest cicle que enceta la temporada al Carme Teatre lluny de l'heteronorma. **Eduardo Casanova** lluita contra l'estigma del VIH; y **Bob Pop** reflexiona sobre la discapacitat i la dissidència sexual amb Miquel Barcelona en la lectura performativa del seu llibre *De cuerpo presente*. **Pamela Palenciano** trasllada la violència masclista a un llenguatge intergeneracional en *No solo duelen los golpes* i *No me des la chapa*; **Lluís Garau**, amb *Hunter*, explora la reconfiguració de la sexualitat en els entorns virtuals; i **Fernando Troya** despulla les relacions de poder en el sexe entre homes per a imaginar-ne unes altres possibles en *A pelo*. La guinda la posen el divulgador **Erik Harley** i l'activista **Rusly Cachina**, que parlaran de l'homosexualitat a l'Àfrica, la decolonialitat, la crisi migratòria i la crisi de l'habitatge des d'una perspectiva LGTBI. AU



QUAN JA NO QUEDE RES DE TU

DEL DIJOUS 17 AL DIUMENGE 20/9

T. CÍRCULO. Prudenci Alcón i Mateu, 3

L'estrena absoluta que espera el Teatro Círculo per a la seua *reñtrée* teatral és un enigmàtic muntatge de La Trinxera ple de simbolisme. En *Quan ja no quede res de tu*, un jove apareix enmig la boira amb un parell de feixos d'espart entre les mans i la mirada perduda en el buit. Davant d'ell, algú li torna la mirada. No sabem qui és, però allí està: l'origen de la seua tristesa, el motiu pel qual continua dret, lluitant contra l'inevitable. **La jove companyia valenciana**, molt interessada en els conflictes humans i socials (*bullying*, igualtat, masculinitats, drets LGTBI...), trau la seua vessant més poètica per a parlar de pèrdua, memòria i resistència. AU



Lo inesperado

XVI RUSSAFA ESCÈNICA

DEL DIMECRES 16 AL DIUMENGE 27/9
russafaescenica.com

L'espiritualitat està present en la conversació pública des de fa anys i Russafa Escènica la recull sota el lema "Sagrada i profana", que marca esta setzena edició. Les peces llargues ens donaran de menjar amb l'experiència gastroescènica **Teatre de Mangiare**; ens acostaran la vida d'aquelles dones que als anys seixanta i setanta es van instal·lar a l'extraradi urbà cercant una vida millor (**Las que tiran del carro**); i posaran el focus en les palestines que hagueren de refugiar-se al Líban per l'activitat colonitzadora de l'estat genocida d'Israel (**Ahlam, somniar amb una vida**). Ah, i tindrem la versió llarga de **No diva**, la peça d'autoficció sobre les dificultats de dedicar-se a l'òpera que va triomfar en la passada edició del festival! A banda, s'estrenaran espectacles creats *ex professo* com **Buscar aquí**, on Google és la nova Bíblia i Maps ens marca el camí; o **Lo inesperado**, que qüestiona el discurs establert sobre com deu ser la pèrdua de l'amor. Les peces breus, per la seua part, inclouen la comèdia **Enlatados**, en la qual dos amics dins d'un búnquer fan front a la devastació d'una bomba nuclear; **Santa**, sobre el martiri a que són sotmeses moltes dones sota el pes de l'autoexigència; i un cabaret anomenat **El milagro**, on el màrqueting i la fe es creuen sense complexos. S.M.



Swing. Lugano Buskers Festival

36e MIM

DEL DIJOUS 17 AL DIUMENGE 20/9
SUECA (la Ribera Baixa)

La Mostra Internacional de Mim de Sueca anuncia dues estrenes i vint companyies que combinen dansa, circ i teatre físic i de titelles sota el lema "La mirada cómplice". Molts artistes, tot i ser meravellosos, són recurrents als escenaris valencians i no aporten eixe al·licient extra de poder veure un espectacle que només el MIM podria acostar-nos. Per exemple Javier Aranda amb **Saeta** [18-19]; Kulunka Teatro amb **Forever** [18-19] o Maduixa amb **Dominare** [18-19]. També són habituals L'últim Toc o Merce Tienda, però en aquest cas porten les dues estrenes absolutes de la mostra. La companyia valenciana ha engegat **Nostàlgia** [17-20], un projecte d'inclusió social al voltant dels iaïos, i Tienda presenta **La inquilina** [17], anunciant que el temps de callar s'ha esgotat. També podrem veure **La Phazz** [17], de Zero en Conducta, que parla de la por i del poder de la imaginació; i **Suspensió** [18-19], de Nueveuno Circo, on cinc homes llancen ganivets contra la seua pròpia ombra i pilotes a l'aire que aconsegueixen un instant de suspensió. Però hi ha molt més: la increïble proposta de funambulisme **Sodade** [19], de la francesa Minuit Compagnie; **Ákri** [19-20], de Manel Rosés, un espectacular solo de circ amb escala que va guanyar el premi FETEN 2025 al millor espectacle; i les divertidíssimes **Forat** [18], de Dudu Arnalot i **Swing** [18-19], dels suïssos Fluctus. Açò és només un tast, trobareu tota la informació en aquest QR. S.M.



ELS SANTS INNOCENTS

DEL JUEVES 17 AL DOMINGO 27/9
TEATRO FLUMEN. Gregori Gea, 15

Hi ha històries que, tot i que hagen passat dècades, continuen mirant-nos de cara. **Els Sants Innocents porta a l'escenari la novel·la de Miguel Delibes per a endinsar-nos en l'Espanya rural dels anys seixanta**, un món marcat per la pobresa, les jerarquies i una desigualtat tan quotidiana que quasi sembla invisible. L'adaptació posa el focus en uns personatges atrapats entre la submissió i el desig de llibertat, i converteix aquest relat en un espill incòmode de la nostra pròpia societat. Crua, bella i profundament humana, l'obra recorda que algunes injustícies canvien de forma, però no desapareixen tan fàcilment. Una oportunitat per a retrobar-se amb un dels grans clàssics de la literatura espanyola des del teatre i comprovar que Delibes encara té molt a dir-nos. GLORIA POZUELO



BESOS

DEL DIMECRES 23/9
AL DIUMENGE 1/11
T. TALIA Cavallers. 31

Besos torna als escenaris 27 anys després de la seua estrena. L'elogiada comèdia valenciana presenta històries d'amor des de la tendresa i la nostàlgia que desperta el record d'una cançó, amb l'humor àcid i rocambolesc que només Carles Alberola sap imprimir per a fer riure el públic. És una gran oportunitat per a retrobar-se amb un dels millors títols de la companyia alzirenya Albena Teatre i redescobrir l'estil reflexiu i crític d'aquest dramaturg que ha sabut portar a l'escenari dilemes sentimentals de la vida quotidiana amb un humor transparent i fresc. Ara, a més, **incorpora tres escenes completament noves que connecten amb el present, en formats més actuals, que de segur enganxaran a les noves generacions.**

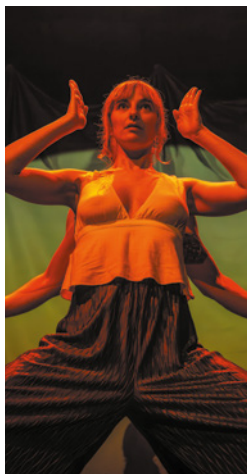
ASSUMPTA TAMARIT



LA LIBERTAD SE TOMA

VIERNES 25 Y SÁBADO 26/9
LA RAMBLETA. Boulevard Sud, esq. Pius IX

Viajar sola sigue siendo, para las mujeres, un acto de valentía. **La libertad se toma**, del Colectivo Soberanas, **parte de las historias reales de tres mujeres que decidieron coger la mochila y lanzarse a recorrer mundo**, desafiando miedos, prejuicios y los peligros de un territorio que no siempre resulta seguro para ellas. Virginie, Jeanne y Ana protagonizan un relato feminista e íntimo que habla de libertad, deseo, miedo y, sobre todo, de la necesidad de decidir sobre la propia vida. Movimiento, música, sombras y confesiones construyen un viaje escénico que reivindica algo tan sencillo y tan revolucionario como que el mundo también es nuestro para recorrerlo. GLORIA POZUELO



EL VERANO EN QUE MI MADRE TUVO LOS OJOS VERDES

DEL VIERNES 25 AL DOMINGO 27/9
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

Una herida familiar puede ser varias cosas a la vez: desde un territorio incómodo hasta un espacio luminoso. La compañía madrileña A de ardilla, de la mano de Miguel Alcantud, lleva a escena la novela de Tatiana Tibuleac (2019). Presenta una escena íntima, sostenida por Juan Díaz y por una pintura en vivo que, añadiendo materia al recuerdo, no ilustra, más bien araña la memoria. El éxito que obtuvo la temporada pasada ha hecho de esta obra la elegida para abrir la programación regular de la Sala Russafa. Un viaje al resentimiento, la enfermedad y el perdón sin azúcar. De esos montajes que no consuelan: te dejan pensando, que ya es bastante. LUCAS SÁEZ



CARMEN

DEL DIMARTS 29/9 AL DIJOURS 15/10
P. ARTS. Professor López Piñero, 1

Com cada setembre, el Palau de les Arts dona la benvinguda a una nova temporada d'òpera i, enguany s'inaugura amb una de les obres més cèlebres de la història: *Carmen*, de Georges Bizet. Amb una mirada exòtica, l'òpera basada en el llibre homònim de Prosper Mérimée ens mostra la crueltat de la Sevilla de mitjan segle XIX. Una jove cigarrera gitana, audaç i independent, no té por de desafiar l'ordre social de l'època, encara que haja de patir les conseqüències. En aquesta ocasió, podrem gaudir d'una *Carmen* avantguardista i teatral —dirigida per Ted Huffman i protagonitzada per Vasilisa Berzhanskaya— que ofereix al públic una experiència immersiva gràcies als canvis d'ambientació i de vestuari. NÚRIA FABUEL



RUSSAFA ESCÈNICA SAGRADA I PROFANA

XVI EDICIÓ
16 · 27 setembre
2026



Within A Thousand Suns

XIV BUCLES

DEL DIVENDRES 25/9 AL DISSABTE 10/10
festivalbucles.com

La catorzena edició del festival Bucle arriba sobre rodes. Oktawia Ścibior i Samory Ba investiguen noves possibilitats del moviment mitjançant l'ús de crossets i *rollers* com a extensió del cos en **Within a Thousand Suns** [8/10]. A més, l'actuació ve acompanyada d'una *roller party* i d'una classe magistral de patinatge [7]. Però ací no acaba la cosa. Marta Izquierdo, en **Flip** [2/10], idea una doble autobiografia fictícia on es lliguen memòria personal, cultura popular i referències a l'esport, l'adolescència i la construcció de la identitat. En total, són quatre les propostes internacionals, juntament amb **Ma P'tite Dame** [29-30/9], on Claire Hegggen i el seu *alter ego* titellaire fan una reflexió no estereotipada sobre l'envelliment a través del cos; i **A-Solo** [4/10] d'Alessia Sianto, on torna a ser el cos l'eix d'una peça que explora el seu recorregut vital. De l'àmbit nacional trobem noms ben coneguts com els de Daniel Abreu i Sociedad Doctor Alonso, però destacarem les dues estrenes que acull el festival: **Recreo** [26/9], de Meraki Cia (Astúries), i **Ni fu ni fa** [25/9], de Boris Orihuela i Jessica Martín (Andalusia). La primera és una peça de dansa contemporània que proposa retornar al joc com un acte de llibertat i rebel·lia, i la segona ens planteja què tenen en comú un duel de *cowboys*, una cançó de K-pop i un *tablaó* flamenc. S.M.



La casa del Conde

XIV VALENCIRC

DEL DISSABTE 26/9 AL DILLUNS 12/10
JARDINS DEL PALAU. L'Albereda, 30

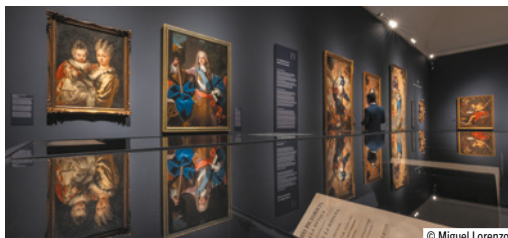
Valencirc posa l'ull en les companyies valencianes per a oferir una programació amb espectacles de sala i de carrer que recorren tota la ciutat amb aeris, malabars, acrobàcies, equilibris i *clown*. Hi podrem veure companyies premiades com la valenciana **La Troupe Malabó**, que presenta la tendra **Eirenê** [11/10] sobre un grup d'artistes de circ que juguen a la guerra enmig d'un conflicte bèl·lic. O **Botbroject**, radicada a Alcoi, que aprofundeix en el concepte d'alteritat cantant en **Sublunar** [4/10], amb tècniques del *clown* i del trampolí, l'arribada a la Terra d'un extraterrestre. També han estat premiades **Barreto y La Victoria**, **Jimena Cavalletti** amb les seues divertidíssimes B.O.B.A.S. i **Spinish Circus**, que arriba a Valencirc amb doble ració: **Sense connexió** [8/10], sobre la hiperconnectivitat de la societat contemporània, i **Flama viva** [10/10], un viatge a través de generacions, mites i rituals. Tanquem el repàs amb **La casa del conde** [4/10] de l'aragonés **Daniel Esteban**, una comèdia circense que combina *pole dance*, verticals, lira aèria, bastons giratoris, banyeres acrobàtiques i música en directe dins de la festa que ha muntat un comte excèntric per a seduir una peregrina. S.M.



