



AU

#198
OCTUBRE 2025

SO
ME
M
A
V



16:9

T
C

40 Mostra
de València
Cinema del
Mediterrani

23/10/25
02/11/25

R
N
C
i
A
A

OCTUBRE 2025

AU

MÚSICA⁶

X VOLUMENS

CINE¹³

40 MOSTRA DE VALÈNCIA

ESCÈNIQUES¹⁸

POSTALS

EXPOS²²

KARA WALKER

EXPOS²⁴

LA RUTA

PROPOSTA³⁰

VII OPEN HOUSE

AU EDICIONS S.L. Francesc Baldomà 55 baix esq. 46011 València. Dipòsit legal: S.L. V-1211-2006

COORDINADORA EDITORIAL Sara Mu: redaccio@au-agenda.com • COORDINADORA MÀRQUETING Gloria Pozuelo: gloria@au-agenda.com

COORDINADOR DISSENY GRÀFIC Willie Kaminski: willie@au-agenda.com

COL·LABORADORS Sergio Bello, Xavier Benavent, Vanesa Bustos, Raquel Cambralla, Vicente Casaña, Alodia Clemente, Juncal Cuesta, Lourdes Frasset, Bruno Laurent, Santi Lemoine, Gerardo León, Ximo Marqués, Maria Martínez, Daniel Matoses, Gustau Muñoz, Àngela N, Alba Nadal, Jaime Ortega, Sylvain Pernet, Gloria Pozuelo, María De Quesada, Luci Romero, Lucas Sáez, Estela Sanchis, Gemma Sanchis, Assumpta Tamarit, Gabriela Tamarit, Terelo, Lourdes Toledo, Toni.

IMPRESUM

Imprés amb passió a impresum.es, a dos passos del centre de València

La redacció no es fa responsable dels canvis possibles que pugui haver-hi en la programació durant el mes; en qualsevol cas, demanem disculpes als lectors.

Portada: Imatge del fotollibre *Catálogo* de Ricardo Cases. (pàg. 34)



Anna Andreu



DUOT

16 ULTRASONS. MÚSIQUES EN VIBRACIÓ

DEL DIVENDRES 3/10

AL DISSABTE 1/11

L'ALCORA (Castelló)

La 16a edició del festival Ultrasons ompli de cultura diversos espais de l'Alcora combinant concerts, exposicions i taules redones. Aquesta edició ens vol demostrar com la innovació interfereix en les arrels buscant la renovació. Ho veurem en la primera proposta de la programació, *L'octubre fred, mata el cuquet* [3/10], un bureo popular amb música i ball a la plaça del Convent per posar en valor la riquesa del folklore popular. Hi haurà diverses estrenes en territori valencià, com *Turmarí* de L'arannà [18/10], un espectacle basat en la tradició musical d'Eivissa i Formentera; *Haiku* [31] del duo DUOT, una exploració dels límits del so; o *Vigília* d'Anna Andreu [1/11], una proposta intimista i poderosa per a tancar l'edició. GLORIA POZUELO



JUDIT NEDDERMANN & PAU FIGUERES

DISSABTE 4/10, 21.30H. 22€

LA RAMBLETA. Bulevard sud, cantó Pius IX

Sílvia Pérez Cruz va obrir suaument un camí que han seguit un munt de compositores catalanes carregades de sensibilitat. Una d'elles és Judit Neddermann, que acaba de publicar un sisè treball a duo amb el guitarrista Pau Figueres. **Els ingredients són ben bé els de sempre: pop, folk, jazz i música popular brasilera, amb lletres en castellà, català, portuguès i francès, i la veu càlida de Neddermann** generant una intimitat amb l'audiència difícil de reproduir. I ara, a més, al directe l'acompanya un virtuós de la guitarra flamenca com Figueres. El disc compta amb deu cançons originals que celebren la vida ("La alegría de vivir"), una nova gravació de "Vinc d'un poble" amb Joan Manuel Serrat, i versions de cançons del brasiler Pedro Altério i del tàndem format per Pau Lobo i Arnau Figueres. AU



METRIKA

DIJOURS 16/10, 20H. 20€

SPOOK. Carr. del Riu (Pinedo)

Metrika és la madre fundadora de totes aquelles persones que es troben incòmodes en la norma. Tant se val de quina generació siguin: la castellanenca, a través de les seues lletres explícites i carismàtiques, ha esdevingut bandera i referent de tot un espectre de població que cavalca la dissidència amb soltesa i sensibilitat. Després de *Madre Fundadora* i *El Gremio*, l'artista —sempre ben acompanyada de D.Basto— tanca la seua trilogia més personal amb *Neófito*, set cançons en què l'electrònica, el trap i el hip-hop s'imbriquen a la perfecció i ens deixa autèntics himnes com "Toto de loca" o "Diva del infierno". Un disc que presentarà a Spook i que transformarà el temple del ball en una autèntica catarsi vampírica al més pur estil *Blade*. Imprescindible. MARIAM.

9 D'OCTUBRE: LA FÚMIGA + FIGA FLAWAS...

DIMECRES 8/10, 21H. 12/15€

RECINTE FIRAL ALZIRA. Av. Nou d'Octubre, s/n (Alzira)

Són temps obscurs en molts aspectes, també per a la llengua valenciana. Amb el valencià perdent terreny a les escoles sota la bandera enganyosa de la llibertat i en À Punt amb l'excusa de les dades d'audiència, cal reivindicar la nostra llengua més que mai. I la millor manera de fer-ho és parlant-la, per descomptat, però també cantant-la i ballant-la. Ja ens va deixar clar l'Emma Goldman que així també es fa la revolució. Al cartell havia d'estar l'últim grup de masses que ens queda al País Valencià després de l'allau de comiats. La tropa de **La Fúmiga** conquerirà el regne d'Alzira, sa casa, amb l'esperit festiu i xaranguer que els caracteritza. Al seu últim disc, *Tot està per fer* (2024), comptaren amb la col·laboració dels catalans **Figa Flawas** (Xavier Cartanyà i Pep Velasco), unes màquines de produir himnes generacionals, tant els val la rumba, el reggaeton o l'ska. Ells seran l'altre gran atractiu del cartell que enguany celebra la Diada del 9 d'octubre amb tres artistes valencians que creixen com l'escuma: **Esther, Naina i Quinto**. S.M.



Figa Flawas



La Fúmiga © Nerea Coll



XIII CICLE AUTORS EN CURT

Els/les guionistes
són els/les protagonistes

ENTRADA
LLUIRE

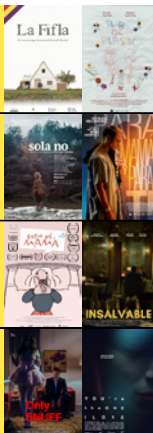
A LES 18:00H

DOCUMENTAL 07/10

DRAMA 14/10

COMÈDIA 21/10

TERROR 30/10



6 LOVE TO ROCK

VIERNES 10 Y SÁBADO 11/10

LA MARINA. Moll de la Duana, s/n

Raro es el festival que le da tanta relevancia a la gastronomía. Ese es Love to Rock, un evento eminentemente musical que oferta alta cocina adaptada al entorno, de la mano de chefs punteros como el **estrellado** Germán Carrizo de Fierro (*1 estrella Michelin) o Rakel Cernicharo de Karak (1 Sol Repsol). La programación musical mantiene el espíritu de las cinco ediciones anteriores: indie, pop y rock, valenciano y nacional, de grupos casi siempre consolidados. A la cabeza, los **Lori Meyers**, que vuelven después de cerrar el festival hace dos años. Compartirán cartel con **Carolina Durante**, la voz de toda una generación que se mueve entre el éxito masivo y el culto; **Iván Ferreiro**, que vuelve con nuevas canciones tras seis años de silencio, las de *Trinchera Pop*; y la camaleónica **Zahara** con su *show* más espectacular hasta la fecha. **Shinova**, **Vera Fauna**, **Biznaga** y **Fangoria** (estirando el chicle hasta el infinito), redondean una propuesta en la que también participan bandas valencianas como **Santero** y **Los Muchachos**, **Sienna**, **Los Invaders**, **Calivvlla**, **Huracán Romántica** y **Valancea**. S.M.



Zahara



Iván Ferreiro



Carolina Durante © Jorge Rico

X VOLUMENS

DEL DIMECRES 15 AL DIUMENGE 19/10

volumens.es

Volumens és un festival nascut d'una idea singular: donar protagonisme a l'art digital i electrònic per mitjà d'espectacles, actuacions i instal·lacions que ofereixen experiències úniques i obrin nous relats. Exigent però festiu, ha sabut fidelitzar un públic cada volta més ampli i atraure artistes de renom. El 2025, per a celebrar el seu desè aniversari, recupera els espais urbans de la seua trajectòria amb una programació intensa. Entre els moments destacats: la reinterpretació de l'obra de culte de música minimal "Karenina" (1997) per **Charlemagne Palestine**, **Oren Ambarchi** i **Daniel O'Sullivan**; les instal·lacions que qüestionen les nostres pràctiques sociotecnològiques al CCCC amb "Pulsewidth" de **Motus Art**, "Entre nosotros" de **Patrick Ortiz** o "Mirror me!" d'**Ahmed Jamal** i **Simon Weckert**. També la immersió en l'escultura generativa "Radiografía de un rayo" de **Radiante Light Art Studio** a Bombas Gens; el concert electrotradicional dels genials **Faixa** a La Nau; l'actuació experimental de la compositora **Noémie Büchi** al Teatre El Musical; i els concerts d'electrodub de **Ghosts Dubs** i **Mt Gemini** a 16 Toneladas. Finalment, el MuVIM tancarà el festival amb *Músiques brutes*, un taller de creació sonora obert a tots els públics. Llavors, sols cal donar l'enhorabona i desitjar un feliç aniversari a un dels festivals més estimulants del Cap i Casal. Per molts anys, Volumens! B.I.



Noémie Büchi © Jean-Marc Avila

THE 5.6.7.8'S

DIJOUS 23/10, 21.30H. 20/25€
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

Amb una proposta musical que conjuga la nostàlgia i la diversió d'estils com el surf rock, el garage o el rockabilly, The 5.6.7.8's s'han guanyat el títol de pioners del so retro nipó des de fa més de trenta anys. Si fins ara no les havíeu situades en la vostra cronologia particular, les ubicareu ràpidament si busqueu "Woo Hoo" en alguna de les plataformes de *streaming*. Així és: la seua aparició en la banda sonora de *Kill Bill Vol. 1* les impulsà fins a convertir-les en un fenomen global. Ara, després de girar per tot el món, el trio japonès porta al 16 Toneladas la seua barreja explosiva d'estils i *riffs* que ressuscitarien el mateix Jerry Lee Lewis. Sens dubte, una oportunitat única per viure en directe una autèntica festa. MARIA M.



KERALA DUST

DIMECRES 22/10, 21H. 25€
JERUSALEM CLUB
Convent de Jerusalem, 55

La banda britànica liderada per Edmund Kenny és una de les propostes més interessants de l'electrònica actual. Juntament amb Harvey Grant i Lawrence Howard, Kenny traslladà el grup a Berlín, la capital del techno, on el trio va poder treballar amb més de quinze músics per desenvolupar el seu so. **El que fan és jugar amb sons dels huitanta, una mescla de house i soul influenciada pel rock psicodèlic.** L'últim àlbum, *An Echo Of Love*, el tercer del grup, desplega una electrònica sofisticada i sobria que en directe es transforma. En entrevistes han comentat que, abans de començar una gira, preparen els concerts reinterpretant i fusionant les cançons perquè cada *show* siga especial. ÀNGELA N.



LA LUZ + LOS MEJILLONES TIGRE + THE LIQUORICE EXPERIMENT

VIERNES 24/10, 23H. 20H.
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

La Luz nos visita este mes de octubre para envolvernos en su **inconfundible sonido mezcla de doo wop, garaje y psicodelia, acompañado de armonías vocales cargadas de nostalgia y misterio.** La banda liderada por Shana Cleveland nació en Seattle en 2012, y tras varios años de carrera, publicaron su último LP en 2024: *News of the Universe*, un disco enigmático que transita entre la vida y la muerte. Sobre el escenario les acompañará The Liquorice Experiment, banda formada en 2017 a caballo entre Londres y Valencia, con claras influencias de R&B británico, garage y psicodelia de los años sesenta. Completa el trío Los Mejillones Tigre con un sonido muy personal que sabe combinar garage con ritmos latinos. RAQUEL CAMBRALLA





DRY CLEANING

VIERNES 24/10, 21H. 25€

EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

La banda del sur de Londres Dry Cleaning ya tiene prácticamente terminado su tercer álbum de estudio, aunque el lanzamiento no está previsto hasta principios del próximo año. **Con un estilo post-punk distintivo y su carismática cantante Florence Shaw empleando la técnica del *spoken word*, la banda ha logrado conquistar a la crítica especializada y al público indie** con tan solo dos discos de larga duración. Su nuevo trabajo está siendo producido por Cate Le Bon, quien ya ha trabajado con artistas como St. Vincent y Devendra Banhart. Como dato curioso: en 2023, la banda obtuvo el Grammy al Mejor Diseño de Empaquetado con *Stumpwork*, un álbum de gran calidad, tanto por su envoltorio como por su contenido musical.

V.CASAÑA



© Glorianm

RUFUS T. FIREFLY

VIERNES 24/10, 20.30H. 20€

MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

Rufus T. Firefly desembarca en la sala Moon para presentar en directo su último disco *Todas las cosas buenas*. La banda liderada por Víctor Cabezuelo y Julia Martín-Maestro llega en plena forma tras colgar el cartel de “entradas agotadas” en varias ciudades durante la gira. En este nuevo trabajo, **la formación de Aranjuez despliega sus temas combinando rock con atmósferas psicodélicas y letras poéticas**. Desde la melancólica “Trueno azul” hasta la luminosa “Canción de paz”, el álbum es un viaje introspectivo que cobra vida en directo en paisajes sonoros envolventes, salpicados de la energía cruda y emocionante que caracteriza su puesta en escena. Una buena oportunidad para disfrutar de una de las bandas más influyentes del indie español.

V.CASAÑA



SID GRIFFIN AND PETER CASE

DIMECRES 29/10, 20.30H. 15/19€

EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Sid Griffin i Peter Case són dos músics americans amb trajectòries professionals simètriques. **Excel·lents compositors, a més de multiinstrumentistes, als seus inicis lideraren bandes icòniques** com The Long Ryders i The Coal Porters, en el cas de Griffin, i The Nerves i The Plimsouls, en el cas de Case. Paral·lelament, han desenvolupat una digna carrera en solitari; i per si no fóra prou, els dos han col·laborat amb infinitat de músics, participant en les seues gravacions o en la producció dels seus treballs. També han escrit llibres sobre alguns estils i músics destacats del rock. Tot i que estan anunciats tots dos junts, cadascú oferirà en solitari el seu propi repertori, però seria meravellós que la nit acabara amb més d'un bis a duet. XIMO MARQUÉS



UN FANTASMA EN LA BATALLA VIERNES 3/10

Agustín Díaz Yanes · España · 2025 · Guion: Agustín Díaz Yanes.

Intérpretes: Susana Abaitua, Andrés Gertrúdx, Iraia Elias...

Hace nueve años que tuvimos noticias del último trabajo del madrileño Agustín Díaz Yanes. El director de *Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto* vuelve por sus orígenes con un *thriller* dramático con tintes políticos. *Un fantasma en la batalla* cuenta una de las operaciones que fueron capitales para el desmantelamiento de la banda terrorista ETA. Ambientada en los años noventa, la cinta narra la historia de Amaia, una guardia civil infiltrada en la banda durante una década con el objetivo de encontrar unos zulos escondidos en el sur de Francia. G.LEÓN



BALA PERDIDA

VIERNES 10/10

Darren Aronofsky · EE.UU. · 2025 · Guion: Charlie Huston.

Intérpretes: Austin Butler, Zoë Kravitz, Matt Smith...

Los fans de Darren Aronofsky están de enhorabuena. Con Aronofsky pasa que uno lo ama o lo odia, tanto como puedes amar u odiar la manera excesiva con la que trata tramas y personajes. En *Bala perdida*, Austin Butler (*Elvis*, *Dune*) interpreta a Hank Thompson, una antigua promesa del béisbol del instituto a la que un accidente apartó del deporte. Ahora trabaja como camarero en un antro de la ciudad. Un día, un amigo le pide que cuide de su gato, lo que disparará una serie de catastróficos acontecimientos. Coches, hostias, pistolas... ¿quién pide más? G.LEÓN



FLORES PARA ANTONIO

VIERNES 10/10

Elena Molina e Isaki Lacuesta · España · 2025 · Guion: Elena Molina e Isaki Lacuesta.

Intérpretes: Alba Flores, Lolita, Rosario Flores...

La figura de Antonio Flores ha dejado un rastro duradero en el álbum de honor de la cultura popular de nuestro país. Su música, pero, sobre todo, su trágica vida y su muerte prematura tras el fallecimiento de su madre, supusieron el fin de la carrera de uno de nuestros mejores compositores. En el documental *Flores para Antonio*, Elena Molina e Isaki Lacuesta reconstruyen su vida. Tomando de la mano a su hija, la actriz Alba Flores, la cinta seguirá su rastro para tratar de comprender quién fue aquel padre que perdió cuando solo tenía ocho años. G.LEÓN



LOS DOMINGOS

VIERNES 24/10

Alauda Ruiz de Azúa · España · 2025 · Guion: Alauda Ruiz de Azúa.

Intérpretes: Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz, Miguel Garcés...

Directamente desde el Festival de San Sebastián nos llega la última producción de la realizadora vizcaína Alauda Ruiz de Azúa (*Cinco lobitos*). Ruiz de Azúa despliega su talento en el terreno en el que más éxito ha cosechado en su aún corta filmografía: las relaciones familiares. *Los domingos* nos acerca a Ainara, una joven brillante de 17 años que decide interrumpir sus estudios para ingresar en un convento de clausura. La decisión provocará un auténtico terremoto en su familia, que tratará de disuadirla. La ruptura de Ainara será una prueba para todos. G.LEÓN

15 CINEMA I DRETS HUMANS

FINS AL DIMARTS 9/6

C.M. RECTOR PESET

Forn de Sant Nicolau, 4

Com cada any, els nostres amics de la delegació a València d'Amnistia Internacional posen en marxa el seu programa de projeccions per a aquesta temporada amb la finalitat de centrar la nostra atenció sobre els conflictes derivats dels drets humans al món. Cada pel·lícula abordarà una qüestió d'actualitat. Així, tractarem l'auge de les dretes a Europa amb *Hijos de la ultraderecha* [21/10] del danés Ulaa Salim, els drets de la dona al Congo amb *Semillas de Kivu* [18/11] de Néstor López i Carlos Valle Casas, la guerra de Gaza amb *Nacido en Gaza* [13/1] d'Hernán Zin o els problemes provocats pel canvi climàtic en la cinta d'animació *Mariposas negras* [10/2] de David Baute, Goya 2025 en la seua categoria, entre altres. G.LEÓN



Nacido en Gaza

V SOCIALMED

DEL MIÉRCOLES 1

AL VIERNES 3/10

festivalsocialmed.es

Quinta edición para este festival de carácter social que, en esta ocasión, nos propone una reflexión sobre los problemas de la convivencia en la sociedad contemporánea, como los conflictos derivados de la xenofobia, la gentrificación y las noticias falsas. El programa de Socialmed cuenta con una muestra de cortometrajes en la que veremos títulos como *Cautivas* de Itxaso Díaz, *Zona Wao* de Nagore Eceiza o *Los cayucos de Kayar* de Álvaro Hernández Blanco. Además, asistiremos a dos mesas de debate en torno a dos cuestiones acuciantes: *Convivencia vs. gentrificación*, y *Convivencia vs. xenofobia*. Este año, Socialmed otorgará sus Premios Ulises al dibujante valenciano Paco Roca y a la asociación València Acull. G.LEÓN



Los cayucos de Kayar

DÍA DEL CINE ESPAÑOL

MARTES 7 Y MIÉRCOLES 15/10

LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

La Filmoteca se une a la celebración del Día del Cine Español con un interesante programa que incluye dos obras imprescindibles de nuestro cine, ambas acompañadas de la presentación de sendas publicaciones. El libro *Lola Gaos, la firmeza de una actriz*, presentado por Marga Ibáñez, ilustrará uno de sus títulos más conocidos: *Tristana* [7], la obra maestra de Luis Buñuel, cinta que supuso el regreso del director maño a España tras su exilio mexicano. Gaos compartirá protagonismo con Ovidi Montllor en *Furtivos* [15], segunda pieza del programa y obra clave de la filmografía de José Luis Borau. Esta sesión irá acompañada del libro *Iceberg Borau*, a cargo del conocido crítico de cine Carlos F. Heredero. G.LEÓN



Furtivos

XIII AUTORS EN CURT

DEL DIMARTS 7 AL DIJOUS 30/10
SGAE. Blanquerias, 6

Com ja és tradició, la Fundació SGAE de València, en col·laboració amb l'associació Escriptors de l'Audiovisual Valencià (EDAV), ens convoca per a una nova edició d'aquest programa de curtsmetratges que pretén ser un trampolí per a les produccions realitzades en la nostra comunitat. Una proposta que reuneix, tant directors novells com alguns noms de llarg recorregut. *Autors en curt* es divideix en quatre programes d'acord amb el gènere al qual es refereix: drama, documental, comèdia, i terror i *thriller*. Alguns títols destacats: *Flors de plàstic* d'Adán Aliaga [14], *Insalvable* de Javier Marco i Belén Sánchez-Arévalo [21] o *Hell troops* d'Emilio Gallego i Jesús Gallego [21]. Hi ha molts més. G.LEÓN

XIX CORTOCOMENIUS

DEL DILLUNS 13
AL DIVENDRES 24/10
cortocomenius.es

Nova edició (a per la vintena!) de Cortocomenius, el certamen de curts avalat pel Centre Educatiu Comenius de València. Enguany, el festival té com a temàtica central la figura de Buñuel i les avantguardes. Entre els noms de la programació trobem figures molt conegudes del sector audiovisual valencià, com Iván Fernández de Còrdova, Iñaki Sánchez Arrieta, Marisa Crespo o Moisés Romera. A més, **podrem gaudir d'una sessió especial en que es projectarà la pel·lícula L'avia i el foraster, debut en la direcció del realitzador Sergi Miralles** que ha tingut un llarg recorregut, tant en cinemes com en plataformes digitals. G.LEÓN



XI FESTIVAL CINEMA CIUTADÀ COMPROMÉS

DEL DILLUNS 13 AL DILLUNS 27/10
festivalccc.acicom.org

“El cinema pot ser entreteniment, evasió i espectacle. Però també pot ser memòria, denúncia i transformació”. D'aquesta manera és com entén el cinema el certamen Festival Cinema Ciutadà Compromés, que posa el focus en els drets humans, la cultura de la pau, la igualtat, la diversitat i, sobretot, el cinema en valencià. Alguns d'aquests temes ocupen el centre de les pel·lícules que componen la seua programació. Així, veurem, entre altres, treballs com *Tras la superficie* d'Iván Fernández González, *Volver a pasar* d'Amparo Fortuny i *Voces de una calle* d'Elena Soler González, tres peces documentals que donen compte de les conseqüències de la dana que vam patir el passat 29 d'octubre. G.LEÓN



Encarna y hueso



Buscant el meu propi nom



Tesorero

42 QUARTMETRATGES

DEL DIVENDRES 17
AL DIUMENGE 26/10
C.C. EL CASINO
Pl. País Valencià, 7 (Quart de Poblet)

Amb una nova direcció artística, Quartmetratges arranca amb energia. En la programació tenim, d'una banda, la secció oficial de curts amb trenta treballs, entre ficcions, documentals i obres d'animació. Amb noms coneguts com els de Begoña Soler, Javier Marco o Jordi Nuñez, juntament amb altres nous com Alba Just, Claudia Ortega o Alba Crespo. D'una altra banda, les activitats paral·leles. Enguany tenim *Mobilitat't per la Igualtat*, la secció de curts fets amb mòbil, i un taller de creació d'històries per a públic infantil. A més, hi haurà tres projeccions especials: *L'àvia i el foraster* de Sergi Miralles, *El corazón y la espada* de Miguel Ángel Font Bisier i *La huella del barro* de Rodrigo Márquez. G.LEÓN



Doma

13 PRIME THE ANIMATION!

DEL MARTES 21 AL SÁBADO 25/10
LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

Trece ediciones para este festival dedicado a la promoción de los nuevos talentos del cine de animación. *Prime the animation!* combina proyecciones y encuentros profesionales. Respecto a las primeras, contaremos con distintas secciones a concurso en un cartel que este año reunirá hasta 28 países participantes. Entre las figuras destacadas, **el festival pone el foco en la animadora rumana Anca Damian, autora de *Las vidas de Marona* y *The Island*, ambas proyectadas en el certamen.** El programa incluye distintas charlas: *Creación de la imagen del festival de animación*, *Trabajar fuera de España en animación* y *Dirección de arte en largometraje de animación 2D*, esta última, a cargo de la animadora valenciana María Pulido. G.LEÓN

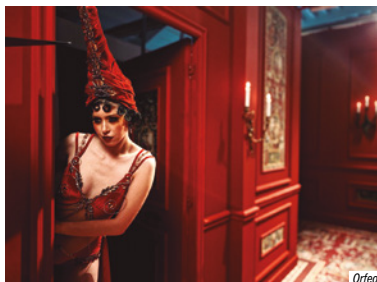


21 CORTOONS FESTIVAL

DEL JUEVES 23
AL DOMINGO 26/10
TEATRE SERRANO
Passeig de les Germanies, 29 (Gandia)

Gandia es, un año más, centro del cine de animación. Cortoons Festival se divide en dos espacios: programación oficial de cortometrajes y actividades paralelas. En esta edición, contaremos con la presencia de figuras como el dibujante Paco Roca, que protagonizará un encuentro con firma de ejemplares; el youtuber Hermoti, e Isatxa Mengibar, mítica voz de personajes como Lisa Simpson, Jinx, de la serie de Netflix, *Arcane*, y Pipi Calzaslargas. Además, veremos tres largometrajes: *Flow* de Gints Zilbalodis [24], *El chico y la garza* del gran Hayao Miyazaki [25] y *Memorias de un caracol* de Adam Elliot [26]. Tendremos también sesión de *Trading Card Game* y un taller sobre animación e inteligencia artificial. G.LEÓN





40 MOSTRA DE VALÈNCIA

DEL MIÉRCOLES 22/10

AL DOMINGO 2/11

lamostradevalencia.com

Arranca la 40ª edición de La Mostra de València. Cuatro décadas ya para este festival de vida ciertamente atribulada, con una sonada cancelación en el año 2011, que luego retomaría su andadura en 2018 bajo la dirección de Eduardo Guillot con la que recuperaba su espíritu mediterráneo. En este cuarenta aniversario, el certamen recompone su estructura, ahora bajo la carcasa organizativa del Palau de la Música y la dirección artística de Sara Mansanet, en una convocatoria de transición en la que se respeta ese espíritu mediterráneo, a la espera de su evolución en próximas ediciones. La presente cita arranca con la proyección de **La cena**, último trabajo del madrileño Manuel Gómez Pereira, una comedia de enredos ambientada en la inmediata posguerra, protagonizada por Mario Casas y Alberto San Juan, y con la participación de la valenciana Turanga Films. De ahí en adelante, disfrutaremos de la **Sección Oficial** a concurso con once piezas largas. Despega esta selección con la producción griega **Broken vein** de Yannis Economides, seguida de dos producciones egipcias: **Aisha can't fly away** de Morad Mostafa, que participó en la sección *Un Certain Regard* del Festival de Cannes; y **50 Meters** de Yomna Khattab, cinta que narra la historia de Yomna, una directora de cine que trata de resolver su primera película mientras soluciona sus problemas con su padre. De Turquía tendremos tres producciones: **The flying meatball maker** de Uçan köfteci, que participó en el pasado Festival de Rotterdam; **Cinema jazireh** de Gözde Kural, procedente del Festival de Karlovy Vary; y **Mom's pale flowers** de Ali Cabbar. Túnez estará presente

gracias a por **Promised sky** de Erige Sehiri, también de la sección *Un Certain Regard* de Cannes; mientras, representado a Portugal veremos, desde el Festival de Rotterdam, **Primeira pessoa do plural** de Sandro Aguilar. Dos producciones italianas y dos francesas se suman a la programación. De Italia, veremos **Pizza fritta** de Domingo de Luis, y **Orfeo** de Virgilio Villoresi; y de Francia **A second life** de Laurent Slama, tras pasar también por el Festival de Cine de Karlovy Vary, y **Piece of a foreign life** de la cineasta siria Gaya Jiji. La representación española correrá a cargo del documental **Mariscal. La alegría de vivir** de Laura Grande sobre la vida del genial diseñador.

Además de la Sección Oficial, este año La Mostra estrena dos secciones: **Finestra**, dedicada a la producción valenciana actual, y **Xaloc**, que toma su nombre del viento del sudeste propio del Mediterráneo y que releva a la anterior **Sección Informativa** con propuestas más experimentales. Por otra parte, y como gran anuncio de esta edición, La Mostra recoge en su seno, como una sección aparte, al extinto festival La Cabina, con una selección con los mejores medimetrajes del mundo. El medimetraje **+10k** de Gala Hernández López será el cierre final del festival en su gala de clausura. También de la programación de La Cabina, la nueva Mostra recoge la sección **Visuals**, que combina proyecciones con música en directo en La Mutant. Y para cerrar, la Palmera de Honor será este año doble, para los productores Fernando Bovaira, responsable, entre otros, de la carrera del cineasta Alejandro Amenábar y Sol Carnicero, pionera en la producción en nuestro país y productora de la obra de directores como Luis García Berlanga, Pilar Miró o Jaime Chávarri. La sección **Focus** homenajeará al director italiano Nanni Moretti, autor de piezas como **Caro diario** o **La habitación del hijo**. GLEÓN



EL CUARTO DE ATRÁS

DEL DIJOUS 2 AL DIUMENGE 5/10
T. OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Amb motiu del centenari del naixement de Carmen Martín Gaité, arriba a escena l'adaptació de la seua emblemàtica novel·la *El cuarto de atrás*. Amb una escenografia espectacular —una cambra a doble altura, unes escales plenes de llibres i una banyera al centre—, l'obra recrea un ambient visualment molt atractiu. Ací és on la protagonista es banya en les seues paraules i els seus records. En una nit d'insomni, assistirem a un remolí de deliris on diferents aparicions acompanyaran l'autora en un viatge per la seua vida i les seues emocions. No només l'estètica de l'obra és molt cridanera, també ho és un elenc d'actors que defensen els seus papers amb energia, entusiasme i força. ASSUMPTA TAMARIT



YO SOY 451

DEL DIJOUS 2 AL DIUMENGE 5/10
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

La Teta Calva de Xavo Giménez (amb el record present de Maria Cárdenas, coautora de l'obra) reestrena l'adaptació del clàssic contemporani *Fahrenheit 451* de Ray Bradbury, dins d'un espai clau per a la dinamització escènica de la ciutat. Estem davant d'una versió franca, escrita des de les entranyes, que aconsegueix situar-nos, atrapats, en l'oracle de Bradbury. *Yo soy 451* arriba en format monòleg, el qual concentra l'essència del missatge i apel·la, ja no al nostre despertar, sinó directament a les nostres consciències. **La cultura, la creativitat i el saber qüestionar-se els dilemes d'importància universal són el que està en joc.** La llibertat de voler-ho i de preservar-ho. Una peça redona i magníficament abrigada amb la il·luminació de Cotu Peral, la fotografia de Jordi Pla i la música de Carles Chiner. SERGIO BELLO



POBRES

DEL DIJOUS 2 AL DIUMENGE 5/10
T. RIALTO. Pl. Ajuntament, 17

Amb molt d'èxit, l'obra *La Corporació* de la companyia Crit va alçar les màscares que es posen els nostres polítics. Doncs bé, ara, amb *Pobres*, segueix indagant en **les complexitats i contradiccions que amaguem els humans, aquesta vegada de la mà dels sicilians Montalto & Lobrutto.** En una travesia en ferri entre València i Catània es troben un actor italià que treballa de cambrer a València, una política siciliana amb connexions amb la màfia, un alcoià representant d'una empresa de vestuari faller en crisi i una misteriosa dona vinculada amb tots els poders. Els personatges, finalment, es disposen a canviar el món en una explosió de passió i valentia. Però la traca que volen tirar no explotarà, perquè la pólvora dels pobres acostuma a estar banyada. AU



TWO GIRLS, ONE CAKE + MATERIAL

DEL DIVENDRES 3

AL DIUMENGE 5/10

LA MÀQUINA. Pare Jofré, 7

La Màquina ens presenta dues peces curtes que reflexionen sobre els mecanismes del teatre i exploren de manera íntima els desitjos humans. En **Material**, de Teatre dels Xinesos, Alida vol representar **Cucarachas** (apareix, de fet, vestida de panerola), aquell projecte rebutjat que havien guardat dins d'un calaix i que Laura no desitja rescatar. La situació deriva en un absurd absolutament deliciós. D'altra banda, **Two girls, one cake**, de la companyia La Dengue, estrenada en l'última edició de Russafa Escènica, aborda els desitjos propis i els imposats, i el vertigen per haver crescut. També qüestiona els rituals i les expectatives, donant lloc a una comèdia aguda i emotiva sobre la mutabilitat humana. GLORIA POZUELO

LOS VIRTUOSOS. 30 AÑOS DE TEATRO DEL ASTILLERO

SÁBADO 4 Y DOMINGO 5/10

T. CÍRCULO. Prudenci Alcón i Mateu, 3

Teatro del Astillero es una compañía compuesta exclusivamente por dramaturgos (por ella han pasado autores como Juan Mayorga) que, cada diez años, monta una obra humorística en la que se pone en entredicho el mundo teatral y la labor del dramaturgo. En 2025 ha estrenado **Los virtuosos, que enfrenta a los dramaturgos con la desaparición de compañeros y a la amenaza de la inteligencia artificial**. Se trata de una ruta por la posmodernidad donde la IA redacta los nuevos discursos expulsando al ser humano de la escritura. Es más, ella solita se está encargando de ejecutar toda la maquinaria cultural. Un viaje desquiciado a lo más profundo del ser humano contemporáneo. AU

ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL

DEL MIÉRCOLES 8

AL DOMINGO 12/10

T. OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

La combinación de nombres lo dice todo: versión teatral de una obra de Ingmar Bergman, protagonizada por Ricardo Darín y Andrea Pietra, y dirigida por Norma Aleandro. De forma inteligente, dolorosamente realista y, aún así, cómica, **Juan y Mariana relatan al público una secuencia de escenas que tienen que ver con su matrimonio y la relación que mantienen después de su divorcio**. No existe un marco temporal en *Escenas de la vida conyugal*, no hay referencias concretas a ninguna época, sólo vemos a dos maravillosos personajes que hacen cómplices al público de sus escenas de vida. Inevitablemente, veremos nuestro reflejo en esta pieza que puede resultar divertida, dramática e, incluso, violenta. GLORIA POZUELO





PROYECTO BOCADILLO LA DIVA

DEL JUEVES 9 AL DOMINGO 12/10
CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

En su sección *Autodefinides*, dedicada a las mujeres profesionales del sector cultural valenciano, la revista *Afandepian* entrevistó a Ángela Bermúdez y a su *alter ego*, La Diva, un personaje construido a lo largo de treinta años de oficio. Es una *vedette manchego-cabanyalera amante del folclore y de lo kitsch que canta y baila bastante mal*. Preguntada sobre qué sueño le quedaba por cumplir, La Diva respondió que su ilusión era tener un bocadillo con su nombre, como en su día consiguieron el señor Chivito o la señora Brascada. Sería de titaina con longanizas, una perfecta fusión entre el Cabanyal y La Mancha. Pues bien, parece que ha llegado el momento en el Carme Teatre. ¿Quién no ha deseado alguna vez sentirse como el señor Almussafes? AU



© Marta Cardellach

SAETA

DEL VIERNES 10
AL DOMINGO 12/10
ESPACIO INESTABLE. Aparisi i Guijarro, 7

Sobre la escena yace una corona de flores blancas. Alguien aparece portando un ataúd y suena una saeta. Así arranca el nuevo montaje de Javier Aranda, el creador aragonés especialista en tragedias cómicas titiriteras. Sus marionetas siempre empiezan representando duras escenas, personajes en momentos difíciles, y de repente, un sutil detalle desata las carcajadas del público. Después de sus fantásticas obras *Pariás* y *Vida*, nos presenta su nueva creación: *Saeta*, una reflexión existencialista que homenajea al teatro en sus diferentes formas. **Combinando títeres con el cuerpo, esta sugerente y poética propuesta nos habla de la fragilidad de la vida y del poder transformador de la representación.** G.T.



PARA LA LIBERTAD

DEL DIMARTS 14
AL DIUMENGE 19/10
T. TALIA. Cavallers, 31

Para la libertad és una miscel·lània entre teatre, música i poesia. **Aquest espectacle recrea en escena algunes de les vivències més íntimes del poeta Miguel Hernández:** el seu amor apassionat per Josefina, els seus encontres amb altres escriptors com Pablo Neruda, el pas per les presons franquistes i, finalment, la seua mort. Adrián Salcedo interpreta el poeta oriollà amb senzillesa i naturalitat, imprimint als seus cànecs una profunditat tremenda, mentre Eva Rubio i Pablo Sevilla van botant de personatge en personatge amb seguretat i elegància. I així, amb la música de Joan Manuel Serrat i la supèrbia interpretació dels tres actors, ens trobem amb una peça única que ens deixarà bocabadats. ASSUMPTA TAMARIT



© Sergio Parra

LA FORTALEZA

DEL JUEVES 16 AL DOMINGO 19/10

T. RIALTO. Pl. Ajuntament, 17

No es la primera vez que vemos teatro clásico que indaga en las relaciones paterno-filiales. En *Casting Lear*, Andrea Jiménez se valió del Rey Lear de Shakespeare para conversar con su padre, y aquí es Lucía Carballal quien toma prestado *El castillo de Lindabridis* de Calderón de la Barca para hablarnos de la herencia: todo aquello (material o inmaterial) que recibimos de nuestros padres y de generaciones anteriores en general. Si en la obra de Calderón el motor es el afán de una princesa por heredar el reino paterno, *La fortaleza* aborda el anhelo de una hija por ocupar un lugar en la vida de su padre, un arquitecto de éxito ya desaparecido con el que convivió poco y al que solo puede acceder a través de los edificios que construyó. AU



LA GRAMÁTICA

VIERNES 17/10, 20.30H. 20/24€

LA RAMBLETA. Bulevard Sud, esq. Pius IX

Imaginemos que el azar nos concede el don de la elocuencia absoluta. ¿Bendición o maldición? Esta es la premisa de la que parte *La gramática*, una sátira inteligente de Ernesto Caballero que homenajea y cuestiona nuestro vínculo con el patrimonio intangible de la lengua. Lo hace a través de una mujer convencional (María Adán) que, tras un accidente, se convierte en erudita lingüística y domina con precisión quirúrgica las reglas vertebrales del idioma. **Una reflexión mordaz sobre la adaptación social, el precio de la sabiduría y las paradojas de la comunicación, servida con un humor fino** que no elude la ironía de vivir en un mundo donde hablar bien puede ser un acto subversivo. LUCAS SÁEZ



HERE COMES YOUR MAN

DEL DIVENDRES 17
AL DIUMENGE 19/10
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

El retrobament d'antics alumnes d'un col·legi religiós per homenatjar el seu tutor jubilat és el punt de partida d'aquest drama incòmode i necessari. La convivència forçada en un hotel de províncies enfronta Morals i Torres: el primer, supervivent d'un assetjament escolar per la seua sensibilitat "femenina"; el segon, l'alumne exemplar que enyora aquells anys. Entre converses carregades de tensió, emergeix la figura de González, líder perfecte i assetjador implacable, l'ombra del qual encara projecta la seua cruïlla. **Here comes your man** despulla sense concessions els mecanismes de la memòria traumàtica, la masculinitat tòxica i les jerarquies de l'abús que el temps no cura, sinó que disressa. Un retrat de com el passat ens persegueix, fins i tot quan creiem haver-lo deixat arrere. LUCAS SÁEZ



LAS AMARGAS LÁGRIMAS DE PETRA VON KANT

DEL MARTES 21
AL DOMINGO 26/10
TEATRO OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

La directora Rakel Camacho viene al Teatro Olympia por partida doble en octubre. A principios de mes dirige a Emma Suárez en *El cuarto de atrás* (pag. 14) y en la obra que nos ocupa se pone al frente de un súper elenco de actrices: Ana Torrent, Aura Garrido, Maribel Vitar, Julia Monje y María Luisa San José. *Las amargas lágrimas de Petra Von Kant*, del alemán Rainer Werner Fassbinder —en su período más brillante—, fue estrenada en 1971 y hecha película un año después, con gran éxito de crítica por su estilizado retrato del desamor romántico entre dos mujeres. **Una obra que toca palos como las relaciones de poder, la obsesión enfermiza y la necesidad tóxica de sentirnos aceptados a ojos de los demás.** AU



POSTALS

DEL DIJOUS 23
AL DIUMENGE 26/10
T. RIALTO. Pl. Ajuntament, 17

Turistització. f. Procés de fer esdevenir d'interés turístic una zona geogràfica, comercial o històrica, un fet social o cultural o un producte. Si en algun lloc sabem de turistització és al País Valencià, on hem construït ciutats senceres per als turistes, destruint sobre la marxa la nostra preciosa costa mediterrània. Aquest és el tema de la nova producció pròpia de l'Horta Teatre, escrita per Guada Sáez: l'explosió del turisme des dels anys setanta fins a l'actualitat. Verònica Andrés, Alfred Picó i Carmen Díaz protagonitzen aquesta **comèdia amb caràcter documental que representa l'evolució de les vacances i l'entreteniment al llarg de les últimes dècades.** Imatges reals i música en directe configuraran un particular àlbum de postals **remember.** AU



EXPOSICIONS¹⁹

ROSA, NIÑO Y ABETO

FINS EL DIUMENGE 9/11

LA NAU. Universitat, 2

L'homosexualitat en Espanya durant les dècades de 1920 i 1930 és el tema central de l'exposició *Rosa, niño y abeto* de La Nau. Trobareu l'assaig visual de l'artista Jesús Martínez Oliva, basat en l'experiència i la representació dels homosexuals en les primeries del segle XX, amb la figura de Federico García Lorca com a fil conductor. Mitjançant imatges i textos d'arxiu procedents de periòdics i llibres, objectes i materials d'època, i escultures de recent creació, el murcià ens posa davant una història d'Espanya que s'aparta dels relats hegemònics centrats en l'heteronormativitat. L'exposició es divideix en quatre seccions: la primera aborda com, des de l'àmbit mèdic, jurídic i social, l'homosexualitat era associada a desgràcia i patiment; la segona estudia el procés de patologització

dels homosexuals; la tercera parteix d'un vers del poema "Oda a Walt Whitman" de Lorca per subratllar l'homofòbia internalitzada del poeta granadí i l'última inclou escultures inspirades en versos de Luis Cernuda, Vicente Aleixandre, Emilio Prados i el mateix Lorca. **Quatre instal·lacions espigolen a La Nau la moral opressiva dominant de principis del segle XX i els actes de resistència que li van fer front. All**

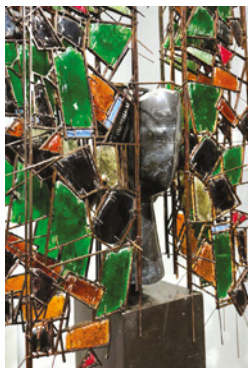


QUART MEL TRATGES

42é Festival - CONCURS
DE CURTMETRATGES
I GUIONS DE QUART
DE POBLET — 2025

*17-26.10.2025





MANOLO VALDÉS. PERFECCIÓ IMPERFECTA

FINS EL DIVENDRES 7/11
G. BENLLIURE. Ciril Amorós, 47

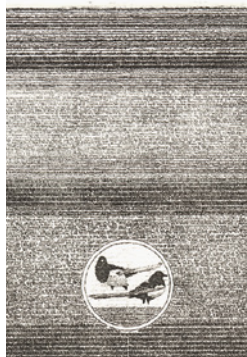
Amb l'obertura de l'Espai Manolo Valdés al caure, la galeria de l'artista a València ha decidit encertar el curs amb una sèrie de caps de recent creació, coronats amb tocats i pentinats de tota classe. Els rostres serens i frontals contrasten amb tocats lliures que trenquen la simetria amb plomes, ventalls o composicions abstractes. Valdés utilitza bronze, resina, cristall de Murano, marbre, alabastre, acer i alumini amb la ferma intenció de fer que els materials siguin protagonistes de la peça. Cadascú té les seues pròpies lleis (fragilitat, densitat...) i ell ho sap, per això no pretén esborrar les imperfeccions, sinó incorporar-les com a part de l'estètica final. D'ací el títol de l'exposició: *Perfecció imperfecta*, una bona ocasió per admirar de prop obra recent del nostre artista més reconegut en l'esfera de l'art internacional. AU



HOW AM I?

HASTA EL SÁBADO 29/11
SET ESPAI D'ART
Pl. Miracle del Mocadoret, 4

El carguero The Golden Venture encalló frente a Nueva York en 1993. Además de la carga, portaba migrantes de origen chino que pretendían introducirse en Estados Unidos de manera *ilegal*. Tras el naufragio, 53 de los supervivientes fueron retenidos durante cuatro años en un centro de internamiento para migrantes, y para matar el tiempo, se dedicaron a realizar figuras de papel empleando una técnica de origami modular tradicional de China. Esta técnica de doblado hoy llamada Golden Venture es la que ha utilizado Chingsum Jessye Luk en la serie más extensa de esta muestra, *Annual Gross Revenue (CHF 465,788.90)*, 23 piezas preciosas de origami hechas con los 8830 recibos de papel que la artista fue acumulando por los servicios prestados como trabajadora de un restaurante suizo. Solo por ellas, Set Espai d'Art merece una visita. AU



GRABADOS DE DOMINGO

FINS EL DIVENDRES 5/12
GABINETE DE DIBUJOS. Literat Azorín, 33

Mensualment, José Antonio Suárez Londoño es reuneix amb un grup d'estudiants per practicar l'art del gravat. Durant aquestes trobades, l'artista colombià ha anat produint un reguitzell d'estampes amb motius variats: xicotets rectangles de paper on caben gossades, retrats de front i de perfil, arquitectures mig renaixentistes, mig orientals; baconades, barques entrecruades, animals domèstics, avions, escaquers, flora i multituds. Art fet amb traços minuciosos i un aura enigmàtica que fuig de l'espectacle i la grandiloquència per a refugiar-se en la calma i la senzillesa. Amb aquestes poques eines, Londoño és hui un referent al món del gravat dins d'Amèrica Llatina i de l'àmbit internacional. AU

HABITAR LAS SOMBRAS

HASTA EL DOMINGO 18/1

IVAM. Guillem de Castro, 118

Las siluetas de Kara Walker inspiradas en el teatro de sombras de las que os hablamos más adelante tienen tanta calidad y dan tanto pie a lecturas superpuestas que merecía la pena estirar el chicle. Eso pensaron en el IVAM, que tirando de colección propia —nuclear en la nueva etapa (y antes también)—, podrían montar una exposición colectiva en torno a un concepto tan maleable como la sombra, la penumbra, el claroscuro, el blanco y negro. Así, el MACA de Alacant y el IVAM han puesto sus colecciones a dialogar, buscando espectros y fantasmas, primero; y sombras internas (las complejidades de la psique), después; para acabar con las sombras de lo doméstico y las arquitecturas ausentes. Esto se traduce en un centenar de obras que conjugan el claroscuro y el blanco y

negro de maneras muy diferentes. Las sombras alargadas que proyectan los enormes trípodes de Ángeles Marco y la ciudad de Miquel Navarro, los negativos de viejas fotografías en blanco y negro intervenidos por Carmen Calvo, las blanquísimas toallas dobladas sobre enormes estantes negros de Natividad Navalón, o el delicado libro circular de papel de Anna Talens que se ensombrece hacia el centro, son para el IVAM, formas de *Habitar las sombras*. S.M.