ANTONIO PALOMINO Y LA NOCHE BARROCA

HASTA EL DOMINGO 20/9
MuBAV. Sant Pius V, 9

No somos conscientes de lo difícil que es pintar, a escasos centímetros de la nariz, una bóveda que va a verse a unos cuantos metros de distancia desde abajo. Lo apuntaba el director del Museo de Bellas Artes, Pablo González Tornel, para resaltar la pericia del artista cordobés (valenciano de adopción) Antonio Palomino, en la presentación de una exposición monográfica que conmemora el tricentenario de su muerte. Se le conoce principalmente por sus pinturas murales, que han entrado en la muestra en forma de documental; y por su faceta de tratadista del arte español, al más puro estilo Vasari. En cómo hablamos del arte patrio tiene mucho que decir la obra teórica de Palomino. Concretamente, su influyente tratado *El museo pictórico y escala óptica*, que, entre otras cosas, encumbró a Diego Velázquez (cuyo autorretrato aparece en la exposición) y allí se quedó para siempre, en la cumbre. Hablamos del libro más influyente de la historia del arte español, escrito con una voluntad absoluta de trascender y cuya alar-



© Miguel Lorenzo

gada sombra ha oscurecido otras facetas de Palomino que el museo quiere resaltar: estampas, proyectos decorativos para catafalcos y dibujos y óleos preparatorios de trazo firme. Estos son menos almiarados que sus pinturas, envueltas en una gran erudición teológica —como segundo hijo, estaba destinado a la carrera eclesiástica— puesta al servicio de la transmisión de los misterios de la religión cristiana.

Antonio Palomino y la noche barroca quiere reivindicar al artista andaluz como un buen pintor de caballete —además de fresquista y teórico— que dejó murales muy meritorios en tierras valencianas. Lo suyo no resulta hoy tan atractivo para el espectador medio como otras formas del barroco como las del Rubens, tan exuberante, con el que comparte espacio este verano. Evitando compa-

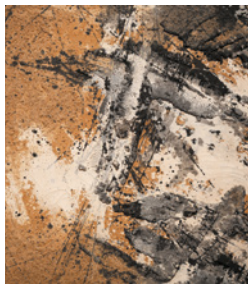
raciones odiosas, explicaba Tornel que Palomino ha quedado orillado como pintor por haber cabalgado la indefinición entre los siglos XVII y XVIII, cuando se cerraba una época gloriosa del arte español en la que lo nuevo no acababa de nacer y lo viejo no había muerto del todo. Casi contemporáneo de Velázquez y fallecido veinte años antes de que Goya naciera, se mantuvo ajeno a los vientos de renovación que llegaban desde Europa y fue un artista difícil de encajar. Sin embargo, fue capaz de pintar con maestría la bóveda de 600 m² de los Santos Juanes de València, una de las grandes empresas decorativas del Barroco español que solo estaba al alcance de poquísimos artistas. El Museo de Bellas Artes le saca brillo a Palomino para presentarlo como mucho más que fresquista y tratadista. S.M.

MEMORIAS DEL SUELO

HASTA EL DOMINGO 4/10
CCCC. Museu, 2

Además de recurso explotable, el suelo es soporte de nuestro ecosistema y Juana Francés lo supo valorar en la segunda mitad del siglo XX. La única mujer integrante del grupo El Paso llevó su informalismo por las citas internacionales más importantes del momento y consiguió

erigirse como una de las principales representantes del arte español de vanguardia en el ámbito internacional durante las décadas de 1950 y 1960. Y lo hizo defendiendo que la materia se expresa por sí misma. *Memorias del suelo*, en el Centre del Carme, la baja del pedestal para ponerla a dialogar con siete artistas contemporáneos que toman la superficie terrestre como fuente creativa, que exploran las dimensiones ecológicas, políticas y simbólicas del suelo. AU





© Miguel Lorenzo

RUBENS. EL FLORECIMIENTO DE UN GENIO

HASTA EL DOMINGO 4/10

MuBAV. Sant Pius V, 9

El Museo de Bellas Artes difícilmente podría reunir una exposición temporal compuesta exclusivamente por obras de Rubens, gran maestro del barroco flamenco y mito universal de la pintura. Es una de las razones para que el arranque de esta exposición sea contextual, que nos quiera enseñar el entorno cultural y artístico de la Amberes que el pintor frecuentó durante las últimas décadas del siglo XVI, cuando empezaba a dar sus primeros pasos en el mundo del arte. Es el tema con el que el museo quiere seducir a locales y visitantes para conseguir que crucen el cauce del Túrria. Otra razón es que, por comparación, puedan constatar que no había quien le hiciera sombra a Peter Paul Rubens. Ni de lejos. Ni su último maestro, **Otto van Veen**, puente entre el manierismo flamenco y el primer barroco, del que se exponen pinturas que permiten conocer su obra más allá de los libros de emblemas por los que es principalmente conocido. Ni **Maerten de Vos**, que supo adaptar el manierismo italiano a los Países Bajos después de su viaje a Italia y

cuyos diseños fueron grabados por editores importantes (lo que difundió su estilo por toda Europa). Ni **Frans Pourbus II**, cuyo rígido retrato de *La infanta Isabel Clara Eugenia de Austria* fue el oficial en la corte de los archiduques en Bruselas hasta que llegó Rubens y forjó una nueva imagen de los gobernantes.

Rubens. El florecimiento de un genio cuenta la ascensión del artista a la categoría de figura del arte universal, rodeado de maestros y mentores en un ambiente cortesano y artístico por el que aparecen su colaborador **Anthony Van Dyck** y su amigo **Jan Brueghel el Viejo**, entre muchos otros. El recorrido empieza por su estancia italiana porque, como tantos artistas de la época, forjó su genio nutriéndose del arte clásico y de los grandes maestros italianos que le precedieron. El estudio y la comprensión del pasado le sirvieron, por ejemplo, en la concepción de la *Virgen de Cumberland* (1615-17), donde reelabora a Rafael, Bellini y Tiziano para representar al niño Jesús, de pie, con los rasgos de su hijo Alberto. El Museo de Bellas Artes muestra el desarrollo artístico del joven artista flamenco, desde su etapa de aprendizaje en diversos talleres, hasta su admisión como maestro en el Gremio de San Lucas

de Amberes en 1598 y su posterior trabajo para la corte de los Países Bajos del sur (que entonces pertenecían a la Monarquía Hispánica de los Habsburgo). Isabel Clara Eugenia y Alberto encontraron en el arte una herramienta práctica para afianzar su poder y Rubens supo representar esa autoridad y fuerza de carácter que ambos gobernantes querían proyectar. Fue durante esta época, cuando el genio artístico de Rubens alcanzó plena madurez y estableció un modelo a medio camino entre lo flamenco y lo italiano que influiría profundamente en el curso de la pintura europea durante décadas. La exposición, además de describir el contexto y los primeros pasos del pintor, tiene reservados tres pequeños descubrimientos: el primero es el lienzo *La creación de Eva*, restaurado por Rubens tras los daños sufridos durante su traslado desde Mantua a la corte de Felipe III en Valladolid. El segundo es un boceto al óleo para el altar mayor de la Chiesa Nuova de Roma, que nos permite ver cómo concebía estos encargos antes de ejecutarlos; y el tercero, una cabeza oculta en *Retrato de una dama* (*La joven reina Tomiris*), que hace pensar que se trata de un fragmento de la composición original de *La continencia de Escipión*. **AL**

L'ALBUFERA

FINIS AL DIUMENGE 18/10

IVAM. Guillem de Castro, 118

El Racó de l'Olla era un saladar —un aiguamoll salobre natural; no una salina, destinada a la producció de sal— dins de l'Albufera que va ser arrasat durant el Desarròllisme dels anys seixanta i setanta: es va construir un hipòdrom que formaria part d'un gran projecte urbanístic



Albufera al vesprejar, 1985 © Vicente del Amo

per a la Devesa d'El saler que hem vist cremar aquest estiu amb el cor en un ai. Però el projecte va ser feliçment paralitzat amb la declaració de l'espai com parc natural el 1986 i hui s'alça un centre d'interpretació i observació d'aus. Aquest cas concret exemplifica el camí recorregut pel major llac salat de l'Estat espanyol, des de la “modernització” entesa com a turisme massiu i industrialització voraç, peti qui peti, a la consciència ecològica que el protegirà fins a hui. La mirada al passat enceta la mostra *L'Albufera* mitjançant el projecte fotogràfic *Visió tangencial*, encarregat el 1985 per la Conselleria de Cultura a dotze fotògrafs (només una dona) que haurien de capturar una Albufera allunyada de tòpics i idealitzacions burdes. Despunten

fotos precioses de xarxes de pesca de **Diana Blok**, fotografia documental en blanc i negre abocada al retrat de **Gabriel Cualladó** i obra de **Joan Fontcuberta** que reflexiona críticament sobre la noció de veritat associada al mitjà. Tots els fotògrafs esperaven un espai paradisiac, però es trobaren un terreny viscut, com havia de ser. Com hauria de ser l'horta de València i qualsevol espai mereixedor de protecció: viu, actiu i

a la consciència mediambiental que es va traduir en mobilització social i, a la fi, en mandat legal per tal de protegir el nostre valuós ecosistema. De la construcció d'una ciutat de vacances a la Devesa amb capacitat per a quaranta mil persones, a la protecció del paratge. **Bleda i Rosa** han realitzat una acció sobre el terreny inspirant-se en la primera fita que separava l'Albufera de la Devesa, el límit natural del llac.



Devesa, 2025 © Bleda y Rosa

reticent a la museïtzació. Continua la mirada al passat amb un gravat de Gustave Doré de 1863 impregnat de romanticisme, fotografia pictorialista d'Antonio Esplugues de 1888 (de quan la fotografia lluitava per ser considerada un art) que va contribuir a afermar els estereotips associats a l'Albufera i dos xicotetes pintures de Sorolla que mai abans s'havien exhibit.

Però no s'equivoquen, açò no és l'espina dorsal de l'exhibició, és només la introducció. La proposta cabdal és contemporània i la signen sis artistes de hui amb projectes específics centrats en diferents temàtiques que envolten l'aiguamoll valencià. **Jorge Yeregui** documenta la seqüència legislativa que prova el canvi de paradigma de què parlàvem abans: de l'explotació sense mesura

Han distribuït al llarg del límit actual de les aigües un conjunt de fites contemporànies amb la lletra A inscrita amb grafit. **Lucía Loren** s'inspira en el sostre de la barraca valenciana per a teixir peces precioses amb bova, canyís, jonc, lliri, masega, canya i palla d'arròs. **Jorge Ribalta**, per la seua banda, fotografia la vida i la mort de l'anguila; mentre **Paula García-Masedo** remet al context industrial immediat de l'Albufera —la Ford d'Almussafes— amb una instal·lació feta amb carrosseria d'automòbils que fa pensar, irremeiablement, en la Ruta. Per últim, **Teresa Marín García** utilitza la videoinstal·lació multipantalla per a endinsar-nos en l'aiguamoll amb imatges i sons recollits allí al llarg d'aquell any en què la dana arrasaria l'Horta Sud. S.M.