© Miguel Lorenzo

XIX^a EDICIÓ
Cortocomenius 2025
DEL 13 AL 24 D'OCTUBRE
www.cortocomenius.es




AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I TURISME


Comenius
Centre educatiu

 GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura
i Universitat i Ciutadania

 INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA


CULTURAL VALÈNCIA

 caixa
popular
SOM UNA ENTITAT VALENCIANA




JUAN
COMENIUS


Cortocomenius


Cortocomenius

CORTOCOMENIUS

MNEMOSEYE

HASTA EL LUNES 19/1
BOMBAS GENS. Burjassot, 54

Aby Warburg fue un historiador del arte alemán que renunció a su herencia para apilar libros en una biblioteca que acabaría siendo revolucionaria: *Bilderatlas Mnemosyne*. Entre otras cosas, por pasar olímpicamente del orden alfabético y organizar los tomos siguiendo “la ley del buen vecino”, capaz de desatar una cascada de conexiones imprevistas. Siguiendo este espíritu se ha presentado la primera exposición de la colección Per Amor a l'Art en Bombas Gens desde que el espacio cambiara de cartas para acoger las exposiciones inmersivas de Layers of Reality. A partir de ahora, la sala José Luis Soler será un espacio permanente dentro de Bombas Gens para la divulgación de la colección de fotografía y arte abstracto que Soler y su viuda, Susana Lloret, han amasado durante años. Esta primera exposición, *Mnemosyne. Derivas y*

fragmentos en la producción de memoria, surge de la primera edición del premio de comisariado novel convocado por PHotoESPAÑA en honor a Soler. La ganadora, Eva del Llano, inspirándose en Warburg, **propone buscar conexiones y contrastes entre series tan diferentes como las de Ferrán García Sevilla, Hamish Fulton, Jonas Mekas, Iñaki Bonillas y Takuma Nakahira.** **AU**



© Jessica Guajardo / PHotoESPAÑA

KARA WALKER. BURNING VILLAGE

HASTA EL DOMINGO 22/2
IVAM. Guillem de Castro, 118

La mansión de una plantación, soldados confederados, esclavos unidos por un yugo, una choza ardiendo, un hombre con látigo, una mujer que huye despavorida... Son las figuras negras recortadas con las que Kara Walker nos da la bienvenida a esta exposición en la que denuncia los estereotipos asociados a los negros, la sexualización de las mujeres negras y la explotación de los cuerpos negros por parte de los esclavistas blancos. Lo hace subvirtiendo la función original del teatro de sombras en el que se inspira. Todas las figuras son negras, pero es fácil distinguir quién es el amo blanco y quién el esclavo negro en este “juego” de recortables que contiene violencia y opresión debajo de la estática elegancia de las siluetas, de aspecto deliberadamente anticuado. Forman parte de una narración caótica que no terminará bien por mucho que cambiemos las piezas de lugar. Es, en fin, la prueba palpable de que una obra artística puede ser bellísima y horrorosa al mismo tiempo.

En absoluto complaciente, incómoda y valiente, la artista californiana presenta en esta exposición obras que **denuncian el racismo estructural y la perpetuación de las narrativas del poder.** Dicen de ella que es una de las artistas más complejas de su generación, y para muestra, estas 44 piezas que podéis ver en el IVAM en representación de cuarenta años de carrera en las que ha trabajado todo tipo de técnicas. Siempre sobrevolando temas como la raza, la identidad, la violencia, el poder, el sexo y el sistema de opresión sobre el que se forjó su país. Una herida que aún no ha cicatrizado y que le empuja a cuestionar la manera en la que miramos y entendemos la historia. **S.M.**



© Miguel Lorenzo

SOROLLA. OBRES MESTRES DEL MUSEU SOROLLA

DEL DIVENDRES 3/10 AL DIUMENGE 8/2

F. BANCAJA. Pl. Tetuán, 23

La Fundació Bancaja ens ha mostrat a Sorolla des de mil i un prismes, sabedora que és un èxit de públic assegurat. Però és que, per a encetar aquest curs, se li ha presentat una oportunitat d'or: **el Museu Sorolla de Madrid ha tancat per obres i la seua col·lecció pot viatjar amb una llibertat inèdita, carregada amb les joies que normalment no es presten.** Parlem de *Paseo a la orilla del mar*, *El baño del caballo* o *La siesta*, entre d'altres. És a dir, que podrem veure obra del pintor valencià que mai abans havíem vist a casa seua, tot i que, com diem abans, Bancaja inventa exposicions de Sorolla any rere any. Totes les peces de Madrid dialogaran amb el gran llenç de la col·lecció Bancaja: *¡Triste herencia!*, amb el qual Sorolla va guanyar el Gran Prix de l'Exposició Universal de 1900 a París, aconseguint la consagració internacional. Veureu quadres dels seus primers anys de formació a València i Itàlia; l'afirmació de la seua personalitat artística a Madrid amb l'arribada dels reco-

neixements nacionals i internacionals; el seu *savoir faire* en el gènere del retrat amb llenços d'àmbit familiar (ai, la seua Clotilde!) i l'emblemàtica iconografia marina per la qual, hui, és una icona mundial. També hi trobareu la seua pintura intimista de jardins, una crònica plàstica molt personal de l'Espanya del seu temps, i els quadres que va pintar durant la seua estada a la Cala de Sant Vicent de Pollença (Mallorca) el 1919, l'últim viatge on va capturar l'essència mediterrània abans de morir. S.M.



Joaquín Sorolla. *La siesta*, 1911

13 WORLD PRESS PHOTO

DEL SÁBADO 11/10

AL DOMINGO 2/11

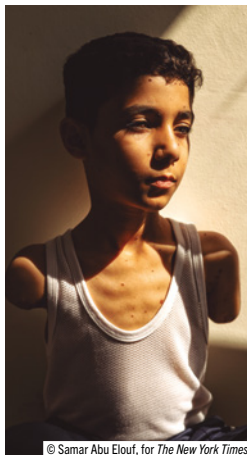
F. CHIRIVELLA SORIANO. Valeriola, 13

Como el año pasado, la imagen ganadora del concurso de fotoperiodismo más importante del mundo nos habla de muerte y mutilación en Gaza, derivada del genocidio que está perpetrando, con luz y taquígrafos, el gobierno sionista de Netanyahu. Si el año pasado el World Press Photo (WPP) premió la instantánea de Inas Abu Maamar abrazando, desconsolada, la mortaja de su sobrina de cinco años asesinada en un bombardeo sobre Jan Yunis, **este año destaca la de Mahmoud Ajjour, un niño de nueve años al que el ejército**

israelí ha dejado sin brazos. Entre fuertes contrastes de luz, posa sereno, triste y abatido, pero con toda la dignidad que cabe en su pequeño cuerpo.

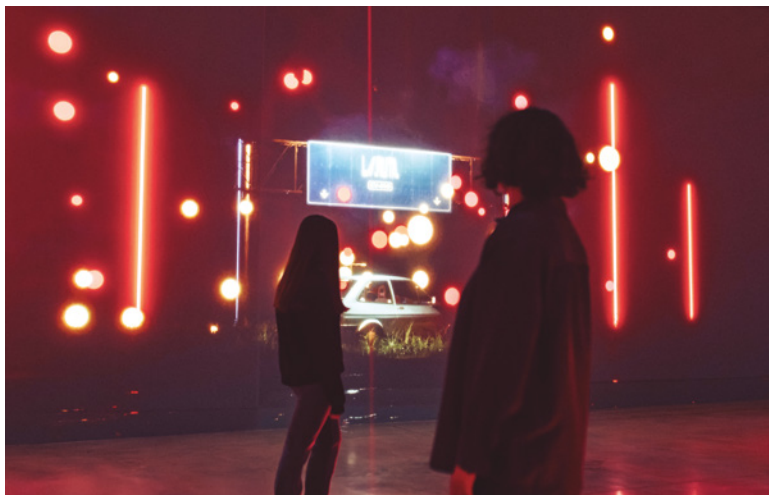
El año pasado, cuando llegó a València esta exposición con las mejores imágenes del WPP, se hablaba de 41.000 palestinos asesinados durante la masacre; hoy son 70.000, aunque la relatora de la ONU para Palestina sospecha que la cifra puede ser mayor. Lo que ya es un hecho contrastado es que la franja de Gaza amasa el mayor número de niños amputados *per cápita* de todo el mundo. La autora de la imagen ganadora, la fotoperiodista gazatí Samar Abu Elouf, fue evacuada de territorios palestinos en diciembre de 2024 y vive en el mismo complejo residencial de Doha que Mahmoud. Allí se ha dedicado a documentar la realidad de los pocos gazatíes gravemente

heridos que han logrado salir para recibir tratamiento médico. S.M.



© Samar Abu Elouf, for The New York Times





LA RUTA

A PARTIR DEL DIVENDRES 3/10
BOMBAS GENS. Burjassot, 54

Les llums estroboscòpiques i els colors saturadíssims, al·lucinats i psicotròpics formen part de la primera producció pròpia que Layers of reality llança des de València, amb la intenció de moure-la per l'Estat espanyol i, si qualla, a nivell internacional. La Ruta del Bakalao, la Ruta Destroy, La RUTA... Ací a València la coneixem de sobra: eixa carretera CV-500 del Saler entre camps d'arròs per la qual s'escamparen un seguit de clubs que es convertiren en centre neuràlgic d'un moviment cultural molt singular. Allí (i als seus pàrquings, que mereixen capítol a banda) quedaven atrapatats els anomenats *canyeros* de divendres a diumenge. Injuriat en el seu moment, el fenomen ha sigut reivindicat els últims anys des de diferents esferes culturals: els llibres (*En èxtasis* de Barlin Libros), el podcast (*Valencia Destroy* d'Eugenio Viñas), els museus (l'exposició *Ruta gràfica* de l'IVAM), les sèries (*La Ruta* d'Atresplayer) o el teatre (la producció de l'IVC *Valenciana* de Jordi Casanovas). Ara és Bombas Gens el que vol explicar-nos aquella ruta d'una manera envoltant i sensorial, gràcies a efectes de llum i so, làser mapping, realitat virtual, projeccions 360°

i una banda sonora molt acurada en la que s'escoltaran alguns dels temes mítics de l'època. Tot açò, combinat amb recursos clàssics com instal·lacions, fotografia, documentació i peces originals.

Aquella escena discotequera que va sorgir als anys huitanta a l'extraradi valencià (Barraca, Chocolate, NOD, Spook, Puzzle, Heaven... obertes 72 hores) va introduir a Espanya un nou concepte d'oci nocturn que va redefinir el paper del DJ i va situar València a l'avantguarda europea en àmbits com la música de ball, la moda o el disseny. El recorregut que proposa Layers of reality ens presenta els predecessors de La Ruta als anys seixanta i setanta, el naixement de les discoteques amb la irrupció del turisme, la cultura disco i el funk, el sorgiment als anys huitanta d'una *movida* valenciana que va establir les bases de la cultura de club a Espanya i la conversió de València en un referent de l'escena electrònica europea, junt a Londres, Manchester, Brussel·les, Frankfurt i Berlín. També ens descobrirà el paper de la dona dins del moviment, el públic divers i transgressor que l'integrava, la moda de l'època, les diferents expressions culturals que esclataren dins de l'escena, l'evolució de la música que es punxava (post-punk, EBM, techno i house) i el declivi del moviment a mitjans dels anys noranta. Tota açò en una exposició on podreu interactuar, ballar i jugar. S.M.

VALENCIA



SanMiguel

on air

**MORTI + HOUSE OF DAWN
+ ASTRAL EXPERIENCE**

04.10.25 Rock City

KOMA

11.10.25 Rock City

THE REFLECTORS

16.10.25 Loco Club

FITO MANSILLA

18.10.25 The Hops

SCORCIA BIG BOOM BAND

19.10.25 16 Toneladas

**VIGILANT + ACCIÓN
DIPLOMÁTICA**

24.10.25 Electropura

HALLOWEEN

24.10.25 Peter Rock

TXUA

25.10.25 Radio City

INTRAPERLO

30.10.25 George Best Club

VI RECREO

DEL VIERNES 3 AL DOMINGO 5/10

LA PETXINA. Passeig de la Petxina, 42

La sexta edición de la feria de libro de arte Recreo se muda del IVAM al complejo cultural La Petxina, pero lo que pierde de caché lo recupera ampliando los horarios. Hablamos de una feria que se ha ganado su prestigio a nivel nacional y que, sin duda, cuenta con lo más granado de la edición valenciana. En total, serán 66 los proyectos editoriales locales, españoles e internacionales que desplieguen su arsenal durante los tres días de feria. Entre otros, estará el fotógrafo **Ricardo Cases**, al que hemos entrevistado en este número (pág. 34) para que nos cuente sobre su último libro de artista, *Catálogo*; o **Terry Bleu**, una editorial holandesa enamorada de las imperfecciones de la risografía que publica libros de artista, fanzines y obras gráficas de artistas independientes. O la belga **Claus Books**, que vuelca toda su originalidad en el diseño de libros de artista impensables; o **Masala Noir**, una editorial parisina independiente centrada en diseño, movimientos culturales del siglo XX, cultura *underground*, flyers y stickers. Y **Per-r-ucho** (risografía y tipografía), Ayediciones (fanzine), Art and Books (libros de arte japoneses), DXI Magazine (revista de arte), Handshake (fotolibros), Lanevera (taller y galería de serigrafía), Colla Paper (herramientas de

escritorio)... Son tantos que no caben en una reseña. Además, el programa de actividades este año es muy jugoso. El artista valenciano **Álex Marco** presentará un volumen que recoge doce años de trabajo, *2013-2025*; el taller de risografía parisino **Quintal** compartirá su visión sobre la edición como práctica artesanal; **Sam Kim**, el fundador de Common Imprint, analizará las redes editoriales en Asia; **Carolina Velasco** presentará el proyecto *Para:labra de:liciosa con cariño*, **Yásnaya A. Gil**, autora de *Oaxaca*, conversará con **Aina Monferrer** sobre la potencia de las lenguas no hegemónicas para cuestionar el colonialismo en el mundo editorial; y **Geo Padu** presentará *Geomofa*, un libro nacido de la pasión por los mapas, el urbanismo y el juego, que transformará la lectura en un viaje lúdico por València. S.M.



Recreo 2024 © Patricia Vargas

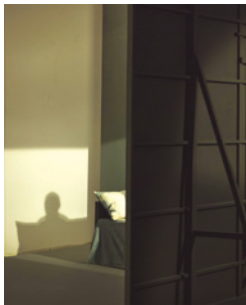
40 ANIVERSARIO RAILOWSKY

SÁBADO 4/10, 18H.

RAILOWSKY. Gravador Esteve, 34

Railowsky lleva cuarenta años enseñándonos a mirar las imágenes de forma crítica. En esta legendaria librería especializada se amontonan libros y fotografías de los mejores autores del mundo, y se organizan presentaciones, exposiciones y otros saraos, a las órdenes de una figura clave en la órbita cultural

valenciana como Juan Pedro Font de Mora. El caso es que la fotogalería cumple cuarenta años y llevan celebrándolo desde septiembre, pero será el 4 de octubre cuando lancen el confeti. **Como a los railowskianos les gusta jugar con el destino, han invitado, cuarenta años después, al fotógrafo que inauguró el proyecto en octubre de 1985: Carlos Cánovas.** Presentará *Apropósitos*, donde reflexiona sobre el mundo de la fotografía y juega a reinterpretar la obra de otros fotógrafos. All



A CAU D'ORELLA...

DEL DIJOUS 2

AL DIVENDRES 24/10

F. CAÑADA BLANCH. Jorge Juan, 4

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

T. CAROLINA. Rugat, 10

Un seguit de personalitats de l'art, el còmic, la música i el periodisme venen a València a l'octubre perquè pugueu escoltar-les ben a prop. Coincidint amb la inauguració del Museu Miquel Navarro, la Fundació Cañada Blanch convida l'artista **Miquel Navarro** [2] a fer un recorregut per la seua vida i la seua obra. Dues setmanes després, el convidat serà **Darío Adanti** [14], autor de còmic i fundador de la revista *Mongolia*, que ve a presentar el seu llibre *El peronismo explicado a los españoles*. **La Maria** [17], a Caixaforum, ens explicarà els secrets d'una música molt personal que combina arrel amb electrònica; i l'escriptor **Kiko Amat**, junt amb **Benja Villegas** [24], parlaran de cultura pop en un nou episodi del podcast *Pop y muerte*, gravat en directe al Teatre Carolina. AU

VII GOLEM FEST

DEL JUEVES 9 AL SÁBADO 11/10

JARDÍ BOTÀNIC. Quart, 80

El festival de fantasia, terror y ciencia ficción de València se confiesa defensor de la hibridación de géneros y le tiende la mano sin pudor al *thriller* y a las aventuras. El Golem Fest se celebra este año por Sant Dionís en el Jardí Botànic, donde recibirá el Golem de Honor **Pablo Rivero**, autor de siete *thrillers* con tintes terroríficos, además de actor conocido por interpretar a Toni Alcántara en *Cuéntame cómo pasó*. El programa anuncia que **Elia Barceló** impartirá una charla fuera de las fechas oficiales del festival [30/10], que el actor y doblador **Javier Guerola Pavía** hará una lectura dramatizada de *Dagon* de H.P. Lovecraft, y que se proyectará el corto *Agonía*, guionizado por la escritora **María Zaragoza**. Toda la programación, en este QR. AU



8 ATOMIC ART

DISSABTE 18/10, 18.30H. 20€

LA RAMBLETA. Boulevard Sud, cantó Pius IX

La revista musical *Redacció Atòmica* celebra la vuitena edició d'Atomic Art, un esdeveniment que combina les arts plàstiques amb la música que els agrada. Fusionant electrònica amb elements acústics, **Chancha Vía Circuito** ens servirà música que es deixa influir pel reggae i la cúmbia colombiana-argentina; la catalana **Alba Morena** posarà en valor un eclectisme que barreja pop amb tocs punk i rock; **Pumuky** presentarà el seu cinqué LP, *No sueltes lo efímero*, on torna el seu *slowcore* característic; **La Antigua Fe** compartirà el seu pop electrònic sense complexos i la DJ **Saya** prepararà un set seguint la màxima que la creació artística pot ser una eina política. AU



Pablo Rivero © Romero de Luque



Saya © Marina Cruz

Merecen la pierna

SKULL FIT BOX

N-III, km 31 (Chiva)

skullfitbox.com

Quan Omar va obrir el seu propi box de CrossFit a Chiva, ho va fer amb una passió clara: ajudar la gent a millorar la seua salut física i mental. Després d'anys d'esforç —primer amb CrossFit Chiva, després amb l'actual Skull Fit Box—, va arribar la COVID i quan tot semblava tornar a funcionar... la dana ho va inundar tot. Fang, materials destrossats i dies eterns de neteja. Però també voluntaris, amistats i una comunitat que va demostrar estar feta de pura força. Ara, quasi un any després, el box torna a estar viu i més fort que mai. I és que, Skull Fit no és un gimnàs qualsevol: és una família on et criden pel nom, t'ajuden a superar límits i et fan sentir part d'un equip. Un lloc on es riu, s'entrena i es creix. **A més de les classes dirigides de CrossFit, ofereixen entrenaments funcionals, zona de musculació, activitats adaptades a totes les edats i nivells, i una comunitat activa que entrena amb disciplina i bon humor.** Tot i això, encara arrossegueu dificultats: l'accessibilitat s'ha vist molt afectada després de la dana. Abans, molta gent hi arribava amb tren o venia de pobles veïns, però ara han deixat de vindre per falta de connexions, i això repercuteix directament en l'activitat del centre. Hui, Omar somia amb ampliar el centre i continuar oferint el millor, però no oblidar que el camí l'han fet entre totes i tots. **MARÍA DE QUESADA**



Tasta'l d'ací

NOUS FORMATGES AMB LLET DE CABRA

tastaldaci.com

Serbogar és una empresa familiar de productes lactis situada a Sot de Ferrer (Alt Palància), especialitzada en l'elaboració artesanal amb llet de cabra de producció pròpia. Combina tècniques tradicionals i controls higiènics orientats a preservar la frescor i les qualitats organolèptiques. Ofereixen un ventall de productes que inclou formatges de cabra (fresc i madurat), llet de cabra, quallada i brull. Podem destacar-ne la textura suau, el perfil aromàtic lacti i l'elevat contingut en proteïnes. L'empresa ha començat a comercialitzar per venda directa en les seues instal·lacions de Sot de Ferrer i tenen botiga en línia, però també els podem trobar en algunes parades de mercats i botigues. A València ciutat els podem trobar a la parada de *Formatges i més* al Mercat de Russafa. Al Port de Sagunt, a la carnisseria Miguel i a la parada del mercat de Rosabel. **XAVIER BENAVENT**



LA LLAR

Dr. Zamenhof, 27

El març passat va obrir les portes La Llar, un espai que es convertia en seu de l'editorial valenciana Barlin Libros i que prometia programar en el futur activitats culturals com clubs de lectura i cursos. Doncs bé, el futur ja és ací: comencen els cursos presencials! Seran impartits per tres autors de la casa que arriben amb propostes per a repensar com mirem el món, des de la talaia del cinema o en relació amb la societat i la natura que ens envolta. **Celia Cuenca** [30/10-13/11] analitzarà el *body horror* en films com *Black Swan* o *La Sustancia*, on dones que aspiren a exercir professions creatives han de convertir-se en monstres per a aconseguir els seus objectius. **Luci Romero** [20/11-11/12] ens ajudarà a reconèixer el paper del so en obres literàries on la natura té una presència activa, estudiant com es transforma la matèria sonora en paraula literària. Per últim, **Francesc Miró** [29/10-19/11] ens farà entendre com ha influït la indústria audiovisual hollywoodiana en la nostra idea d'èxit. Com s'ha modelat la idea narrativa de l'esforç i els seus resultats, i qui ens ha convençut que el mèrit és la clau del creixement. S.M.