© Miguel Lorenzo

TE LLAMO CUERPO

HASTA EL DOMINGO 25/10

IVAM. Guillem de Castro, 118

Además de cuerpos humanos, también existen cuerpos minerales y artificiales. Es la idea que subyace en esta exposición del IVAM en la que **Irene Grau** no pinta paisajes, sino que convierte el paisaje en el propio proceso de su obra. Bebiendo del *land art*, el minimalismo y el arte conceptual, explora la transformación del paisaje y del territorio: las pinturas de Altamira, las heridas que la minería metálica deja en la montaña y la primera fase de producción de la industria cerámica. Así, centrando su discurso en el suelo y el subsuelo, con maneras performáticas, Grau se sienta a dialogar con **Marco Giordano**. El artista italiano arranca preguntándose de dónde viene la electricidad que consumimos, para crear una instalación escultórica que transforma en materia nuestra manera de relacionarnos con la tierra y el trabajo. *Te llamo cuerpo* es la segunda entrega del ciclo *Territorios en Tránsito: Solo Dúo* y reúne pintura, fotografía, escultura e instalación —preexistentes y realizadas *ex profeso*— de una valenciana y un italiano que entienden el cuerpo como paisaje, huella y espacio de interdependencia. AU



ALTRES

FINS AL DIUMENGE 29/11

SALA MUNICIPAL. Arquebisbe Mayoral, 1

Alguns pintors valencians organitzaren, el 1976, una contraexposició anomenada *Els altres 75 anys de pintura valenciana* com a resposta crítica a la mostra *75 anys de pintura valenciana* organitzada per l'Ajuntament de València un any abans, amb obra de Sorolla, Pinazo, Lahuerta, Manolo Gil o Genovés. Segons els insurrectes, aquesta ofería una visió parcial i conservadora de la pintura valenciana i deixava fora l'art experimental i políticament compromés. *Altres* reuneix obres, documents i trajectòries que permeten observar alguns de les tensions que van marcar aquell moment. Cinc pintures històriques realitzades pel Col·lectiu de Pintors del País Valencià per a la contraexposició dialoguen amb tres obres de Sorolla, Pinazo i Lillo, pertanyents a la mostra oficial. També trobareu treballs de Juana Francés, Jordi Teixidor, Artur Heras, Rosa Torres, Anzo i Juan Genovés que ajuden a contextualitzar l'escena de renovació artística que es vivia a València dels anys seixanta i setanta. I obres d'alguns dels artistes valencians més destacats del segle XX: Josep Renau, Rafael Armengol, Equipo Crónica, Eusebio Sempere... *Altres reuneix alguns dels grans noms de l'art valencià dels estorsors de la dictadura per a relatar la història d'una confrontació travessada per qüestions de representació, legitimitat cultural i organització col·lectiva.* AU



CIGARRERES VALENCIANES. L'ÚLTIMA GENERACIÓ

DEL DISSABTE 5/9 AL DISSABTE 31/10
LA REINA 121. Reina, 121

Les cigarreres sevillanes es feren immortals gràcies a l'òpera *Carmen* (pàg. 15). Lluny de la mirada folkloritzant de Georges Bizet, **les dones cigarreres valencianes també van constituir un important col·lectiu obrer femení durant els segles XIX i XX a casa nostra.** Amb lluita i suport mutu, van aconseguir, per exemple, un Asil de Lactància que atenia els seus fills mentre elles treballaven. La Reina 121 li dona veu a aquestes cigarreres que lluitaren per sostindre econòmicament les seues famílies als anys setanta i huitanta, abans del tancament de la fàbrica de tabacs el 2002. Sempre des de la discreció, per a evitar conflictes amb els seus homes. Elles mateixes conten la seua història mitjançant textos, àudios i fotografies antigues que són memòria viva i orgullosa de la ciutat de València. AU



POSITIU / NEGATIU

DEL DIJOUS 17/9 AL DIJOUS 29/10
ESTUDIO 64. Benicolet, 2

L'argentí Marcos Farina va ser seleccionat per a desenvolupar la identitat gràfica del Teatre Escalante la temporada 2023-2024 i va demostrar que és un artista de cap a peus. **Les seues eines són senzilles, però les il·lustracions resultants són complexos mapes de positius i negatius que s'entrellacen en capes de colors i recorden una màquina offset.** Ha admès en alguna ocasió que el seu llenguatge visual va nàixer precisament de fixar-se en la separació de colors pròpia de la serigrafia. Formes sintètiques i recursos gràfics molt senzills li serveixen per a crear personatges amables i divertits que poden encaixar a la perfecció en materials infantils, però també en el cartell d'una jornada de jazz a Nova Orleans. Açò, amics, és art que la IA no pot ni podrà replicar mai. AU



LA LIBERTAD SE TOMA
25/26_SEPTIEMBRE



EL ACONTECIMIENTO
2/3_OCTUBRE



CUCARACHA
3/4_OCTUBRE



LADEMO

DISSABTE 5/9, 9H. 8€
MEDUSA BEACH CLUB
Pl. Número 23, 34 (Cullera)

Està el nostre futur en mans dels tecnoligarques? Poden els *influencers* convertir-se en una eina de publicitat encoberta? Com podem protegir-nos de les falsedats *online*? Manipulen els algorismes la nostra vida amorosa? Què és la *infobesitat*? Són algunes de les preguntes que es plantejaren en aquest nou esdeveniment de Cullera on participen

creadors de contingut com **Climbar**, experts en tecnologia, periodistes especialitzats en xarxes i desinformació, comedians com **Ignatius Farray** i **Yunez Chaib** i la fundació **Maldita.es**. També els pòdcasts **El Orden Mundial**, especialitzat en geopolítica; i **WATIF TV**, el programa matinal conduït pel periodista Emilio Doménech. Cultura digital, democràcia, humor i música en directe en una trobada pensada per a que la generació Z deixi a un costat la pantalla i compartisca experiències cara a cara. AU



WATIF TV

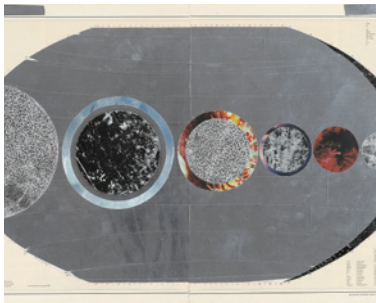
XIV ABIERTO VALÈNCIA

DEL JUEVES 17 AL DOMINGO 20/9
lavac.es

Para más de uno/a, es el único fin de semana del año en el que entran en una galería de arte. Y ese es el

las galerías de LAVAC (con nueva incorporación: Osnova Gallery) con cuatro rutas guiadas, *performances* musicales, y un conversatorio con curadoras internacionales. Cada galería hace su propuesta y las hay tan sugerentes como la de Alba Cabrera, donde **Antonio Alcaraz**

gurar estructuras geométricas cuyos ángulos sugieren volumen. También es interesante la particular mirada sobre la geometría universal de **Elsa Paricio** en Gabinete de Dibujos. La escultura encontrará un buen hueco en esta edición de Abierto València: el desnudo femenino con formas



Alba Cabrera

objetivo de Abierto València, que le perdamos el respeto a estos espacios culturales percibidos como elitistas. Nacido de la colaboración con grandes instituciones artísticas de la ciudad como el Centro de Arte Hortensia Herrero, el IVAM o el Museo de Bellas Artes, el evento combina la apertura conjunta de

presenta un proyecto dedicado a la abandonada Papelera San Jorge de Xàtiva (*Huellas de papel*); o la de Tuesday To Friday, que despliega la serie *Parallel Lines* en la que **Thomas Trum** sigue una restricción autoimpuesta: el rotulador se desplaza exclusivamente en trayectorias paralelas hasta confi-

suaves y depuradas de **Baltasar Lobo** (Benlliure), la escultura textil elaborada con materiales ecodiseñados de **Sarah Viguer Cebriá** (Vangar), los volúmenes contruidos a partir de la palabra de **Sandra Mar** (Rosa Santos) o las piezas creadas por **Ana Prada** (Luis Adelantado) a partir de objetos cotidianos. S.M.

NIT DE LES IDEES

DIVENDRES 18/9, 18H.

CCCC. Museu, 2

Com pot la cultura transformar la nostra forma d'habitar, compartir i reinventar l'espai urbà? És una de les preguntes que plantejarà la *Nit de les idees*, una trobada participativa impulsada per l'Institut Francès per a reflexionar sobre els desafiaments del nostre temps. Al País Valencià, d'iniciatives culturals que han contribuït a reactivar espais i comunitats anem ben servits. El festival d'arts escèniques Cabanyal Íntim va nàixer per a revifar els Poblatos Marítims i lluitar contra el pla de tombar part del barri per a allargar l'avinguda Blasco Ibáñez fins a la mar. D'altra banda, tenim la trobada d'art urbà MIAU, que va nàixer el 2014 a Fanzara per a estimular culturalment espais rurals de la comarca de l'Alt Millars. Són dos exemples, però hi ha molts més que poden trobar paral·lelismes amb els projectes francesos que ens acostarà a la *Nit de les idees*. **Mikael Arnal** parlarà de La Forêt Électrique, un festival francès d'arts contemporànies, literatura, música i experiències immersives que se celebra a Tolosa; **Laurie Chevrot** comentarà les iniciatives de l'Ajuntament de Lille a l'espai públic; i **Thomas Vassort** ens descobrirà Théâtre de l'Échangeur, un centre independent de creació, producció i difusió d'arts escèniques situat en la *banlieue* parisenca. AU



Thomas Vassort

V TROBADES MUNDOS POR VENIR

DEL DIJOUS 24/9 AL DISSABTE 31/10

FACULTAT DE BB.AA. (UPV). Camí de Vera, s/n

Davant la catàstrofe climàtica, els reptes que planteja la IA i les noves formes de totalitarisme, l'UPV ens convida a pensar la situació present per a esbrinar possibles línies d'actuació futura en les trobades *Mundos por venir*. Els convidats d'enguany seran **Asunción Molinos Gordo** [24/9], l'artista que centra la seua obra en la figura dels llauradors i qüestiona el concepte d'innovació que domina el discurs. L'activista **Yayo Herrero** [26/9], de sobres coneguda, advocarà en la seua conferència per una revolució antropològica des d'una mirada ecosocial, i el filòsof italià **Roberto Esposito** [16/10] explicarà la seua teoria sobre com la protecció desmesurada pot acabar destruint la vida comuna. **Javier Gil** i **Aníbal G. Arregui** [3/10] dialogaran sobre la crisi de l'habitatge i l'antropologia multiespècie; i **Cecilia Rikap** i **Vasleska David** [31/10] analitzaran l'actual economia digital, regida per monopolis intel·lectuals de les grans empreses tecnològiques, així com altres aspectes al voltant de les crisis geopolítiques actuals: les amenaces a les democràcies i l'avenir del dret internacional, entre altres. AU



Cecilia Rikap © Coni Rosman

TEATRE ♥ TOTS ELS PÚBLICS
EMPAR

 DISSABTE 5/9, 19H.
 L'ESCORXADOR. Sant Pere, 37

Empar no necessita paraules per a contar-nos la seua història, en té prou amb el gest, la música i l'humor. Ella fa una faena invisible, però imprescindible: té cura de totes i tots, com les nostres iaies i mares. AU


TEATRE ♥ TOTS ELS PÚBLICS
CONTACONTES:
LA GRANOTA
DE LA BOCA GRAN

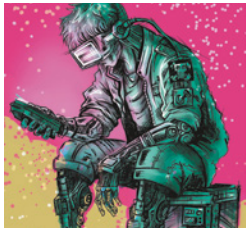
 DIUMENGES 20 I 27/9, 12H.
 T. CÍRCULO. Prudenci Alcón i Mateu, 3

Una granota de boca enorme i encara més curiosa intenta quedar-se sempre amb el menjar dels seus veïns a força de preguntes i astúcia. Però una visita inesperada li donarà una bona lliçó. AU

TEATRO ♥ TODOS LOS PÚBLICOS
XVI RUSSAFA ESCÈNICA

 DEL MIÉRCOLES 16 AL DOMINGO 27/9
 russafaescenica.com

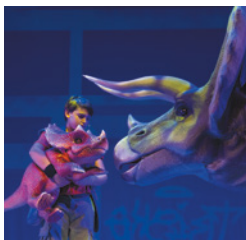
Russafa Escènica demuestra que el teatro para peques puede ser muchas cosas: aventura, juego, circo... En *Peter Pank*, Karurosu Teatro profana el Peter Pan de toda la vida para llevarlo al espacio, con una historia sobre libertad infantil y las responsabilidades adultas. *Historia de un calcetín*, de La Canica, convierte sábanas, fregonas y planchas en escenario de una disparatada búsqueda: ¿Ton necesita encontrar a Tin, su compañero perdido? En *Alboroto*, Truca Circus mezcla flamenco y circo para poner cuerpo a ese estado en el que todo bulle. Y *De la sal de la herida n'he fet un tatuatge*, de Teatre Sense Concessions, describe un viaje poético al corazón de la adolescencia en busca de la propia identidad, de la fe en una misma como punto de partida. Cuatro propuestas para mirar el mundo con otros ojos. GLORIA POZUELO


TEATRO ♥ A PARTIR DE 2 AÑOS
UN TROCITO
DE LUNA

 SÁBADO 26, 18H. Y DOMINGO
 27/9, 12H.

 TEATRE LA ESTRELLA
 (SALA CABANYAL). Àngels, 33

¿Quién no ha soñado con darle un mordisco a la luna? Los animales de este cuento unen fuerzas para alcanzarla. Fábula poética sobre la solidaridad, la generosidad y los sueños, que, compartidos, se hacen realidad. AU


TEATRO ♥ TODOS LOS PÚBLICOS
JURASSIC GAME

 DOMINGO 27/9, 12H. 10/12€
 T. OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Un niño y su padre tienen que rescatar a un triceratops bebé que ha sido raptado por unos personajes malvados escapados de un videojuego. Para ello, se enfrentarán a dinosaurios enormes y muchos más peligros. Aventura musical interactiva. AU

MÚSICA ♥ TODOS LOS PÚBLICOS
GISELA SHOW KIDS

SÁBADO 12/9, 17H. 16/20€
T. OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Gisela se convierte en un hada mágica para viajar por el universo Disney a través de sus canciones más conocidas. Un espectáculo familiar para cantar, bailar y recordar que también hay que cuidar nuestro planeta. AU



CINE ♥ TODOS LOS PÚBLICOS
**FAN TOUR. PRIME
THE ANIMATION!**

JUEVES 17/9, 20H.
L'ESCORXADOR. Sant Pere, 37

Animación europea para descubrir nuevos mundos y formas de contar. Fan Tour reúne cortometrajes de creadoras y creadores del sur de Europa en una sesión que celebra la diversidad, la creatividad y el talento emergente. AU



PROPOSTA ♥ TOTS ELS PÚBLICS
**ENIG+ BUSCANT
RESPOSTES
EN EL MUSEU**

DE DIMARTS A DIUMENGE
DE 10 A 20H.

M. PREHISTÒRIA. Corona, 36

Descendim dels ancestres neandertals? Què passava a les nostres terres mentre a Egipte construïen les piràmides? Qui eren els ibers? La resposta a tots aquests enigmes, al Museu de Prehistòria. GLORIA POZUELO



PROPOSTA ♥ DE 3 A 6 AÑOS
ASTROMENUTS

DOMINGO 6/9, 12H.
L'HEMISFÈRIC. Professor López Piñero, 3

Descubramos los secretos del día y la noche, las fases de la luna o las maravillas que encierran las constelaciones en un vertiginoso viaje a través del Sistema Solar. ¡Mira, ahí viene una estrella! ¡Atrápala! AU



PROPOSTA ♥ DE 6 A 10 ANYS
ANIMAL FANTÀSTIC

DIMARTS 15 I 22/9, 17.30H.
CC. LAREINA121. Reina, 121

La imaginació de Remedios Varo salta dels quadres a l'escenari en aquest taller de teatre i creació escènica. Un laboratori per a experimentar, inventar personatges i descobrir tot el que pot passar quan l'art es converteix en joc. GLORIA POZUELO



PROPOSTA ♥ A PARTIR DE 5 ANYS
**EL CLUB
DE LA POESIA**

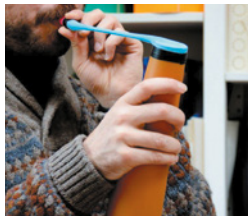
DIMECRES 16/9, 17.30H.
CC. LAREINA121. Reina, 121

Un club per a jugar amb les paraules, descobrir la poesia i crear en família. Dinàmiques, jocs i molta imaginació per a experimentar amb el llenguatge i construir versos entre totes. A rimar! GLORIA POZUELO

TALLER ♥ A PARTIR DE 6 AÑOS
NUEVOS SONIDOS
PARA UN MUNDO
NUEVO

SÁBADO 12/9, 12H.
 LA REINA121. Reina, 121

¿Y si el reciclaje también pudiera sonar? En este taller de Rocco Papia, con la colaboración del MUV!, los materiales reciclados se transforman en instrumentos musicales. Una propuesta para crear, experimentar y descubrir nuevos sonidos. AU



TALLER ♥ A PARTIR DE 12 ANYS
TALLER DE
TRENCADÍS

DISSABTE 19/9, 10.30H.
 L'ESCORXADOR. Sant Pere, 37

T'has fixat en les façanes del Cabanyal? Ara podem emportar-nos-en un trosset a casa. En aquest taller crearem la nostra pròpia peça de trencadís, amb fragments de ceràmica i molta creativitat. No cal experiència! AU



TALLER ♥ A PARTIR DE 4 AÑOS
SONIDOS
TELEDIRIGIDOS

DEL SÁBADO 19/9
 AL SÁBADO 19/12
 CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1

Cuando golpean algo, ¿por qué lo puedo oír desde lejos? ¿Podríamos escuchar sin aire? Exploremos cómo se propaga el sonido por el espacio mediante experimentos y artilugios que sirven para transmitir y observar las vibraciones. AU



TALLER ♥ A PARTIR DE 4 AÑOS
ÓPTICAS
DEL BOSQUE

DEL SÁBADO 19/9
 AL SÁBADO 24/10
 CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1

¿Y si por un rato miramos el mundo con ojos de insecto? Juguemos con otros puntos de vista para descubrir el Bosque Vertical y relacionarnos de otra manera con la naturaleza. AU



TALLER ♥ A PARTIR DE 8 AÑOS
ILUSTRACIÓN
CIENTÍFICA:
LOS INSECTOS

DEL SÁBADO 26/9
 AL DOMINGO 9/5
 CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1

Lupa en mano y lápiz preparado: adentrémonos en el fascinante mundo de los insectos a través de la ilustración científica. Observa, descubre y dibuja para aprender a mirar la naturaleza con otros ojos. AU



LLIBRE
YA VIENE, YA VIENE

T. Yatsunami · A fin de cuentos

Un brote, unas nubes, un volcán... y de pronto, ¡todo cambia! Este libro lo cuenta con sencillez y una propuesta visual poética que anima a descubrir, despertar la curiosidad y mirar con sorpresa y asombro. Porque, en la naturaleza, nada permanece quieto. F. MARTÍN

RESTAURANTS/BAR²⁷

ATENEA SKY

ROOF TOP

En la parte más alta del Ateneo, Atenea Sky se alza como uno de los espacios culturales más singulares de Valencia: artes escénicas, moda, música y artes plásticas con vistas 360°. Danza en las alturas, flamenco, desfile de moda y coctelería a la luz de Valencia.

MORATÍN, 12 · @ATENEA.SKY

TRENCAT

CAFETERÍA - BAR

Cafetería imprescriptible al lado de la Lonja. Nos encanta su gran variedad de platos preparados al momento con los mejores productos del mercado central: mortales las tostas de aguacate o los huevos benedictine. El fantástico servicio y la decoración cuidada hasta el último detalle crean un ambiente perfecto.

TRENCH, 21 (CIUTAT VELLA) · 963 122 389

PASQUAL + SHEILA

BAR/ RESTAURANTE

International Food with a Local Touch en la mejor terraza con vistas a la Plaza de la Reina. En el menú: desde pasta hasta patatas bravas, pan fresco de su panadería, ambiente acogedor y equipo atento. Platos de temporada y agua de València para terminar.

DEL MAR, 2 (CIUTAT VELLA) · 611 055 170

LA COOPERATIVA DEL MAR

BAR

10/15€

En la estantería llena de latas de conserva, tras la barra de la antigua Pescadería de Pepe, leemos: *sardinhas*, *bacalhau à portuguesa*, *salmao* ahumado. Para acompañar estos deliciosos bocados llegados directamente de Portugal, ¿qué mejor que una *Super bock*, un *vinho verde* y unos fados?

LITERAT AZORÍN, 18 (RUSSAFA) · 697 819 192

OLHÖPS

CRAFT BEER HOUSE

Las mejores cervezas del mundo ya han pasado por sus diez tiradores, y es un gustazo probarlas en su agradable espacio de diseño sencillo y moderno. ¡También tienen tienda online! www.olhops.com

SUECA, 21 · CARLES CERVERA, 22 (RUSSAFA) · 650 135 022

RUZANUVOL CRAFT BEER & FOOD

GASTROPUB

10/15€

¡Mamma mia, qué cervezas y qué tapas! Esta cervecería artesana de importación italiana (*Birrificio Lambrate-Birrificio Italiano*) ya es un clásico en Russafa, con más de diez opciones entre tirador y botellas. Las acompañamos con tapas caseras hechas con productos italianos, todo a muy buen precio. Sábado y domingo abren desde las 13h.

LLUÍS SANTÀNGEL, 3 (RUSSAFA) · 680 993 892





LET IT BLOOM

CAFETERÍA

La pasión por el café de especialidad se encuentra aquí con la creatividad culinaria vegana. *Let it Bloom* ofrece una experiencia única, donde cada taza de café es cuidadosamente seleccionada y preparada por baristas expertos. ¡Acompaña tu café con un *brunch* vegano!

FRANCESC SEMPÈRE, 4 (RUSSAFA) · 960 176 753



LA BUFALA

RESTAURANTE

15/25€

La mejor pizza napolitana de l'Horta Nord, elaborada con ingredientes de origen italiano y siguiendo las técnicas tradicionales que respetan la auténtica esencia de Nápoles. Una experiencia culinaria que combina calidad, sabor y tradición en cada bocado.

REIALACADÈMIA DE CULTURA VALENCIANA, 2 (BENIMACLET) · 960 064 709



AMBRA POBLE-BAR

CUINA VALENCIANA DE POBLE AL COR DE BENIMACLET

Arrossos, picaetes, coques i vins valencians. Plats típics de la Marina Alta i la Safor elaborats amb productes de temporada i proximitat. La millor terrassa de València. La paella no és, tant sols, cosa de diumenges (obert a partir de dimecres).

Dimecres i dijous menú de proximitat 13€

MISTRAL, 10 (BENIMACLET) · 962 145 832 · 72 257 5510



PATAPUERCA

BAR

Patapuerca es un espacio que suma, que une: dos pequeñas y acogedoras tabernas en el Cedro y Benimaclet para disfrutar del vino, del jamón, del queso y del embutido ibérico en un espacio que invita a una buena comida, a la amistad y la apacible conversación.

HISTORIADORA SYLVIA ROMEU, 4 (CEDRO) · 633 529 343
DANIEL BALACIART, 3 (BENIMACLET) · 623 496 808



GRAN MARTÍNEZ

BAR / COCTELERÍA

Sin duda, el mejor lugar de la ciudad para probar un cóctel especial en un entorno privilegiado: una antigua farmacia de 1880, con todo el encanto de la época, donde ahora degustamos unas tapas deliciosas mientras pinchan la mejor música.

AV. DEL PUERTO, 318 (POBLATS MARÍTIMS) · 963 850 665



LA FÁBRICA DE HIELO

ESPACIO CULTURAL

Sin duda, uno de los lugares más impresionantes de la ciudad: nave inmensa, frente a la playa, con siempre buenas propuestas culturales y gastronómicas. Se trata de un contenedor que da cabida a diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro). Nos encanta porque cada vez que pasamos por allí nos encontramos con una sorpresa.

JOSÉ BALLESTER GOZALVO, 37 (CABANYAL) · 963 682 619

LALOLEA

RESTAURANTE

Sol y sal en el corazón del Cabanyal. Lalolea tiene una de las mejores terrazas del barrio, siempre soleada, donde probar sus gildas de cecina con queso, los salmonetes fritos, las costillas crujientes. Un lugar para las sobremesas largas en familia o con amigxs.

MARTÍ GRAJALES, 17 (CABANYAL) @LALOLEAVALENCIA

BURNING HOUSE

BAR - SALA DE CONCIERTOS

Nuevo espacio para la cultura, la música y la creatividad en València. Coctelería creativa, terraza marinera, y una programación de máxima calidad en el barrio del Cabanyal.

EUGENIA VINYES, 223 (CABANYAL) @BURNINGHOUSECABANYAL

GLOPS I LLANDES

BAR / RESTAURANTE

Las noches de verano saben mejor aquí. Disfruta de sus cócteles de autora y un delicioso tapeo en el mejor ambiente de Valencia. Abierto todas las noches de verano, de lunes a domingo, desde las 19h.

MARTÍ GRAJALES, 15 (CABANYAL) · 658 159 503

MESTIZA

RESTAURANTE

Mestiza nos descubre un universo nuevo, lleno de posibilidades 100% *plant based*; es un viaje por el mundo a través de sus pakoras con romescu, las albóndigas de la abuela thai, los tacos de jackfruit. Pasad a probar los conseguidos y deliciosos platos de una Mestiza exótica, atrevida y sugerente.

REINA, 186 (CABANYAL) · 693 801 433

BARBARITATS

TASQUITA

10/15€

Platos de cuchara, platos de mar y tapas cabanyaleras que mezclan tradición con innovación: titaina inigualable, pulpo a feira con un golpecito de freidora, carrillada en calimochó. Vuelve el plato del día: no perdáis la fideuá de embutido con ajoaceite de ajo confitado. Si pruebas, repites.

BARRACA, 92 (CABANYAL) · 961 189 554

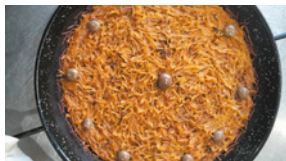
MALAFAMA CANYAMELAR

BAR

10/20€

Malafama es un lugar de encuentro donde la vitrina marca el inicio de todo: los pinchos mezclan Mediterráneo, Asia y Latinoamérica en bocados pensados para equilibrar textura, temperatura y contraste.

FRANCESC CUBELLS, 37 (CANYAMELAR) · 960 888 839





BAR CABANYAL

RESTAURANTE

El bar que lleva el nombre del barrio del Cabanyal todo se lo debe al mar y al buen hacer. Nos cantan los platos con cariño y de viva voz: pescado fresco y algunas recetas sencillas y deliciosas que acompañan con vinos de pequeñas bodegas.

MARTÍ GRAJALES, 5 (CABANYAL) · 961 335 377



FRONT

BAR/RESTAURANTE

Sabor, creatividad y momentos inolvidables frente al mar. La Marina de València vibra con este local de diseño exclusivo que propone cocina mediterránea con una visión moderna y sostenible: arroces, pescados frescos, coctelería creativa. Los sábados por la mañana *lunch* con música en directo y DJ set hasta el atardecer.