Luci Romero



Francesc Miró

TEATRO
OLYMPIA
www.teatro-olympia.com

ALBERTO IGLESIAS EMMA SUAREZ NORA HERNANDEZ
CARMEN MARTÍN GUTIE
EL CUARTO DE ATRÁS
2 - 5 OCTUBRE

RICARDO DARÍN ANDREA PIETRA
ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL
8 - 12 OCTUBRE

Carlos SOBERA Ángel PARDO
Lola MATILLA Laura PRODIGE
INMADUROS
15 - 19 OCTUBRE

las amargas lágrimas de **petra von kant**
"el dolor siempre te acompaña"
21 - 26 OCTUBRE

TEATRE**TALIA**
www.teatretalia.es

Jandro
Descabellado
"El show teatral, fuera de toda lógica"
1 > 5 OCTUBRE

Héctor Alterio
"UNA PEQUEÑA HISTORIA"
Buenos Aires Madrid Buenos Aires
10 > 12 OCTUBRE

MIGUEL HERNANDEZ
PARA LA LIBERTAD
MIGUEL HERNANDEZ
JOAN MANUEL SERRAT
14 > 19 OCTUBRE

EDU SOTO
WANTED
"busca SE BUSCA"
22 > 26 OCTUBRE

VII OPEN HOUSE

DEL VIERNES 24 AL DOMINGO 26/10

openhousevalencia.org

Abren sus puertas los edificios más emblemáticos de València un año más para que podamos curiosear por dentro y aprender de su historia, su arquitectura y sus curiosidades. Como gran novedad, este año nos invitan a descubrir por dentro una gran mole recién inaugurada con la meta de servirnos baloncesto y conciertos cada semana. El Roig Arena será uno de los nuevos edificios a visitar dentro del festival de arquitectura Open House, y hay algunos más. Podréis verle las tripas al icónico parque Gulliver; a la Iglesia de San Nicolás —que desde este verano ofrece una experiencia inmersiva para admirar sus maravillosos frescos—; al colegio Guadalaviar; y al nuevo Espai Vives, el colegio mayor diseñado por Javier Goerlich siguiendo un racionalismo aerodinámico



en el diseño exterior, que se convirtió en centro cultural de primer orden antes de quedar relegado a labores administrativas para la Universitat de València. Además, el arquitecto del edificio de À Punt Media, Tito Llopis, enseñará las instalaciones del medio autonómico; y fuera de València, la arquitecta responsable de la rehabilitación del Castillo de Peñíscola, Pepa Balaguer, guiará una visita por la fortaleza, con degustación gastronómica incluida. Las rutas temáticas con expertos son uno de los grandes atractivos de este festival y las tenéis para todos los gustos: sobre las arquitecturas del campus universitario Blasco Ibáñez proyectado por Moreno Barberá, los jardines del cauce del Túria, la muralla islámica, las plazas del centro histórico, la València modernista y romana, el patrimonio industrial marítimo, los pavimentos históricos, la arquitectura tras la Guerra

Civil, el Parc Central, el complejo ferroviario de Demetrio Ribes... También se dejan ver edificios que merecen una visita por sí mismos, hablamos del Espai Verd, el Centro de Arte Hortensia Herrero, el Teatre El Musical, el Mercat de Colón o el Casinet del Cabanyal. Además, Open House sigue empujándonos a salir de la ciudad para conocer el patrimonio arquitectónico e histórico de municipios invitados, este año son cuatro: Xàtiva, Cocentaina, Llíria y Manises. Podéis consultar toda la programación en el QR de arriba. S.M.



VI MIRADORS DE L'HORTA

DEL DIVENDRES 24/10 AL DILLUNS 10/11

turismecarraixet.com

Un festival únic, com ho és l'horta periurbana de València. Miradors de l'Horta és un esdeveniment d'art efímer que uneix agricultura amb disseny, cultura, turisme i gastronomia, de la mà d'un seguit d'artistes i dissenyadors seleccionats per a la labor. Enguany plantarà el seu monument en l'horta valenciana l'artista **Miguel Hache**, ben conegut dins del món faller alternatiu per uns dissenys que trenquen d'arrel amb l'ortodoxia. També hi participen l'artista sonor **Edu Comelles**, els



Foto d'arxiu

dissenyadors arquitectònics **Miguel Hernández Alonso** i **Pablo Paradina**, els estudis d'arquitectura **Piano Piano** i **Eletres Studio**, i la cooperativa **Carpe**, especialitzada en dissenyar projectes que cerquen ciutats més humanes. **AU**



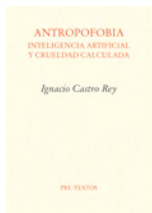


EL CUARTO DE GIOVANNI

James Baldwin · Sexto Piso

Vuelve a las librerías españolas una obra fundamental de uno de los autores norteamericanos más importantes del siglo XX. Considerada en su momento escandalosa, luego de culto, hasta eventualmente convertirse en un clásico, *El cuarto de Giovanni* es la historia de un trágico triángulo amoroso, rebotante de deseo, pasión y arrepentimiento, escrito con un estilo delicado y a la vez rabioso. SANTI LEMOINE

(Recomanat per:
LA BATISFERA)



ANTROPOFOBIA

Ignacio Castro Rey · Pre-Textos

En este inquietante ensayo, Castro Rey esboza la trama temible que se asoma sobre nuestra existencia en este dudoso siglo. La tecnología, lejos de constituir un motor de libertad, se está convirtiendo rápidamente en un vector de destrucción de cualquier grumo de singularidad. Todo en favor de un extraño "esencialismo serial", un totalitarismo de lo aislado, aunque conectado. JAIME ORTEGA

(Recomanat per:
PER(R)UCHO)



SENSE MANS PEL CAMÍ FONDO

Mar Camps · EG narratives

Mar Camps viu l'ofici d'escriure i, sobretot, d'escriure periodisme. *Sense mans pel camí fondo* és una obra concebuda i escrita amb solidesa, ritme i sentit. Prosa, en ocasions tan lírica com la prosa poètica, escriptura memorialista o autobiogràfica, crònica de viatges. Té una mica de tot, però sobretot, un to i un estil que beu i raja de l'escriptura que van conrear els millors periodistes. LOURDES TOLEDO



TODA MI VIOLENCIA ES TUYA

Carolina Yuste · Barrett

Celebramos el debut en la escritura de la actriz Carolina Yuste, una persona profundamente comprometida con los derechos humanos. En esta novela *filosófico-choni* plantea, con su gracejo personal, de dónde surge la violencia de género. Un acierto, como siempre, de la editorial Barrett. ALODIA CLEMENTE

(Recomanat per:
LA ROSSA)



CAÍDA DE LAS NUBES

Violaine Bérot · Las afueras

Violaine Bérot vuelve a sorprendernos con *Caída de las nubes*, una novela coral en torno al nacimiento inesperado de un bebé que pone en crisis a todo su entorno. Planteado formalmente como un juego (invita a componer la narrativa de diversas maneras), con una prosa ágil y fragmentaria, nos presenta un libro que tiene que ver con la maternidad y el trauma. Para bebérselo de una sentada. ESTELA SANCHIS

(Recomanat per:
BANGARANG)



LA PICADURA DE ABEJA

Paul Murray · Anagrama

La historia a cuatro voces de los Barnes, una familia con problemas económicos y de prestigio, que se deshila por dentro y no es capaz de mantener la compostura de puertas hacia fuera. Los cuatro son infelices a su manera y el búnker que está construyendo el padre para salvarlos del colapso ecológico no va a ayudar. Murray te lleva por donde quiere, de lo cómico casi absurdo, hasta el drama con un aire de chufia. S.M.



DÍAS SIN ESCUELA

Elena Uriel i Sento · Astiberri

Días sin escuela és un còmic sobre com els xiquets viuen la guerra. En realitat, no importa massa quina guerra, tant se val si és Ucraïna o Gaza (tot i que açò no és una guerra sinó un genocidi). Elena Uriel i Sento, però, centren aquesta història en l'experiència personal d'un xiquet (a qui van acollir en acabar la guerra dels Balcans) i una xiqueta bosnians que es van veure atrapat en el conflicte ara fa trenta anys. Com patien, reien i jugaven aliens a les grans gestes bèl·liques i a la geopolítica mundial que es narra als llibres de història. Aquell xiquet de camp hui és un home que, entre paella i paella, els ha parlat de fam, trasllats i por, però també de jocs, infinits jocs en aquells dies sense escola. S.M.

POINT OF VIEW

Jugadors: 2-8 · Temps aproximat: 45 minuts

Edat mínima recomanada: 10 anys · Preu: 27€

Point Of View és un joc cooperatiu d'observació i comunicació on cada jugador disposa d'una fotografia del mateix espai, però vista des d'una perspectiva diferent (nord, sud, est o oest). Les imatges es mantenen ocultes i, a través de preguntes i pistes, el grup ha d'anar posant en comú la informació per a resoldre els enigmes que plantegen les cartes. L'objectiu és aconseguir, entre tots, superar un nombre determinat de reptes i endur-se la victòria compartida. A més, el joc incorpora una aplicació amb àudios dels textos que enriqueix encara més l'experiència. El pots trobar a Homoludicus (Dr. Sanchis Sivera, 21). TONI



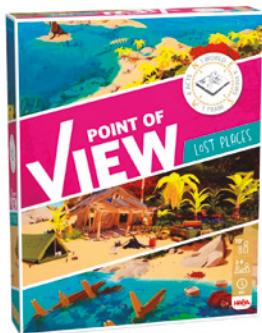
LA SUERTE

Plataforma: Disney +

Paco Plaza · España

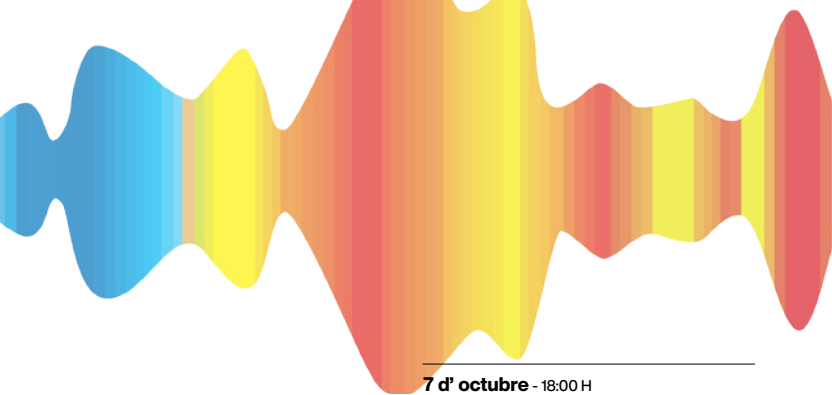
Intèrpretes: Óscar Jaenada, Ricardo Gómez, Carlos Bernardino...

Aunque ya había hecho alguna incursión en la televisión (*El ministerio del tiempo*, *Historias para no dormir*), esta es la primera vez que el valenciano Paco Plaza se atreve con una miniserie completa solo a su cargo. Y lo hace con un tema controvertido. *La suerte* cuenta la historia de dos personajes radicalmente opuestos. De un lado, David, un joven que se gana la vida como taxista mientras se prepara unas oposiciones. Del otro, un tipo al que llaman El Maestro, un torero en horas bajas que está preparando su regreso a los ruedos. La vida de ambos queda sellada el día que El Maestro descubre que David le da suerte en la plaza y lo convierte en su talismán. G.LEÓN



Dos jornades per a defensar la
música en la nostra llengua

EL VALENCIÀ EN LLIBERTAT



07 — 08
D' OCTUBRE
2025

7 d' octubre - 18:00 H

Taula redona amb **Vicent Torrent** (Al Tall),
Eva Dénia i **La Maria**.

Actuació musical de **Joan Amèric**

Modera : **Rafa Cervera**

Claustre del Palau del Temple (Plaça del Temple, 1)

Delegació del Govern

Accés amb invitació

8 d'octubre - A partir de les 18:30 H

Nit de concerts : **Àgueda Segrelles**, **Andreu Valor**, **Júlia**,
Pep Gimeno "Botifarra" i **Malifeta**.

Presenta : **Amàlia Garrigós**

Sala 16 Toneladas (Ricardo Micó, 3)

Accés lliure prèvia retirada d'entrada en Movingtickets



DELEGACIÓ DELEGACIÓ
DEL GOVERN DEL GOVERN
A LA COMUNITAT VALENCIANA EN LA COMUNITAT VALENCIANA



MINISTERI
DE POLÍTICA TERRITORIAL
I PARTICIPACIÓ DEMOCRÀTICA



RICARDO CASES

(Fotógrafo)

El 29 de octubre de 2024, una lengua de agua entró en el taller de Torrent del fotógrafo oriolano Ricardo Cases y volvió a salir, llevándose unos ochocientos libros de su biblioteca personal. Cuando el mar que anegó l'Horta Sud desaguó en la costa, dejando atrás montañas de escombros y una gruesa capa de barro, los ejemplares fueron apareciendo por el barranco, y pudo abrirlos y fotografiarlos antes de que las páginas se secaran y quedaran pegadas para siempre. Algunas se habían recombinado en collages azarosos, otras habían sido intervenidas y resignificadas por el barro. Un año después de la catástrofe, las publica cosidas en un fotolibro llamado Catálogo en el que no hay ni rastro del costumbrismo, el humor y la ironía características de su fotografía, hay azar, pérdida, resignificación, memoria y la naturaleza imponiendo su marca. Hablamos de su último proyecto con este fotógrafo compulsivo que nos ha hecho mirar de otra manera objetos tan anodinos como un sillín de bici, un toldo, un maletero, una naranja o una gasolinera.

Las personas de tu entorno y sus costumbres son temas habituales de tu fotografía, pero en Catálogo el protagonista de fondo eres tú y tus libros ¿Cómo llevas ese rol?

Es un libro bien diferente para mí porque surge en una situación extraordinaria y cumple una primera necesidad importante: la de ver y fotografiar por última vez una selección de los libros que más valoraba de mi biblioteca. Estuve fotografiando cómo quedó todo, documentando el desastre,

tratando de registrar el estado de mi taller, del barrio, del barranco. Todo se había transformado e, intuitivamente, necesitaba fotografiarlo como quien quiere despedirse de algo que va a desaparecer. Y mientras fotografiaba los libros que pude encontrar fui entendiendo que podía convertirse en un nuevo libro, que podía funcionar como una semilla de una nueva biblioteca en potencia, con el ánimo de avanzar y no estancarse.

Las fotografías de Catálogo son

“Cuando formo parte de lo que está sucediendo, no tengo la distancia suficiente para fotografiarlo”

un testimonio sobrio y azaroso de aquella gran catástrofe del 29 de octubre. ¿Tú papel como fotógrafo aquí es más secundario que de costumbre, no?

No lo veo como secundario, lo que sí que veo es que cumple otro papel: el de hacer un inventario de lo que queda, no tanto elaborando una imagen como suelo hacer, sino catalogando, solucionando una necesidad.

Aunque haces proyectos por encargo, como el de fotografiar la campaña republicana en Florida, tus fotos más personales suelen capturar el absurdo de la cotidianidad que te rodea. ¿Qué imágenes se te han quedado grabadas del después de la catástrofe?

He tenido una experiencia dife-



rente respecto a cuando cubría situaciones similares como fotoperiodista. En este caso, no he sido capaz de fotografiar lo de los demás (como tan magistralmente ha hecho mi amigo Biel Aliño). En mi caso, creo haber entendido que, cuando formo parte de lo que está sucediendo, no tengo la distancia suficiente para fotografiarlo.

Cuando por fin bajó el agua, ¿en qué condiciones encontraste el estudio?

Estaba todo cubierto de lodo. Gracias a un numeroso grupo de voluntarios, entre los que estaban los artistas de Torrent Cris Bartual, Sergio Rocafort y Miquel Ponce, pudo sacarse todo.

¿Qué tipo de libros perdiste? ¿Pudiste salvar alguno? ¿Dónde aparecieron los catálogos que se había llevado el agua?

Perdí toda mi producción fotográfica (exposiciones, libros, maquetas, archivo, etc.) y mi biblioteca quedó triturada y esparcida por el barranco de la Horteta. También la de mi amigo y cuñado Eugeni, librero (Odisseu Llibres, Per-r-ucho)

que albergaba una colección de libros y vinilos increíble.

El barro en sus diferentes texturas pringa todas las fotografías. Lo vemos metalizado, líquido, arenoso, empastado... ¿Cuándo te diste cuenta de que esas fotografías tenían un valor estético y documental?

No ha habido una intención estética en este libro, tan solo cubrir esta necesidad de documentar, de hacer memoria.

Eres de la Vega Baja, una comarca inundable habituada también a las lluvias torrenciales. ¿Has vivido alguno de estos episodios en Orihuela?

Claro, este tipo de situaciones forman parte de la memoria de mi pueblo, que ha sufrido salidas del río Segura unas cuantas veces. De hecho, estuve fotografiando la Dana

del 2019 en la Vega Baja y terminé haciendo un proyecto expositivo en Orihuela con el pintor portugués Martinho Costa.

Has hecho muchos fotolibros de distinto pelaje. ¿Qué te gusta tanto de este formato?

Entiendo que el libro es el soporte natural de la fotografía. Desde que tuve algo de conciencia fotográfica intenté publicar fotos, primero en periódicos y revistas, y luego en fanzines y libros. Trato de trabajar siempre libre cuando me planteo cualquier idea, tanto en la forma como en el fondo.

¿Qué nuevos proyectos te traes entre manos?

En 2026 publicaré *El carpintero*, un trabajo sobre la siesta de Miguel Ángel, el carpintero que trabaja debajo de la casa donde vivimos ahora.



HCC
Hub Cultural
Cabanyal



GASPATXO DE REMOLATXA I ALFÀBEGA

L'inici de la tardor encara ens regala dies calorosos, i un gaspatxo de remolatxa fresc i delicat sempre és una bona opció.

Ingredients:

2 remolatxes cuites · 800 g de tomaques madures · 1 cogombre · ½ ceba tendra · 1 all
· Un grapat de fulles d'alfàbega · 100 ml d'oli d'oliva verge extra · 20 ml de vinagre de poma
· Sal · Aigua fresca · 30 g de molla de pa sec.

Elaboració:

- Per començar, prepara els ingredients del gaspatxo: talla a trossos mitjans la remolatxa. Però reserva mitja remolatxa i talla-la a daus xicotets per a utilitzar-los com a acompanyament.
- Pela el cogombre i la ceba, i talla'ls en trossos grans. Renta les tomaques i talla-les en trossos de la mateixa mida.
- Pela l'all i retira'n el germen de l'interior.
- Col·loca tots els ingredients en un robot de cuina o bateadora i tritura'ls fins a obtenir una textura homogènia.



- Afig sal al gust, i ajusta també el vinagre i l'oli si és necessari. Guarda el gaspatxo a la nevera i deixa'l reposar almenys dues hores perquè estiga ben fred.
- Marina els daus de remolatxa que haves reservat amb un poc d'oli i vinagre.
- Serveix el gaspatxo ben fred, decorat amb daus de remolatxa marinada, fulles d'alfàbega i unes gotes d'oli per damunt.

VANESA BUSTOS. Cuina d'arrelament.

vanesabustos.culinaria@vanesabustos.com

Clau

CASA D'ARAGONA

Cavallers, 21 · T. 660 542 602

En Casa d'Aragona los platos cuentan historias: el *paccheri* con ragù napolitano nos traslada a un domingo en familia en el sur de Italia, donde las ollas cuecen durante dos días la ternera, la pasta queda *al dente* y la familia se abraza; la pizza, que desprende el aroma de un horno artesanal construido con materiales del Vesubio, nos lleva a una calle concurrida de Nápoles, a una reunión de amigos en la que se degusta una masa perfecta y, sobre ella, materias primas de artesanos locales cuidadas como piedras preciosas. Estas historias nos llegan en una atmósfera mágica, donde la luz de las velas, los restos de la muralla

valenciana, las imágenes de pinturas de Caravaggio o Da Vinci y la música de ópera nos envuelven, regalándonos un momento único que evoca la historia y la elegancia de otro tiempo. Casa d'Aragona es amor por el patrimonio gastronómico del sur de Italia, y ese amor se siente, pues eleva la dignidad, el orgullo y la verdad de la cocina italiana a la excelencia. MADAME G.



TEATRE TOTS ELS PÚBLICS

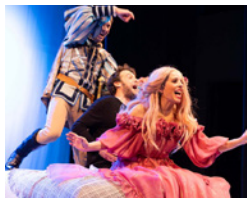
ENCANTATS

DISSABTES, 18.30H.

DIUMENGES, 12.30 i 18.30H.

SALA OFF KIDS. Túrria, 47

La història més màgica, ara en valencià! Un encanteri transporta un príncep i una princesa als nostres dies, i l'única persona que pot salvar-los és un escriptor de novel·la negra que detesta els finals feliços. Un musical ple de màgia i humor. AU



TEATRO A PARTIR DE 6 AÑOS

AQUÍ, DONDE FLORECEN LOS GALÁPAGOS

DEL VIERNES 17

AL DOMINGO 19/10

CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

A partir de la noticia de las casi doscientas tortugas salvadas de la DANA nace una pieza en la que niñas, niños y tortugas imaginan una acción colectiva para construir otros mundos desde los escombros. GLORIA POZUELO

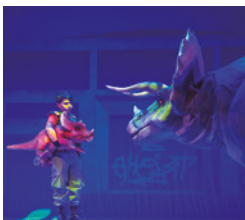
TEATRO A PARTIR DE 4 AÑOS

RATÓS, EL TEJIDO DEL TIEMPO

SÁBADO 4/10, 12 i 17.30H.

ESPACIO INESTABLE. Aparisi i Guíjarro, 7

Esta es la historia de Ratós, un pequeño ratón que expresa sus premuras, miedos y aciertos, desde que nace hasta que envejece. La historia se cuenta desde la ternura del clown y la sorpresa de los títeres. GLORIA POZUELO



TEATRO TODOS LOS PÚBLICOS

JURASSIC GAME

DOMINGOS 19 Y 26/10, 12H.

TEATRO OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Un niño y su padre deben rescatar a un triceratops bebé que ha sido raptado por unos personajes malvados, escapados de un videojuego. Para ello, se enfrentarán a dinosaurios enormes y muchos más peligros. Aventura musical interactiva. AU

TEATRE A PARTIR DE 5 ANYS

LA FAULA DE L'ESQUIROL

DIUMENGE 5/10, 12H.

SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17

El gran ericó viu plàcidament a l'ombra d'un roure. Un dia, però, aquesta pau es veurà pertorbada per l'arribada d'un esquirol amable, trapella i juganer. La convivència no serà fàcil al principi. AU



TEATRO TODOS LOS PÚBLICOS

CHARCO A LA VISTA

SÁBADO 25, 18H.

Y DOMINGO 26/10, 12.30H.

LA MÀQUINA. Pare Jofré, 7

Goizalde quiere salir después de llover a dar un paseito y se encuentra con charcos por todos los sitios. ¿Los pisa o los salta? Se le ocurren nueve maneras de evitarlos, pero también otras nueve de recoger el agua. GLORIA POZUELO

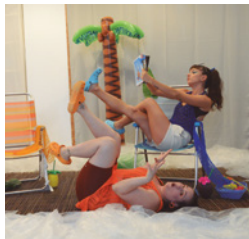
TEATRO A PARTIR DE 8 AÑOS

AGUA CON SAL Y OTRAS DESDICHAS

SÁBADO 25/10, 20H.

CC LA REINA 121. Reina, 121

Año 2136. El mar cubre prácticamente toda la tierra. Dos jóvenes intentan sobrevivir en un peñasco, enfrentándose a escasez, convivencia, ambiciones y sobre todo mucha agua, agua con sal. GLORIA POZUELO



MÚSICA A PARTIR DE 5 AÑOS

¡ACÁBATE LA SOPA!

SÁBADO 18, 18H.

Y DOMINGO 19/10, 12H.

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

A Muriel le cuesta terminarse la sopa, hasta que las melodías y los ritmos aparecen inesperadamente y la cocina se convierte en un concierto donde suenan obras de Shostakóvitx, Glass, Simon & Garfunkel o The Beatles.

GLORIA POZUELO

TEATRO A PARTIR DE 8 AÑOS

COPIAR

DOMINGO 26/10, 18H. 5€

ESCALANTE (T. PRINCIPAL). Barques, 15

Copiar invita al escenario a un grupo de niñas y niños que, junto a la compañía del circo Animal Religion, transitan por un espectáculo lúdico, emotivo y ecléctico donde la única guía es la copia. De una copia surge un original. AU



MÚSICA TODOS LOS PÚBLICOS

ROCK EN FAMILIA.