TRAVESÍA S/N (LA MARINA) @FRONT.VALENCIA



MADRE

BAR / RESTAURANTE

Casa abierta del Cabanyal: restaurante y coctelería donde se come con sabor, se brinda con cócteles de autor, se disfruta la cocina mediterránea con toques latinos y la música sale por las ventanas. Les encantan las sobremesas largas y las noches con ritmo.

EUGÈNIA VIÑES, 227 (CABANYAL) @MADRE.CABANYAL



BIKINI CABANYAL

CAFÉ / BAR / RESTAURANTE

Nacido del amor por la buena comida, la bebida y la vida junto al mar. Un espacio relajado construido sobre tres pilares: cocina casera de alta calidad, café de especialidad y cócteles sabrosos. Desde el café hasta las tapas apuestan por producto de proximidad con influencias del mundo, como su pastrami casero.

LES DRASSANES, 52 (CABANYAL) · 665 538 400



CA LA MAR

BAR / RESTAURANTE

15/20€

Este bonito local mediterráneo ofrece tapeo típico valenciano, de calidad y hecho con productos de temporada y proximidad, junto a otras propuestas más atrevidas, vinos valencianos por copas. Adictiva terraza al solecito.

JUST VILAR, 19 (CANYAMELAR) · 963 259 827



MEVINO TABERNA

TABERNA DE VINOS NATURALES

Taberna dedicada al mundo del vino artesanal en el Canyamelar. Productos frescos del mercado del Cabanyal, deliciosa selección de fiambres y quesos artesanales, amplia carta de vinos por copas. Eventos, catas y cenas con maridaje de vino en un entorno muy familiar y cercano.

JOSEP BENLLIURE, 117 (CANYAMELAR) · 961 057 498

LA XARRANTA

BAR-RESTAURANTE

Uno de los imprescindibles en el Cabanyal-Canyamelar: cocina mediterránea con productos de proximidad, todo super rico. ¡Ah! Y un calendario de conciertos que no para: martes flamenco y jueves jazz fusión.

REINA, 70 (CABANYAL) · 961 335 408



SALA BIG BANG

TEATRO

DEL 12 AL 20/9. FESTIVAL DE CINE BIG BANG: SÉPTIMO ARTE Y CIENCIA
24 Y 25. EL BAR DE LAS EMOCIONES
26/7. DOBLE FUNCIÓN, TEATRO Y ENCUENTRO
27/9. GRABACION PODCAST 3 PATAS DEL GATO

FELIPE VALLS, 119 (BENIMAMET) @SALABIGBANG



L'AUDITORI DE TORRENT

TEATRO

11/9. ORQUESTRA DE LA COMUNITAT VALENCIANA & ANJA BIHLMAIER

Cicle de Cinema Independent. Els vincles afectius en la gran pantalla:
25/9. NENA • **26/9. TRAS EL VERANO** • **27/9. LA DEUDA**

VICENT PALLARDÓ, 25 (TORRENT) · 961 581 077



TEATRO OFF

TEATRO

DEL 18 AL 20/9. CHÈ JOV. L'OM IMPREBIS
26/9. CABRAKADABRA

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



SALA OFF KIDS

TEATRO

DEL 26/9 AL 11/10. SUEÑOS: EL OSITO RODY VA A LA ESCUELA

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



SALA CARME TEATRE

TEMPORADA XXXI (31 AÑOS) 2025-2026

X CICLE CUIR:

16/9. EDUARDO CASANOVA (TROBADA) • **17 Y 18/9. DE CUERPO PRESENTE. BOB POP**
19 Y 20/9. NO SOLO DUELEN LOS GOLPES. PAMELA PALENCIANO
23/9. ERIK HARLEY (XARRADA), RUSLY CACHINA (XARRADA)
24 Y 25/9. HUNTER

GREGORI GEA, 6 (CAMPANAR) · 961 936 429

LA MÀQUINA

TEATRO

12 Y 13/9. EL GRAN MANICOMI

DEL 18 AL 20/9. ENS PROTEGEIXEN LES ESTRELLES

26 Y 27. PACIENCIA PARA RECIBIR TODO COMO UN ESPEJISMO

PARE JOFRÉ, 7 (CUTAT VELLA) · 960 444 281

ESPACIO INESTABLE

TEATRO

DEL 5 AL 20/9. MIGRATS CIRC, FESTIVAL DE CIRCO PARA TODAS Y TODOS.

APARISI I GUIJARRO, 7 (LA SEU) · 963 919 550

TEATRO CÍRCULO

TEATRO

DEL 10 AL 12/9. CUIDAR (O NO) • **13/9.** SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR... O NO

DEL 17 AL 20/9. QUAN JA NO QUEDE RES DE TU

20 Y 27/9. LA GRANOTA DE LA BOCA GRAN

DEL 24 AL 26/9. SOLO QUERÍA BAILAR

PRUDENCI ALCÓN I MATEU, 2 (BENIMACLET) · 963 922 023

ESPIGOL CERAMICS

TIENDA — TALLER

Si te apetece crear piezas de cerámica a tu ritmo, con horarios flexibles y total libertad creativa, Espígol es tu espacio. Situado por la zona de Facultats - Mestalla, te ofrece tanto clases continuas semanales de modelado manual o torno, como planes diferentes de fin de semana donde de repente te verás haciendo cerámica mientras te tomas un vermut o un vinito.

GASCÓ OLIAG, 6 (FACULTATS) @ESPIGOLCERAMICS · 614 350 314

CRUSH

TIENDA

Más de cincuenta tiendas conviven en Crush: artesanía, ilustración, regalos de diseño, plantas, decoración, ropa, complementos y hasta un espacio gourmet, en este "coshopping" en el corazón de la ciudad.

CIRIL AMORÓS, 24 (L'EIXAMPLE) · 689 036 555

MATISSE CLUB

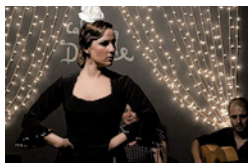
MÚSICA EN DIRECTO

Matisse Club es un espacio de libertad creativa, donde caben todos los géneros musicales, las personas y manifestaciones artísticas.

Un espacio inclusivo con programación regular de jueves a Domingo y con espectáculos, de tarde, noche y dj's, un ambiente ecléctico y un servicio de bebidas de calidad.

CAMPOAMOR, 60 (CEDRO)





CAFÉ DEL DUENDE

BAR DE FLAMENCO

Pocos locales en la ciudad son tan auténticos como el Café del Duende. Desde 1998 nos regalan flamenco en directo de jueves a domingo a cargo de cuadros flamencos profesionales. Nos encanta para tomar una copa con los amigos y compartir con ellos este arte.

TÚRIA, 62 (EXTRAMURS) · 630 455 209

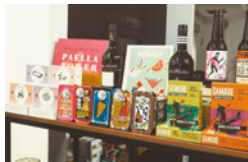


SLOWDECO

TIENDA

Slowdeco abre las puertas de su Coffee Club, un nuevo punto de café para quienes disfrutan del diseño, los materiales naturales y los espacios con alma. Una parada cercana y cuidada donde recoger tu café mientras descubres, el showroom de muebles modulares personalizables, fabricados en carpinterías de España, que podrás ver, tocar y combinar a tu ritmo.

SLOWDECO.ES · AVENIDA PEREZ GALDOS, 127



THE ESPANISTA

GASTRONOMÍA Y CULTURA

Un espacio dedicado a celebrar València a través del diseño local, el arte y la gastronomía. Las mejores ilustraciones de València de Lawerta, Cachete Jack o Cristina Durán. Láminas, ropa y accesorios con motivos valencianos, regalos gourmet con productos locales ideales para llevarse un recuerdo auténtico de la ciudad.

REINA MARÍA, 9 BAJO DCHA. (RUSSAFA) · CABALLEROS, 8 (CARMEN)



BOBBIN CIRCULAR

TIENDA

Tienda de moda sostenible en Ruzafa donde encontramos accesorios y prendas cuidadosamente seleccionadas, de diseñadores emergentes y de segunda mano, de calidad y a precios asequibles. Además, cuenta con un sistema de consignación donde cualquiera puede vender su ropa pre-loved (más info en su web).

PERE III EL GRAN, 24 (RUZAFSA) · BOBBIN.ES



LANEVERA EDICIONES

TIENDA/ TALLER

Taller, tienda y galería que tiene una amplia oferta de láminas y cursos de serigrafía que compaginan con su producción por encargo. Sus exposiciones siempre molan, y apuestan por fomentar artistas locales relacionados de algún modo con el mundo de la serigrafía.

ESCULTOR VICENTE RODILLA, 7 (PATRAIX) · 961 148 555



PUCHERITO VERDE HANDMADE

CONCEPT STORE

Impulsan la artesanía y el diseño local, todas sus marcas son made in Valencia. Cerámica, moda infantil, joyería, ilustración, complementos, decoración, etc.

Echa un ojo en @pucherito_verde_handmade

TAPINERIA, 14 · PLAZA MIRACLE DEL MOCAORET (CIUTAT VELLA)

KÚBELIK

TIENDA

En Kúbelik se piensa, diseña y produce cada una de las prendas que se exponen. Se trata de piezas de diseño atemporal, ajustables, multiposición, *zero waste*, confeccionadas localmente y de manera justa. Tienen también una cuidada selección de joyería contemporánea y accesorios *made in Valencia*.

DRETS, 36 (BARRI DEL MERCAT) · 961 147 124



LA CHAISE RETRO&MED

TIENDA

En el bonito distrito de el Mercat, podemos vivir el ambiente de uno de los pocos locales modernistas intactos que quedan en Valencia, al visitar esta *concept store* única, que ofrece colecciones para hombre y mujer, galería de objetos y muebles bellos, arte, libros.

MESTRE CLAVÉ, 3 (BARRI DEL MERCAT) · 960 727 263



DR. ROBOT GALLERY

GALERÍA

Galería de arte contemporáneo que representa a artistas con formación en arte urbano, clásico, etc. Encontraremos en ella fotografía, escultura, performance...

ADRESSADORS, 11 (CIUTAT VELLA) · 602 601 707



TODOS CONTENTOS Y YO TAMBIÉN

LIBRERÍA

Libros nuevos y de segunda mano, libros en varios idiomas, ediciones curiosas, raras y de colección. Un espacio para perderse entre estanterías, descubrir joyas inesperadas y dejarse aconsejar. Sugerencias y recomendaciones a la orden del día, con una atención cercana y personal, siempre a cargo de sus propios dueños.

PL. MOSSEN SORELL, 10 (CARMEN) @TODOSCONTENTOSLIBROS



WONDER

TIENDA

¡Llega a Ciutat Vella... WONDER! Un espacio único que reúne más de quince tiendas independientes en un solo lugar. Amplia variedad de regalos, desde artesanía e ilustración hasta cerámica, plantas, productos gourmet, moda y complementos. ¡Pásate y descubre todo lo que tienen para ofrecerte!

PAZ, 11 (CIUTAT VELLA) · @WONDEREFFECT



NARANJA ARTESANÍA LOCAL

TIENDA

En el corazón de la ciudad, al lado del Mercado Central, hay un rinconcito lleno de láminas y cositas lindas hechas a mano por artesanas de Valencia. Encontrarás el trabajo realizado con cariño de artistas locales, para que lleves a casa un pedacito único y artesanal de la ciudad de la Naranja.

CARABASSES, 14 (CIUTAT VELLA) @NARANJA.ARTESANIALOCAL





MADAME BUGALÚ... Y SU CANICHE ASESINO

TIENDA

Situada junto a la Lonja de Valencia, Madame Bugalú ofrece una cuidada selección de ropa y accesorios en una atmósfera cálida con guiños glamurosos y retro. Es una apuesta segura, siempre original y moderna.

DANSES, 3 (CIUTAT VELLA) · 963 154 476



BUGALÚ

TIENDA

Ubicada en pleno centro histórico desde 1996, es escenario de lanzamiento de innovadoras marcas nacionales e internacionales. Encontramos siempre una selección amplia y muy cuidada. Sin Bugalú y su hermana melliza Madame Bugalú, la ciudad no sería la misma.

LLOTJA, 6 (CIUTAT VELLA) · 963 918 449



LA POSTALERA

TIENDA

Si andas buscando un regalo o *souvenir* bonito de Valencia, en Ciutat Vella puedes encontrar La Postalera, donde traducen los pequeños regalos de viaje en una experiencia. Láminas, cerámica de artistas locales y, por supuesto, postales preciosas.

DANZAS, 3 · 672 625 329 Y CORREJERÍA, 4 · 672 625 176 (CIUTAT VELLA)



DANIELA SANZ CERÁMICA

TIENDA / TALLER

Los talleres de Daniela son experiencias creativas donde se exploran y descubren elementos de lenguaje artístico, mejorando la capacidad de expresión, la autoestima y autoconocimiento. ¡Reserva tu taller y consulta su programación mensual de talleres temáticos!

ESCALANTE, 348 (CABANYAL) · WWW.DANIELASANZ.ART

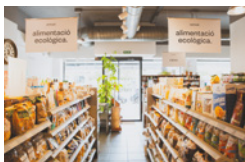


TROBAR

TIENDA

Productos valencianos con alma en el corazón del Cabanyal: gastronomía, libros, artesanía y objetos vintage de origen valenciano. Prueba sabores y objetos que nos hablan de nuestra historia para recuperar la identidad y el territorio.

ESCALANTE, 185 (CABANYAL) · @TROBAR.CABANYAL



SENSAT

ECOBOTIGA

Herbolario amante del asesoramiento que ya es un referente en Valencia. Producto local, frutas y verduras de l'horta, panes de calidad, té selectos, alimentos a granel, cosmética sana y droguería ecológica. En definitiva, todo lo que necesitas para llevar una vida sana y natural. Envían a domicilio. De lunes a viernes de 9 a 20.30h, sábados de 9 a 14h.

SERRADORA, 34 (CANYAMELAR) · 963 552 469

AGENDA SETEMBRE³⁶

M Música **E** Escèniques **A** Altres · Tallers **C** Cinema **X** Exposicions **F** Conferència-debat **L** Presentació llibre/disc **🍷** Menuts **★** Gratis

DIMARTS 1 DE SETEMBRE DE 2026

19:00	E Migrats Circ 2026	Pl. Nàpols i Sicília	★	🍷
19:30	C Cita a Ciegas con el Cine	Cines Lys	5€	
20:00	A Les nocturnes d'estiu	L'Hemisfèric	7€	
21:30	M Doctor Velvet	16 Toneladas	13/16€	

DIMECRES 2 DE SETEMBRE DE 2026

18:00	M Conte musicat: Romeu i Julieta	Ateneu Cultural Ciutat de Manises	★	
19:00	E Migrats Circ 2026	Pl. Nàpols i Sicília	★	🍷
19:30	C 75è Aniversari Robin Williams: Patch Adams (1998)	Cines Lys	6€	
19:30	C Katy Perry: The Lifestyles Tour. Live From Paris	Cines Lys		
20:00	M Conte musicat: Romeu i Julieta	Ateneu Cultural Ciutat de Manises	★	
20:00	E Miénteme	Teatre Talia	17/28€	

DIJOUS 3 DE SETEMBRE DE 2026

18:00	M Conte musicat: Romeu i Julieta	Ateneu Cultural Ciutat de Manises	★	
19:00	E Migrats Circ 2026	Pl. Nàpols i Sicília	★	🍷
19:30	C ÓhPera! Summer: Carmen	Cines Lys	11€	
20:00	E Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€	
20:00	E Miénteme	Teatre Talia	17/28€	
20:00	A Les nocturnes d'estiu	L'Hemisfèric	7€	
20:00	E Lima radiante	Carme Teatre	11€	
20:00	M Santi Campillo Trío	La Casa de la Mar	★	
20:30	C Terroríficamente Lys: Dulce sabor a muerte	Cines Lys	7.5/9€	
21:00	M The Waterboys	Roig Arena	55€	
21:30	M Melanie Santiler	Jerusalem	19€	
21:30	M The Flamin' Groovies	16 Toneladas	22/25€	

DIVENDRES 4 DE SETEMBRE DE 2026

11:00	A Market Retro Vintage	La Casa de Patraix		
19:00	E Migrats Circ 2026	Pl. Nàpols i Sicília	★	
19:00	M Fock	Black Note	10/12€	🍷
19:30	E Stand Up Comedy. Presenta Rocío Ladrón de Guevara	CC Escorxador	★	
19:30	X Dos Miradas	La Casa de Patraix		
20:00	E Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€	
20:00	E Miénteme	Teatre Talia	17/28€	
20:00	E Lima radiante	Carme Teatre	11€	
20:30	M Tantó + Dunaviva + La parade	Ca Revolta	10€	
20:30	M Frank Hurricane	La Batisfera	10/12€	
21:00	E Eva Soriano: Disfrutona	La Rambleta	30€	
21:00	M La Oreja de Van Gogh	Roig Arena	66/30€	
21:30	M Buena pregunta + Native Nomads	Loco Club	12/14€	
22:00	M La fiesta de la rumba	Radio City	10€	
22:00	M Amigo Fest: Tercer Sol + Fuego Amigo...	16 Toneladas	13€	

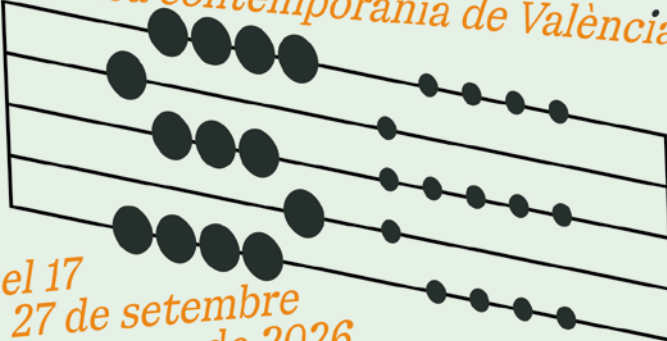
DISSABTE 5 DE SETEMBRE DE 2026

9:00	A LaDemo Festival	Medusa Beach Club	8€	
17:30	E Miénteme	Teatre Talia	17/28€	
19:00	E Migrats Circ 2026	Pl. Nàpols i Sicília	★	🍷
19:00	E Empar (Circ/ Clown/ Mim)	CC Escorxador	★	🍷
20:00	E Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€	
20:00	E Miénteme	Teatre Talia	17/28€	



Ensems 48

*Festival internacional de
música contemporània de València*



*Del 17
al 27 de setembre
de 2026*

*Institut Valencià
de Cultura.
Generalitat
Valenciana*

20:00	🇪🇸 Lima radiante	Carme Teatre	11€
20:00	🇪🇸 Inaug Expo: Cigarreres valencianes. L'última generació	La Reina 121	★
20:30	🇪🇸 Eva Soriano: Disfrutona	La Rambleta	30€
20:30	🇲🇵 Festa de presentació Fira Trovam	Loco Club	3€
20:45	🇪🇸 Galder Varas: Esto no es una prueba	La PlaZeta	25€
21:00	🇲🇵 La Oreja de Van Gogh	Roig Arena	66/30€
21:00	🇲🇵 Üsküdar Trio	Burning House	11€
22:30	🇪🇸 No me enfado, pero me da coraje	Teatre Talia	17€
23:00	🇲🇵 Prada2000 + Kander + Ariezzz + Ghettobusters	Spook	20€
23:00	🇲🇵 Cicle Cànter: Lespurna + Fatiga	16 Toneladas	9/12€

DIUMENGE 6 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	🇪🇸 Cigarreres valencianes. L'última generació	La Reina 121	★
12:00	🇸🇦 Oh! Una experiència de narració per a famílies curioses	IVAM	★ 🇵🇪
13:00	🇲🇵 Aurora Roja + La Antigua Fe	La Rambleta	11/13€
18:00	🇪🇸 Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
18:00	🇪🇸 Miénteme	Teatre Talia	17/28€
19:00	🇪🇸 Migrats Circ 2026	Pl. Nàpols i Sicília	★ 🇵🇪
19:00	🇪🇸 Lima radiante	Carme Teatre	11€
20:00	🇲🇵 El Kuelgue	Roig Arena	33€
20:00	🇲🇵 Steffen Morrison	16 Toneladas	25/28€
20:30	🇲🇵 Rawayana	Roig Arena	68€
21:00	🇲🇵 Colores del Sonido	La Rambleta	36/42€
21:00	🇲🇵 Sonido Gallo Negro	Loco Club	20/24€

DILLUNS 7 DE SETEMBRE DE 2026

19:30	🇨🇦 Anime Saikuru: Detective Conan: El ángel caído de la carretera	Cines Lys	9€
20:30	🇲🇵 NOLA Jazz Sessions	Ca Revolta	11€

DIMARTS 8 DE SETEMBRE DE 2026

19:00	🇫🇮 Cine Culpable: Juan Sanguino	P. Música	6€
20:30	🇲🇵 Bodega	Loco Club	20/25€

DIMECRES 9 DE SETEMBRE DE 2026

18:00	🇨🇦 Projectió del documental: "Amazonia", de Nathan Grossman	OCCC	★
19:30	🇲🇵 Kumbia Queers	Matisse Club	15€
19:30	🇨🇦 Reestreno de Trainspotting (1996)	Cines Lys	6€
20:00	🇪🇸 Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	🇪🇸 Miénteme	Teatre Talia	17/28€
21:00	🇲🇵 Felipe Peláez	La Rambleta	52/72€
21:00	🇲🇵 Plastilina Mosh	Moon	30€

DIJOUS 10 DE SETEMBRE DE 2026

18:30	🇮🇹 Presentació de "Carl Schmitt. Lucidez y ceguera"	La Repartidora	★
19:00	🇪🇸 Migrats Circ 2026: Antes de caer. Barreto y la Victoria	Espacio Inestable	
19:00	🇮🇹 Presentació de "Juan Carlos I. El personaje" de Juan Ramón Cerdán Rubio	Llibreria Ramon Llull	★
19:30	🇨🇦 Reestreno: Call me by your name	Cines Lys	9€
20:00	🇪🇸 Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	🇪🇸 Miénteme	Teatre Talia	17/28€
20:00	🇪🇸 Lima radiante	Carme Teatre	11€
20:00	🇪🇸 Cuidar (o no)	Teatro Circulo	7/13€
20:00	🇲🇵 Thaïs Morell & Vinicius Nisi	Matisse Club	11€
21:00	🇲🇵 God Save The Queen	Roig Arena	
21:00	🇲🇵 Putite de mamá ft. La Once	Burning House	11€
21:30	🇲🇵 Traca: Bicicleta + Sellas	Loco Club	12/16€

DIVENDRES 11 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	🇸🇦 València Design Fest 2026	Varios espacios	★
-------	------------------------------	-----------------	---

18:00	● Top crítica i festivals: Presentació i col·loqui	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	● Presentació de "Nietas contra el olvido. Vivencias de la represión franquista"	La Repartidora	★
19:00	● X L'Eliana Cinema	L'Eliana	★
19:00	● Migrats Circ 2026: Antes de caer. Barreto y la Victoria	Espacio Inestable	
19:00	● Presentación de "El cine neorrealista italiano" de Antonio José Navarro	Llibreria Ramon Lull	★
19:30	● Presentació del llibre de poesia "La mano tendida"	CC Escorxador	★
20:00	● Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	● Miénteme	Teatre Talia	17/28€
20:00	● Lima radiante	Carme Teatre	11€
20:00	● Cuidar (o no)	Teatro Circulo	7/13€
20:00	● Orquestra de la Comunitat Valenciana & Anja Bihlmaier	L'Auditori de Torrent	16€
20:30	● Tyla's Dogs d'Amour	Loco Club	26/30€
21:30	● Cristina Narea	El Volander	10€
22:30	● Óscar Tramoyeres: La memoria	Teatre Talia	17€
22:30	● Circuit Viu: Jorge 99	Peter Rock Club	8€
22:30	● Ukelele Zombies + Desert Vipers + Los Vivos + Deaf Devils	16 Toneladas	16/19€
23:55	● Henry Saiz	Spook	15€

DISSABTE 12 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	● València Design Fest 2026	Varios espacios	★
11:00	● Rastro Weekend	Mercado de Tapinería	★
11:30	● Workshop de Ceramica	Hada Artesana	37,50€
12:00	● Presentació de "Tyrik, el príncep d'Ilercavònia"	La Repartidora	★
16:00	● Festival de Cine Big Bang	Big Bang	
17:00	● Gisela Show Kids	Teatro Olympia	18/22€
17:00	● Papi Gavi	Roig Arena	17€
17:30	● Miénteme	Teatre Talia	17/28€
18:00	● Sessió Especial Payal Kapadia: Una noche sin saber nada	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	● Migrats Circ 2026: Antes de caer. Barreto y la Victoria	Espacio Inestable	€
19:00	● Fraderita	Matisse Club	18€



LA MIRADA CÒMPLICE

17 - 20 | SETEMBRE | 2026

ORGANITZA



PATROCINA



19:30	M	Sona l'Escorxador: Julia Muñoz Gabarre. Recital Flamenco	CC Escorxador	★
20:00	E	Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	E	Miénteme	Teatre Talia	17/28€
20:00	C	Top crítica i festivals: Tardes de soledad	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	E	Lima radiante	Carme Teatre	11€
20:00	E	Cuidar (o no)	Teatro Circulo	7/13€
20:00	E	El gran manicomi	La Màquina	12€ 
20:45	E	Galder Varas: Esto no es una prueba	La Plazeta	25€
21:30	M	Saratoga	Moon	28€
22:00	M	Circuit Viu: Mamá	Loco Club	20/24€
22:30	E	Doctor Amoret	Teatre Talia	17€
23:00	M	Toxic Machinery + KRL MX & Impuls	Spook	20€
23:30	M	Daniel Higiénico y la Quartet de Baño Band	16 Toneladas	20€