I LOVE ROCK AND ROLL

DOMINGO 26/10, 12H.

LA RAMBLETA. Boulevard Sud, esq. Pius IX

Conozcamos la música y la historia de las bandas más destacadas de la historia del rock en un *show* muy especial. Un domingo es muuuucho mejor bailando la música de Queen, AC/DC, Oasis o Green Day con la familia. GLORIA POZUELO

CINE TODOS LOS PÚBLICOS

MENUDA FILMO: CORALINE

SÁBADO 4 Y DOMINGO 5/10

LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

Una obra maestra de la animación. Basada en la novela de Neil Gaiman, *Coraline* cuenta la historia de una niña cuyo mundo se transforma cuando atraviesa una extraña puerta que la lleva a otra realidad, muy parecida a su vida, pero mejor. G.LEÓN



CINE TODOS LOS PÚBLICOS

3, 2, 1, ¡DESPEGAMOS!

DESDE EL SÁBADO 25/10

L'HEMISFÈRIC. Professor López Piñero, 3

Elon, un pequeño hámster con alma de ingeniero, encuentra un robot dañado. ¡Debe devolverlo a su nave antes de que despegue rumbo a Marte! Ciencia, amistad y valentía en una película en formato *fulldome* 2D. GLORIA POZUELO

TALLER A PARTIR DE 4 AÑOS

ARTEFACTO

DEL SÁBADO 4/10

AL DOMINGO 16/11

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Imaginemos y creemos paisajes comunes a partir del propio cuerpo en relación a los distintos elementos escultóricos. ¡Reinventemos con cada participación las posibilidades infinitas del Artefacto! GLORIA POZUELO



TALLER A PARTIR DE 10 AÑOS

ACUARELA EN ARQUITECTURA

SÁBADO 18/10, 10H.

CC L'ESCORNADOR. Sant Pere, 37

Cojamos lápiz, una caja de acuarelas básicas y un pincel fino y vayamos a L'Escornador. Tras una breve explicación, nos llevarán a una de las calles más pintorescas del barrio del Cabanyal para dibujar sus fachadas. GLORIA POZUELO

TALLER A PARTIR DE 4 ANYS

DESPERTA ELS TEUS SENTITS AL MUSEU

DIUMENGES, 12H.

M. PREHISTÒRIA. Corona, 36

Anem a inspeccionar el museu! Cada sala ens descobreix tantes coses: aprendrem sobre la cultura ibèrica, el món romà, la història dels diners o les societats caçadores i recol·lectores, mitjançant les peces del museu. AU



TALLER A PARTIR DE 6 AÑOS

PAXI CC. Y EL PAÑUELO DE LOS HÁBITOS

SÁBADO 25/10, 11H.

OBSERVATORI CANVI CLIMÀTIC. Lluch, 60

¡Empieza el juego del pañuelo! Aquí no solo cuenta la velocidad, sino también la inteligencia para decidir si coger el pañuelo verde o el rojo, en función de si las acciones contribuyen o no a luchar contra el cambio climático. GLORIA POZUELO

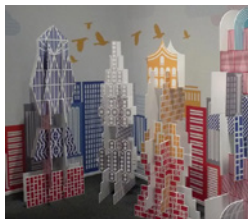
TALLER. TODOS LOS PÚBLICOS

EL ARTE MÁS ANIMADO

DOMINGO 5/10, 12H.

IVAM. Guillem de Castro, 118

Las esculturas del artista Julio González comienzan a moverse por el museo: *El hombre cactus* rueda, *Daphné* baila por la sala... Animemos las figuras del IVAM con la técnica del *stop motion*. GLORIA POZUELO



TALLER A PARTIR DE 5 AÑOS

RASCACIELOS: RETOS DE ALTURA

SÁBADO 25, 11 Y 17H.

Y DOMINGO 26/10, 11H.

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1

¡Nos apuntamos al reto de tocar el cielo! Conquistamos las alturas tras diseñar y levantar nuestro propio rascacielos, trabajando la arquitectura, el diseño, la ingeniería i el urbanismo. GLORIA POZUELO

PROPOSTA HASTA 4 AÑOS

EL RINCÓN DE LUZ

HASTA SEPTIEMBRE DE 2026

IVAM. Guillem de Castro, 118

Nueva propuesta de juego artístico en el IVAM para que las y los más peques experimenten con la percepción lumínica y con los recursos artísticos. ¡En el museo también se juega! GLORIA POZUELO



PROPOSTA TODOS LOS PÚBLICOS
CASAL VIVEROS
MAHOU

SÁBADO 4 Y DOMINGO 5/10, 11H.

JARDINS DE VIVERS. General Elio, s/n

Casal Viveros vuelve con su zona infantil. Komba transforma los Jardines de Viveros en un espacio creativo para peques: juegos sensoriales, actividades musicales, pañoletas personalizadas y animación a todo color. AU

PROPOSTA TODOS LOS PÚBLICOS

NUESTRO JUEGO, NUESTRAS REGLAS

SÁBADOS, 17H.

CENTRE DEL CARME. Museu, 2

Piedra, papel o tijera... ¿Será posible que la piedra aplastara el papel? Reflexionemos juntas sobre esas normas aceptadas para transformarlas e imaginar otras formas posibles de jugar y de vivir. GLORIA POZUELO



PROPOSTA A PARTIR DE 4 AÑOS

VISITA EN FAMILIA: TRAS LAS HUELLAS DE PATAGOTITÁN

DEL SÁBADO 25/10 AL

DOMINGO 1/3/26

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Los dinosaurios encontrados en argentina han recorrido el mundo hasta llegar a València, pero durante el viaje ¿se han mezclado todos los carteles! Ayudemos a organizar esta exposición con todo lo que hemos aprendido. AU

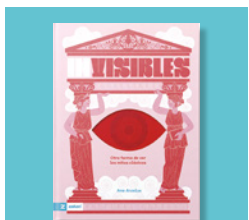
PROPOSTA DE 3 A 6 AÑOS

ASTROMENUTS

DOMINGOS, 12H.

L'HEMISFÈRIC. Professor López Piñero, 3

Descubramos los secretos del día y la noche, las fases de la luna o las maravillas que encierran las constelaciones en un vertiginoso viaje a través del Sistema Solar. ¡Mira, ahí viene una estrella! ¡Atrápala! AU



LLIBRE
INVISIBLES

Ane Arzelus · Zahorí books · 2025

Las mujeres han habitado los mitos y las leyendas desde las sombras. *Invisibles* hace justicia y propone un cambio de mirada: observando a través de un filtro rojo aparecen historias ocultas de la mitología griega que siempre estuvieron ahí, esperando salir a la luz. F.MARTÍN

RESTAURANTS/BAR⁴¹

TRENCAT

CAFETERÍA - BAR

Cafetería imprescindible al lado de la Lonja. Nos encanta su gran variedad de platos preparados al momento con los mejores productos del mercado central: mortales las tostas de aguacate o los huevos benedictine. El fantástico servicio y la decoración cuidada hasta el último detalle crean un ambiente perfecto.

TRENCH, 21 (CIUTAT VELLA) · 963 122 389

PASQUAL + SHEILA

BAR/ RESTAURANTE

International Food with a Local Touch en la mejor terraza con vistas a la Plaza de la Reina. En el menú: desde pasta hasta patatas bravas, pan fresco de su panadería, ambiente acogedor y equipo atento. Platos de temporada y agua de Valencia para terminar.

DEL MAR, 2 (CIUTAT VELLA) · 611 055 170

LA COOPERATIVA DEL MAR

BAR

10/15€

En la estantería llena de latas de conserva, tras la barra de la antigua Pescadería de Pepe, leemos: *sardinhas, bacalhau à portuguesa, salmão* ahumado. Para acompañar estos deliciosos bocados llegados directamente de Portugal, ¿qué mejor que una *Super bock*, un *vinho verde* y unos fados?

LITERAT AZORIN, 18 (RUSSAFA) · 697 819 192

OLHÖPS

CRAFT BEER HOUSE

Las mejores cervezas del mundo ya han pasado por sus diez tiradores, y es un gustazo probarlas en su agradable espacio de diseño sencillo y moderno. ¡También tienen tienda online! www.olhops.com

SUECA, 21 · CARLES CERVERA, 22 (RUSSAFA) · 650 135 022

RUZANUVOL CRAFT BEER & FOOD

GASTROPUB

10/15€

¡Mamma mia, qué cervezas y qué tapas! Esta cervecería artesana de importación italiana (*Birrificio Lambrate-Birrificio Italiano*) ya es un clásico en Russafa, con más de diez opciones entre tirador y botellas. Las acompañamos con tapas caseras hechas con productos italianos, todo a muy buen precio. Sábado y domingo abren desde las 13h.

LLUÍS SANTÀNGEL, 3 (RUSSAFA) · 680 993 892

LET IT BLOOM

CAFETERÍA

La pasión por el café de especialidad se encuentra aquí con la creatividad culinaria vegana. *Let it Bloom* ofrece una experiencia única, donde cada taza de café es cuidadosamente seleccionada y preparada por baristas expertos. ¡Acompaña tu café con un *brunch* vegano!

FRANCESC SEMPÈRE, 4 (RUSSAFA) · 960 176 753





LA BUFALA

RESTAURANTE

15/25€

La mejor pizza napolitana de l'Horta Nord, elaborada con ingredientes de origen italiano y siguiendo las técnicas tradicionales que respetan la auténtica esencia de Nápoles. Una experiencia culinaria que combina calidad, sabor y tradición en cada bocado.

REIALACADÈMIA DE CULTURA VALENCIANA, 2 (BENIMACLET) · 960 064 709



AMBRA POBLE-BAR

CUINA VALENCIANA DE POBLE AL COR DE BENIMACLET

Arrossos, picaetes, coques i vins valencians. Plats típics de la Marina Alta i la Safor elaborats amb productes de temporada i proximitat. La millor terrassa de València. La paella no és, tant sols, cosa de diumenges (obert a partir de dimecres).

Dimecres i dijous menú de proximitat 13€

MISTRAL, 10 (BENIMACLET) · 962 145 832 · 72 257 5510



PATAPUERCA

BAR

Patapuerca es un espacio que suma, que une: dos pequeñas y acogedoras tabernas en el Cedro y Benimaclet para disfrutar del vino, del jamón, del queso y del embutido ibérico en un espacio que invita a una buena comida, a la amistad y la apacible conversación.

HISTORIADORA SYLVIA ROMEU, 4 (CEDRO) · 633 529 343
DANIEL BALACIART, 3 (BENIMACLET) · 623 496 808



LA FÁBRICA DE HIELO

ESPACIO CULTURAL

Sin duda, uno de los lugares más impresionantes de la ciudad: nave inmensa, frente a la playa, con siempre buenas propuestas culturales y gastronómicas. Se trata de un contenedor que da cabida a diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro). Nos encanta porque cada vez que pasamos por allí nos encontramos con una sorpresa.

JOSÉ BALLESTER GOZALVO, 37 (CABANYAL) · 963 682 619



GRAN MARTÍNEZ

BAR COCTELERÍA

Sin duda, el mejor lugar de la ciudad para probar un cóctel especial en un entorno privilegiado: una antigua farmacia de 1880, con todo el encanto de la época, donde ahora degustamos unas tapas deliciosas mientras pinchan la mejor música.

AV. DEL PUERTO, 318 (POBLATS MARÍTIMS) · 963 850 665



LA OTRA PARTE

BAR

Al ladito de la playa encontramos esta taberna desenfadada y amigable, nada pretenciosa, pero con comida de diez y una de las mejores terrazas de la ciudad. Arroces melosos a mediodía el finde y siempre tapas creativas, ricas y frescas basadas en buenos productos. Ah, ¡y los jueves flamenco!

EUGÈNIA VIÑES, 113 (POBLATS MARÍTIMS) · 601 423 743

MESTIZA

RESTAURANTE

Mestiza nos descubre un universo nuevo, lleno de posibilidades 100% *plant based*; es un viaje por el mundo a través de sus pakoras con romescu, las albóndigas de la abuela thai, los tacos de jackfruit. Pasad a probar los conseguidos y deliciosos platos de una Mestiza exótica, atrevida y sugerente.

REINA, 186 (CABANYAL) · 693 801 433



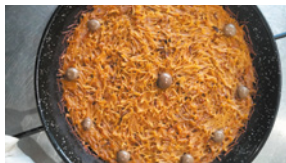
BARBARITATS

TASQUITA

10/15€

Platos de cuchara, platos de mar y tapas cabanyaleras que mezclan tradición con innovación: taitina inigualable, pulpo a feira con un golpecito de freidora, carrillada en calimochó. Vuelve el plato del día: no perdáis la fideuá de embutido con ajoaceite de ajo confitado. Si pruebas, repites.

BARRACA, 92 (CABANYAL) · 961 189 554



MALAFAMA CANYAMELAR

BAR

10/20€

Ideal para un picoteo informal de calidad, con tanta variedad de pinchos que nos resulta imposible decidir. Su cocina es un popurrí de sabores, olores y colores, con influencias de distintos lugares del mundo. Espectacular terraza en calle peatonal. Reservas solo a través de whatsapp al 605 674 697 o en www.malafamacanyamelar.es.

FRANCESC CUBELLS, 37 (CANYAMELAR) · 960 888 839



BAR CABANYAL

RESTAURANTE

El bar que lleva el nombre del barrio del Cabanyal todo se lo debe al mar y al buen hacer. Nos cantan los platos con cariño y de viva voz: pescado fresco y algunas recetas sencillas y deliciosas que acompañan con vinos de pequeñas bodegas.

MARTÍ GRAJALES, 5 (CABANYAL) · 961 335 377

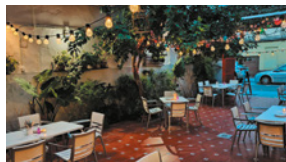


MAR D'AMURA

BAR RESTAURANTE

En el corazón del Cabanyal, en dos casas adyacentes de principios del siglo pasado, encontramos este bar que sirve tapas y platos caseros tradicionales elaborados a base de productos de mercado. Precioso patio y deliciosa comida.

PROGRÉS, 159 (CABANYAL) · 635 536 621



LA XARRANTA

BAR-RESTAURANTE

Uno de los imprescindibles en el Cabanyal-Canyamelar: cocina mediterránea con productos de proximidad, todo super rico. ¡Ah! Y un calendario de conciertos que no para: martes flamenco y jueves jazz fusión.

REINA, 70 (CABANYAL) · 961 335 408



RESTAURANTS/BAR/OCI⁴⁴



FRONT

BAR/RESTAURANTE

Sabor, creatividad y momentos inolvidables frente al mar. La Marina de Valencia vibra con este local de diseño exclusivo que propone cocina mediterránea con una visión moderna y sostenible: arroces, pescados frescos, coctelería creativa. Los sábados por la mañana *lunch* con música en directo y DJ set hasta el atardecer.

TRAVESÍA S/N (LA MARINA) @FRONT.VALENCIA



MADRE

BAR/RESTAURANTE

Casa abierta del Cabanyal: restaurante y coctelería donde se come con sabor, se brinda con cócteles de autor, se disfruta la cocina mediterránea con toques latinos y la música sale por las ventanas. Les encantan las sobremesas largas y las noches con ritmo.

EUGÈNIA VIÑES, 227 (CABANYAL) @ MADRE.CABANYAL



BIKINI CABANYAL

CAFÉ / BAR / RESTAURANTE

Nacido del amor por la buena comida, la bebida y la vida junto al mar. Un espacio relajado construido sobre tres pilares: cocina casera de alta calidad, café de especialidad y cócteles sabrosos. Desde el café hasta las tapas apuestan por producto de proximidad con influencias del mundo, como su pastrami casero.

LES DRASSANES, 52 (CABANYAL) · 665 538 400



CA LA MAR

BAR-RESTAURANTE

15/20€

Este bonito local mediterráneo ofrece tapeo típico valenciano, de calidad y hecho con productos de temporada y proximidad, junto a otras propuestas más atrevidas, vinos valencianos por copas. Adictiva terraza al solecito.

JUST VILAR, 19 (CANYAMELAR) · 963 259 827



MEVINO TABERNA

TABERNA DE VINOS NATURALES

Taberna dedicada al mundo del vino artesanal en el Canyameler. Productos frescos del mercado del Cabanyal, deliciosa selección de fiambres y quesos artesanales, amplia carta de vinos por copas. Eventos, catas y cenas con maridaje de vino en un entorno muy familiar y cercano.

JOSEP BENLLIURE, 117 (CANYAMELAR) · 961 057 498

L'AUDITORI DE TORRENT

TEATRO

3/10. PONCIA • 5/10. LA TIA VISANTICA. SERÀ PRECÍS • 1/10. EL REY QUE FUE
17/10. FESTIVAL FLAMENC. EDUARDO GUERRERO. FARO • 18/10. FESTIVAL FLAMENC.
ESTRELLA MORENTE & RAFAEL RIQUENI • 19/10. FESTIVAL FLAMENC. MAYTE MARTÍN.
FLAMENCO ÍNTIMO • 22/10. LA TRAVIATA • 31/10. MONTSERRAT MARTÍ CABALLÉ A LA LLUM
DELS CIRIS

VICENT PALLARDÓ, 25 (TORRENT) · 961 581 077





TEATRO OFF

TEATRO

11 Y 12/10. CONTENCIÓN MECÁNICA
DEL 17 AL 19/10. LA LIBERTAD SE TOMA
DEL 23/10 AL 2/11. ROCKY HORROR SHOW

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



SALA OFF KIDS

TEATRO

HASTA EL 2/11.
SUEÑOS: EL OSITO RODY VA A LA ESCUELA
ENCANTATS

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



SALA CARME TEATRE

TEMPORADA XXX (30 AÑOS) 2024-2025

DEL 3 AL 5/10. FESTIVAL BUCLES/IV CERTAMEN COREOGRÁFIC • DEL 9 AL 12/10.
PROYECTO BOCADILLO LA DIVA. ÁNGELA BERMÚDEZ • 23 Y 24 /10. ARRÓ CON MANGO.
MALVIN MONTERO • 30-31 OCTUBRE BALLAR O MORIR. CRISTINA GÓMEZ
CICLE FAMÍLIES: DEL 17 AL 19/10. AQUÍ, DONDE FLORECEN LOS GALÁPAGOS.
25 Y 26/10. BIPEDESTRUCCIÓN.

GREGORI GEA, 6 (CAMPANAR) · 961 936 429



LA MÀQUINA

TEATRO

DEL 3 AL 5/10. TWO GIRLS, ONE CAKE + MATERIAL
11 Y 12/10. BOBO
18 Y 19/10. BASADA EN HECHOS REALES
25 Y 26/10. CHARCO A LA VISTA

PARE JOFRÉ, 7 (CUTAT VELLA) · 960 444 281



ESPACIO INESTABLE

TEATRO

2 Y 3/10. FESTIVAL BUCLES. VOLVAMOS AL BAILE • 4/10. RATÓS, EL TEJIDO DEL TIEMPO
DEL 10 AL 12/10. SAETA • 15 Y 16. LOS DÍAS QUE QUEDAN
22 Y 23. LA INTÉRPRETE • 25 Y 26. CERA 500 HORAS DE VUELO

APARISI I GUIJARRO, 7 (LA SEU) · 963 919 550



TEATRO CÍRCULO

TEATRO

4 Y 5/10. LOS VIRTUOSOS
8/10. LOCO ROTONDO
17 Y 18/10. BLÜM

PRUDENCI ALCÓN I MATEU, 2 (BENIMACLET) · 963 922 023



ESPIGOL CERAMICS

TALLER

Si te apetece crear piezas de cerámica a tu ritmo, con horarios flexibles y total libertad creativa, Espigol es tu espacio. Situado por la zona de Facultats - Mestalla, te ofrece tanto clases continuas semanales de modelado manual o torno, como planes diferentes de fin de semana donde de repente te verás haciendo cerámica mientras te tomas un vermut o un vinilo.

GASCÓ OLIAG, 6 (FACULTATS) @ESPIGOLCERAMICS · 614 350 314



CRUSH

TIENDA

Más de cincuenta tiendas conviven en Crush: artesanía, ilustración, regalos de diseño, plantas, decoración, ropa, complementos y hasta un espacio gourmet, en este "coshopping" en el corazón de la ciudad.

CIRIL AMORÓS, 24 (L'EIXAMPLE) · 689 036 555

MATISSE CLUB

MÚSICA EN DIRECTO

Matisse Club es un espacio de libertad creativa, donde caben todos los géneros musicales, las personas y manifestaciones artísticas.

Un espacio inclusivo con programación regular de jueves a Domingo y con espectáculos, de tarde, noche y dj's, un ambiente ecléctico y un servicio de bebidas de calidad.

CAMPOAMOR, 60 (CEDRO)

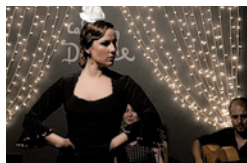


CAFÉ DEL DUENDE

BAR DE FLAMENCO

Pocos locales en la ciudad son tan auténticos como el Café del Duende. Desde 1998 nos regalan flamenco en directo de jueves a domingo a cargo de cuadros flamencos profesionales. Nos encanta para tomar una copa con los amigos y compartir con ellos este arte.

TÚRIA, 62 (EXTRAMURS) · 630 455 209



SLOWDECO

TIENDA

Slowdeco abre las puertas de su primer showroom. Aquí podrás ver, tocar y combinar sus muebles modulares personalizables fabricados en carpinterías de Valencia. Si te gusta el diseño con alma, los materiales naturales y las piezas que se adaptan a tu estilo de vida, este lugar es para ti.

SLOWDECO.ES · AVENIDA PEREZ GALDOS, 127



LANEVERA EDICIONES

TIENDA/ TALLER

Taller, tienda y galería que tiene una amplia oferta de láminas y cursos de serigrafía que compaginan con su producción por encargo. Sus exposiciones siempre molan, y apuestan por fomentar artistas locales relacionados de algún modo con el mundo de la serigrafía.

ESCUADOR VICENTE RODILLA, 7 (PATRAIX) · 961 148 555





THE ESPANISTA

GASTRONOMÍA Y CULTURA

Este es un espacio para crear tu propia experiencia hedonista descubriendo sus maravillosos vinos, cervezas artesanas y conservas *gourmet*. Librería de títulos gastro y ensayos, catas, degustaciones, clases de idiomas, ciclos de cine *gourmet* e incluso propuestas de regalos que maridan libros y gastronomía.

REINA MARÍA, 9 BAJO DCHA. (RUSSAFA) • C/CABALLEROS, 8 (CARMEN)



MUSGO BAZAR

CONCEPT STORE

Preciosa tienda que ofrece una mezcla única de joyas, artículos de regalo, plantas y accesorios para el hogar. Si buscas una joya o un regalo original, en Musgo bazar siempre encontrarás el artículo perfecto. Visítalos y descubre el encanto de su colección, cuidadosamente seleccionada.

BUENOS AIRES, 5 (RUZAFA) • @MUSGO.BAZAR



PUCHERITO VERDE HANDMADE

CONCEPT STORE

Impulsan la artesanía y el diseño local, todas sus marcas son made in Valencia. Cerámica, moda infantil, joyería, ilustración, complementos, decoración, etc. Echa un ojo en @pucherito_verde_handmade

TAPINERIA, 14 - PLAZA MIRACLE DEL MOCAORET (CIUTAT VELLA)



KÚBELIK

TIENDA

En Kúbelik se piensa, diseña y produce cada una de las prendas que se exponen. Se trata de piezas de diseño atemporal, ajustables, multiposición, *zero waste*, confeccionadas localmente y de manera justa. Tienen también una cuidada selección de joyería contemporánea y accesorios *made in* Valencia.

DRETS, 36 (BARRI DEL MERCAT) • 961 147 124



LA CHAISE RETRO&MED

TIENDA

En el bonito distrito de el Mercat, podemos vivir el ambiente de uno de los pocos locales modernistas intactos que quedan en Valencia, al visitar esta *concept store* única, que ofrece colecciones para hombre y mujer, galería de objetos y muebles bellos, arte, libros.

MESTRE CLAVÉ, 3 (BARRI DEL MERCAT) • 960 727 263



DR. ROBOT GALLERY

GALERÍA

HASTA EL 30/10: "LAS DAMAS DE GLORIA" de ARTEMIS; Nueva York. La obra de Artemis fusiona neoespressionismo, cultura urbana y mitología personal en visiones intensas y sorprendentes. Gladiadoras romanas, archivos de memoria y paisajes del futuro se entremezclan en el lienzo.

ADRESSADORS, 11 (CIUTAT VELLA) • 602 601 707

WONDER

TIENDA

¡Llega a Ciutat Vella... WONDER! Un espacio único que reúne más de quince tiendas independientes en un solo lugar. Amplia variedad de regalos, desde artesanía e ilustración hasta cerámica, plantas, productos gourmet, moda y complementos. ¡Pásate y descubre todo lo que tienen para ofrecerte!

PAZ, 11 (CIUTAT VELLA) · @WONDEREFFECT



MADAME BUGALÚ... Y SU CANICHE ASESINO

TIENDA

Situada junto a la Lonja de Valencia, Madame Bugalú ofrece una cuidada selección de ropa y accesorios en una atmósfera cálida con guiños glamorosos y retro. Es una apuesta segura, siempre original y moderna.

DANSES, 3 (CIUTAT VELLA) · 963 154 476



BUGALÚ

TIENDA

Ubicada en pleno centro histórico desde 1996, es escenario de lanzamiento de innovadoras marcas nacionales e internacionales. Encontramos siempre una selección amplia y muy cuidada. Sin Bugalú y su hermana melliza Madame Bugalú, la ciudad no sería la misma.

LLOTJA, 6 (CIUTAT VELLA) · 963 918 449



LA POSTALERA

TIENDA

Si andas buscando un regalo o *souvenir* bonito de Valencia, en Ciutat Vella puedes encontrar La Postalera, donde traducen los pequeños regalos de viaje en una experiencia. Láminas, cerámica de artistas locales y, por supuesto, postales preciosas.

DANZAS, 3 · 672 625 329 Y CORREJERÍA, 4 · 672 625 176 (CIUTAT VELLA)



BANGARANG

LIBRERÍA

Bangarang es una librería independiente impulsada por Jaime y Estela, apasionados de los cómics y los libros. Iniciaron el proyecto en noviembre de 2019 con la intención de ofrecer un lugar que reúna libros, cómics y un espacio dedicado a eventos de todo tipo que programan semanalmente.

HISTORIADOR DIAGO, 9 (EXTRAMURS) · 601 482 409



SENSAT

ECOBOTIGA

Herbolario amante del asesoramiento que ya es un referente en Valencia. Producto local, frutas y verduras de l'horta, panes de calidad, té selectos, alimentos a granel, cosmética sana y droguería ecológica. En definitiva, todo lo que necesitas para llevar una vida sana y natural. Envían a domicilio. De lunes a viernes de 9 a 20.30h, sábados de 9 a 14h.

SERRADORA, 34 (CANYAMELAR) · 963 552 469



AGENDA OCTUBRE⁴⁹

M Música **E** Escénicas **A** Altres · Tallers **C** Cinema **X** Exposicions **F** Conferència · debat **L** Presentació llibre/disc **👤** Menuts **★** Gratis

9:30	A Habitat 2025	Fira de València	
10:30	E XIII Bucle: Anónimos. Rauxa Cia.	Teatre Escalante (T. Principal)	👤
11:00	C V Socialmed	Varios espacios	
12:00	A València Design Fest 2025	Varios espacios	★
17:00	A Abierto Valencia 2025	Varios espacios	★
18:00	E XIII Bucle: Come Neve. Adriano Bolognino	Museu BB.AA.	
18:00	E XIII Valencirc	Varios espacios	
18:30	F ¿Cómo protegemos nuestros derechos fundamentales en una sociedad cada vez más digitalizada?	CaixaForum	★
19:00	E XIII Bucle: Anónimos. Rauxa Cia.	Teatre Escalante (T. Principal)	👤
19:00	F Los guardianes de la ciencia	Museu de les Ciències (CAC)	★
19:00	E Anónimos	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 € 👤
19:00	L "Breviari mediterrani", de Predrag Matvejević	Fan Set	★
19:00	M NVCLL. Sessió Terapèutica #19: Anno Solar + Los Sara Fontán	OCCC	★
19:30	F Perspectives: Faust	Les Arts	★
20:00	C Wfest. Festival Internacional de Curts d'animació	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:00	M 47 Ensembles: Ara i després més	Pl. Viriat	★
20:00	A El ConcurMix. Quiz divertit sobre música y cine	Kaf Cafe	7 €
20:00	A Intercambio De Idiomas ESP-ENG	Gestalguiños	3 €
20:00	E Jandro. Descabellado	Teatre Talia	20/24 €
20:30	M Tim 'Ripper' Owens	16 Toneladas	25/30 €
21:00	M Jonny Kaplan & The Lazy Stars	Loco Club	15 €

DIJOURS 2 D'OCTUBRE

9:30	A GoDigital Survivor	The Terminal Hub	★
9:30	A Habitat 2025	Fira de València	
10:30	E XIII Bucle: Anónimos. Rauxa Cia.	Teatre Escalante (T. Principal)	👤
11:00	C V Socialmed	Varios espacios	
17:00	A Abierto Valencia 2025	Varios espacios	★
17:00	A Laboratori d'escriptura: La teoria feminista aplicada al teatre	OCCC	25 €

16a EDICIÓ

2025

**ULTRA
SONS**
ultrasons.info

3 OCT - 1 NOV

L'ALCORA

17:00	A	València Design Fest 2025: Taller XL con Makea	Espai Makea	
18:00	C	Centenari Mastroianni: Matrimonio a la italiana	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	E	XIII Valencirc	Varios espacios	
18:30	F	Entre el amor y la muerte. Las pasiones en el arte	CaixaForum	45 €
19:00	E	XIII Bucle: Volvamos al baile. Inka Romani	Espacio Inestable	
19:00	F	Ciencia ante una emergencia: la DANA	CSIC	★
19:00	E	Pobres	Teatre Rialto	
19:00	C	Cine Club Babel: Maspalomas	Cines Babel	
19:00	F	Rafa Cervera: "Nick Cave, epifanías de violencia e historias de redención"	Llibreria Ramon Llull	★
19:30	L	"El Secreto Cifrado" de Emi Zanon	Museo L'Iber	★
20:00	C	Wfest. Festival Internacional de Curts d'animació	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:00	E	El cuarto de atrás	Teatro Olympia	20/32 €
20:00	E	Jandro. Descabellado	Teatre Talia	20/24 €
20:00	C	Proyecto Viridiana: La deuda	Cines Babel	
20:00	E	Nómés les flors	Teatre Micalet	17 €
20:00	E	La Troupe	Teatro Circulo	7 €
20:00	E	Yo soy 451	Sala Russafa	14/18 €
20:00	E	Raúl Diego	OCCC	5 €
20:00	E	Lauriente	Teatro Carolina	30 €
21:00	M	Joseluis + Luna Valle	Loco Club	14 €
21:00	M	Violeta	Les Arts	35/45 €
21:00	M	El Caribefunk	16 Toneladas	25/35 €

DIVENDRES 3 D'OCTUBRE

11:00	C	V Socialmed	Varios espacios	★
12:00	C	València Design Fest 2025: Diseño disruptivo (ciclo de cortos)	EASD	★
16:00	A	VI Recreo Valencia Art Book Fair	Complex Petxina	★
16:30	A	XI Jornadas Anuales de Wikimedia	L'Etno	★
17:00	A	La festa de Casal Viveros	Jardins de Vivers	★
17:45	A	Taller de cocina con Aicha (en solidaridad con Palestina)	Al Paladar	45 €
18:00	C	València Design Fest 2025: El Gran Hotel Budapest	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	A	Fimel. Feria gastronómica de Meliana	Meliana	★
18:00	E	Festival Titelleres 2025	La Nau	★
18:30	A	Fiestas de Patraix 2025	Patraix	★
19:00	E	XIII Bucle: Mentiras. Lasoladrón	Carne Teatre	10 €
19:00	E	XIII Bucle: Mistery Landlady: del carrer ets l'ama! + Miccionario	Centre del Carme	★
19:00	M	Un lago de conciertos 2025	Museu de les Ciències (CAC)	★
19:00	F	II Festival Jaume I: JAUME I, la memoria del rey	Mon. Sta. María de El Puig	★
19:00	L	Memoria & Deseo	La Repartidora	★
19:00	E	Faust	Les Arts	10/18 ★
19:00	E	Volvamos al baile. Inka Romani	Espacio Inestable	
19:00	L	Presentació del llibre "Kraftwerk: la máquina humana", de Pablo Ferrer	OCCC	★
19:00	E	Pobres	Teatre Rialto	
20:00	M	II Festival Jaume I: De la corte al pueblo soberano	Mon. Sta. María de El Puig	5 €
20:00	E	Impro Lab. Teatro improvisado	Kaf Cafe	7 €
20:00	E	El cuarto de atrás	Teatro Olympia	20/32 €
20:00	E	Jandro. Descabellado	Teatre Talia	20/24 €
20:00	A	Cata de vino Dehesa El Carrascal	amosos	20 €
20:00	E	Nómés les flors	Teatre Micalet	17 €
20:00	E	La Troupe	Teatro Circulo	7 €
20:00	E	Yo soy 451	Sala Russafa	14/18 €
20:00	E	Manual básico de lenguaje de signos para romper corazones	Flumen	20 €
20:00	E	Poncia	L'Auditori de Torrent	13/19 €
20:00	E	Este banco está ocupado	Teatro Carolina	12 €
20:00	E	Carol Tomás: Efecto 2000	Artea	9/12 €
20:00	M	Marla Cross con banda	La Casa de la Mar	10/12 €
20:30	A	Abierto Valencia 2025	Museu BB.AA.	★
20:30	E	Two Girls, One Cake + Material	La Máquina	13 €
20:30	M	Yarea	Jerusalem	16 €
21:00	M	Circuit a banda	Loco Club	15/20 €
21:30	M	Piñata Music Series: Israel Fernández	La Rambleta	35/43 €
22:00	M	Pagafantas + Hey Zuri:	Radio City	10 €
22:00	M	16 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
22:15	M	Song Ah Chae & Joshua Wheatley	Jimmy Glass	17 €
23:00	E	Raúl Antón: Hay más tontos que ventanas	Teatro Olympia	18/20 €
23:00	E	La Tia Visantica: Això faltava!	Teatre Talia	17 €
23:00	M	La Víctimas Civiles	16 Toneladas	12 €

DISSABTE 4 D'OCTUBRE

10:00	E	XIII Bucle: Gymkhana. Aurora Diago (Inscripción Previa)	Centre del Carme	
10:00	A	XI Jornades Anuals de Wikimedia	L'Etno	★
10:00	A	La festa de Casal Viveros	Jardins de Vivers	★
11:00	F	IV Encuentros Mundos por Venir: Diálogos entre el arte y la literatura	Fac. Belles Arts	
11:00	A	VI Recreo Valencia Art Book Fair	Complex Petxina	★
11:00	A	Fimel. Feria gastronómica de Meliana	Meliana	★
11:30	E	XIII Valencirc	TEM	
11:30	A	XIII Valencirc: Taller de circo inclusivo	Alboraia	★
11:30	A	Fiestas de Patraix 2025	Patraix	★
12:00	E	XIII Bucle: Certamen Bucle & Carme'n'Dansa	Centre del Carme	
12:00	E	Peña + Peña	Teatro Olympia	26/36 €
12:00	A	La piedra en el poema: entre el vacío y la imagen	Cisma-Art	★
12:00	M	16 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	€
16:30	M	Isma Romero y Los Inmortales	La Casa de la Mar	8/10 €
17:00	E	La Reina Pirata (A partir de 6 años)	Sala Russafa	10 €
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 €
17:30	A	¡Menuda danza!	IVAM	★
17:30	E	Jandro. Descabellado	Teatre Talia	20/24 €
17:30	M	The Music of Morricone, Zimmer & Williams	P. Congressos	31 €
18:00	E	XIII Bucle: Bucle x Pluto 25	Espacio Pluto	10 €
18:00	X	Inaug. Expo: 40 años de Railowsky: Apropósitos. Carlos Cánovas	Railowsky	★
18:00	E	L'aneguet lleig	Teatre Escalante (T. Principal)	5 €
18:00	E	Pedro y El Lobo	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9 €
18:00	C	Menuda Film: Coraline	La Filmoteca	0/2.5 €
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids	
19:00	E	XIII Valencirc: Los Pfeiffer. La Troupe Malabó	TEM	8 €
19:00	E	XIII Bucle: Stellium. EYAS Dance Project	La Rambleta	17 €
19:00	E	Només les flors	Teatre Micalet	17 €
19:00	E	Carol Tomás: Efecto 2000	Artea	9/12 €
19:00	E	Pobres	Teatre Rialto	
20:00	C	Centenari Mastroianni: Matrimonio a la italiana	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:00	M	II Festival Jaume I: San Francisco. Capella de Ministrers - Carles Magraner	Mon. Sta. Maria de El Puig	5 €
20:00	E	SUBIT! Un show de humor improvisado	Teatro Carolina	16 €
20:00	E	El cuarto de atrás	Teatro Olympia	20/32 €
20:00	E	Jandro. Descabellado	Teatre Talia	20/24 €
20:00	E	Andreu Casanova: "Tinder Sorpresa"	La Rambleta	19 €
20:00	E	Los virtuosos	Teatro Circulo	7 €
20:00	E	Yo soy 451	Sala Russafa	14/18 €
20:00	E	Villanas	Flumen	20/26 €
20:00	E	Yo, clarita	Teatre Patraix	12 €
20:30	E	Two Girls, One Cake + Material	La Máquina	13 €
20:30	M	DJ Symphonic & Royal Film Concert Orchestra	P. Congressos	31 €
21:00	M	Morti + House of Dawn + Astral Experience	Rock City	
21:30	M	Judit Neddermann y Pau Figueres	La Rambleta	22 €
22:15	M	Sofia Kozak Quartet	Jimmy Glass	17 €
22:30	M	Martin	El Volander	21 €
22:30	M	Los Jinx	Radio City	10 €
23:00	E	Raúl Antón: Hay más tontos que ventanas	Teatro Olympia	18/20 €



10:30 - 14:00 / 17:00 - 21:00h
carrer Jorge Juan - Metro Colón

23:00	E	Rubén Faura: De Albacete al fin del mundo	Teatre Talia	16 €
23:00	M	Rat-Zinger + Porco Bravo	16 Toneladas	18/23 €
DIUMENGE 5 D'OCTUBRE				
10:00	A	La festa de Casal Viveros	Jardins de Vivers	★
10:00	A	Fiestas de Patraix 2025	Patraix	★
10:30	A	Ioga en família	Jardi Botànic	👤
11:00	E	XIII Bucle: Ubuntu. Cocinando Danza	Centre del Carme	★
11:00	A	XIII Bucle: Bailes tramosos. Laila Tafur	La Mutant	★
11:00	A	Benimarket	Pl. Benimaclet	★
11:00	A	VI Recreo Valencia Art Book Fair	Complex Petxina	★
11:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 € 👤
11:00	A	Fimel. Feria gastronómica de Meliana	Meliana	★
12:00	E	XIII Bucle: Freaks for god. Martí Corbera (flamenco)	Centre del Carme	★
12:00	A	El arte más animado	IVAM	★ 👤
12:00	E	II Festival Jaume I: Les Dones de Rois - CdM Project	Mon. Sta. María de El Puig	5 €
12:00	F	Una mañana con...	Les Arts	
12:00	E	La falla de l'esquirol	Sala L'Horta	7 € 👤
12:00	E	Pedro y El Lobo	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9 €
12:00	A	El arte más animado	IVAM	★ 👤
12:30	E	La Reina Pirata (A partir de 6 años)	Sala Russafa	10 € 👤
12:30	E	Lo que el tango se llevó	Teatre Talia	23/25 €
12:30	E	Encantats	Sala Off Kids	👤
12:30	M	Tommy Castro & The Painkillers	16 Toneladas	18/22 €
13:00	E	XIII Bucle: After the drop. Lucia Montes & Mado Dallery	Centre del Carme	★
13:00	M	Ram Sessions: Nox	La Rambleta	11/13 €
13:00	M	Doña Manteca	La Casa de la Mar	10 €
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 € 👤
17:00	M	Dubbi Kids	La Rambleta	
17:30	E	Jandro. Descabellado	Teatre Talia	20/24 €
18:00	E	XIII Bucle: Certamen Bucle & Carme' n'Dansa	Centre del Carme	10 €
18:00	E	Faust	Les Arts	10/18 ★
18:00	C	Menuda Filmo: Coraline	La Filmoteca	0/2.5 € 👤
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids	👤
18:30	M	Los Salvajes	16 Toneladas	15/20 €
19:00	E	XIII Valencirc: Smashed	TEM	8 €
19:00	A	Trivialencia	Max Max	3 €
19:00	E	El cuarto de atrás	Teatro Olympia	20/32 €
19:00	E	Nomás les flors	Teatre Micalet	17 €
19:00	E	Los virtuosos	Teatro Circulo	7 €
19:00	E	Yo soy 451	Sala Russafa	14/18 €
19:00	E	Two Girls, One Cake + Material	La Màquina	13 €
19:00	E	La Tia Visantica: Serà precís	L'Auditori de Torrent	11/16 €
19:00	E	Yo, clarita	Teatre Patraix	12 €
19:00	E	Patricia Sornosa: Desaparezca de aquí	Artea	9/12 €
19:00	E	Pobres	Teatre Rialto	
19:30	F	Se acabó	Flumen	18 €
20:00	M	X Singin' in the Cave: Luis Fercán	Coves Sant Josep	40 €
20:00	C	Wfest. Festival Internacional de Curts d'animació	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:00	M	II Festival Jaume I: Harmonia Sphaerarum	Mon. Sta. María de El Puig	5 €
20:30	M	The Delines	Loco Club	20/25 €
DILLUNS 6 D'OCTUBRE				
10:00	A	València Design Fest 2025	Varios espacios	★
19:00	L	Encuentro con Pepe Pérez-Muelas: "Días de sol y piedra. De los Alpes a Roma"	Llibreria Ramon Llull	★
19:30	M	Sorolla entre Chapí y Serrano. Orquesta Sinfónica de Valencia	Teatro Olympia	25/40 €
DIMARTS 7 D'OCTUBRE				
17:30	A	XIII Valencirc: Taller de circo inclusivo	Nau 3 Ribes	★
18:00	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: Carruaje a Viena	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	C	XIII Autors en Curt. Drama	SGAE	★
19:00	F	Sigo queriendo comprender... ¿Qué es vivir la vida?	Fundación Cañada Blanch	★
19:00	E	XIII Valencirc: La magia de la ciencia	Nau 3 Ribes	
19:00	X	Inaug Expo: Valencia Design Fest 2025: 40 años, 40 carteles de La Mostra	Gal. del Tossal	★
19:00	M	Concerts Tardor 2025	C.M. Rector Peset	★
20:00	E	Pots ser tu, puc ser jo	Teatre Micalet	16 €
20:00	C	Dia del Cine Espanyol: Tristana	La Filmoteca	1.5/2.5 €
DIMECRES 8 D'OCTUBRE				
17:00	A	Autoedició i còmic experimental	IVAM	★

17:00	A	Fiestas de Patraix 2025	Patraix	★
18:00	C	Centenari Mastroianni: Marcello, una vita dolce	La Filmoteca	1,5/2,5 €
19:00	E	XIII Bucle: Maja y bastarda. Laila Tafur	La Mutant	10 €
19:00	E	Faust	Les Arts	10/18 ★
19:00	M	Elenco House	Palau Alameda	10/15 €
19:00	L	Presentació del llibre "El vol de Guillem", de Ricard Tàpera i Helga Ambak	OCCE	★
20:00	E	XIII Valencirc: Cuina!	Matilde Salvador	
20:00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60 €
20:00	A	El ConcurSong. Quiz divertit sobre música	Kaf Cafe	7 €
20:00	A	Intercambio De Idiomas ESP-ENG	Gestalguiños	3 €
20:00	E	Magia para ser feliz	Teatre Talia	16 €
20:00	E	Pots ser tu, puc ser jo	Teatre Micalet	16 €
20:00	M	She Past Away	Jerusalem	28 €
20:00	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: Carruaje a Viena	La Filmoteca	1,5/2,5 €
21:00	M	9 d'Octubre: La Fúmiga + Figa Flawas...	Recinte Firal Alzira	12 €
21:30	M	Innerlands	Loco Club	15/19 €
21:30	M	Kirk McDonald 4tet	Jimmy Glass	24 €

DIJOURS 9 D'OCTUBRE

10:00	A	Fiestas de Patraix 2025	Patraix	★
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 € 🐾
18:00	E	XIII Valencirc	Jardins del Palau	★
18:00	E	L'aneguet lileig	Teatre Escalante (T. Principal)	5 € 🐾
18:00	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: ¡Que viva la República!	La Filmoteca	1,5/2,5 €
18:00	A	VII Golem Fest	Jardí Botànic	★
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids	🐾
18:30	M	Doudou Nganga y Eric Simone	CaixaForum	★
18:30	M	Covenant	16 Toneladas	22/25 €
19:00	E	XIII Bucle: Mare Venus. EYAS Dance Project	La Rambleta	11 €
20:00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60 €
20:00	E	Proyecto Bocadillo La Diva	Carme Teatre	11 €
20:00	E	David	Sala Russafa	14/18 €
20:30	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: Valerie y su semana de las maravillas	La Filmoteca	1,5/2,5 €
21:00	M	Lasso	Moon	
21:00	M	Sabina	Roig Arena	55/120 €
21:00	M	Lasso	Moon	44 €
22:00	M	The Main Squeeze	16 Toneladas	20/24 €
22:30	M	Slow Burn Drifters	Radio City	8 €

DIVENDRES 10 D'OCTUBRE

18:00	E	XIII Valencirc	Jardins del Palau	
18:00	C	Clàssiques, modernes i estranyes: Saalam Bombay	La Filmoteca	1,5/2,5 €
18:30	M	6 Love to Rock	La Marina de Valencia	50 €
19:00	E	Saeta, de Javier Aranda	Espacio Inestable	10 €
19:00	A	VII Golem Fest	Jardí Botànic	★
19:00	A	Fiestas de Patraix 2025	Patraix	★
19:00	C	Cultura als Barris 2025: Swinglòide Trio (Cine mut i música en viu)	Sant Antoni	★
19:30	M	Las Iloronas	Sporting Club Russafa	8 €
19:30	E	Danzas románticas. Guillem Mont de Palol	La Mutant	8 €
19:30	E	Cultura als Barris 2025: El misteri de la mocadorà (Contacontes teatralitzat)	Campanar	★ 🐾
20:00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60 €
20:00	E	Una pequeña historia	Teatre Talia	24/28 €
20:00	E	Proyecto Bocadillo La Diva	Carme Teatre	11 €

SALA RUSSAFA

2 - 5 Octubre

LA TETA CALVA (València)

9 - 12 Octubre

HONGARESA (València)

15-16 Octubre

ALARCÓN & CORNELLES (València)

17-19 Octubre

TARABANA (Madrid)

24-26 Octubre

FRANCIS J. QUIRÓS (Extremadura)