DIUMENGE 13 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	A	València Design Fest 2026	Varios espacios	★
11:00	A	Rastro Weekend	Mercado de Tapinería	★
12:00	M	Recital líric Centre de Perfeccionament	Les Arts	3€
13:00	M	Garbí + Lúmina	La Rambleta	12€
16:00	C	Festival de Cine Big Bang	Big Bang	
17:00	M	Jamie Jones	Spook	25€
18:00	E	Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
18:00	E	Miénteme	Teatre Talia	17/28€
18:00	C	Centenari Rafael Azcona: Plácido	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	M	Recital líric Centre de Perfeccionament	Les Arts	3€
19:00	M	Íterum	P. Música	25€
19:00	E	Migrats Circ 2026: Antes de caer. Barreto y la Victoria	Espacio Inestable	
19:00	E	Lima radiante	Carme Teatre	11€
19:00	E	El Selu: Universo Cádi	La Rambleta	38€
19:00	E	El gran manicomi	La Màquina	12€ 
20:00	C	Sessió Especial Payal Kapadia: Una noche sin saber nada	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	Kate Clover	16 Toneladas	18/20€
21:00	M	Stone Foundation	Loco Club	22/26€

DILLUNS 14 DE SETEMBRE DE 2026

19:00	L	Presentació del llibre "Les llengües de demà: entre el negoci i els algoritmes", de Toni Mollà	OCCC	★
19:30	C	Anime Saikuru: El niño y la bestia (2015)	Cines Lys	9€
20:30	M	NOLA Jazz Sessions	Ca Revolta	11€

DIMARTS 15 DE SETEMBRE DE 2026

18:30	C	Estrenes Filmoteca: La noche está marchándose ya	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	F	Ciclo Arte y Pensamiento: "Los regresores. Lideres que erosionan sus propias democracias"	Llibreria Ramon Llull	★
20:00	M	Tamara	Teatro Olympia	28/38€
21:00	M	Diamond Dogs	Loco Club	20/25€

DIMECRES 16 DE SETEMBRE DE 2026

18:00	F	40 anys de l'adhesió d'Espanya a la Unió Europea	La Nau	★
18:00	E	Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
18:00	C	Centenari Rafael Azcona: Plácido	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	C	Projecció del documental: Dissonants. Com comuniquem en un món ple de soroll?	La Repartidora	★
18:00	F	Drets humans i democràcia a europa. Acció exterior i condicionalitat a la UE	La Nau	★
18:30	F	Conversa entre Hartmut Rosa i Alexandra Laudo	CaixaForum	6€
19:30	M	Kazusou Oda (piano)	Matisse Club	23€
19:30	C	75º Aniversario Robin Williams: El indomable Will Hunting (1997)	Cines Lys	6€
20:00	E	Miénteme	Teatre Talia	17/28€
20:00	C	Mostra de Cinema Romanés	La Filmoteca	1.5/2.5€

20:00	🇪🇸 X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
20:30	🇲🇻 Silvio Rodríguez	Roig Arena	140/176€
20:30	🇲🇻 Chipi Chacón 5tet	Jimmy Glass	24€
DIJOUS 17 DE SETEMBRE DE 2026			
17:00	🇦🇪 XIV Abierto Valencia	Varios espacios	★
18:00	🇨🇪 Jafar Panhani: El globo blanco	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	🇪🇸 XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
18:00	🇪🇸 36é Mostra Internacional de Mim de Sueca	Sueca	
19:00	🇪🇸 Migrats Circ 2026: Antes de caer. Barreto y la Victoria	Espacio Inestable	
19:00	🇱🇧 Presentación de "Hija del cielo" de Rodrigo Cortés	Librería Ramon Llull	★
19:00	🇱🇧 Presentació de "Soberanía alimentaria y economía feminista"	La Repartidora	★
19:30	🇦🇪 Burlesquerie	Radio City	12€
19:30	🇲🇻 48a Ensembles: Estètica i massacre	Les Arts	
19:30	🇦🇪 Burlesquerie	Radio City	12€
19:30	🇨🇪 ÒhPera Summer: Nabucco	Cines Lys	11€
20:00	🇪🇸 Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	🇪🇸 Miénteme	Teatre Talia	17/28€
20:00	🇨🇪 Estrenes Filmoteca: La noche está marchándose ya	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	🇪🇸 X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
20:00	🇪🇸 Quan ja no quede res de tú	Teatro Circulo	7/13€
20:00	🇪🇸 Els sants innocents	Flumen	27€
20:00	🇨🇪 Projecció de curts d'animació FAN TOUR. Prime the Animation!	CC Escorxador	★
21:00	🇲🇻 Kitty, Daisy & Lewis	Jerusalem	29€
21:00	🇲🇻 Palo Domado	16 Toneladas	11€
DIVENDRES 18 DE SETEMBRE DE 2026			
10:00	🇦🇪 València Design Fest 2026	Varios espacios	★
16:00	🇨🇪 Top crítica i festivals: Misericorde	La Filmoteca	1.5/2.5€
16:30	🇦🇪 Escribir 2026	Complex Petxina	30/50€
17:00	🇦🇪 XIV Abierto Valencia	Varios espacios	★
17:30	🇪🇸 36é Mostra Internacional de Mim de Sueca	Sueca	
18:00	🇪🇸 XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
18:00	🇫🇷 Noche de las ideas 2026	Centre del Carme	★
19:00	🇪🇸 Migrats Circ 2026: Antes de caer. Barreto y la Victoria	Espacio Inestable	
19:00	🇲🇻 BALT Sessions Valencia Vol. 1	CC Proyecto Juby	15€
19:00	🇪🇸 Cicle Teatre i Memòria: L'heura desfarà els marges. Masovera 1948	CC Escorxador	★
19:00	🇫🇷 María Sainz Arandia: Fenomenologías del colapso. Conferencia performativa	La Reina 121	★
20:00	🇪🇸 Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	🇪🇸 Miénteme	Teatre Talia	17/28€
20:00	🇨🇪 Top crítica i festivals: The Life of Chuck	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	🇪🇸 X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
20:00	🇪🇸 Quan ja no quede res de tú	Teatro Circulo	7/13€
20:00	🇪🇸 Els sants innocents	Flumen	27€
20:00	🇪🇸 Zumo de remolacha	La Rambleta	22€
20:00	🇪🇸 Ens protegeixen les estrelles	La Màquina	12€
20:00	🇲🇻 Hijos de la Ruina	Roig Arena	50/60€
20:00	🇲🇻 Sons al Botànic 2026	Jardí Botànic	16€
20:00	🇪🇸 Nit de monòlegs: Fernando Morano	OCCC	5€
20:00	🇲🇻 Edgar Oceransky	El Volander	16€
20:30	🇲🇻 Six to Fix y Néstor Rausell y Los Impostores	Jerusalem	12€
21:00	🇲🇻 La Bien Querida	Loco Club	20€
21:00	🇲🇻 Cuatro pesos de propina	Rock City	25/30€
21:30	🇲🇻 Adriano Tortora Trio	Jimmy Glass	17€

22:00	B Valeria Ros: Doctora Amor	La PlaZeta	15€
22:30	B Noche de chicas	Teatre Talia	20€
23:00	B No es fácil ser Grison	Teatro Olympia	30€
23:00	M Deke Dickerson & Los Torontos	16 Toneladas	22/24€

DISSABTE 19 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	A Escrivir 2026	Complex Petxina	30/50€
10:00	A València Design Fest 2026	Varios espacios	★
10:30	A Taller de mosaic	CC Escorxador	★ 
11:00	A XIV Abierto Valencia	Varios espacios	★
11:15	L Presentació de "Inmaculada. La muerte que precipitó el final del Patronato"	La Repartidora	★
16:00	C Festival de Cine Big Bang	Big Bang	
17:30	B Miénteme	Teatre Talia	17/28€
17:30	B 36é Mostra Internacional de Mim de Sueca	Sueca	
18:00	C Top crítica i festivals: The Life of Chuck	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	B XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
19:00	B Migrats Circ 2026: Antes de caer. Barreto y la Victoria	Espacio Inestable	
19:00	M Xufa Sound: Tremenda Jauría + El Diluvi...	Alboraia	15/30€
19:00	B Don Quijote en los infiernos	Aud. Riba-Roja	6€
19:30	M Som Patrimoni: Ateneo Musical de Cullera	Cullera	★
19:30	M 48a Ensembles: Inside Glass	Les Arts	
19:30	C V Cine de vanguardia en el jardín	Todolí Citrus Fundació	★
19:30	M Kenny "Blue Boss" Wayne Band	16 Toneladas	25€
20:00	B Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	B Miénteme	Teatre Talia	17/28€
20:00	B X Cicle Escèniques Cuir	Carne Teatre	
20:00	B Quan ja no quede res de tú	Teatro Circulo	7/13€
20:00	B Els sants innocents	Flumen	27€
20:00	B Ens protegeixen les estrelles	La Màquina	12€
20:00	M Grupo Firme	Roig Arena	50/66€
20:00	M Circuit Viú (Cànter): Los Puñales de Martín + Nuevo Fichaje + La Liebre	Matisse Club	8€
20:00	M Sons al Botànic 2026	Jardí Botànic	16€
20:00	M B-Movie	16 Toneladas	55€
20:15	C Jafar Panhani: El globo blanco	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:45	B Galder Varas: Esto no es una prueba	La PlaZeta	25€
21:00	M The Flaming Shakers	La Rambleta	30/38€
21:00	M El Arrebató	P. Congressos	42/57€
21:00	M Blaumut	Jerusalem	28€
21:30	M Joan Gironés 4tet	Jimmy Glass	17€
22:00	M Alba y Los Bichos	Radio City	8€
22:30	A Conversaciones con mi mente	Teatre Talia	22€
23:00	B No es fácil ser Grison	Teatro Olympia	30€
23:00	M Ellen Allien + Blanka + invitados	Spook	15€

DIUMENGE 20 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	A XIV Abierto Valencia	Varios espacios	★
10:00	A Escrivir 2026	Complex Petxina	30/50€
10:00	A València Design Fest 2026	Varios espacios	★
11:00	B 36é Mostra Internacional de Mim de Sueca	Sueca	
12:00	A Conversaciones con mi mente	Teatre Talia	22€
12:00	M 48a Ensembles: Xelo Giner	Museu BB.AA.	
12:00	A Cuenta cuentos de Pepa Lluesma: La granota de la boca gran	Teatro Circulo	
12:00	M Beatles for Kids	La Casa de la Mar	5€ 
13:00	M El Globo	La Rambleta	12€

16:00	🎬 Festival de Cine Big Bang	Big Bang	
17:00	🎬 Temps de cinema (Migracions): West Side Story	CaixaForum	4€
17:30	🎭 48a Ensem: Amfibia. Argo Kollektiv	Les Arts	
18:00	🎬 Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
18:00	🎬 Miénteme	Teatre Talia	17/28€
18:00	🎬 Sessió Especial Payal Kapadia: Kontinental '25	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	🎬 XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
18:00	🎬 Viaje a Oz, el musical	Aud. Riba-Roja	6€ 🍷
18:30	🎬 No me toques el cuento	La Rambleta	25€
19:00	🎬 Migrats Circ 2026: Antes de caer. Barreto y la Victoria	Espacio Inestable	
19:00	🎬 X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
19:00	🎬 Quan ja no quede res de tú	Teatro Circulo	7/13€
19:00	🎬 Ens protegeixen les estrelles	La Màquina	12€
19:00	🎭 Llanos Band	Black Note	15€
19:30	🎭 48a Ensem: Serialismos. Quinteto Cuesta	Les Arts	
19:30	🎬 V Cine de vanguardia en el jardín	Todolí Citrus Fundació	★
19:30	🎬 Els sants innocents	Flumen	27€
20:00	🎭 Canciones de Nirvana con Mike Rubanoff	El Volander	13€
20:00	🎭 Actors	16 Toneladas	24/25€
20:15	🎬 Top crítica i festivals: Misericorde	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	🎭 Guillem Roma	Loco Club	15€

DILLUNS 21 DE SETEMBRE DE 2026

9:00	🎭 48a Ensem: Vexations. Projecte SoXXI & Soundcool	UPV	
19:00	🎬 Presentació del llibre "Per què Grècia, avui", d'Eusebi Ayensa	Fan Set	★
20:30	🎭 James Brandon Lewis & Chad Taylor	Jimmy Glass	28€
20:30	🎭 NOLA Jazz Sessions	Ca Revolta	11€

DIMARTS 22 DE SETEMBRE DE 2026

17:00	🎬 XIV Abierto Valencia: Art Walk Valencia	Varios espacios	★
18:00	🎬 Centenari Rafael Azcona: El verdugo	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	🎬 Taller Barris en femení des de la perifèria	CC Escorxador	★
19:30	🎭 48a Ensem: Einstein on the beach. Ictus Ensemble & Collegium Vocale Gent	Les Arts	
20:00	🎬 Mostra de Cinema Romanés: Clasat	La Filmoteca	1.5/2.5€