Entrades: www.salarussafa.es
Reserves: 963.107.488 | salaruzafa@arden.es

20:00	E	David	Sala Russafa	14/18 €
20:00	E	La casa del mar	Flumen	20 €
20:00	E	Cultura als Barris 2025: B. Orihuela & J. Castellón: Quo vadis. Dansa contemporània i col·loqui	Arrancapins	★
20:15	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: ¡Que viva la República!	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:30	M	'+dMANÁ	La Rambleta	35/39 €
21:00	M	Fright Night V	16 Toneladas	20/25 €
21:00	M	Griso	Jerusalem	20 €
21:00	M	Las Nietas del Charli	Burning House	12 €
21:30	M	Parabellum + Pink Socks	Rock City	
21:45	M	Sam Outlaw	Loco Club	15/20 €
22:00	M	La Bomba del Tiempo	República	30 €
22:15	M	Lorente / Benavent / Jackson	Jimmy Glass	17 €
22:30	E	Las noches de Ortega	Teatre Talia	24/36 €

DISSABTE 11 D'OCTUBRE

10:00	E	Cultura als Barris 2025: Rocío Ladrón de Guevara: ¿Hacemos el amor o a fer la mà?	Marxalenes	★
11:00	M	6 Love to Rock	La Marina de Valencia	55 €
11:00	A	VII Golem Fest	Jardí Botànic	★
11:00	A	Fiestas de Patraix 2025	Patraix	★
11:30	A	XIII Valencirc: Taller de circo inclusivo	Jardins del Palau	★
12:00	A	Una visiteta a l'IVAM	IVAM	★ 🍷
12:00	E	Se necesita bruja	Sant Pau	★ 🍷
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 € 🍷
17:30	M	16 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
18:00	E	XIII Valencirc	Jardins del Palau	
18:00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60 €
18:00	E	Bobo	La Màquina	11 € 🍷
18:00	E	L'aneguet lleig	Teatre Escalante (T. Principal)	5 € 🍷
18:00	E	La cigarra, la hormiga y las Cuatro Estaciones de Vivaldi	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9 € 🍷
18:00	C	Centenari Mastroianni: Los girasoles	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids	🍷
19:00	E	XIII Bucles: "La Turba" Lo quiero tó! Carlota Berzal	C.C. El Molí (Benetússer)	★
19:00	E	XIII Bucles: Hiraeth. Cos Costant Dansa	Teatre Agrícola	10 €
19:00	E	Baile sonoro	Teatre Rialto	
19:00	E	Sergio Bezos ha llegado a tu ciudad	La Rambleta	19 €
19:00	E	Faust	Les Arts	10/18★
19:00	E	Blanc i negre	Teatre Micalet	17 €
19:00	E	Saeta, de Javier Aranda	Espacio Inestable	10 €
19:00	E	El rey que fue	L'Auditori de Torrent	13/19 €
19:30	E	Contigo, no de ti	Teatro Carolina	12 €
19:30	E	Danzas románticas. Guillem Mont de Palol	La Mutant	8 €
20:00	E	La Fea	Sporting Club Russafa	10 €
20:00	E	Una pequeña historia	Teatre Talia	24/28 €
20:00	E	Proyecto Bocadillo La Diva	Carme Teatre	11 €
20:00	E	Contención mecánica	Teatro Off	14 €
20:00	E	David	Sala Russafa	14/18 €
20:00	M	Sara Hebe	Jerusalem	22 €
20:00	C	Clàssiques, modernes i estranyes: Saalam Bombay	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:30	M	The Amy Winehouse Band	República	27 €
21:00	M	Juanjo Bona	P. Congressos	52/61 €
21:00	M	Ziggy Alberts	Moon	26/30 €
21:00	M	Sabina	Roig Arena	55/120 €
21:00	M	Koma	Rock City	
21:30	M	Planeta West + Las Iguanas	Loco Club	12/15 €
22:00	M	Alan Sutton	La Rambleta	24 €
22:15	M	John O'Gallagher Trio	Jimmy Glass	17 €
22:30	E	Abraham Cupeiro: Resonando en el pasado	Teatro Olympia	18 €
22:30	E	Óscar Tramoyeres: La memoria	Teatre Talia	17 €
22:30	M	Ramito Records	Radio City	10 €

DIUMENGE 12 D'OCTUBRE

11:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 € 🍷
11:30	A	XIII Valencirc: Taller de circo inclusivo	Jardins del Palau	★
12:00	E	Contención mecánica	Teatro Off	14 €
12:00	E	Un hilo me liga a vos	Sala L'Horta	7 € 🍷
12:00	E	La cigarra, la hormiga y las Cuatro Estaciones de Vivaldi	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9 € 🍷
12:00	E	Cultura als Barris 2025: Se necesita bruja	Campanar	★ 🍷

12:00	M	Cultura als Barris 2025: Musícate: Lupi i el bagul del soul (Concert didàctic)	Sant Pau	★	🐾
12:30	E	Encantats	Sala Off Kids		🐾
12:30	E	Bobo	La Màquina	11 €	🐾
12:45	A	Fiestas de Patraix 2025	Patraix	★	
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 €	🐾
17:30	E	Una pequeña historia	Teatre Talia	24/28 €	
18:00	E	XIII Valencirc	Jardins del Palau		
18:00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60 €	
18:00	E	L'aneguet lleig	Teatre Escalante (T. Principal)	5 €	🐾
18:00	C	Clàssiques, modernes i estranyes: Sweetie	La Filmoteca	1.5/2.5 €	
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids		🐾
19:00	E	Tomás Fuentes: Live at Wembley	La Rambleta	21 €	
19:00	E	Proyecto Bocadillo La Diva	Carme Teatre	11 €	
19:00	E	Blanc i negre	Teatre Micalet	17 €	
19:00	E	Saeta, de Javier Aranda	Espacio Inestable	10 €	
19:00	E	Contención mecánica	Teatro Off	14 €	
19:00	E	David	Sala Russafa	14/18 €	
19:00	E	Sir Edward King: One!	Artea	6 €	
19:00	E	Cultura als Barris 2025: Jove Companyia Gerard Collins	Malvarrosa	★	
19:00	E	Baile sonoro	Teatre Rialto		
19:30	M	Twanguero	16 Toneladas	15 €	
19:30	C	Cultura als Barris 2025: Piano i copla. Lucerito de las Marismas & Pablo García Berlanga	Nou Moles	★	
20:00	E	La Fea	Sporting Club Russafa	10 €	
20:00	C	Centenari Mastroianni: Los girasoles	La Filmoteca	1.5/2.5 €	
20:30	M	Ebbot & The Solar Circus	Loco Club	15/24 €	
DILLUNS 13 D'OCTUBRE					
17:00	A	Seminario de antropología visual	La Casa de Patraix	60 €	
20:30	M	Sabina	Roig Arena	55 €	
DIMARTS 14 D'OCTUBRE					
17:00	C	Fritz Lang: Metropolis	Museu BB.AA.	★	
18:00	C	Clàssiques, modernes i estranyes: Dogfight	La Filmoteca	1.5/2.5 €	
18:00	C	XIII Autors en Curt. Documental	SGAE	★	
19:00	L	Presentación del libro "El peronismo explicado a los españoles" de Darío Adanti	Fundación Cañada Blanch	★	
19:00	F	Encuentro con Xavi Puchades: "Industria"	Llibreria Ramon Llull	★	
20:00	E	Para la libertad	Teatre Talia	20/28 €	
20:00	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: A todos mis buenos paisanos	La Filmoteca	1.5/2.5 €	
21:00	M	Hippies and cowboys	Loco Club	10/19 €	
DIMECRES 15 D'OCTUBRE					
17:30	A	Volumens 9	Centre del Carme		
18:00	E	Irene de la Rosa: Duo	Museu BB.AA.	★	
18:00	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: Valerie y su semana de las maravillas	La Filmoteca	1.5/2.5 €	
18:00	C	"Señor, llévame pronto", de Guillermo F. Flórez	OCCC	★	
18:00	A	Taller de Lectura y pensamiento: "Universo y sentido" de Norbert Bilbeny	Llibreria Ramon Llull	★	
19:00	F	València Design Fest 2025: Diseño para la DANA	Palacio de Colomina	★	
19:00	M	Concerts Tardor 2025	La Nau	★	
19:00	E	El Far	Matilde Salvador	2 €	
19:00	E	Faust	Les Arts	10/18 ★	
19:00	E	Los días que quedan	Espacio Inestable	10 €	

SALA L'HORTA



La faula de l'esquirol

públic familiar



diumenge 5 OCTUBRE
12.00 h / 7 €

PROGRAMACIÓ OCTUBRE 2025

La Tartana Teatre

Un hilo me liga a vos

públic familiar



diumenge 12 OCTUBRE
12.00 h / 7 €

La Dependent

Íbers

públic jove i adult



dissabte 18 OCTUBRE
19.00 h / 10 €

Baychimo Teatre

Pinxit

primera infància
(de 0 a 3 anys)



diumenge 19 OCTUBRE
11.00 i 12.30 h / 8 €

La Fomral d'Espectacles

Grúmic
un somni de tardor

públic familiar



diumenge 26 OCTUBRE
11.00 i 12.30 h / 7 €

19:30	C	CineClub en el Museo L'Iber: Casablanca	Museo L'Iber	★
20:00	E	Inmaduros	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	A	El ConcurSong. Quiz divertido sobre música	Kaf Cafe	7 €
20:00	A	Intercambio De Idiomas ESP-ENG	Gestaltguinos	3 €
20:00	E	Para la libertad	Teatre Talia	20/28 €
20:00	M	Ram Session: Sangre de Muérdago	La Rambleta	15/17 €
20:00	E	Desde el infierno	Sala Russafa	14/18 €
20:00	C	Dia del Cine Espanyol: Furtivos	La Filmoteca	1.5/2.5 €
21:00	M	El zar	Jerusalem	22 €

DIJOURS 16 D'OCTOBRE

10:00	A	Volumens 9	Centre del Carme	
11:00	F	València Design Fest 2025: Future fashion	La Harinera	
18:00	A	Volumens 9	Bombas Gens	
18:00	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: El incinerador de cadàveres	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	C	Dijous de Pel·lícula: Viaggio in Italia	UPV	★
18:30	F	Entre el amor y la muerte. Las pasiones en el arte	CaixaForum	45 €
19:00	E	El Far	Matilde Salvador	2 €
19:00	E	La fortaleza	Teatre Rialto	
19:00	E	Los días que quedan	Espacio Inestable	10 €
19:00	X	Inaug Expo: Dinosaurios de la Patagonia	CaixaForum	★
19:00	L	Inma Pelegrín. "Fosca"	Llibreria Ramon Llull	★
19:30	E	Simó Martí	OCCC	5 €
20:00	E	Impro Lab. Teatro improvisado	La Fábrica de Hielo	7 €
20:00	E	Inmaduros	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	E	Para la libertad	Teatre Talia	20/28 €
20:00	E	Z/B (Zweig / Bernanos)	Teatre Micalet	17 €
20:00	E	Desde el infierno	Sala Russafa	14/18 €
20:00	E	Here comes your man	Sala Russafa	14/18 €
20:00	E	Veriueu-ho Especial "El Ventorro" con Xavi Castillo	Teatro Carolina	15 €
20:00	E	El virus de la violencia	Teatre Patraix	12 €
20:00	C	Compartir el Cine: La leyenda del tiempo	La Filmoteca	1.5/2.5 €
21:00	M	Los Torontos	16 Toneladas	14/18 €
21:00	M	The Reflectors	Loco Club	15/19 €

DIVENDRES 17 D'OCTOBRE

10:00	A	Volumens 9	Centre del Carme	
18:00	M	Volumens 9: Faixa	La Nau	
18:00	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: A todos mis buenos paisanos	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	E	Cultura als Barris 2025: El Mago Piter (Màgia i humor)	L'Hort de Senabre	★
18:00	E	Cultura als Barris 2025: El Bufó de la Reina: Tragicomèdia musical del s. XVI	Orriols	★
18:30	F	Encuentros con... La Maria	CaixaForum	6 €
19:00	M	Concerts Tardor 2025	Jardí Botànic	★
19:00	E	Aquí, donde florecen los galápagos	Carme Teatre	7 € 🐢
19:00	A	Volumens 9	Bombas Gens	
19:00	E	Cultura als Barris 2025: La Finestra Circ Inclusioni	Nazaret	★ 🐢
19:00	L	Encuentro con José Saborit: "La belleza de los árboles"	Llibreria Ramon Llull	★
19:00	E	La fortaleza	Teatre Rialto	
19:30	M	Los encuentros Musicàme	San Juan del Hospital	25 €
19:30	M	Los Encuentros Musicàme	Iglesia San Juan del Hospital	30 €
19:30	E	Cultura als Barris 2025: Migro Danza & Cos Constant: Parce	Creu Coberta	★ 🐢
19:45	M	9 Volumens	TEM	
20:00	E	Inmaduros	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	E	Para la libertad	Teatre Talia	20/28 €
20:00	E	Z/B (Zweig / Bernanos)	Teatre Micalet	17 €
20:00	E	La libertad se toma	Teatro Off	14 €
20:00	E	Blüm	Teatro Circulo	7 €
20:00	E	Here comes your man	Sala Russafa	14/18 €
20:00	E	Havi Potter y la parodia musical	Flumen	20 €
20:00	E	Eduardo Guerrero. Faro	L'Auditori de Torrent	16/21 €
20:00	E	El virus de la violencia	Teatre Patraix	12 €
20:00	M	Federico Nathan acoustic trio	La Batísfera	10 €
20:00	M	Amb veu de dona 2025: Eva Gómez	OCCC	★
20:15	C	Clàssiques, modernes i estranyes: Dogfight	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:30	E	La gramàtica	La Rambleta	20/24 €
20:30	M	Cultura als Barris 2025: La Pelona	Vara de Quart	★
21:00	M	La Cabra Mecànica	Roig Arena	22 €
21:00	M	Bon Calso + Roldi	Jerusalem	21 €

21:00	M	Pastora Andrades & Paco Soto	Burning House	16 €
21:30	M	La Santa Cecilia	Loco Club	22 €
22:00	M	16 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
22:00	M	Naina	Explanada Metro Aiora	★
22:30	E	Corta el cable rojo	Teatre Talia	22/24 €
23:00	M	The Fuzztones	16 Toneladas	26/30 €

DISSABTE 18 D'OCTUBRE

10:00	A	Volumens 9	Centre del Carme	
11:00	F	La inmortalidad digital y la España negra	Fac. Belles Arts	
12:00	M	Volumens 9	La Fàbrica de Hielo	
12:00	E	Cultura als Barris 2025: La Maria no té por (Teatre de titelles)	Orriols	★
16:30	E	PICA PICA: "Operación Halloween"	La Rambleta	18/24 €
17:00	E	Aquí, donde florecen los galápagos	Carme Teatre	7 €
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 €
17:00	E	Pañuelos	Sala Russafa	8/10 €
17:30	E	Se necesita bruja	Artea	12 €
17:30	M	16 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
18:00	E	Inmaduros	Teatro Olympia	19/30 €
18:00	E	L'aneguet lleig	Teatre Escalante (T. Principal)	5 €
18:00	A	¡Acábate la sopa!	CaixaForum	6 €
18:00	E	Ratones de colores	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9 €
18:00	C	Clàssiques, modernes i estranyes: Sweetie	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	E	Cultura als Barris 2025: Minimal. Irene de la Rosa (Flamenc)	Nazaret	★
18:30	E	Inmaduros	Teatro Olympia	19/30 €
18:30	M	Atomic Art 2025	La Rambleta	20 €
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids	
19:00	E	PICA PICA: "Operación Halloween"	La Rambleta	18/24 €
19:00	E	Z/B (Zweig / Bernanos)	Teatre Micalet	17 €
19:00	M	Estrella Morente & Rafael Riqueni	L'Auditori de Torrent	21/26 €
19:00	E	Ibers	Sala L'Horta	10 €
19:00	M	Sound Jordi: The Tyets + Julieta + Delaporte + Sandra Monfort...	Alcoi	15 €
19:00	M	Discoteca de los 80	Roig Arena	41/196 €
19:00	E	"Shadowban: El concierto". Manel Ferrándiz	La Mutant	10 €
19:00	A	Volumens 9	Bombas Gens	
19:00	E	La fortaleza	Teatre Rialto	
19:30	M	Kheis	Matisse Club	16 €
20:00	E	SUBIT! Un show de humor improvisado	Teatro Carolina	16 €
20:00	E	Para la libertad	Teatre Talia	20/28 €
20:00	E	La libertad se toma	Teatro Off	14 €
20:00	E	Blüm	Teatro Circulo	7 €
20:00	E	Here comes your man	Sala Russafa	14/18 €
20:00	E	Atrapadas en la ofi	Flumen	20 €
20:00	E	Woman on black	Artea	12 €
20:00	E	Marianeta	CCReina121	★
20:00	M	Los Radiadores	16 Toneladas	12/15 €
20:00	C	Centenari Mastroianni: Un italiano en Chicago	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:30	E	Basada en hechos reales	La Máquina	13 €
21:00	M	Circuit a banda	Loco Club	15/20 €
21:00	M	Kadec Santa Anna	República	35 €
21:00	M	Wen y Gianluz	Burning House	13 €

SÉPTIMA EDICIÓN 2025 VALENCIA

GOLEM FEST

FESTIVAL DE FANTASÍA, TERROR Y CIENCIA FICCIÓN

9/11 OCTUBRE

AUDITORIO - JOAN PLAÇA - JARDÍN BOTÁNICO

WOW!!!



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria de Educación, Cultura,
Universidades e Idioma



AJUNTAMENT
DE VALENCIA

UNIVERSITAT DE VALENCIA
Jardín Botánico

UNIVERSITAT DE VALENCIA
Ministerio de Cultura (España)



DACSA
GROUP

RISMAR

WWW.GOLEMFEST.ES



21:30	M	Green Valley	Jerusalem	20 €
21:30	M	El Duende Callejero	Moon	20 €
22:30	E	Corta el cable rojo	Teatre Talia	22/24 €
22:30	M	Daniel Higiénico	El Volander	10/12 €
23:00	M	Ali Aka Mind + Norick	Matisse Club	25/30 €
23:55	M	9 Volumens	16 Toneladas	20 €

DIUMENGE 19 D'OCTUBRE

10:00	A	Volumens 9	Centre del Carme	
10:30	A	loga en familia	Jardí Botànic	
11:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 €
11:00	E	Pinxit	Sala L'Horta	7 €
11:30	E	Cultura als Barris 2025: Mos Teatre: Australopitcentus	Barri La Carrasca	★
12:00	E	Jurassic Game	Teatro Olympia	16/20 €
12:00	M	Serialparc: Triángulo de Amor Bizarro + Menta	Parc de l'Oest	17 €
12:00	A	¡Acábate la sopa!	CaixaForum	6 €
12:00	E	Ratones de colores	Teatro La Estrella (Cabanyal)	9 €
12:00	M	Volumens 9: Cuneta	MuVIM	
12:00	A	Cultura als Barris 2025: Combat d'il·lustradors: Drawing Fighters	Nazaret	★
12:30	E	Corta el cable rojo	Teatre Talia	22/24 €
12:30	E	Aquí, donde florecen los galápagos	Carme Teatre	7 €
12:30	E	Encantats	Sala Off Kids	
12:30	E	Pañuelos	Sala Russafa	8/10 €
12:30	E	Pinxit	Sala L'Horta	7 €
13:00	M	Beatles for kids	La Casa de la Mar	5 €
17:00	E	Aquí, donde florecen los galápagos	Carme Teatre	7 €
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 €
17:00	M	Bèrnia	La Casa de la Mar	
17:30	E	Para la libertad	Teatre Talia	20/28 €
17:30	E	Se necesita bruja	Artea	12 €
18:00	C	Centenari Mastroianni: Un italiano en Chicago	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	C	42 Quartmetratges: "L'àvia i el foraster" de Sergi Miralles	Quart de Poblet	
18:30	E	Ya me has tocado el cuento	La Rambleta	21 €
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids	
18:30	M	Scorcia Big Band Boom	16 Toneladas	18/22 €
19:00	A	Trivialencia	Max Max	3 €
19:00	E	Inmaduros	Teatro Olympia	19/30 €
19:00	E	Z/B (Zweig / Bernanos)	Teatre Micalet	17 €
19:00	E	Here comes your man	Sala Russafa	14/18 €
19:00	E	Basada en hechos reales	La Màquina	13 €
19:00	M	Mayte Martín. Flamenco Íntimo	L'Auditori de Torrent	16/21 €
19:00	C	42 Quartmetratges (inauguració)	Quart de Poblet	
19:00	E	Cultura als Barris 2025: Jove Companyia Gerard Collins	Aiora	★
19:00	E	La fortaleza	Teatre Rialto	
19:30	M	Ram Sessions: Lucía Zambudio	La Rambleta	12 €
20:00	E	La libertad se toma	Teatro Off	14 €
20:00	E	Woman on black	Artea	12 €
20:00	M	Monetochka	Roig Arena	50/55 €
20:00	M	TK Mami	Electropura	
20:00	M	Dropkick	Loco Club	15/19 €
20:00	C	Volumens 9	Cines Babel	4.5 €
20:00	C	El Cine txec dels seixanta més enllà de la nova onada: El incinerador de cadáveres	La Filmoteca	1.5/2.5 €

DILLUNS 20 D'OCTUBRE

20:00	M	Concerts Tardor 2025	Campus Burjassot	★
-------	---	----------------------	------------------	---

DIMARTS 21 D'OCTUBRE

17:00	C	Fritz Lang: Los verdugos también mueren	Museu BB.AA.	★
18:00	C	Anca Damian: The Call & Crulic, camino del más allá	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	C	XIII Autors en Curt. Comedia	SGAE	★
18:30	C	15 Cine i Drets Humans: Hijos de la ultraderecha	C.M. Rector Peset	★
19:00	C	42 Quartmetratges	Quart de Poblet	
20:00	E	Las amargas lágrimas de Petra von Kant	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	M	Cristian de Moret	Teatre Talia	20 €
20:00	C	Prime the animation! 13: ¡Linda quiere pollo! (inauguració)	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:30	E	Facu Díaz: Esto no es culpa de nadie	La Rambleta	28 €

DIMECRES 22 D'OCTUBRE

9:30	🎬	Prime the animation! 13	UPV	★
12:00	🎬	Visita técnica al Departamento de Restauración del IVAM	IVAM	★
17:00	🎬	Millor que mai	IVAM	★
18:00	🎭	Duo Cantar alla Viola: Despertant sons antics	Museu BB.AA.	★
18:00	🎬	Anca Damian: Las vidas de Marona	La Filmoteca	1,5/2,5 €
19:00	🎭	Concerts Tardor 2025	La Nau	★
19:00	🎬	Un lugar de partida	Matilde Salvador	2 €
19:00	🎬	La intérprete	Espacio Inestable	10 €
19:00	🎬	42 Quartmetratges	Quart de Poblet	
20:00	🎬	Las amargas lágrimas de Petra von Kant	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	🎬	La tele que nos parió. Quiz divertido sobre TV	Kaf Cafe	7 €
20:00	🎬	Intercambio De Idiomas ESP-ENG	Gestalgunos	3 €
20:00	🎬	Edu Soto: Wanted (Se Busca)	Teatre Talia	22/26 €
20:00	🎬	La Traviata	L'Auditori de Torrent	26/36 €
20:00	🎬	Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual 2025	La Filmoteca	1,5/2,5 €
20:30	🎭	Caleb Caudle	Loco Club	15/19 €
21:00	🎭	Kerala Dust	Jerusalem	22 €

DIJOUS 23 D'OCTUBRE

9:30	🎬	Prime the animation! 13	UPV	★
18:00	🎬	Festivals Animation Network: Programa FAN - Young European Talents	La Filmoteca	1,5/2,5 €
18:00	🎬	Dijous de Pel·lícula: Before Midnight	UPV	★
18:30	🎬	Entre el amor y la muerte. Las pasiones en el arte	CaixaForum	45 €
19:00	🎬	Un lugar de partida	Matilde Salvador	2 €
19:00	🎭	Sir Mark Elder	Les Arts	10/45 €
19:00	🎬	La intérprete	Espacio Inestable	10 €
19:00	🎬	42 Quartmetratges	Quart de Poblet	
19:00	🎬	Postals	Teatre Rialto	
20:00	🎬	Las amargas lágrimas de Petra von Kant	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	🎬	Edu Soto: Wanted (Se Busca)	Teatre Talia	22/26 €
20:00	🎬	Arró con Mango	Carme Teatre	11 €
20:00	🎬	Twister & Txekhov	Teatre Micalet	17 €
20:00	🎭	Sa Pena + Holistiks	La Casa de la Mar	3/8 €
20:00	🎭	Vermilia	Peter Rock Club	18 €
20:00	🎬	Anca Damian: The Island	La Filmoteca	1,5/2,5 €
20:30	🎬	Cortoons 2025	Gandia	
21:00	🎬	Rocky Horror Show	Teatro Off	20 €
21:00	🎭	Juicy BAE	Jerusalem	20 €
21:30	🎭	The 5.6.7.8's	16 Toneladas	20/25 €
21:30	🎭	The great Travelin' Band	Loco Club	10/15 €

DIVENDRES 24 D'OCTUBRE

9:30	🎬	Prime the animation! 13	UPV	★
10:00	🎬	Cortoons 2025	Gandia	
10:00	🎬	VI Miradors de L'Horta	Horta Nord	★
17:00	🎬	V.E.S.O. 2025	Marina Nord	9 €
17:00	🎬	VII Open House	Varios espacios	
17:30	🎬	Taller de ilustración científica: el jardín vertical	CaixaForum	10 €
17:45	🎬	Taller de cocina india con Farhat	Al Paladar	45 €
17:45	🎬	Taller de cocina india con Farhat	Al Paladar	30/45 €
18:00	🎭	La Pelona + Toro Eléctrico	La Casa de la Mar	10/12 €
18:00	🎬	6 Clec Fashion Festival	L'Hemisfèric	40 €
18:00	🎬	40 Mostra de València: Ecce bombo	La Filmoteca	1,5/2,5 €
18:00	🎬	Cultura als Barris 2025: Edu Borja: Geronto Show (Teatre de titelles)	Sant Isidre	★ 🐾
18:00	🎬	Cultura als Barris 2025: Alfonso Bravo (Màgia i humor)	Les Tendetes	★ 🐾
18:30	🎬	Me llamo tonacho y tú no	Teatro Carolina	15 €
18:30	🎬	Cultura als Barris 2025: Nautilus	Cabanyal	★ 🐾
18:30	🎬	Cultura als Barris 2025: Teatre de la Caixeta: Pinocho	Pl. Patraix	★ 🐾
19:00	🎬	Generación Cyberpunk	La Rambleta	17 €
19:00	🎭	Polly's Lips + The Wasted Garage	El asesino	7 €
19:00	🎬	42 Quartmetratges	Quart de Poblet	
19:00	🎬	Cultura als Barris 2025: Taiat Dansa: Flood. Danza y coloquio	Sant Marcel·li	★
19:00	🎬	Postals	Teatre Rialto	
19:30	🎭	Concerts Tardor 2025	Campus Burjassot	★
20:00	🎬	Impro Lab. Teatro improvisado	La Casa de Patraix	7 €
20:00	🎬	Las amargas lágrimas de Petra von Kant	Teatro Olympia	19/30 €

20:00	E	Edu Soto: Wanted (Se Busca)	Teatre Talia	22/26 €
20:00	E	Arró con Mango	Carne Teatre	11 €
20:00	E	Twister & Txèkhov	Teatre Micalet	17 €
20:00	E	Atrapadas en la ofi	Flumen	20 €
20:00	E	Woman on black	Artea	12 €
20:00	M	Danny Boy + Pablo Sanpa	La Batisfera	10 €
20:00	C	40 Mostra de València: Gary Cooper que estás en los cielos	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:30	E	¿Por qué le llaman THE BOSS?	La Rambleta	35/39 €
20:30	M	Rufus T. Firefly	Moon	20 €
20:30	A	Pop y Muerte. Kiko Amat y Benja Villegas	Teatro Carolina	15 €
21:00	E	Rocky Horror Show	Teatro Off	20 €
21:00	M	Juicy BAE	Jerusalem	20 €
22:00	E	Charlie Pee: "Mamasita"	La Rambleta	18 €
22:00	A	Disfrutopía	La PlaZeta	14 €
22:30	E	Javi Sancho: Del deporte también se sale	Teatre Talia	19 €
22:30	C	40 Mostra de València: Sueños dorados	La Filmoteca	1.5/2.5 €
23:00	M	La Luz	16 Toneladas	20 €
DISSABTE 25 D'OCTUBRE				
10:00	A	V.E.S.O. 2025	Marina Nord	9 €
10:00	A	VI Miradors de L'Horta	Horta Nord	★
11:00	A	Taller de ilustración científica: el jardín vertical	CaixaForum	10 €
11:00	A	Rascacielos: retos de altura	CaixaForum	★
11:00	A	VII Open House	Varios espacios	
11:30	C	Cortoons 2025	Gandia	
12:00	F	IV Encuentros Mundos por Venir: Encuentro con Marina Garcés	Fac. Belles Arts	
12:00	A	6 Clec Fashion Festival	L'Hemisfèric	40 €
12:00	M	16 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
12:00	E	Cultura als Barris 2025: La Maria no té por (Teatre de titelles)	Montolivert	★
12:30	E	Cultura als Barris 2025: Rebombori Cultural: Momo	Malilla	★
17:00	E	Bipedestrucción	Carne Teatre	7 €
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 €
17:00	E	Pinocho sueña con ser	Sala Russafa	8/10 €
17:30	E	Edu Soto: Wanted (Se Busca)	Teatre Talia	22/26 €
17:30	E	Se necesita bruja	Artea	12 €
17:30	A	Taller de ilustración científica: el jardín vertical	CaixaForum	10 €
17:30	C	40 Mostra de València: Vámonos, Bárbara (Palmera de Honor Sol Carnicero)	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	E	Charco a la vista	La Máquina	11 €
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids	
19:00	E	Generación Cyberpunk	La Rambleta	17 €
19:00	E	Romeo y Julieta: Una historia de amor entre cuerdas y zapatillas	La Rambleta	19 €
19:00	M	La descent d'Orphée aux enfers & Les Arts Florissants	Les Arts	10/72 €
19:00	E	Twister & Txèkhov	Teatre Micalet	17 €
19:00	E	Cera. 500 horas de vuelo	Espacio Inestable	10 €
19:00	E	Todo saldrá mal (y será perfecto)	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 €
19:00	M	Limonium Fest 2025: Auxili + Pep de la tona + Dani Miquel + Naina	Castelló	10 €
19:00	M	Isla de Caras	Matisse Club	15 €
19:00	M	Cultura als Barris 2025: Nora Pastor Quartet (jazz)	Sant Isidre	★
19:00	M	Cultura als Barris 2025: Rei Ortola	Sant Marcel·li	★
19:00	E	Postals	Teatre Rialto	
19:30	C	42 Quartmetratges	Quart de Poblet	
20:00	M	Six to fix + Verlín	La Casa de la Mar	8/10 €
20:00	E	Las amargas lágrimas de Petra von Kant	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	E	Edu Soto: Wanted (Se Busca)	Teatre Talia	22/26 €
20:00	E	FISIK.THT. Primer certamen de teatro físico	Sporting Club Russafa	
20:00	E	Perendi	Teatro Circulo	7 €
20:00	E	Atrapadas en la ofi	Flumen	20 €
20:00	E	Woman on black	Artea	12 €
20:00	E	Agua con sal y otras desdichas	CCReina121	★
21:00	E	Rocky Horror Show	Teatro Off	20 €
21:00	M	Lara91k	Electropura	17 €
21:00	M	Circuit A Banda: Rata Negra +	Loco Club	15/18 €
21:30	M	Gustavo Santaolalla	P. Congressos	45/60 €
22:30	E	Javi Sancho: Del deporte también se sale	Teatre Talia	19 €
22:30	E	El show de Ignatius Farray	La Rambleta	23 €
22:30	M	Txua	Radio City	8 €

22:30	M	Óscar Ballester	El Volander	11 €
22:30	C	40 Mostra de València: Ecce bombo	La Filmoteca	1,5/2,5 €
23:00	E	La Forte: Estoy como nunca	Teatro Olympia	20/22 €
23:30	M	Homenaje a Nino Bravo	16 Toneladas	20/25 €
DIUMENGE 26 D'OCTUBRE				
10:00	A	V.E.S.O. 2025	Marina Nord	9 €
10:00	A	VI Miradors de L'Horta	Horta Nord	★
11:00	A	Una visiteta a l'IVAM	IVAM	★
11:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 €
11:00	E	Grúmic, un somni de tardor	Sala L'Horta	7 €
11:00	A	Rascacielos: retos de altura	CaixaForum	★
11:00	C	Cortoons 2025	Gandia	
11:00	A	VII Open House	Varios espacios	
12:00	E	Jurassic Game	Teatro Olympia	16/20 €
12:00	M	Rock en familia: I love to rock and roll	La Rambleta	18 €
12:00	E	Twister & Txèkhov	Teatre Micalet	17 €
12:30	E	Encantats	Sala Off Kids	
12:30	E	Pinocho sueña con ser	Sala Russafa	8/10 €
12:30	E	Charco a la vista	La Màquina	11 €
12:30	E	Grúmic, un somni de tardor	Sala L'Horta	7 €
17:00	E	Bipedestrucción	Carme Teatre	7 €
17:00	E	Sueños: Rody va a la escuela (teatro para bebés)	Sala Off Kids	10 €
17:30	E	Edu Soto: Wanted (Se Busca)	Teatre Talia	22/26 €
17:30	E	Se necesita bruja	Artea	12 €
18:00	E	Copiar	Teatre Escalante (T. Principal)	5 €
18:00	C	40 Mostra de València: La misa ha terminado	La Filmoteca	1,5/2,5 €
18:00	C	40 Mostra de València: Las bicicletas son para el verano (Palmera de Honor Sol Camicero)	La Filmoteca	1,5/2,5 €
18:00	M	Cultura als Barris 2025: Societat Musical de Malilla	Malilla	★
18:30	E	Encantats	Sala Off Kids	
18:30	M	Sara Dowling & Ignasi Terraza Trío	CaixaForum	15 €
18:30	C	42 Quartmetratges	Quart de Poblet	
18:30	E	Cultura als Barris 2025: Óscar Tramoyeres (Monòleg)	Cabanyal	★
19:00	E	Las amargas lágrimas de Petra von Kant	Teatro Olympia	19/30 €
19:00	E	Abián Díaz: "Show patético"	La Rambleta	19 €
19:00	E	Twister & Txèkhov	Teatre Micalet	17 €
19:00	E	Cera. 500 horas de vuelo	Espacio Inestable	10 €
19:00	E	Perendi	Teatro Circulo	7 €
19:00	C	Cine en vivo: Mamma mia!	La PlaZeta	10 €
19:00	E	Postals	Teatre Rialto	
19:30	M	Trivox. Tributo a Il Divo	Flumen	26 €
20:00	E	FISIK.THT. Primer certamen de teatro físico	Sporting Club Russafa	
20:00	E	Woman on black	Artea	12 €
20:30	M	Nico Bones	Loco Club	15/19 €
21:00	E	Rocky Horror Show	Teatro Off	20 €
DILLUNS 27 D'OCTUBRE				
18:00	C	Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual 2025	La Filmoteca	1,5/2,5 €
20:00	M	Elena Roger	Teatre Talia	27/32 €
20:00	M	Dúo Palau	Museu Ceràmica	★
20:00	C	Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual 2025	La Filmoteca	1,5/2,5 €
DIMARTS 28 D'OCTUBRE				
17:00	C	Fritz Lang: Perversidad	Museu BB.AA.	★
18:00	C	40 Mostra de València: Bianca	La Filmoteca	1,5/2,5 €
19:00	M	Concierto de piano de Eduardo Frías	Fundación Cañada Blanch	★
19:00	E	Ballant ballant: 30 anys	Teatre Micalet	23/28 €
19:30	E	La del manajo de rosas (zarzuela)	Teatro Olympia	33/48 €
20:00	C	40 Mostra de València: La escopeta nacional	La Filmoteca	1,5/2,5 €
20:30	M	Peter Case y Sid Griffin	Loco Club	15/19 €
DIMECRES 29 D'OCTUBRE				
18:00	E	Todas nosotras	Matilde Salvador	2 €
18:00	M	Transculturalitats barroques: França	Museu BB.AA.	★
18:00	C	40 Mostra de València: Sueños dorados	La Filmoteca	1,5/2,5 €
18:30	F	Digitalización: oportunidades y retos para la igualdad social	CaixaForum	★
19:30	F	Ramon Gener: Enemigo del pueblo	Les Arts	★
20:00	A	El ConcurSong. Quiz divertido sobre música	Kaf Cafe	7 €
20:00	A	Intercambio De Idiomas ESP-ENG	Gestalguiños	3 €

20:00	P	Pensionistas	Teatre Talia	20/28 €
20:00	C	40 Mostra de València: La misa ha terminat	La Filmoteca	1.5/2.5 €
21:30	M	Efrén López	16 Toneladas	18/22 €
DIJOUS 30 D'OCTUBRE				
18:00	C	40 Mostra de València: Vaseline roja	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	C	XIII Autors en Curt: Terror y thriller	SGAE	★
18:00	C	Dijous de Pel·lícula: À bout de souffle	UPV	★
18:30	F	Entre el amor y la muerte. Las pasiones en el arte	CaixaForum	45 €
19:00	M	AMUSIA: la música, el cerebro y Ravel	Fundació Cañada Blanch	★
19:00	E	Mi Federico	Matilde Salvador	2 €
19:00	E	Ballant ballant: 30 anys	Teatre Micalet	23/28 €
19:00	F	VII Golem Fest: Elia Barceló	Fac. Filosofia	★
19:00	E	Inèdits	Teatre Rialto	
20:00	E	El hijo de la cómica	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	E	Pensionistas	Teatre Talia	20/28 €
20:00	E	Ballar o morir	Carme Teatre	11 €
20:00	E	Esa otra persona	Teatro Circulo	7 €
20:00	E	Laura Murillo	OSCC	5 €
20:00	M	C Marí	Moon	25 €
20:00	C	40 Mostra de València: La lengua de las mariposas (Palmera de Honor Fernando Bovaira)	La Filmoteca	1.5/2.5 €
21:00	E	Rocky Horror Show	Teatro Off	20 €
21:00	M	Paul Alone	Loco Club	22 €
21:30	M	ROA	Roig Arena	25/50 €
21:30	M	Rafa Parálisis y Los Adictos	16 Toneladas	15/35 €
DIVENDRES 31 D'OCTUBRE				
10:00	A	VI Miradors de L'Horta	Horta Nord	★
17:00	M	Sideral . Electronic Music Festival	Roig Arena	35/40 €
17:00	M	Miguelichi López	La Casa de la Mar	15/20 €
17:30	E	Se necesita bruja	Artea	12 €
17:30	E	Cultura als Barris 2025: Monstruos y monstruitos	Marxalenes	★
17:30	E	Cultura als Barris 2025: La Finestra Circ Inklusiu	Sant Pau	★
18:00	C	40 Mostra de València: Abril	La Filmoteca	1.5/2.5 €
18:00	E	Cultura als Barris 2025: Baraka Circ: Gala de circ contemporani	Benicalap	★
18:30	C	Cultura als Barris 2025: Beetlejuc (Cine participatiu)	Pl. Església (Campanar)	★
19:00	E	Ballant ballant: 30 anys	Teatre Micalet	23/28 €
19:00	E	Inèdits	Teatre Rialto	
19:30	M	Teo Lucadamo + Azuleja + Cabiria	La Mutant	6 €
20:00	E	El hijo de la cómica	Teatro Olympia	19/30 €
20:00	E	Pensionistas	Teatre Talia	20/28 €
20:00	A	Cata Bodega La Picaraza	amosos	20 €
20:00	E	Miguel Noguera: Ultrashow	La Rambleta	19 €
20:00	E	Ballar o morir	Carme Teatre	11 €
20:00	E	Esa otra persona	Teatro Circulo	7 €
20:00	M	Montserrat Martí Caballé a la llum dels ciris	L'Auditori de Torrent	16/19 €
20:00	E	Woman on black	Artea	12 €
20:00	M	Els Acústics de La Reina 121: Lúan Riu	CCReina121	★
20:00	C	40 Mostra de València: La buena letra (Palmera de Honor Fernando Bovaira)	La Filmoteca	1.5/2.5 €
20:00	E	Cultura als Barris 2025: Piter Pardo (monòleg)	Arrancapins	★
20:00	M	Amb veu de dona 2025: Meritxell Gené	OSCC	
21:00	E	Rocky Horror Show	Teatro Off	20 €
21:00	M	El Jose	Moon	21 €
21:30	M	The Rubinoos	Loco Club	15/24 €
21:30	M	Kaotiko + De la nada	Rock City	
22:00	A	Especial Halloween: Noche de mentalismo	La PlaZeta	10 €
22:00	M	16 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
22:30	C	40 Mostra de València: Bianca	La Filmoteca	1.5/2.5 €
23:00	E	David Cepo: No cruces los brazos	Teatro Olympia	25 €
23:00	C	The Rocky Horror Picture Show	La Rambleta	16 €
23:30	A	Monster Mash 666	16 Toneladas	18 €



**Ací pots consultar
l'agenda actualitzada
amb nous esdeveniments.**

OCTUBRE

CENTRE CULTURAL LA NAU

EXPOSICIONS

Inscripcions a les visites comentades
per l'equip curatorial: [https://
events.fundacio.es/o/178](https://events.fundacio.es/o/178)

18 SETEMBRE – 9 NOVEMBRE

/ SALA ESTUDI GENERAL

ROSA, NIÑO Y ABETO

21 OCTUBRE – 30 NOVEMBRE

/ SALA OBERTA

**BANDA LEGENDARIA. Las
cubiertas de 21veintiunversos**

8 ABRIL – 30 NOVEMBRE /

SALA MARTÍNEZ GUERRICABEITIA

CARMEN GRAU

30 OCTUBRE – 31 GENER 2026

/ SALA DUC DE CALABRIA

DE LLIBRES I PLANTES

15 MAIG – 12 OCTUBRE /

SALA DE BIGUES

TRÁFICO DE MODAS

1980 - 1992

DEBATS I XERRADES

DIMECRES 1 OCTUBRE / 18:30 H

AULES SEMINARIS

**La violència de gènere en
la societat contemporània.
Una mirada des de
la historiografia**

DIMECRES 15 OCTUBRE / 18:00 H

AULES SEMINARI

**—CICLE DE CONFERÈNCIES. EL MÓN
CLÀSSIC EN LA REALITAT OCCIDENTAL**

“Una historia de signos:

**del nacimiento de la
escritura a las tradiciones
alfabéticas europeas”**

DIJOUS 16 OCTUBRE / 19:00 H

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

—CICLE DE CONFERÈNCIES.

**MARIA BENEYTO, L'ESCRITURA
FORTA I MÚLTIPLE**

Maria Beneyto: la poeta forta

DILLUNS 20 OCTUBRE / 10:00 H

SALA MATILDE SALVADOR

**Acte commemoratiu del dia
mundial de l'alimentació**

DILLUNS 20 OCTUBRE / 18:00 H

AULES SEMINARI

—CICLE DONES CREADORES

**El lloc de les dones en la
història. Ampliant els límits
del coneixement històric**

Inscripció: [https://links.
uv.es/aqsC6CB](https://links.uv.es/aqsC6CB)

DILLUNS 27 OCTUBRE / 19:00 H

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

**Debat del llibre “Lágrimas
de barro. Crónica de la
Dana del 29 de octubre”**

De Carmen Amoraga i Maxi Roldán

Inscripció: [https://links.
uv.es/DyG0wEY](https://links.uv.es/DyG0wEY)

DIMARTS 28 OCTUBRE / 9:00 H

SALA MATILDE SALVADOR

**Seminari Lliçons
apreses després de la
DANA de València**

Inscripció: [https://links.
uv.es/155nYMK](https://links.uv.es/155nYMK)

DIVENDRES 31 OCTUBRE / 19:00 H

SALA MATILDE SALVADOR

**Col·loqui del llibre “Sólo un
día más” de Susana Fortes**

MÚSICA

Entrada gratuïta amb invitació que
cal reservar a partir de 72h abans del
començament de cadascun dels concerts
en: <https://events.fundacio.es/o/40>

DIMARTS 7 OCTUBRE / 19:00H

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

**Igualtat, Gènere i
Rock and roll**

DIVENDRES 17 OCTUBRE / 19:00 H

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

—CICLE DE CONCERTS MÀRGENS

Fitzcarraldo

Inscripcions: [https://
links.uv.es/Wnq9Gt](https://links.uv.es/Wnq9Gt)

DIMECRES 15 OCTUBRE / 19:00 H

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

Écho fidèle

DIMECRES 22 OCTUBRE / 19:00 H

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

Lluís Vich Vocalis

CINEMA

DIVENDRES 24 OCTUBRE / 18:00

H / SALA ACADEMIA / 18:30 H /

SALA MATILDE SALVADOR

Diàlegs visuals: Exposició

**“Miguel de Molina” i projecció
de “Las cosas del querer”**

ARTS ESCÈNIQUES

Cada dimecres, col·loqui amb els
membres de les companyies en
acabar la funció. Les entrades es
poden reservar amb antelació a la
Tenda de la Universitat, a La Nau,
als campus o a través de la xarxa:
<http://www.latenda.es/entrades>

DIMECRES 15 I DIJOUS 16

OCTUBRE / 19:00H

SALA MATILDE SALVADOR

El far

DIMECRES 22 I DIJOUS 23

OCTUBRE / 19:00 H

Un lugar de partida

DIMECRES 29 OCTUBRE / 18:00 H

Todas nosotras

DIJOUS 30 OCTUBRE / 19:00 H

—CICLE INTERSECCIONS

Mi Federico

ARTS VISUALS

DIJOUS 2 OCTUBRE / 18:30 H

SALA MARTÍNEZ GUERRICABEITIA

Visita guiada a l'exposició

“Carmen Grau. Collages

de matèria i poesia”

Inscripcions: Events.

fundacio.es/o/38.

DIMARTS 14 OCTUBRE / 18:00 H

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

Jornada Fortuny

Totes les entrades són lliures amb
aforament limitat, excepte aquelles
amb inscripció prèvia

Totes les activitats culturals
programades pel Servei de
Cultura Universitària durant el
curs 2025/2026 tindran caràcter
solidari dedicat als damnificats
de la DANA; la recaptació de les
entrades es destinarà a la campanya
“programes d'ajuda i recuperació
post dana de la UV”

Més info: www.uv.es/cultura

Centre Cultural La Nau.

C/ Universitat, 2. 46003 València

📍 @lanauuv

📍 @lanauuv

📍 @lanau_uv

📍 @CentreCulturalLaNauUV



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL

CaixaForum

València

Exposició fins al 2 de novembre



[●] REC[]ORDS

LA VIDA A TRAVÉS
DEL CINEMA DOMÈSTIC

>>

Reserva d'entrades, a caixaforum.org

Children on Camera - A Primer about Movies (1969)



Fundació "la Caixa"