DIMECRES 23 DE SETEMBRE DE 2026

17:00	🎬 XIV Abierto Valencia: Art Walk Valencia	Varios espacios	★
18:00	🎬 Festival Internacional de Cinema de Merda 2026	C.M. Bernat i Baldoví (Sueca)	★
18:00	🎬 Top crítica i festivals: Blue Moon	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	🎬 XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
18:00	🎬 Taller de Lectura y pensamiento	Llibreria Ramon Llull	★
18:30	🎬 Projecció del documental "L'Evangeli de la Revolució", de François-Xavier Drouet	OCCC	★
19:00	🎬 Presentació del llibre "Rumb a Orà (març de 1939)", de José Miguel Santacreu Soler	OCCC	★
19:30	🎭 48a Ensem: Re-composing Feldman. A/B Ensemble	Centre del Carme	€
19:30	🎭 Benno Quartet	Black Note	15€
19:30	🎬 Cine con música en directo: Taxi Driver	P. Música	6€
19:30	🎬 Reestreno: "The Blues Brothers" (1980)	Cines Lys	6€
20:00	🎭 Fórmula V	Teatro Olympia	32/48€
20:00	🎬 Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	🎬 Centenari Rafael Azcona: El verdugo	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	🎬 X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
21:00	🎭 The Speedways	Loco Club	15/19€

DIJOUS 24 DE SETEMBRE DE 2026

17:00	🎬 XIV Abierto Valencia: Art Walk Valencia	Varios espacios	★
18:00	🎬 Festival Internacional de Cinema de Merda 2026	C.M. Bernat i Baldoví (Sueca)	★

18:00	● Mostra de Cinema Romanés: Catane	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	● XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
18:00	● V Encuentros Mundos por venir: Encuentro con Asunción Molinos Gordo	UPV	★
18:30	● Hi havia una vegada	CaixaForum	6€
19:00	● El bar de las emociones	Big Bang	
19:30	● 48a Ensembles: Esplà, música més enllà del temps. Banda Simfònica Municipal de València	P. Música	
19:30	● 40è Aniversari: En el nombre de la rosa	Cines Lys	7.5/9€
20:00	● Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	● Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	● Top crítica i festivals: Blue Moon	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	● X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
20:00	● Verde 70	Peter Rock Club	24€
20:30	● Nebulossa	Moon	18€
21:00	● Perotà Chingó	La Rambleta	28€
21:00	● Circuit Viu (Cànter): Robert Grayd + André Urban	Loco Club	5/10€
21:30	● Antonio Arias	16 Toneladas	24€

DIVENDRES 25 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	● València Design Fest 2026	Varios espacios	★
17:00	● XIV Abierto Valencia: Art Walk Valencia	Varios espacios	★
17:45	● Taller de cocina palestina con Rasha	Al Paladar	30/49€
18:00	● Festival Internacional de Cinema de Merda 2026	C.M. Bernat i Baldoví (Sueca)	★
18:00	● Jafar Panhani: El espejo	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	● XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
18:00	● TruenoRayo 2026	La Mutant	12€
18:30	● XVI Universitat d'Estiu de l'Horta	Castell de Alaquàs	40/50€
19:00	● La libertad se toma	La Rambleta	18€
19:00	● El bar de las emociones	Big Bang	
19:30	● 48a Ensembles: Room of light. Orquestra de València	P. Música	
19:30	● Amb veu de Dona: La Xica	OCCC	
20:00	● Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	● Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	● XIV Bucles: Ni fu ni fa. Jessica Castellón y Boris Orihuela	Teatre Agrícola	
20:00	● Centenari Rafael Azcona: Ana y los lobos	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	● X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
20:00	● Els sants innocents	Flumen	27€
20:00	● El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes	Sala Russafa	16/18€
20:00	● VI Visor Fest	Marina Nord	55€
21:00	● Piñata: Nik West	16 Toneladas	30€
21:00	● Solar Cubano	Burning House	16€
21:00	● Migueli	El Volander	16€
21:30	● Luke Winslow-King	Loco Club	20/25€
21:30	● Skaparapid	Repyblica	15€
21:30	● Roque García & Xavi Maldonado 5tet	Jimmy Glass	17€
22:00	● Nosoloviernes: Noticiero	La PlaZeta	18€
22:30	● Circuit Viu (Cànter): Sociología Animal	Peter Rock Club	12€
22:45	● Miguel Miguel: ¡Acojonado!	Teatro Olympia	22€
23:00	● El Desperado + Ogalla + Toni Massama...	Spook	25€

DISSABTE 26 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	● XVI Universitat d'Estiu de l'Horta	Castell de Alaquàs	40/50€
10:00	● València Design Fest 2026	Varios espacios	★
11:00	● V Encuentros Mundos por venir: Encuentro con Yayo Herrero	UPV	★
11:00	● Ruta guiada RehabilitaTour. Energía, Sostenibilidad y Historia en el Cabanyal	CC Escorxador	★

11:00	A D*na Festival 2026	Dénia	
12:00	B XIV Bucles	Picassent	
17:00	B Miguel Miguel: ¡Acojonado!	Teatro Olympia	22€
17:00	C Festival Internacional de Cinema de Merda 2026	C.M. Bernat i Baldoví (Sueca)	★
17:00	M Dax J + VIL + Tama Sumo + Silverlining	Spook	
17:30	B Besos	Teatre Talia	17/28€
17:30	B "El fill del forner", de Disparatario	OSCC	8€ 
18:00	XIV Bucles: Noche cañón. Sociedad Doctor Alonso	artea lab	
18:00	C Top crítica i festivals: A la deriva	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
18:00	M TruenoRayo 2026	La Mutant	12€
19:00	XIV Valencirc: Gala BOBAS. Jimena Cavalletti	TEM	
19:00	B La libertad se toma	La Rambleta	18€
19:00	B El bar de las emociones. Doble función de teatro y encuentro	Big Bang	
19:00	B Madama Butterfly	Aud. Riba-Roja	6€
19:00	M Sona L'escorxador: A media voz. Concert acústic	CC Escorxador	★
19:30	M 48a Ensem: Topografies sonores	Pl. Viriat	★
20:00	B Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
20:00	B Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	B X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
20:00	B Els sants innocents	Flumen	27€
20:00	B El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes	Sala Russafa	16/18€
20:00	B Paciencia para recibir todo como un espejismo	La Máquina	12€
20:00	M VI Visor Fest	Marina Nord	55€
20:15	C Jafar Panhani: El espejo	La Filmoteca	1.5/2.5€
21:00	M Samantha y Chica Sobresalto	República	30/50€
21:30	M Nuevos Vicio + Oslo Ovnie	Rock City	6€
21:30	M DX01 + Vuelo Fidji	Peter Rock Club	13€
21:30	M Hans Luchs 4tet	Jimmy Glass	17€
22:00	B Isabel Rey: Diva de Barrio	La PlaZeta	16/18€
22:00	M Martta Sanz	El Volander	16€

DIUMENGE 27 DE SETEMBRE DE 2026

10:00	A XIV Bucles: BiciDanza. Caminos de la Huerta	CaixaForum	
10:00	A València Design Fest 2026	Varios espacios	★
11:00	A XVI Universitat d'Estiu de l'Horta	Castell de Alaquàs	40/50€
11:00	A D*na Festival 2026	Dénia	
11:30	B XIV Valencirc: Pasillo 3. Circo Sombra	La Reina 121	
12:00	M Concerts al MuVIM 2026: David Pastor + Francesc Capella + Thomas Kent	MuVIM	★
12:00	M Som Patrimoni: Unió Musical d'Aldaia	TAMA	★
12:00	M Som Patrimoni: Agrupació Musical Sta. Cecília del Grao	Parque Ibiza	★
12:00	M Som Patrimoni: Societat Musical Canet d'En Berenguer	Canet d'En Berenguer	★
12:00	B Jurassic Game	Teatro Olympia	18/22€ 
12:00	B XIV Bucles: Processos de Memòria	Algrà (Alfafar)	
12:00	M 48a Ensem: Músiques parlades. Klang Company	Centre del Carme	
12:00	A Cuenta cuentos de Pepa Lluésma: La granota de la boca gran	Teatro Circulo	12€ 
12:00	XVI Russafa Escènica	Varios espacios	
12:30	B El rey León	Flumen	20€ 
13:00	M Alosa	La Rambleta	12€
17:00	C Festival Internacional de Cinema de Merda 2026	C.M. Bernat i Baldoví (Sueca)	★
17:00	B El rey León	Flumen	20€ 
17:00	A 3 Patas del gato (podcast)	Big Bang	
17:00	C Cine en vivo: Mamma mia!	La PlaZeta	10€

17:30	M 48a Ensembles: New Polish Women's Wave. Spółdzielnia Muzyczna	Les Arts	
18:00	B Los Morancos: Bota Antonia	Teatro Olympia	48/68€
18:00	B Besos	Teatre Talia	17/28€
18:00	A Miss Canapé Chucrut	16 Toneladas	16/18€
18:00	B XIV Valencirc: Gala BOBAS. Jimena Cavalletti	TEM	
18:00	B XIV Bucle: S.O.L.E.S. Roseta Plasencia	C.C. El Molí (Benetússer)	
18:00	C Centenari Rafael Azcona: Ana y los lobos	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	M Amaro Freitas y Momi Maiga	CaixaForum	15€
19:00	B X Cicle Escèniques Cuir	Carme Teatre	
19:00	B El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes	Sala Russafa	16/18€
19:00	B Paciencia para recibir todo como un espejismo	La Máquina	12€
19:30	M 48a Ensembles: Rothko Chapel. 100 aniversari Morton Feldman	Les Arts	
19:30	B Els sants innocents	Flumen	27€
20:00	C Top crítica i festivals: A la deriva	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M Zucchero	Les Arts	50€
21:00	M The Sisters Of Mercy	Roig Arena	50€

DILLUNS 28 DE SETEMBRE DE 2026

9:30	A Habitat (Salón Nude) 2026	Fira de València	10/20€
19:00	F Conferència: "Les fascinants Vides de Vasari", per Martí Domínguez	OCCC	★
19:30	C Anime Saikuru: La chica que saltaba a través del tiempo (2006)	Cines Lys	7.5/9€
20:30	M NOLA Jazz Sessions	Ca Revolta	11€

DIMARTS 29 DE SETEMBRE DE 2026

9:30	A Habitat (Salón Nude) 2026	Fira de València	10/20€
18:00	C Jafar Panhani: El círculo	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A Taller Barris en femení des de la perifèria	CC Escorxador	★
18:30	C XVI Ciclo Cine y Derechos Humanos: Hangar Rojo	La Nau	★
18:30	F Quan comença i quan acaba una pel·lícula?	CaixaForum	6€
19:00	B Carmen. Georges Bizet (hasta 28 años)	Les Arts	10€
20:00	B XIV Bucle: Ma p'tite dame. Claire Heggen	Matilde Salvador	
20:00	C Mostra de Cinema Romanés: Sorella di clausura	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M Jean-Philippe Rio-Py	La Rambleta	31/41€
20:30	M Hubris Maya + Ongaku	16 Toneladas	20/21€

DIMECRES 30 DE SETEMBRE DE 2026

9:30	A Habitat (Salón Nude) 2026	Fira de València	10/20€
18:00	F Escrituras cactus: Agustín Fernández Mallo	IVAM	★
18:00	F 40 anys de l'adhesió d'Espanya a la Unió Europea	UPV	★
18:00	C Centenari Rafael Azcona: El anacoreta	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	B XIV Bucle: A ojo. Carmen Fumero y Dácil González	Museu BB.AA.	
18:30	F Maria Callas, la veu que va canviar l'òpera	CaixaForum	6€
19:30	M Suau	Black Note	10€
19:30	C 75è Aniversari Robin Williams: El Rey Pescador (1991)	Cines Lys	6€
20:00	B Eugeni Alemany: La persona no descansa	Teatro Olympia	24/28€
20:00	B Besos	Teatre Talia	17/28€
20:00	B XIV Bucle: Ma p'tite dame. Claire Heggen	Matilde Salvador	
20:00	C Jafar Panhani: El círculo	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	M Valeria Lynch	República	40€
20:30	M Cámara 100%	La Rambleta	22€
20:30	M Guillermo McGill Valencia Quartet Feat. Perico Sambeat	Jimmy Glass	25€
21:00	M Traca: The Reverend Peyton's Big Damn Band	Loco Club	20/24€
21:30	M Rosalie Cunningham	16 Toneladas	18/20€

- PECA 2026.
ESPECIALITZACIÓ EN
DIRECCIÓ I PRODUCCIÓ
CINEMATogrÀFICA
- BUSCANT UN MIGUEL
HERNÁNDEZ PER AL
SEGLE XXI
- ART, DOLOR I COMPROMÍS
- LA MIRADA INSUBMISA.
CREADORES, MEMÒRIA
I DISSIDÈNCIA
- BOTÀNICA DOMÈSTICA



PROGRAMACIÓ ACTUALITZADA →



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

uvcultura



Centre
del Carme

18.09—29.11.2026

PEPA L. POQUET



TRAÇAR—ORDENAR—CONSTRUIR

Carrer Museu 2, València
Entrada gratuïta
www.consorcimuseus.gva.es



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació, Cultura
i Universitats

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA