

L'AGENDA CULTURAL DE VALÈNCIA

AU

#183
MAIG 2024
AU-AGENDA.COM

MÀGICA Y ELÁSTICA CUQUI JEREZ

**Divendres 24 i
dissabte 25
de maig**

Entrades a
www.teatreelmusical.es



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

TEATRE EL MUSICAL
TEM
EL CARNYAL COPERNICÀ



T





MISLATA ART
AL CARRER

X EDICIÓ ★ 17-26 MAIG ★ TRADICIÓ TEATRAL I CIRCENSE



Organitza:



Ajuntament
de Mislata



Mislata

Col·labora:



AU

AGENDA URBANA

AU-AGENDA.COM

AU EDICIONS S.L.

Francesc Baldomà 55 baix eq. 46011 València

COORDINADORA EDITORIAL I ONLINE

SARA MUT: redaccio@au-agenda.com

COORDINADORA MÀRQUETING

GLORIA POZUELO: gloria@au-agenda.com

COORDINADOR DISSENY GRÀFIC

WILLIE KAMINSKI: willie@au-agenda.com

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC

SANDRA ESCAMILLA

COL·LABORADORS

LAURA AMADO, SERGIO BELLO, XAVIER BENAVENT, RAQUEL CAMBRALLA, VICENTE CASAÑA, ALODIA CLEMENTE, JUNCAL CUESTA, FEDERICO FERNÁNDEZ, LOURDES FRASQUET, ARANTXA GIL, ANTONIO HERNÁNDEZ, BRUNO LAURENT, SANTI LEMOINE, GERARDO LEÓN, INÉS LUJÁN, XIMO MARQUÉS, MARIA MARTÍNEZ, DANIEL MATOSES, JUAN CARLOS MATAIX (TOXICOSMOS DJ), ÀLEX MEZQUITA, MARCOS MOLINERO, GUSTAU MUÑOZ, ÀNGELA N. ALBA NADAL, IVÁN NAVARRO, LAURA NÚÑEZ, JAIME ORTEGA, SYLVAIN PERNET, GLORIA POZUELO, MARÍA DE QUESADA, LUCI ROMERO, LUCAS SÁEZ, ESTELLA SANCHIS, GEMMA SANCHIS, ASSUMPTA TAMARIT, GABRIELA TAMARIT, TERELO, LOURDES TOLEDO, TONI.

impresum

Imprés amb passió a impresum.es,
a dos passos del centre de València

DIPÒSIT LEGAL AU EDICIONS S.L.

V-1211-2006

La redacció no es fa responsable dels canvis possibles que pugua haver-hi en la programació durant el mes; en qualsevol cas, demanem disculpes als lectors.

PORTADA: Meth Math. p. 11



CINE¹³

**VIII DOCS
VALENCIA**



EXPOS²⁴

**GRUPO
EL PASO**



PROPOSTA²⁷

**12 VLC
NEGRA**

MÚSICA⁹

XII DELESTE



ESCÈNIQUES¹⁹

**12È
CABANYAL
INTIM**



PROPOSTA²⁵

**XIII FESTIVAL
10 SENTIDOS**





© Gustaff Choos

STANDSTILL

JUEVES 2/5, 21H. 25/30€
MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

El año pasado Standstill anunciaba su retorno en 2024 dentro de festivales como Vida, Canela Party o Tomavistas, con el que arrancarà esta gira que todavía tiene fechas por confirmar. **La banda estuvo en activo durante diecinueve años en los que transitó desde el hardcore hasta crear su propio universo**, todo ello registrado en siete discos de estudio y más de quinientos conciertos. Han pasado ocho años desde la gira final del grupo, diez desde que publicaron su último trabajo de estudio, *Dentro de la luz*, y en este tiempo los componentes del grupo han continuado en la música: Enric Montefusco con su proyecto en solitario y el resto en bandas como Love of Lesbian, Nudozurdo, Elvira o Mi Capitán. **RAQUEL CAMBRALLA**



© Altor Laspiur

CHICO BLANCO

DIJOUS 2/5, 21H. 16.50€
JERUSALEM CLUB. Convent Jerusalem, 55

Chico Blanco és l'*alter ego* de Pablo Cobo, compositor, productor i dj granadí que **ha conquerit l'escena musical underground espanyola partint de la fusió de l'urban, el house i el pop electrònic**. És resident de reconeguts clubs com Industrial Copera en Granada i Human Club de Razzmatazz en Barcelona, i ha fet *takeovers* en plataformes de prestigi internacional com HÖR i Boiler Room. A més, el seu mix per a MARICAS va ser seleccionat com *Mix of the day* per Resident Advisor. Ara culmina el seu doble EP amb l'èxida de *Forever 21* (Vol.2) —continuació de *Forever 21* (2023)— on suma nous sons i dirigeix el seu treball cap a una vessant cada vegada més electrònica. **ALBA NADAL**



THE UNDERTONES

DISSABTE 4/5, 19.30H. 30€
16 TONELADAS. Ricard Micó, 3

The Undertones es formaren al 1976 a Irlanda del Nord i ja als inicis les seues cançons provocaren un profund impacte en la cultura musical popular. La majoria de les seues composicions són himnes eterns: "Teenage kicks" i "You got my number (why don't you use it)", entre d'altres, són **peces punk enèrgiques, guitarreres, melòdiques i amb sorprenents harmonies vocals**. El *show* es convertirà en una nit inoblidable de rock and roll nostàlgic, ja que la banda es presenta amb la formació quasi original liderada pels dos germans guitarristes i principals compositors, John i Damien O'Neil, i el cantant Paul McLoone, qui substitueix a Feargal Sharkey des de 1999. **XIMO MARQUÉS**



Belako



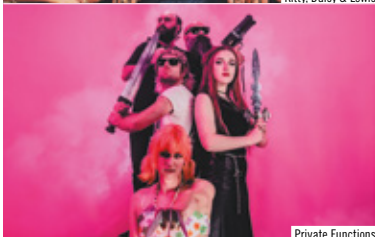
Kitty, Daisy & Lewis



Neura



Cala Vento © Anna Mendiola



Private Functions

INCENDIARI FEST 2024

DISSABTE 4/5, 11H. 30€

PARC DE LA GRANJA. Pintor Goya, 16 (Burjassot)

Maig ja està ací i, a banda d'una caloreta que bada les pedres i que ja comença a fer les delícies dels mosquits més entremaliats, enguany ens torna a regalar una jornada apassionant a Burjassot de la mà de l'Incendiari Fest. Per a aquesta edició, el festival ha preparat un cartell amb alguns dels millors grups del panorama musical estatal. **Belako**, **Cala Vento**, **VVV [Trippin'You]**, **Xenia** i **Mausoleo** pujaran a l'escenari de l'Auditori de Burjassot per oferir-nos una vesprada marcada per pogos inacabables, postpunk i electrònica amb denominació d'origen. Per descomptadíssim, com en la resta d'edicions, l'Incendiari també ha confeccionat una programació matinerana al Parc de la Granja de la mateixa localitat, en la qual l'skate i l'art seran els protagonistes. Allà mateix podreu firar-vos il·lustracions d'artistes locals o fanzins i, a més, hi haurà tallers enfocats als amants del patinatge. Però això no és tot: eixe mateix matí, **Neura** i **Tatuaje**, dos grups locals amb una projecció increïble, faran les delícies del públic presentant les seues propostes musicals. Llarga vida a l'Incendiari! **MARIA MARTÍNEZ**

20 SURFORAMA

VIERNES 10 Y SÁBADO 11/5

LA RAMBLETA. Bulevard sud, esq. Pius IX

Es admirable ver cómo, después de veinte años, el festival Surforama sigue apostando por un género con un público tan fiel como minoritario, enamorado de los sonidos del surf instrumental de los sesenta y sus derivados. La presente edición contará el primer día con el trío de multiinstrumentistas londinenses **Kitty, Daisy & Lewis**, quienes desde lo más profundo de Camden Town nos harán llegar su moderno enfoque del blues, el rock & roll y el soul. Los *party rockers* australianos **Private Functions**, con sus potentes y directos temas cargados de metralla, harán vibrar también al público asistente. La esperada reunión de **Los Coronas** y los americanos **Subsonics** o **The Crowdaddys**, completarán la noche junto a los bandidos del paella surf, **Los Pataconas**. El segundo día también vendrá cargado con la primera visita a Valencia de los reyes del *horror surf*, **The Ghastly Ones**, y del *monstrophonic sound*, **Fifty Foot Combo** (Bélgica), junto a otra de las formaciones europeas más festivas, **The Montesas**. El rock & roll del americano **James McKinley**, **La Perra Blanco** y **The Pickin' Boppers** completará el cartel de un festival que contará además con una *vermú party*de entrada libre. **V.CASAÑA**

LA FESTA ROJA

DIVENDRES 10 I DISSABTE 11/5

TRIANGLE UMBRAL

Hispanitat, 1, 9 (Port de Sagunt)

La festa del Partit Comunista del País Valencià (PCPV) torna a celebrar-se enguany i amplia a dos els seus dies d'activitats. A més de xerrades i debats, inclourà una zona per a menjar, mercadets, racó cubà, taules informatives i signatures de llibres. A l'apartat musical, el cantautor cubà **Orlis Pineda** i **Tiemersma** —coneguda per ser la vocalista del grup alacantí El Futuro Peatón— encapçalaran els concerts del divendres. La banda **Boikot**, reconeguda per ser una de les més influents del rock estatal, liderarà la nit del dissabte junt a **Akritud VLC** i **The Fires**. La representació local vindrà de la mà d'**Alberto Montero** i **Meketrefes**, el divendres i el dissabte respectivament. V.CASAÑA



Boikot © Antonio Portillo

XXI ETNOMUSIC 2024

DEL SÁBADO 11/5

AL DOMINGO 22/9

L'ETNO. Corona, 36

L'Etno vuelve a servirnos un ciclo de conciertos *world music* que este año se presenta con una programación básicamente femenina para hacer coincidir el festival con una de las exposiciones más importantes del museo este 2024, *Fadrines*, sobre aquellas mujeres solteras que, por voluntad, subvirtieron la norma de casarse y tener hijos. Este año en Etnomusic se escuchará la flauta flamenca de **Karlos Nao** [11/5], el *cant valencià* de **La María** [25/5], la percusión de **Amores** [30/5], jotas y ruedas burgalesas de **El Nido** [1/6], música hecha con objetos cotidianos de **Mayalde** [2/6], tarantelas de la italiana **Maria Mazzotta** [7/6], los cantos de las cantareras en la voz de **Carola Ortiz** [8/6] y el flamenco de **Alba Carmona y Jesús Guerrero** [21/9]. AU



Maria Mazzotta © Giulio Rugge

PRISON AFFAIR + FINALE + TRIPLE ENTE

DIVENDRES 17/5, 22.30H. 12/15€
16 TONELADAS. Ricard Micó, 3

Amb veus monòtones que s'entrellacen amb tonades acceleradíssimes, **Prison Affair** estan considerats els reis de l'*eggy*. Els catalans compten amb tres *demos* de poques cançons cadascuna, en les quals mesclen temes amb pistes que se t'enganxen com un xiclet desafortunat a la sabata. Els segons integrants de la triada perillosa són els valencians **Finale**, una banda de *punk* amb reminiscències de grups clàssics, però que, gràcies a la seua lírica àcida i insolent i als seus *riffs* enèrgics, han esdevingut una glopada d'aire fresc dins del panorama local. Finalment, els alacantins **Triple Ente** també amaguen, entre lletres desenfadades i plenes de ràbia, melodies *punk* amb què és complicat mantindre les sabatilles apegades a terra i el pentinat intacte. Sens dubte, el *combo* d'aquest concert és una aposta segura per a les amants dels *pogos* i de les melodies marcades pel ritme *hi-hat* tancat de la bateria. Amunt! MARIA MARTÍNEZ



Finale

12 FESTIVAL DELESTE

DEL VIERNES 17

AL DOMINGO 19/5

JARDINS DE VIVERS. Cavanilles, 1

La presente edición del Deleste destaca como una de las propuestas más interesantes en la Comunidad Valenciana, con un cartel que podría ser el mejor entre todos los festivales de la región este año. La primera noche contará con la presencia de **Editors**. Recordemos que la banda británica dejó muy buen sabor de boca con un lleno hasta la bandera en su anterior visita a Valencia. La banda liderada por Tom Smith goza de una potente discografía plagada de sonidos cercanos a la new wave de los ochenta. Junto a ellos, **Triángulo de Amor Bizarro**, **Gazella** y el rock de los escoceses **Twin Atlantic** completarán el cartel del primer día. La noche del sábado

estará encabezada por la visita de los veteranos **James**, grupo mancuñano en plena forma que acaba de publicar su último trabajo *Yummy*. Le acompañan el dúo de post-punk formado por Jason Williamson y Andrew Fearn, **Sleaford Mods**, con su genial y original puesta en escena,

los británicos **The K's**, **Cora Yako** y **Anouk the Band**. Por otro lado está el esperado regreso de **Los Planetas** rememorando el trigésimo aniversario del su disco debut *Super 8*. El pop de **Las Dianas** y la banda valenciana **Platz** completarán el programa de la última noche. V.CASAÑA



Editors © Rahi Rezvani



YA EN DIRECTO EN TU SALA DE CONCIERTOS

23
MAYO

MELENAS
Pop

16
TONELADAS
(VALENCIA)

26
MAYO

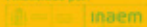
MARILIA MONZÓN
Folk-pop

LA CASA
DE LA MAR
(ALBORAYA)

GPS
GIRANDO POR SALAS

• INFO: GIRANDOPORSALAS.COM
y en nuestras redes sociales

financiada por:





© Warren Bodnaruk

BYWATER CALL

DIVENDRES 17/5, 22H. 20/24€
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Bywater Call és una banda canadenca resident a Toronto formada al 2017 per set músics que compta amb dos discs al mercat: *Bywater call* (2019) i *Remain* (2022). Liderada per la poderosa veu de la cantant Meghan Parnell i pel guitarrista i compositor Dave Barnes, beu del rock i la música *sureña* americana de l'estil dels *Tedeschi Trucks*. En les composicions combinen elegantment elements soul i blues, i en directe fascinen als espectadors per la seua confiança i professionalitat dalt de l'escenari. Als espectacles, estos talentosos músics acaparen protagonisme depenent del moment i la cançó demostrant la versatilitat de recursos que cadascú disposa i una certa coplicitat entre ells. XIMO MARQUÉS

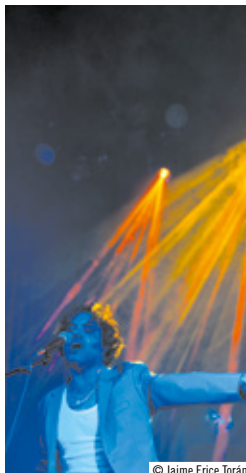


Ferran Palau © Louise Sansom

FERRAN PALAU + TÓRTEL

DISSABTE 18/5, 11.30H. 8€
VELES E VENTS. Moll de la duana, s/n

En el panorama de la cançó actual en la nostra llengua, Ferran Palau destaca com una força tranquil·la amb les seues cançons minimalistes amb lletres delicades i emotives, acompanyades de la guitarra acústica i de la presència de sintetitzadors discrets que les tenyeixen de *groove*. A poc a poc, construiu una reeixida carrera discogràfica. Aquest mes publica el seu setè disc, *Plora aquí* (Hidden Track records), amb unes cançons atemporals que descobreixen paisatges emocionals impactants i revelen alhora una senzillesa natural i una contemporaneïtat actual. Això és una peça clau en una època on la instantaneïtat i la caducitat immediata són les mestres del joc. Noves cançons que coneixerem per primera vegada a l'escenari de València en el marc del nou cicle musical *Concerts al Veles*, en companyia dels nostres benlloguts Tórtel que ens portaran els darrers *singles* per a posar-nos la mel en els llavis abans no traguem el nou disc. B.L.



© Jaime Erice Torán

JOE CREPÚSCULO

DIUMENGE 19/5, 12H. 13.50€
PARC D'ORRIOLS
Santa Genoveva Torres, 26

SerialParc s'acomiada amb una de les seues cites més ballables de tot l'any, de la mà de Joël Iriarte, més conegut com Joe Crepúsculo, un dels artistes de l'escena del pop espanyol més productius dels últims temps. Omnipresent en tots els cartells festivalers del territori nacional, compta amb dotze anys de carrera musical en què ha tret huit àlbums, a més de participar en nombrosos projectes i col·laboracions. Sota el segell Mushroom Pillow, el seu èxit "Mi fábrica de baile" ha sigut versionat en l'últim any per Megansito el Guapo, Espineli, Ruptura i els germans Muñoz, agrupats dins l'EP *Mi fábrica de baile (Remixes)*. Junts a Dj Coco, faran del parc d'Orriols una autèntica pista de ball. ALBA NADAL



METH MATH

DIJOUS 23/5, 19.30H. 15€

ELECTROPURA. Pintor Salvador Abril, 20

Meth Math són Angie (Àngel Ballesteros) amb Error.Error (Efrén Coronado), i Bonsai Babies (To Robles) a la producció. Amb inspiracions noranteres inicials com Beans, The shock deformity and amputee, Phoebe Ray i The knife, **esta triada ha aconseguit un lloc musical on conflueixen l'horror i la tendresa, els passatges foscos electrònics, el pop, l'amor, allò dissonant i allò ballable.**

A *Chupetones*, àlbum precedit per l'EP *Mortal* (2022), trobem en menys de 26 minuts un viatge experimental al techno, l'hyperpop i el neoperreo, un so que no s'assembla a res i que fa honor a allò de ballar plorant.

ALBA NADAL



CARAMELO

DIVENDRES 24/5, 20.30H.

LA RAMBLETA. Bulevard sud, cant. Pius IX

Fa un parell d'anys, descobrírem amb meravella els primers passos escènics dels valencians Caramelo en el concert previ del músic Vic Miralles: joventut i *groove* varen ser les paraules mestres. I, per a ser sincers, en un panorama trap i rock omnipresent, va ser una alenada d'aire fresc. Després d'haver publicat diverses cançons pop amb deliciós gust de sucre durant dos anys, títols de vegades inclinats pel rock, de vegades flotant en un *flow groovy*, enguany marca el llançament del seu primer disc *Todas las canciones hablan de amor* (Acqstic), **un concentrat de bones vibracions i cançons que et fan venir ganes de ballar sense cap motiu al mig del carrer.** Visca Caramelo! B.L.



© Dirk Behlau

THE HELLOPTERS

DIMECRES 29/5, 20H. 40/45€

SALA CANAL. Camí vell del Saler 7 (Pinedo)

The Hellcopters són una contundent i espectacular banda de rock and roll clàssic formada al 1994 a Suïssa. Amb huit discs a l'esquena, en esta ocasió visiten la Sala Canal de Pinedo per a presentar el seu darrer àlbum *Eyes of oblivion*. Parlem de rockers professionals que **tenen un talent innat per a compondre èxits immediats amb riffs portentosos i sorollosos, ritmes accelerats de temàtica punk i melodies enèrgiques i infeccioses** a l'estil del millor power pop. Als seus directes ofereixen recitals d'alta combustió on, cançó rere cançó, demostren ser una formació compacta que gaudeix dalt l'escenari i contagia entusiasme i satisfacció. XIMO MARQUÉS



EL MAL NO EXISTE

MIÉRCOLES 1/5

Ryūsuke Hamaguchi · Japón · 2023 · Guion: Ryūsuke Hamaguchi.

Intérpretes: Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryuji Kosaka...

Esperado regreso del director de *Drive my car*. *El mal no existe* parte de una colaboración entre Ryusuke Hamaguchi y la compositora y responsable de sus dos últimas bandas sonoras, Eiko Ishibashi, para quien rodaría unas imágenes para unas piezas musicales que, más tarde, inspirarían la película. Takumi y su hija, Hana, viven en un pueblo próximo a Tokio. Su vida se ve alterada cuando descubren que van a construir un camping de alto *standing* cerca de su casa. Delicada pieza poética y musical que nos habla de nuestra compleja relación con la naturaleza. **G. LEÓN**



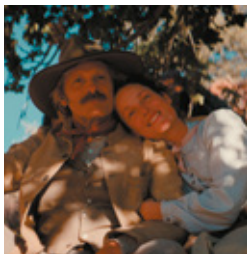
LA CASA

MIÉRCOLES 1/5

Álex Montoya · España · 2024 · Guion: Álex Montoya y Joana M. Ortueta.

Intérpretes: David Verdaguer, Óscar de la Fuente, Miguel Rellán...

En su tercer trabajo largo, el valenciano Alex Montoya (*Lucas*) se encarga de llevar a la pantalla esta adaptación de la conocida novela gráfica del dibujante Paco Roca del mismo título. Como buena parte de la obra de Roca, *La casa* juega sutilmente con la nostalgia del pasado como eje vertebrador del relato. Tras la muerte de su padre, tres hermanos se reúnen en la casa familiar en la que pasaron los veranos de su infancia. Alrededor de la mesa, entre recuerdos y reproches mutuos, la familia debe decidir el destino de la propiedad. Buen reparto. **G. LEÓN**



HASTA EL FIN DEL MUNDO

VIERNES 10/5

Viggo Mortensen · USA · 2023 · Guion: Viggo Mortensen.

Intérpretes: Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Garret Dillahunt...

En *Hasta el fin del mundo*, Viggo Mortensen nos lleva a 1860, a tierras de frontera, en Estados Unidos. Vivienne Le Coudy es una mujer independiente que se enamora del inmigrante danés Holger Olsen. Tras conocerlo en San Francisco, ambos se instalan en casa de Holger en el tranquilo pueblo de Elk Flats, en Nevada. Estalla la Guerra de Secesión y Olsen se enrola en el bando unionista dejando a Vivienne sola y a merced de los deseos del hijo de un poderoso rancharo local. Al regreso de la guerra ambos se enfrentan a un duro proceso de reconciliación. **G. LEÓN**



SEGUNDO PREMIO

VIERNES 24/5

Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez · España · 2024 · Guion: Isaki Lacuesta y Fernando Navarro.

Intérpretes: Daniel Ibañez, Cristalino, Stéphanie Magnin...

Segundo premio toma el título del primer tema del álbum *Una semana en el motor de un autobús* del grupo granadino Los planetas, para asaltar la biografía, apócrifa o no, de esta banda emblemática del indie español de los noventa. En plena eferescencia artística, un grupo de música se encuentra en un momento de crisis: el bajista abandona la formación, el guitarrista está inmerso en un proceso autodestructivo, mientras el cantante se enfrenta al complejo proceso de escritura de su tercer disco. Flamante Biznaga de Oro del pasado festival de Málaga. **G. LEÓN**



Libres



Vika!

VIII DOCSVALENCIA

DEL VIERNES 3 AL SÁBADO 11/5
docsvalencia.com

Nueva edición del festival valenciano dedicado a al cine de no-ficción o documental. El programa de DocsValencia arranca con la producción valenciana **El mètode Farrer** [3] de Esther Morente que narra la historia de Bruce Farrer, un maestro canadiense jubilado que encargó a sus alumnos unas cartas en las que escribieron cómo veían sus vidas en veinte años. Pasado el tiempo, los alumnos se reencuentran con sus deseos de infancia. Vamos a por las secciones. En *Global Docs*, la sección internacional, veremos cinco trabajos. En **After work** [8-9] de Erik Gandini analizaremos la influencia de la Inteligencia Artificial en el futuro del mercado laboral. Le siguen: **La canción de la noche** [10-11] del canadiense Félix Lamarche, que aborda la cuestión de la eutanasia,

Tonantzin Guadalupe [4-5] de Jesús Muñoz con guion de Rafa Casañ, sobre los verdaderos orígenes de la virgen de Guadalupe, tan venerada en México, **Manifesto** [8-9] de Angie Vinchito, sobre la violencia en la juventud de la Rusia contemporánea de Putin, y **Vika!** [10-11] de Agnieszka Zwiefka, relato sobre una octogenaria DJ. En la sección **Panorama** (nacional) veremos: **Bastarda** [9-10] de Emilio Egea, en torno a la herencia de las mujeres rurales en la posguerra, **Equipo Crónica. Arte de trinchera** [4 y 10] de Rafa Sesa y Felipe Villaplana, **Eterna** [7 y 10] de Juanma Sayalonga, sobre la rapera Gata Cattana, **Libres** [10-11] de Santos Blanco, y **Pepi Fandango** [6-7] de Lucija Stojevic. En la sección **Mirades**, dedicada a la producción valenciana, veremos otras cinco piezas. Con **Altea, La casa de la mar** [6-7] Alejandro Blasco Senchermés nos recuerda la evolución del pueblo de Altea por la influencia del turismo

y la globalización. Le siguen **Les mans del Genovés** [5-6] de Josep Pitarch, sobre la figura del genio de la pilota valenciana, **Lligams. Fils que cuiden la vida** [7-8] de Lúdia Hervàs Pardo, **Micrópolis** [9-10] de Vic Pereiró y Sara Esteller sobre la historia de Sagunto tras su caída como enclave industrial, y **Valencia 22. City of design** [5-6] de Andreu Signes Pérez sobre la capitalidad mundial del diseño de Valencia. La sección **Fragments** recoge lo mejor del corto documental con doce trabajos, y entre las actividades paralelas encontramos encuentros y charlas magistrales sobre la industria del documental, así como la tertulia que organizan nuestros amigos de Mercacine. Clausura el programa **You play my father** [11] de Guillermo Roqués, Javier Marín y Rafa Honrubia sobre el genocidio de Srebrenica, la mayor masacre ocurrida en Europa desde la Segunda Guerra Mundial. G. LEÓN

SALA L'HORTA **PROGRAMACIÓ MAIG 2024**

<p>ZigZag Danza</p> <p>Jardín Secreto</p> <p>primera infància (de 0 a 4 anys)</p>  <p>diumenge 12 MAIG 11.00 i 12.30 h / 8 €</p>	<p>Albena Teatre</p> <p>Regala'm esta nit</p> <p>públic jove i adult</p>  <p>diumenge 19 MAIG 19.00 h / 10 €</p>	<p>L'Horta Teatre</p> <p>L'Electe</p> <p>públic jove i adult</p>  <p>dissabte 25 MAIG 20.00 h / 10 €</p>
--	--	--

lhortateatre.com © Joan Mont de Pons. T. 96320 0444 - 060909@lhortateatre.com



La La Land



Alubias rojas



Gremlins



I am not a witch



El Resplandor

II CICLE MUSICAL CONTEMPORANI

FINS EL DIMARTS 4/6
MUBAV. Sant Pius V, 9

Després del repàs que va fer el Museu de Belles Arts al període clàssic del musical en la primera edició d'aquest cicle, la segona entrega dedicada al cine musical s'avança fins a la dècada de 1960 per explorar les possibilitats i diversitat de propostes d'un gènere tantes vegades injuriat, però al que la indústria retorna a vegades amb fervor. El programa inclou clàssics populars com **Grease** de Randal Kleiser [21/5], rareses com **Bugsy Malone** d'Alan Parker [7/5] o intents recents com l'aclamada **La La Land** de Damien Chazelle [4/6]. A més, veurem **Fiebre del sábado noche** de John Badham [14/5] i **Dinero caído del cielo** d'Herbert Ross [28/5]. G. LEÓN

CINEMA AFRICÀ ACTUAL

FINS EL DIMECRES 19/6
LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

Per a Javier Estrada, comissari d'aquest cicle, el triomf en l'última Berlinale del documental **Dahomey** de la directora franco-senegalesa Mati Diop ens obliga a revalorar el cine i la història des d'Àfrica. Per a Estrada, el cine africà "ha desplegat una insòlita heterodòxia de tons i formes, oferint algunes de les propostes més sorprenents i profundes a nivell global." El cicle arrencava amb **Alubias rojas** de Narimane Mari [30/4 i 2/5] sobre la guerra d'Argèlia. Al maig veurem **Things of the aimless wanderer** de Kivu Ruhorahoza [7 i 9/5], **Timbuktu** d'Abderrahmane Sissako [8 i 11/5] sobre la irrupció del gihadisme a la zona, **I am not a witch** de Rungano Nyoni [14 i 16/5] i **Rafiki** de Wanuri Kahiu [21 i 26/5]. G. LEÓN

KINEFORUM

FINS EL DIJOUS 20/6
CINES KINÉPOLIS
Francisco Tomàs I Valiente, s/n

Els cines Kinépolis de València ens ofereixen un programa de pel·lícules que ens torna als millors anys de la nostra infància. Un exercici de nostàlgia, sobretot huitartera, en flamant versió original. A l'abril, Kineforum projectava **Uno de los nuestros**, el clàssic de Martin Scorsese, i la primera de la saga **Mad Max** de George Miller, amb Mel Gibson. D'ara endavant gaudirem d'**El resplandor**, el clàssic de Stanley Kubrick [9/5], la primera dels **Gremlins** de Joe Dante [23/5], **El caballero oscuro** de Christopher Nolan [6/6] i **Superman** de Richard Donner [20/6], amb Christopher Reeve i Marlon Brando. Les sessions estan acompanyades d'un col·loqui posterior amb especialistes. G. LEÓN

LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO

SÁBADO 4/5, 20H. 25/30€

LA RAMBLETA. Bulevard Sud, esq. Pius IX

“El amor jamás muere de hambre; con frecuencia, de indigestión”. Esta es solo una de las grandes frases que Oscar Wilde despliega en *La importancia de llamarse Ernesto*, uno de los retratos más ácidos y divertidos que nunca se han hecho sobre la hipocresía social. Con su ingenio y humor particular, Wilde crea esta deliciosa obra maestra sobre los líos amorosos de dos jóvenes británicos y sus secretas dobles vidas; una comedia sobre el amor, el deseo, los orígenes, el compromiso, la hipocresía, la identidad y, sobre todo, la libertad. Comedia luminosa y muy profunda que concluye que esto de existir solo pasa una vez y que nuestra estancia en este mundo solo tiene sentido si llegamos a ser libres. GLORIA POZUELO



© Pablo Lorente

LA ILUSIÓN CONYUGAL

DEL DIMARTS 7 AL DIUMENGE 12/5

TEATRO OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Una obra que parla de les relacions de parella, les amistats i les mentides. En *La il·lusió conyugal* tot comença amb un joc. **Una vesprada, Maria espera al seu marit a casa i li proposa jugar a endevinar la quantitat d'amants que han tingut durant el seu matrimoni.** Intimitat, felicitat i fidelitat seran paraules que els protagonistes d'aquesta història (Alejo Sauras i Àngela Cremonte) utilitzaran constantment per fer reflexionar els espectadors sobre la importància o no de la sinceritat per aconseguir la felicitat de la parella. Amb un sentit de l'humor únic descobrirem veritats sobre la condició humana i com les aparences moltes vegades enganyen. ASSUMPTA TAMARIT



XXIV Mostra
d'Art i Cultura
Mercat de Colònia

MERCAT DE PRIMAVERA
Del 1 al 5 de Maig

11:00 - 14:00h | 17:00 - 21:00h
Carrer Jorge Juan . Metro de Colònia

PILAR ALMERIA

(Actriu de *L'oroneta* i cofundadora de la Companyia Teatre Micalet)

A punt de celebrar els trenta anys de trajectòria, la Companyia Teatre Micalet estrenà a finals d'abril la seua 39a producció pròpia, L'oroneta, inspirada en l'atemptat homòfob produït en un bar LGTBIQ+ d'Orlando al 2016 que va deixar una cinquantena de morts. Dalt l'escenari només dos actors, Bruno Tamarit i Pilar Almeria, actriu per damunt de tot, però també directora, actriu de doblatge i fundadora d'aquesta companyia referent del teatre valencià fet en valencià que aposta esta vegada per una obra de Guillem Clua estrenada a Londres al 2017 que ja compta amb més de 25 produccions internacionals.

Per començar, explica'ns de què va *L'oroneta*.

És la història entre dues persones: una professora de cant, Amèlia, que sóc jo, i Ramon, que és un xic jove, d'una trentena d'anys, que ve a a què jo li done classes de cant. A mesura que va passant l'obra es va descobrint que tenen alguna cosa en comú, que no diré perquè no vull fer *spoiler*. *L'oroneta* parla de l'amor, del dolor, de la culpa, de moltíssimes coses que ens afecten als éssers humans. La contradicció, que és una cosa tan, tan, humana, està molt present, com ho està l'amor en totes les seues vessants. És una obra fantàstica en la qual la relació entre els dos personatges és bàsica, és un *tête-à-tête* que té punts d'humor i de tendresa, té punts reivindicatius... És una obra molt, però que molt, molt completa. I per a dos actors és un regal.

Signa l'obra Guillem Clua, Premi Nacional de Cultura 2022 en la categoria de Literatura Dramàtica, autor

de la comèdia teatral *Smiley* que sigüé tot un fenomen internacional i *showrunner* de la sèrie que va fer Netflix arran d'ella. Què destacaries de l'autor català? Quins són els punts forts del text de *L'oroneta*?

Clua és un autor molt reconegut, no li tinc jo que fer cap publicitat perquè la té tota feta. Escric amb una intel·ligència suprema, fa fusteria teatral. És un gran coneixedor del que és escriure teatre, crea personatges molt rics i variats. La dramaturgia és perfecta, està construïda com si fora un *thriller* perquè vas descobrint coses molt poc a poc. El públic va sentint-se intel·ligent perquè ha descobert coses

“La cultura s’hauria de blindar igual que es blinden contractes”

que el mateix personatge encara no sap. És un text molt ric i molt ben construït, amb un llenguatge molt viu, una obra mestra realment. Jo crec que la gent vorà l'obra amb molt de gust perquè podrà riure, podrà plorar, podrà identificar-se amb els personatges...

El paper d'Amèlia ha sigut interpretat en castellà i francès per Carmen Maura i a Catalunya per Emma Vilarasau. Sé que no has presenciat cap muntatge de *L'oroneta*, però veure com han enfocat altres actrius el paper que està a punt d'interpretar és útil o pot embolicar el procés de creació del personatge?

No m'haguera importat gens haver-les vist, però si he de veure-les expressament per a fer el personatge jo preferisc no veure-les. Perquè en la creació dels personatges sempre hi ha un punt de mira que és molt personal i estic absolutament convençuda que, de les 25 actrius que hem fet

el personatge d'Amèlia, totes hem aportat el nostre punt de vista. Els actors treballem amb este material sensible que són les emocions, però treballem amb un imaginari concret, i el que compta, al final, és el director. A partir de tot el material que Bruno i jo anem posant dalt de l'escenari, el director [Joan Peris] és el que va modelant segons el què vol contar amb eixe text. Evidentment, el meu imaginari, el meu idioma, no té res a vore amb el de l'última actriu portuguesa que acaba d'estrenar. Encara que partim d'emocions molt universals, per això li pot interessar a una companyia a Portugal o a Praga.

Sempre, sempre, cada u parla des de la seua cultura, des del seu imaginari i des de les coses que ha viscut.

Heu comptat amb Bruno Tamarit en quatre peces de Companyia Teatre Micalet (CTM). Què t'agrada d'ell? Per què l'heu triat per interpretar al teu *partenaire* en *L'oroneta*?

Al primer treball que vaig fer amb ell en *[Nadal a casa] Els Cupiello* feia del meu fill i de vegades ho comentem: ja ha fet del meu fill, he fet de sa tia, he fet de la seua germana! [riures] en *Les tres germanes* i, ara, en *L'oroneta*, no tenim una relació clara. Allò fonamental de Bruno és la seua mirada en escena. Jo em trobe en els ulls de Bruno, és molt fàcil treballar amb ell perquè és un actor que transmet sempre veritat, t'escolta i és generós.

Eres directora artística de la CTM junt a Joan Peris. En aquests quasi trenta anys heu representat obres de Txékhov, Sanchis Sinisterra, J.B.

Priestley, Manuel Molins, Rodolf Sira i Eduardo de Filippo, entre molts altres. Què ha de tindre un text per a què pareu atenció?

Quan vam llegir esta obra ens va emocionar. De vegades jo li propose una obra a Joan i de vegades és ell qui me la proposa a mi, però com que ell és qui dirigeix, sempre diu: "ha d'haver alguna cosa que em moga". I quan diu això és toca la panxa. Sempre ha d'haver alguna cosa que ens moga a nivell emocional. És molt difícil d'explicar, però tu lliges un text i dius: "vull fer-lo". No és intel·lectual, no sabria definir-te exactament. El teatre no ha de ser una cosa pedagògica des del meu punt de vista, ha de plantejar situacions, mons i altres maneres de viure la vida perquè la gent que vaja a vore eixe espectacle pugua obrir la ment. Però jo no vull dir-li a ningú el que ha de pensar.

Al 2021 posareu a onze personatges dalt l'escenari amb *Les tres germanes*, en *L'oroneta* sou només dos. Venen temps difícils? Cal estrènyer-se el cinturó?

Sí, clar, clar, evidentment. Hi ha un mal costum en els canvis de govern, sobretot en la cultura, on la gent vol influir. O li dona igual, que també és una altra de les coses, que la cultura no sol importar massa a la gent que governa. S'hauria de blindar igual que es blinden contractes. El teatre, la música, tot el que significa obrir l'ànima de la gent i fer-la millor. La cultura fa que la gent visca millor, ajuda a viure, té efectes terapèutics, és tan important... I encara estem sense donar-li importància. Jo crec que en els països que són un poc més avançats sí que ho saben i la cultura està blindada i no sofreix estos canvis que tenim nosaltres, que cada vegada que hi ha un canvi al govern hi ha canvis en les maneres



de fer les coses. Pensem que hi ha un futur incert i, aleshores, pleguem un poc de vela perquè no sabem massa bé què passarà. Quan canvien els governs hi ha un temps fins que s'acostumen i les coses, en principi, no han pintat massa bé. Ja fa quasi un any del canvi i no hem acabat d'arrencar, hi ha molta inconcreció i no sabem massa bé encara què passarà, aleshores...

El conseller Vicente Barrera està parlant de generar programacions no polítitzades. Què vol dir amb això?

Quan parla de "no polítitzades" no sé el que vol dir, sincerament. Perquè tota la vida és política. Cada volta que una persona obri la boca, ell, quan obri la boca, està fent política. Tots, cada volta que donem una opinió sobre la manera de viure, sobre les possibilitats de viure de les persones, tot això té un sentit polític perquè la política és la vida. És la manera de fer possible que les persones visquen millor, o pitjor. És impossible ser imparcial, no ja quan fas cultura o una obra de teatre, cada vegada que

tu obris la boca, d'alguna manera, estàs emetent una opinió i eixa opinió té un punt de vista.

T'he sentit dir en una entrevista que "la cultura no és només entreteniment, és identitat". Com ajuda el Teatre Micalet a crear identitat?

Són paraules molt grans dir que "creem identitat". Nosaltres, des del principi, sense cap tipus de militància, sense cap propòsit de lluita, férem les obres en valencià, d'una manera natural. Les tres persones que vam fer la companyia, Joan, Ximo i jo, veníem de pobles, cap de nosaltres era de València: jo venia d'Alcoi i Joan i Ximo de Castelló. Aleshores, per a nosaltres, l'única forma de fer teatre era en la nostra llengua. Els problemes els vam trobar després a València, quan diguérem: "què passa, què ningú parla valencià ací?". Pareixia que estàvem a Salamanca. Parlar en valencià és la meua manera de transmetre els meus sentiments perquè és la meua llengua materna. En una entrevista, a Ricardo Darín li preguntaven perquè no anava a Hollywood i ell deia: a banda de què no tinc ganes d'interpretar al que passa droga o al mafiós, a banda d'això, és que jo vull expressar-me en l'actuació en la meua llengua, perquè per a mi no és el mateix estimar en anglés que estimar en espanyol. Nosaltres hem seguit fent el que pensàvem de tota la vida, i esta coherència, esta tossuderia, ens ha donat un públic molt fidel que sap que si venen al Micalet veuran espectacles, no sols en valencià, que també, sinó de qualitat artística, amb coherència, amb el segell de la companyia. Això ens congratula i ens reconforta, i encara que de vegades dius "ai, per favor, que farta estic de tornar a començar", és la força que ens dona empeny per a continuar.



OFFENBACH MA NON TROPPO

DEL DIJOURS 9 AL DIUMENGE 12/5
CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

Noèlia López Cervantes i Josep Zapater (Cashalda) van trobar el seu segell al 2015 amb *Two ladies or no two ladies*, un espectacle eminentment musical que va enamorar al públic i la crítica. La música i la multidisciplinarietat són marca de la casa de Cashalda, que en aquest *Offenbach ma non troppo* proposen una conferència *sui generis* d'òpera rock que s'endinsa en la vida del compositor Jacques Offenbach i de l'escriptor alemany E.T.A. Hoffmann, a qui Offenbach va transformar en personatge dins de la seua òpera *Els contes de Hoffmann*. Els dos foren figures del romanticisme que moriren lluitant contra dures malalties per poder acabar les seues obres i **Cashalda ha volgut reviure l'última nit d'Offenbach passant de la prosa al conte i de l'òpera al rock amb humor i ironia.** AU



DON ROBERTO

DEL DIJOURS 9 AL DIUMENGE 12/5
TEATRE RIALTO. Pi. Ajuntament, 17

El jove Roberto Hoyo té un carisma innegable i el va desplegar a borollons en l'obra *Lázaro* amb la que es va donar a conèixer al 2019 guanyant el Premi SGAE en la IX edició de Russafa Escènica. Sigué la primera peça de la seua trilogia de clàssics adaptats, després vindria *Hanle*, on va actualitzar el *Hamlet* de Shakespeare a ritme de hip hop, i ara aquest *Don Roberto* que s'obsessiona amb la figura del Don Juan Tenorio. Per a preparar el seu personatge, Hoyo va posar en marxa un projecte en Youtube anomenat PlayLab on comparteix plànol amb actors i actrius valencians posant-se en la pell d'un director superb que sotmet als intèrprets. Un procés d'assaig molt particular que germinarà en l'**obra final sobre la que sobrevola una pregunta: Quant cal sacrificar per a ser un artista important en este país?** AU



LA REINA DE LA BELLEZA DE LEENANE

DEL MIÉRCOLES 15
AL DOMINGO 26/5
TEATRE TALIA. Cavallers, 31

Martin McDonagh nos cuenta la relación solitaria de una madre y su hija en la Irlanda de los años noventa. Una monótona y viciada vida que se ve sacudida cuando Pato Dooley, un obrero de Londres, regresa para una fiesta familiar. El reencuentro despierta tensiones y revela secretos enterrados, mientras que las visitas del hermano de Pato, Ray, añaden complejidad a la trama. **En *La reina de la belleza de Leenane*, protagonizada por Lucía Quintana y María Galiana, seremos testigos de una relación familiar enfermiza marcada por silencios pesados y mentiras,** donde Madge es una mujer amargada y castradora que convierte la vida de su hija en un infierno. LUCAS SÁEZ



EsTEM a temps © Guillermo Ortiz



A solas con el emérito

12È CABANYAL ÍNTIM

DEL DIJOUS 16 AL DIUMENGE 19/5
cabanyalintim.com

Després d'onze edicions ininterrompudes, l'organització del Cabanyal Íntim digué prou, va anunciar que no hi hauria festival al 2023 perquè la precarietat feia la seua situació insostenible. Doncs bé, després d'un any d'absència torna el festival d'arts escèniques dels Poblats Marítics amb un format més breu però les mateixes ganes de dina-

mitzar culturalment una zona que visqué molts anys sota l'amenaça d'enderrocament. Tindrem tres peces llargues: **No hay banda** de l'argentí Martín Flores Cárdenas; **A solas con el emérito** on JuanCar I de Bribón i Bribón torna d'Abu Dhabi per a emprendre una gira com a humorista; i **EsTEM a temps**, una peça col·lectiva dirigida per Anna Albaladejo que recorre la història del TEM. De les cinc peces curtes destaquem **Bienvenidos a Fuvife** sobre els nous passos cap a la felicitat global anunciats per la

presidenta de la Fundació per la Vida i la Felicitat, és a dir, Helena Font; i **De la raó viurem**, dirigida per Isabel Martí, amb Raquel Piera i Sílvia Valero interpretant dues germanes. A més, torna el *Territori Performance* dedicat a l'experimentació i l'avantguarda escènica, l'estudi creatiu xilè Isabel is my name presenta noves maneres d'habitar la bellesa i els cossos fora del cànon (*En vitrina*), i El Conde de Torrefiel proposa un exercici escènic per a una persona on, qui assisteix a l'obra, ocupa el rol d'interpret i públic consecutivament. S.M.

FESTIVAL 10 SENTIDOS

PorLa Cultura

3 al 18 mayo

XIII Edición

AS QUE LIMPAN

DIVENDRES 17/5, 20H. 10.50€

A. FERRANDIS

Pl. Exèrcit espanyol, 4 (Paterna)

Després de la reeixida i multi-premiada obra *Elisa i Marcela*, la companyia de teatre gallega A Panadaria torna a València amb una nova creació, *As que limpan*, una sàtira utòpica inspirada en la lluita de les *kellys* que, de l'any 2016 ençà, denuncien les condicions de les netejadores i reclamen drets socials dignes i justs. A través d'una posada en escena minimalista, **les tres actrius fan servir de manera brillant la seua veu i l'energia del cos per fer una crítica mordaç i irverrent a les grans cadenes turístiques** que s'enriqueixen gràcies al sistema mentre les treballadores que tenen estan empleades en condicions deplorables. Davant el drama, el trio utilitza amb tacte l'humor i l'absurd per tal de donar visibilitat a les qui fan "relluir" el nostre dia a dia. B.L.



X MAC

DEL VIERNES 17

AL DOMINGO 26/5

MISLATA (l'Horta Sud)

Mislata Art al Carrer celebra diez años de vida echando toda la carne en el asador. Habrá espectáculos de sala como *DOT* [17] con el que Maduixa Teatre ganó el Premio MAX a Mejor Espectáculo Infantil en 2015 o *El Plan* [19] de la compañía Olympia Metropolitana, pero el grueso de la programación está pensada para ser disfrutada al aire libre. Tendremos a Yllana haciendo reír en *Olympics* [18] con los tejemanejes de cuatro artistas que no han logrado clasificarse para los Juegos Olímpicos, a Truca Circus sobre bicicletas acrobáticas en *Sopla* [18], a D'Click jugando con *Latas* [23], a Capicua haciendo acrobacias entre tejanos en *Nüshu* [26] y a Scura plats, con una estética retrofuturista, buscando sobre zancos la rosa de los vientos en *Satsuma 3.0* [26]. AU



Satsuma 3.0

NEVENKA

SÁBADO 18/5, 20H. 16/22€

LA RAMBLETA. Bulevard Sud, esq. Pius IX

Él era un hombre poderoso; ella, una chica de veintiséis años, valiente, muy valiente. **Nevenka Fernández fue la pionera del movimiento #Metoo en España (aunque ella no lo sabía y aún faltaban años para que llegara)** pues sentó por primera vez a un alcalde en el banquillo de los acusados, ganando un caso de acoso sexual pero siendo juzgada cruelmente por la ciudadanía. Premiada en varias ocasiones, *Nevenka* de María Goiricelaya es una obra necesaria sobre el poder de la verdad, sobre una mujer que habló porque, si no, se hubiera muerto, como ella misma dijo. La *Nevenka* de esta ficción forma parte de la reparación que le debemos a la *Nevenka* real, espejo en el que se miran las mujeres que la siguieron y la seguirán, cuya historia nos hace reflexionar sobre una sociedad que ha cambiado, pero no lo suficiente. GLORIA POZUELO



INFINITA

DEL DIJOUS 23 AL DIUMENGE 26/5
TEATRE RIALTO. Pl. Ajuntament, 17

Després de l'èxit de la magnífica *Viva* que va presentar al Cabanyal Intim, **Begoña Tena ens parla en *Infinita* de la llibertat de les dones per a triar el model de criança que volen sense haver de donar tantes explicacions.** A través de dos dones, actrius i mares travessades pel binomi maternitat-vocació, viatjarem pels moments més dolços, més tendres, més amargs i més còmics del seu camí. Ens transmetran el seu dolor, la seua alegria, les seues contradiccions i tot allò que comporta la maternitat. Per exemple, haver de cuidar a una altra persona sense deixar de cuidar-se a una mateixa. Contradiccions i situacions difícils dins d'allò instintiu i humà que coneixem com a maternitat. ASSUMPTA TAMARIT



© Jordi Pla

LA INVASIÓN DE LOS BÁRBAROS

DEL JUEVES 23 AL DOMINGO 26/5
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

La Sala Russafa recupera la peculiar mirada de Chema Cardeña sobre la historia española, concretamente, sobre la Guerra Civil, con tramas paralelas en las que dos mujeres se convierten en protagonistas de sus propios destinos. En 1939, un teniente franquista somete a un intenso interrogatorio a una conservadora de arte sobre la misteriosa desaparición de una obra del Museo del Prado. Mientras tanto, en 2009, las tensiones entre un político conservador y una activista de la memoria histórica alcanzan su punto álgido. A través de diálogos conmovedores y confrontaciones intensas, *La invasión de los bárbaros* nos invita a reflexionar sobre temas universales mientras explora los rincones más oscuros de nuestra historia. LUCAS SÁEZ



SALA RUSSAFA

1 - 12 MAYO



ARDEN Producciones (València)

16 - 19 MAYO



Alarcón & Comelles (València)

23 - 26 MAYO



ARDEN Producciones (València)

30 MAYO - 2 JUNIO



PROYECTO CULTURA (Ibermúsica)

Entradas: www.salarussafa.es Reservas: 963.107.488 | salaruzafa@arden.es

FINAL DE TEMPORADA

DALÍ CIBERNÈTIC

FINS EL DILLUNS 27/5
BOMBAS GENS. Burjassot, 54

Després del primer tast que oferiren durant les Falles, ara sí, Bombas Gens inaugurarà oficialment a finals de març el nou projecte orientat a les arts digitals amb el que, diuen, va ser el primer artista digital de la història. Salvador Dalí va parlar de cibernètica, d'Intel·ligència Artificial (IA) i d'art creat entre humans i màquines abans que ningú. Va ser un visionari en molts aspectes: pintà una Coca-Cola abans que Warhol, va fer de la seua vida una obra d'art abans que els performers i creà amb computadores abans de l'arribada de l'art digital. Al contrari que els defensors de "l'aura" de l'obra d'art (original i única), per a Dalí, la reproductibilitat tècnica no representava cap amenaça, per això va ser un dels primers artistes a experimentar amb la fotografia, també amb el cinema, l'holografia i la cibernètica. Tot un humanista de la seua època al que alguns contemporanis van assenyalar per la seua actitud complaent amb la dictadura franquista, entre ells, Eduardo Arroyo, protagonista ara mateix d'una exposició de la



Fundación Bancaja on penja un bufó de la cort amb el bigot marcant les dos menys deu en clara al·lusió a l'artista de Figueres. En tot cas, a Dalí se'l coneix fonamentalment pel surrealisme, i **el que Dalí cibernètic vol fer és destapar al Dalí més desconegut, el que va estructurar un discurs innovador sobre temes com la divinitat o la immortalitat estudiant a fons conceptes científics**, el que buscà la veritat i la bellesa a través de la ciència. El recorregut —de noranta minuts aproximadament— comença per una sala immersiva animada en la que gaudir d'una obra audiovisual de quaranta minuts projectada en mil metres quadrats de pantalles en les parets i en el sol amb la embriagadora banda sonora original de

Rafael Plana. Veureu, per exemple, com Dalí s'inspirà en el paisatge mediterrani per pintar alguns dels seus famosos quadres (*El gran masturbador*, entre d'altres), o la seua fascinació per la doble hèlix de l'ADN. També podreu explorar la seua simbologia en una instal·lació interactiva (mosques, formigues, rellotges, la magrana, l'ou o el pa) i, finalment, posar-vos les ulleres de realitat virtual per a recórrer en la sala de metavers els entorns dalinians per excel·lència (el mar, el cel, el desert i el buit) mentre vos bota per damunt una llagosta gegant i vos creueu amb elefants de potes quilomètriques. El primer gran projecte de Bombas Gens Centre d'Arts Digitals va dedicat al geni surrealista i protoartista digital. S.M.

GRÀFICA CONTEMPORÀNIA. EDICIONS MAIOR: 25 ANYS

FINS EL DIMARTS 18/6
FAC. BB.AA. (UPV). Camí de Vera, s/n

A.R. Penck, Eva Lootz, Helge Leiberg, Susana Solano, Xavier Grau i Xisco Mensua, entre altres, van estar produint obra gràfica en el taller de gravat creat al 1991 per la Galeria Maior de Pollença (Mallorca) a mode de residències. Fins el 2016 la galeria edità obra gràfica d'artistes

de talla internacional, algunes de gran format i, totes elles, mostres excepcionals de la gran varietat de tècniques que es poden aplicar dins del concepte general de gravat. A més d'obra gràfica, en el taller Maior també es van fer projectes escultòrics i escriptors com Clara Janés van aportar els seus textos per a col·laborar amb els artistes plàstics. **Un xicotet focus d'efervescència experimental a les illes que la UPV ens descobreix per a delit dels amants de la gràfica contemporània.** S.M.





La nieve desde casa, 1885

PINAZO: IDENTIDADES

HASTA EL DOMINGO 16/2

IVAM. Guillem de Castro, 118

Ignacio Pinazo plasmó el carácter dinámico de la realidad antes que otros pintores que se llevaron la fama mundial. Con pinceladas y empastes de color muy sueltos llegó al impresionismo, pero sin mirar al movimiento francés, fruto de una evolución personal que más bien bebió de Goya y de Fortuny. Así le allanó el camino a un Joaquín Sorolla que acabaría erigiéndose como EL pintor valenciano por excelencia, pero lo cierto es que, veinte años antes, Pinazo ya lo había hecho todo: pintar chozas de pescadores, tartanas y animales sueltos por la playa, desestructurar las superficies y darle protagonismo a la mancha. A través del aspecto inacabado de sus formas quiso decirnos que el tiempo altera el curso de las cosas. Pinazo fijó la temporalidad de las manifestaciones más populares en obras fugaces, evocadoras y sintéticas que, sobre todo entonces, parecían estar inacabadas. La colección donada por la familia de Pinazo al IVAM en 1986 fue una de las piedras fundacionales de un museo que hoy tiene la obligación moral de exponerla y reivindicarla, por eso nos llega **Pinazo: identidades, centrada en la representación de las personas en su dimensión individual y colectiva.**

En el apartado *Reconocimientos* cuelgan autorretratos, retratos por encargo a desconocidos y de familiares y amigos; *Anonimatos* se centra en las tradiciones, los actos religiosos y las escenas de fiesta; y en *Ausencias* tenemos paisajes rurales de l'Horta Nord, espacios urbanos y lugares habitados donde las personas ya no están. Una revisión más de la obra de un pintor que le abrió la puerta al impresionismo en València. AU

TEATRO OLYMPIA www.teatro-olympia.com
teatroolympia

Antonia San Juan
Entrevista
CON MI HIJA MARI
6 MAYO

Alfonso Sánchez, Ángela Giner, Ferrn
La Ilusión Conyugal
7 - 12 MAYO

SECRETOS
a tu lado
14 - 16 MAYO

DINOSAURIOS
9 JUNIO

TEATRE TALIA www.teatretalia.es
teatretalia

L'OMI
DESCARADOS!
hasta 5 MAYO

La mujer sin nombre
Señora de Macbeth
Olga Rodríguez, Israel Ffrench
8 - 12 MAYO

LA REINA DE LA BELLEZA
DE LENA RAY
15 - 26 MAYO

Regata m'esta Nit
29 MAYO - 16 JUNIO

LABOLUZ EX MACHINA

FINS EL DIUMENGE 7/7
CENTRE DEL CARME. Museu, 2

Des de 1990, el Laboratorio de luz de la Facultat de Belles Arts de València funciona com a espai de trobada, estudi i investigació de principis estètics i expressius vinculats amb la imatge-llum. Va ser el primer grup d'investigació vinculat a una facultat de Belles arts en una universitat espanyola, sorgit en un moment de transició de la cultura analògica a la digital que hui envaeix pràcticament tots els àmbits de la

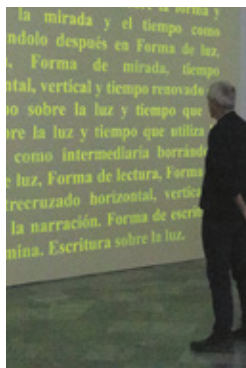
GRUPO EL PASO

HASTA EL DOMINGO 8/9
F. BANCAJA. Pl. Tetuán, 23

Las pinceladas violentas y empastadas, los colores oscuros y el uso de materiales poco ortodoxos son tres características compartidas por los artistas de El Paso. Desde Madrid, un grupo de artistas procedentes de diferentes territorios de la península y las islas, unidos, dieron *un paso* al frente para renovar el arte español en un contexto de dictadura, represión e inmovilismo. Ya estaba bien de pintura burguesa de floreros y cacerías, había que romper con los cánones establecidos y abrazar las vanguardias del momento sin dejar nunca de lado la esencia tenebrista de la tradición española. **Abrazaron el informalismo que venía de París y el expresionismo abstracto estadounidense los artistas Manolo Millares, Luis Feito, Antonio Saura, Rafael Canogar, Juana Francés, Manuel Rivera, Antonio Suárez y el escultor Pablo Serrano, más tarde se unieron al grupo Martín Chirino y Manuel Viola.** El colectivo solo estuvo en activo tres años (1957-1960) y en ese corto

nostra vida. Centrat en la hibridació d'art, ciència i tecnologia, el programa de Laboluz va obrir noves vies en el desenvolupament de la producció artística mitjançant les tecnologies de la imatge i el so. La mostra *Laboluz ex machina* del Centre del Carme presenta **una dotzena d'obres que combinen instal·lació, vídeo, peces sonores i situacions interactives on el públic pot relacionar-se amb els dispositius tècnics per a transformar el desenvolupament de les obres.** Sense les persones, estes peces no deixarien de ser buit, paret blanca il·luminada o escenari vacu estrany i inquietant. AU

periodo de tiempo, en el que hubieron desacuerdos y deserciones, se dieron por satisfechos y disolvieron el grupo para seguir caminos por separado. Por entonces, Feito, Millares y Saura habían expuesto en la Bienal de Sao Paulo, el grupo había representado a España en la Bienal de Venecia de 1958 y el Moma de Nueva York les había dedicado una muestra titulada *New spanish painting and sculpture*. La crítica internacional empezó a hacerles caso y el régimen franquista instrumentalizó su fama tratando de impregnarse de un halo de modernidad, circunstancia bastante incómoda para un grupo que pretendía dar un paso al frente en favor de la democracia y la libertad. Todos ellos se reúnen en la Fundación Bancaja con sus obras más emblemáticas. Encontraréis el expresionismo abstracto de brochazo violento y empastado de Saura, esculturas de Pablo Serrano que siguen la estela de Julio González, los óleos arenosos de Feito, el informalismo Canogar que evoca los surcos de la tierra castellana labrada, las arpilleras rasgadas, arrugadas y cosidas de Millares, las mallas metálicas de Rivera, el



tenebrismo de Viola a medio camino entre la abstracción y la figuración y las obras de la alicantina Juana Francés, la única mujer del grupo, que incorpora a sus cuadros piedras y arena de las playas de Gandía. Todos ellos, representantes de una inquietud colectiva por renovar los parámetros del arte español que dejó su huella hace más de setenta años. S.M.



XIII FESTIVAL 10 SENTIDOS

DEL VIERNES 3 AL SÁBADO 18/5
festival10sentidos.com

Sabemos que el arte y la cultura son catalizadores imprescindibles de la acción social, pero a veces es necesario que nos lo recuerden. Un sector tan precarizado no puede más que defenderse como espacio de intercambio, pues las y los artistas son figuras indispensables para el pensamiento y el desarrollo de la sociedad. De ahí el lema de la décimotercera edición del Festival 10 sentidos: "Por la cultura". El encuentro comienza en la Ciudad de las Artes y las Ciencias con la danza a cargo del coreógrafo francés **Sadeck Waff** [3] y continúa con la pieza que cambió la danza contemporánea: *Fase, four movements to the music of Steve Right*, obra maestra de la bailarina belga **Anne Teresa de Keersmaeker** [4]. Actuarán también el colectivo portugués de danza **Beatriz Mira & Tiago Barreiros** y el **Zagreb Dance Company** [8], **Dancehousepiu** o el dúo **Atacama**



Zagreb Dance Company

[17]. De entre las propuestas de artes plásticas y visuales destaca la pieza *Sparks* de **Francesca Grilli** [10-11], en la que serán niñas y niños quienes leerán el futuro de las y los asistentes. El Centro del Carmen acogerá el concierto *Plantas, ATeec Vol. 1* del valenciano **David Orrico** [5], la pieza *Ninguna parte* [5] donde el artista **Jaume Ibáñez** colabora con participantes de la Asociación Asindown y de la Coral Allegro de ONCE, y una de las grandes citas de esta edición, *Bailar el cuerpo extraño (III)*, de **José Ramón Hernández y Osikán** [12], colectivo afrocubano que participa

por primera vez en el certamen. La programación para peques viene de la mano de **Taiat Dansa** [16] y **Flores Teatro Danza** [18], así como de la exposición *Miradas y recorridos íntimos*, pero esto os lo contamos mejor en la sección menuts. La clausura el 18 de mayo hará honor a lo que habrá sido el festival, llenando de pintura, música y baile el claustro de La Nau. El Festival 10 sentidos vuelve a ser un encuentro entre la ciudadanía y la danza, las artes plásticas y escénicas, la música y la literatura, mezclando disciplinas, geografías y espacios. GLORIA POZUELO

LA VALVANERA REVISCOLA!

DIUMENGE 5/5, 10-14h.
 Pl. Santiago Suárez, 7

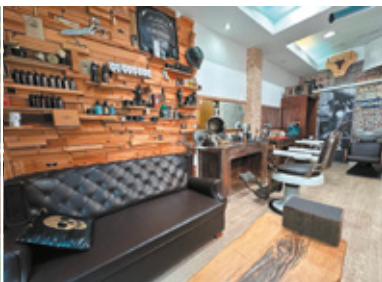
El mercat La Valvanera el construïren els veïns de la zona fronterera entre L'Hort de Senabre i La Creu Coberta (districte de Jesús) a principis dels anys seixanta quan allò era una barriada sense serveis que nodria de mà d'obra les indústries de la zona. És per tant un mercat privat, i una raresa arquitectònica també, per estar ubicat dins d'un pati interior entre blocs, dissenyada per Cayetano Borso di Carminati (arquitecte de l'edifici Rialto) i Rafael Contes, dos dels arquitectes més

rellevants del segle XX a València. Tot i tindre aquestes credencials, hui malviu obrint dimarts i divendres unes poques parades i un xicotet rastrillo veïnal. El declivi, és evident, alguns dels negocis tancats han sigut okupats com a trasters i comença a albirar-se un punt de no-retorn. Per això el cinc de maig es celebrarà La Valvanera reviscola!, una iniciativa veïnal pensada per a revitalitzar el mercat que comptarà amb un mercadot d'intercanvi i venda de segona mà a preus populars on tot el món pot participar i un mercadot d'artistes on regnarà, sobretot, la gràfica i la ceràmica feta al barri. A més, **hi haurà cercle de capoeira, menjar, serigrafia en directe amb La**

Gilda i una xerrada de La Mataobras, és a dir, María Alandes, una veïna de València que lluita contra la proliferació indiscriminada de baixos i habitatges turístics que desplacen al comerç tradicional dels barris. S.M.



© Melissa Moscatelli



Merecten la pierna.

ULTREIA BIO PELUQUERÍA

Joaquín Costa, 24
ultreiapelequeria.com

Ultreia és una perruqueria amb filosofia pròpia que sorgeix a València de la inquietud de Mikel, un estilista i formador del sector. Fart de la insatisfacció que generava la cosmètica tradicional, es va proposar oferir una altra cosa al personal. El seu projecte es distingeix per la coherència entre el que promet i el que entrega: un

Tasta'l d'ací

MORT A L'AMETLA VALENCIANA

tastaldaci.com

En un context europeu de crisi agrària i d'emergència climàtica, no hi ha possible explicació raonable que permeta l'exportació massiva d'aliments de l'altra punta del món que es poden collir a camps a uns pocs kilòmetres de distància. El cas flagrant dels grans empresaris torroners valencians, amb Indicació Geogràfica Protegida (IGP), és un cas recent i paradigmàtic de gestió contra el medi i l'agricultura valen-

tracte pròxim i acurat recolzat per productes orgànics i biològics. Aquesta filosofia, encapsulada sota el nom Ultreia Bio Peluquería, cerca estimar a la clientela i convertir la visita en una experiència gratificant. **El més preuat que ofereixen són els fangs, una coloració orgànica ancestral que revitalitza el cabell.**

Però a més de cuidar a les persones, Ultreia cuida l'entorn, reduint l'ús de químics i promovent les tres "R" que ens enamoren del reciclatge. El seu servei imperdible: el tracte humà, especialment important en l'era boja de la Intel·ligència Artificial,

per això el *team* Ultreia agraeix tant al barri de Cánovas el suport a iniciatives especials com la seua. Ara mateix somien secrets que no poden avançar-nos, t'atreveixes a descobrir-los en el seu temple de la cura? En aquest santuari del cabell t'assegures que els pentinats més desafiants siguin dominats amb la destresa d'un mag i la precisió d'un rellotge suís. Ultreia, a més d'una perruqueria, és un oasi de benestar per a tu i el teu apreciat monyo enmig de la rutina diària. Per alguna cosa li diuen de "peluquerida"! **MARÍA DE QUESADA**

cians. **L'octubre de 2023 la IGP Xixona i Torrò d'Alacant modificà el plec de condicions per a poder utilitzar ametles de qualsevol part del món.** Ens trobem doncs en la paradoxa d'un producte amb IGP que pot no contindre cap ingredient de la zona geogràfica a la qual es circumscriu. No importen els preus ruïnosos als agricultors valencians i els possibles riscos per a la salut de les persones, com s'ha demostrat aquest abril amb ametla importada dels Estats Units amb substàncies cancerígenes interceptades pel Sistema d'Alerta Ràpida per a Aliments i Pinsos de la Unió Europea. **XAVIER BENAVENT**





Alan Parks



Anders de Lamotte



Lucie Rico

12 VLC NEGRA

DEL JUEVES 9 AL DOMINGO 19/5
valencianegra.com

El autor de *Mystic river*, *Shutter island* y guiones para la serie *The wire*, **Dennis Lehane**, protagonizará un encuentro *online* con los espectadores antes de ser distinguido con el Premio Francisco González Ledesma. Con uno de los autores de género negro más conocidos internacionalmente se presenta la 12 edición del festival VLC Negra, que nos sorprende este año con un nuevo espacio ecléctico en el que tendrán cabida, por ejemplo, un concierto de rock a cargo de los escritores Mikel Santiago, Pedro Feijóo y Santiago Sánchez, un espectáculo de magia, una *murder party* en la que

los asistentes tendrán que resolver un asesinato cometido delante de ellos y un *show* de comedia *noir*. Esta es la novedad, pero como siempre, el potaje de VLC Negra está en los autores internacionales que consigue atraer: tendremos a la gran autora argentina **Claudia Piñeiro** compartiendo micrófono con **Rosa Montero**, al escocés **Alan Parks** hablando de sus novelas policíacas ambientadas en Glasgow, al islandés **Ragnar Jonasson** y al sueco **Anders de la Motte** analizando el *thriller* nórdico actual, a **Lucie Rico** confrontando su polar francés con el *noir* mediterráneo de **Elia Barceló** y a **Matthew Blake**, autor de *Anna O*, una de las sensaciones de la temporada del *thriller* a nivel internacional, en una charla con el director de cine

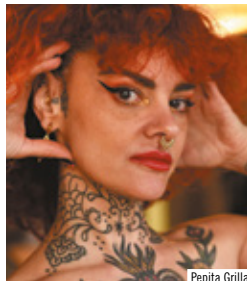
Daniel Monzón (*Celda 211*) sobre las ficciones que consumimos por los ojos. Precisamente esta novela, *Anna O*, protagonizará uno de los 16 clubes de lectura que se repartirán por colegios, museos y librerías, otra de las patas fundamentales de este festival, que además programa en La Filmoteca cine negro centrado en la figura de la *femme fatale* y acaba, como siempre, con una firma Pata Negra. Los autores saldrán a la calle para charlar con los lectores y firmar libros. Por cada libro que compres ese día te regalarán una tapa de jamón cortado al momento y un vasito de vino. Nadie, ni los menos lectores, pueden resistirse a los encantos de un festival pensado para atrapar en el placer de la lectura. S.M.

VII JORNADES D'IL·LUSTRACIÓ DE VALÈNCIA

DEL DIVENDRES 10
AL DIUMENGE 12/5
LA NAU. Universitat, 2

El cartell de Víctor Visa anuncia com de divers és el món de la il·lustració. El camp a explorar serà la pell, el dibuix sobre el cos, amb el *bodypainting* musicat de Pepita Grilla o els tatuatges de Tatooning.

Tallers de *tufting* (tècnica per teixir i dibuixar alfombres) i xerrades sobre visibilització trans a través del fanzine, completaran una extensa programació amb dansa i música de la mà de Hits with Tits, mercadet d'il·lustració, revisió de portafolis i dues exposicions: una commemorativa de la revista Camacac i una altra solidària amb peques de fusta de Kenya intervingudes per artistes com Paco Roca, Paula Bonet, Miranda Makaroff, Escif, María Herrerros o Ricardo Cavolo. TERELO



Pepita Grilla

BENVOLGUDA CULTURA MUNICIPAL

CABANYAL: Sant Pere, 37 i La Reina, 121
RUSSAFA: Literat Azorí, 47 (Parc Central)
ORRIOLS: Santiago Rusiñol, 3
CAMINS AL GRAO: Aben Al Abbar, 9

Al mes de maig s'inauguren cinc nous centres culturals municipals, **espais amb una vessant comunitària que obriran les seues portes a diferents barris de la ciutat.** Els cinc edificis recentment rehabilitats ja en si són un patrimoni interessant per apropar-se a conèixer-los: l'antic escorxador del Cabanyal, el centre ubicat al carrer La Reina 121, la Nave 3 al Parc Central de Russafa, l'Alqueria d'Albors a Orriols i el xalet d'Aben Al-Abbar al districte de Camins al Grao, que va acollir al govern de la II República abans del seu exili. Després del primer tast que tindrem els mesos abans d'estiu, a partir de setembre comptaran amb una oferta cultural gratuïta que buscarà donar resposta a les demandes i necessitats, tant del sector associatiu, com veïnal, dels districtes on s'ubiquen. G.T.



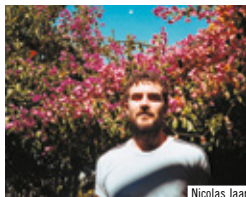
EN ALTRES PARAULES

DEL DIMARTS 14
AL DIUMENGE 26/5
CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

En altres paraules és un festival multiformat que descobreix des de diferents prismes el paper que juga la literatura en les creacions artístiques. L'actor **Alberto San Juan** reproduirà a l'espectacle *Nova York en un poeta* [21] un recital de Lorca, **Édouard Louis i Roy Galán** [16] parlaran sobre els discursos hegemònics en la cultura i **Guadalupe Nettel** [23] oferirà una conferència sobre com es converteix el dolor en art, abans d'encetar un col·loqui amb **Marta Sanz. Pep Gimeno "Botifarra"** i la poetessa **Àngels Gregori** [18] compartiran poemes i cançons que per a ells són casa, la cantant **Sandra Monfort** i l'escriptora **Sara Torres** [25] reflexionaran sobre el binarisme en la nostra societat i tindrem a un dels exponents principals de la música d'avantguarda a escala mundial, **Nicolas Jaar** [25]. AU



Édouard Louis © Arnaud Delrue



Nicolas Jaar

MORDISCO HEDONISTA

SÁBADO 18/5, 21H.
RESTAURANTE ORSON
Buen orden, 9. T. 608 783 049

¿Qué te sugiere un arrebatado de langostinos flambeados con pisco y final apoteósico? ¿Y un cadáver exquisito de pato de Mongolia al tuntún? Cuando las artes escénicas, la música y la gastronomía se unen, este es el resultado: una experiencia única, mágica e inolvidable en la que el espacio gastronómico se convierte en la casa de la y el artista. **Clara de Luna y Carlos Luna (Luna y panorama de los insectos) se encargarán de llenar de música en directo, poesía escénica, humor y teatro el Restaurante Orson**, donde sólo cuarenta personas disfrutarán del maridaje entre la gastronomía particular del restaurante –mezcla de cocina valenciana y peruana de los chefs Melisa Kuoman y Santiago Guerrero- y el arte escénico y musical. GLORIA POZUELO



Luna y panorama de los insectos



III CICLOSERIA

DEL VIERNES 17 AL DOMINGO 19/5
ciclosferia.com

Que la llana y seca València es la ciudad perfecta para moverse en bici se sabe de sobra, sobre todo desde que el gobierno de Joan Ribó extendiera una tupida red de carriles bici por toda la ciudad. Son buenas razones para celebrar una feria de

ciclismo urbano y cicloturismo que durante tres días invita a fabricantes y distribuidores a mostrar **lo último en bicicletas eléctricas, convencionales, de carga, plegables, acuáticas e infantiles, accesorios y componentes ciclistas, novedades del sector textil y destinos idílicos para viajar en bicicleta**. Marcas como Specialized, Decathlon, Yamaha, Bosch, Riese & Müller, Orbea o ABUS se agruparán

por tercer año consecutivo en el Tinglado 2 de La Marina de València para que podamos probar gratis más de 130 modelos diferentes de bici. Además, se realizarán sorteos y rifas, habrá actividades de entretenimiento para los peques, *foodtrucks* por si entra hambre, personalización de cascos, conciertos y talleres como los de mecánica básica o mecánica para *bikepackers* y cicloturistas. **AU**

9-19
MAYO
2024

VLC
NEGRA

12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE GÉNERO NEGRO DE VALÈNCIA

ACCEDER AL PROGRAMA COMPLETO

incomprensive
la última frase
Camila Cañeque



(Recomanat per:
LA BATISFERA)

LA ÚLTIMA FRASE

Camila Cañeque
La Uña Rota · 2024

Parte ensayo personal, parte meditación filosófica y parte poesía intertextual, *La última frase* está compuesta por las 452 últimas frases de diversas obras literarias. Camila Cañeque ha logrado algo profundamente innovador: un libro que desafía los géneros, y que se enfoca valientemente en los fines como puertas de entrada a la verdadera naturaleza de la vida, el arte y la muerte. SANTI LEMOINE



(Recomanat per:
BANGARANG)

ANNA THALBERG

Eduardo Sangarcía
Editorial Mapa · 2024

Anna Thalberg es encerrada y torturada por unos hombres que la acusan de brujería, ante la desesperación de su marido, quien intenta en vano liberarla. Con una pericia formal que sorprende, que fluye desde el primer párrafo, Eduardo Sangarcía narra el tormento de una mujer acorralada por los hombres de Dios que la condenan a muerte por el hecho de serlo. ESTELA SANCHIS



(Recomanat per:
LA ROSSA)

QUAN JA NO QUEDA NINGÚ

Esther López Barceló
Sembra Llibres · 2024

Sembra publica la traducció al valencià del llibre *Cuando ya no quede nadie* d'Esther López Barceló. Una autora d'ací que recupera la intrahistòria de les dones que patiren i lluitaren des de la invisibilitat a la guerra civil Espanyola. Una reparació en tots els sentits. ALODIA CLEMENTE

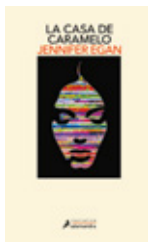


(Recomanat per:
PER(R)UCHO)

ATLAS DE SONIDOS REMOTOS

Víctor Terrazas · Menguantes · 2024

Existen melodías con resonancias geográficas concretas. El territorio, el clima, los ritos y las costumbres dejan su huella en forma de canciones. Los acordes del piano de Ludovico Einaudi sobre un iceberg, los cantos yoik que inspiraron a Björk o el punk desde la ciudad más fría del mundo se suceden en este libro tan auténtico como extraño. JAIME ORTEGA



LA CASA DE CARAMELO

Jennifer Egan · Salamandra · 2023

Un futuro distópico pero absolutamente verosímil por estar basado en nuestra actual tendencia a regalar la vida privada sin saber muy bien a cambio de qué. En *La casa de caramelo* se cruzan historias sobre algoritmos capaces de pautar el comportamiento humano y sistemas informáticos que recuperan los recuerdos para cuestionar el progreso en materia de tecnología. S.M.



MÀTRIA O BARBÀRIE

J. Ojeda Caba, A. Punsoda Ricart
i M. Roqueta-Fernández (eds) · Angle · 2024

Trenta dones dels territoris de parla catalana alcen la veu des d'àmbits diversos per parlar dels seus drets. Hereves d'una llarga tradició d'artistes, intel·lectuals i activistes que han volgut conciliar el feminisme i el nacionalisme, tot resignificant-lo per afavorir una nova manera d'entendre la vida en comú. LOURDES TOLEDO



CONTRITION

Carlos Portela y Keko · Norma · 2023

La investigació policíaca i el tesón periodístic se entrecruzan en una trama en cuyo trasfondo está el trato penal que sufren los depredadores sexuales en Estados Unidos. **En Florida está prohibido que cualquiera que haya sido condenada por ciertos delitos sexuales viva a menos de mil pies de una escuela, guardería, parque o patio de recreo.** La doble condena provoca el agrupamiento de estas personas en comunidades apartadas y, a partir de esta realidad, Carlos Portela y Keko han construido un *thriller* en blanco y negro moteado de reflexiones profundas e incómodas: todos podemos llegar a hacer cosas horribles, todos tenemos una explicación para nuestros actos y el arrepentimiento sincero no garantiza que no haya reincidencia. Nada que nos deje tranquilos. S.M.

AZUL - MINI

Jugadors: 2-4 · Temps aproximat: 40 minuts
Edat mínima recomanada: 8 anys · Preu: 22€

Azul és un dels jocs de taula més ben valorats dels últims anys per la seua rapidesa a explicar-ho, per la seua facilitat a l'hora de jugar i per la seua profunditat quan ja saps com es juga. **Ara arriba una versió mini que poder portar a qualsevol lloc i poder gaudir en qualsevol moment.** L'objectiu és confeccionar el sol de ceràmica d'un palau portugués. Hauràs de triar una de les lloses centrals i agafar totes les lloses del mateix color per a crear el teu propi mosaic en el teu tauler personal. Però compte, no pots col·locar més peces si et quedes sense espai, per això has d'estar atent als moviments de la resta de jugadors i evitar quedar-te amb les sobres. El pots trobar en Homoludicus (Dr. Sanchis Sivera, 21). TONI



RIPLEY

Plataforma: Netflix
Steven Zaillian · USA · 2024.

Intèrpretes: Andrew Scott, Johnny Flynn, Dakota Fanning...

Hay personajes tan atractivos que volvemos a ellos una y otra vez. Es el caso de Tom Ripley, creado por Patricia Highsmith en los años cincuenta. La serie que ahora adapta Netflix ha sido considerada una de las mejores del año. No en vano, cuenta en los créditos con Steven Zaillian, guionista de taquillazos como *Despertares*, *La lista de Schindler*, *Gangs of New York*, *American gangster* o *El irlandés*. Con un blanco y negro de sabor clásico, la serie presenta a Tom Ripley, un estafador contratado por un millonario para que convenza a su hijo, establecido en Roma, para que regrese a su casa. La vida de lujos que le rodea lo lleva a tejer una red de mentiras en torno a su identidad. G. LEÓN



ESPÁRRAGOS TRIGUEROS CON TAPENADE

Ingredientes: Un buen manojo de espárragos trigueros · Un bote de aceitunas negras sin hueso · Una cucharada de alcaparras · Un diente de ajo · Aceite de oliva.

Preparación:

- Para el tapenade: Meter en un vaso las aceitunas negras sin hueso escurridas, el diente de ajo, un puñadito de alcaparras y un chorro de aceite de oliva y triturar con un robot de cocina o un mortero. Con aceituna negra de Aragón el mejunje quedará más bueno todavía, y añadiendo un par de anchoas en aceite el resultado será aún más espectacular.
- Quitar el final del tallo de los espárragos (es más leñoso y desagradable en boca) y saltearlos enteros en una sartén con un poquito de aceite de oliva. Unos minutos, no más, la idea es que queden al dente.
- Servir el plato decorado como se ve en la foto, o como nos sople la musa al oído. Sazonar con un poco de sal y unas pocas hierbas provenzales, que le van que ni pintadas. ¡Es una receta sencilla que sirve como entrante para cualquier comida!

Nosotros cocinaremos esta receta tan sencilla mientras escuchamos “There is no excuse” de Brother Prince Dixon.

ANTONIO HERNÁNDEZ. CAP DE CUINA PATA NEGRA RESTORÁN,
BARÓ DE SANT PETRILLO, 3. T.963 890 954

C. tauca.

BARBARITATS

Barraca, 92. 961 189 554. 20/25€

Mi reseña será como el carácter de Barbaritats: sencilla y sincera. Y es que este es uno de mis lugares favoritos, porque huele a solazo y a vermut casero, a pescado de lonja, a verduras del barrio. Huele a simpatía, a sonrisas de verdad, a te invito a un vinito, a casita. **Cada persona que he sentado en Barbaritats recuerda un plato diferente: Enric, el arroz meloso con pollo y jengibre; Isa, la fideuà de embutido con salsa de ajo confitado; Inés, su titaina con tataki de atún de aleta amarilla y sal negra.** Pero para mí, bien lo saben ellos, no hay nada mejor que el tartar d'Ontinyent (carne de cerdo en frío con llavorettes, pimienta, piparra dulce, perrins y *regañas* de sésamo) o la sepia con mayonesa de lima y miel. Tradición y modernidad se unen aquí cada día, pues respetan la cocina de siempre, pero les encanta innovar. Menos en el trato; ahí, ni novedades ni postureos, son encantadores y punto. MADAME G.



© Laura Amado





CINEMA AFRICÀ ACTUAL

30.04.2024—19.06.2024

Alubias rojas ● Things of the Aimless Wanderer ●
Timbuktu ● I Am Not a Witch ● Rafiki ● Atlantique ●
Abou Leila ● This Is Not a Burial, It's a Resurrection
● El hombre que vendió su piel ● La noche de los reyes
● Air Conditioner ● Plumas

 GENERALITAT
VALENCIANA
Ministeri d'Innovació, Recerca i
Conselleria de Cultura i Esport



 La Filmoteca
valenciana

LaFilmoteca

MISSER MASCÓ [2/2]

Os lo contábamos el mes pasado, Misser Mascó es una calle que sabe a fútbol y huele a pólvora. En ella encontramos una de las comisiones falleras más importantes de la ciudad y muchos negocios relacionados con el fútbol levantados a la sombra de la gran mole de Mestalla. Está la tienda oficial del València C.F., el antiguo bar de Manolo el del bombo (hoy Splash) y el Bar Mestalla, un templo del fútbol en el que se le rinde pleitesía al equipo más seguido de la ciudad. En él hacemos nuestra primera parada antes de visitar dos tiendas de ropa, una de muebles restaurados, una pastelería de alto *standing* y una tienda de flores que huele a tallos cortados.

BAR MESTALLA

— Misser Mascó, 25

El Bar Mestalla es un templo del fútbol en el que se reverencia al Valencia C.F. Su pasillo central está engalanado con fotografías de algunos de los grandes futbolistas que han hecho vibrar a Mestalla en los más de cien años de historia del club. Como Felipe V en Xàtiva, Pedja Mijatovic cuelga boca abajo en las paredes del local, no hace falta explicar el odio de la afición valencianista hacia este ídolo que en su día cambió la camiseta blanca de Ford por la Teka del Real Madrid (para ganar la Séptima Copa de Europa). Pero... ¿Mendieta? ¿Por qué está boca abajo Mendieta? Jesús Alfaro nos lo cuenta: es un desagradecido. Se ha atrevido a decir que el Valencia fue uno más de los clubes en los que ha jugado. Además, se le invitó para los actos de celebración del centenario y no quiso venir. ¿Y Soldado? ¿Por qué está boca abajo Soldado? Afirmó

que no creía en el proyecto ni en los compañeros. Albelda es otro de los que estuvo castigado en las paredes del Bar Mestalla, pero lo han acabado indultando. En este salón de la fama aparecen Ricardo Arias (con el que Jesús jugó en el club Benimar), Pablo Aimar, Roberto Ayala, Kily González y el gran Mario Kempes junto a Johan Cruyff en una imagen que es pura historia del fútbol. Algunas de las fotos están firmadas y las firmas se parecen más de lo deseable, lo que le hace sospechar a Jesús que detrás está la mano de Españaeta, el histórico utillero del Valencia C.F. Jesús acaba de traspasar el bar después de 38 años a los mandos, pero va a seguir echando una mano porque, pese al estrés que genera un bar, su vida social se cuece entre estas cuatro paredes y le va bien mantener la cabeza ocupada. Los nuevos dueños pretenden seguir con la misma filosofía conscientes de que, cuando algo funciona, no hay por qué tocarlo. Esta filosofía dice que es mejor vender mil cafés a un euro que quinientos a 1'5€, pero también dice que hay que volver a abrir por las noches y los fines de semana, que no solo del funcionariado vive el hombre. Hasta ahora, la gran baza del Bar Mestalla eran sus almuerzos a 5€ a base de bocadillos de cualquier *condumio* desplegado en la barra, y el menú de mediodía a diez euros enfocado al trabajador, con primero, segundo, bebida, postre y café (también carajillo). La paella y la ensalada son fijas, luego se alternan la carrillada, el pollo al horno, las albóndigas, el emperador, la merluza, el cazón, el arroz al horno, las lentejas, las judías salteadas, los macarrones... todo casero y preparado en una cocina abierta frente al tranquilo patio interior rodeado de plantas que esconde el local.

STENDAL

— Misser Mascó, 24

“Estoy mirando qué te ha llegado de collares... ¿vas a recibir más?” Con la confianza de quien acostumbra a venir a curiosear y probarse preguntan las clientas que entran a Stendal, que toma prestado su nombre (sin h) de ese síndrome que cataloga la emoción que una siente cuando se ve expuesto a la belleza. Ese sería el ideal (además de vender, por supuesto), emocionar con su joyería antigua de inspiración clásica y con sus broches de diseño italiano inspirados en los años sesenta. Paola tenía una tienda de antigüedades en Cirilo Amorós y ahora selecciona personalmente la ropa, los complementos (gafas de sol, pañuelos...) y la bisutería que le vende a las mismas clientas de entonces. Misser Mascó llama la atención por sus muchas tiendas pese a ser una calle situada fuera del radio comercial, al otro lado del Túria, yes, en gran medida, gracias a Paola, quien puso la segunda piedra abriendo Stendal en el número 24.

POCHOLA

— Misser Mascó, 34

La primera piedra la puso Pochola, una tienda para señoras que buscan la elegancia y el asesoramiento familiar. Por el norte de la península, algo “pocholo” es algo bonito. Su femenino bautiza esta tienda que todo el mundo conoce porque lleva más de 19 años en el barrio jactándose de no vender dos piezas iguales.

CHIC VALENCIA

— Misser Mascó, 26

Chic Valencia es un poco de todo. Aquí te reforman la casa, te la decoran, te restauran un mueble o te lo hacen a medida y te venden velas, lámparas, obra gráfica y ropa



casual. Cuando nosotras llegamos, una clienta, Carmen, enseñaba en el móvil fotos de su familia, lo que nos dice que este es un negocio muy familiar con clientas de largo recorrido. Chic Valencia es una tienda de decoración y moda que le rinde pleitesía al mueble con esencia hecho en España que puede mirar por encima del hombro al de Ikea. Encontraréis también velas hechas en Albaida, sofás fabricados en Sueca, ropa multimarca española de Mus&Bombon o Surkana, también la alemana Street One o la danesa Ichi. Prendas *casual* cómodas y elegantes (sin pasarse) con fibras y colores naturales que no necesitan plancha, ese sería el resumen de la colección de ropa, pero hay más: joyas La Mar (Argentina) y Shiori (Andorra), máscaras indígenas de Panamá, una escultura hecha con dinteles de La India...

DULCES PÉREZ

— Misser Mascó, 30

Los Pérez llevan tres generaciones elaborando productos de pastelería, confitería y bombonería al más alto nivel. La nata es la reina y los bombones hechos con un 70-80% de

chocolate los príncipes. De su obrador en Rafelbunyol llegan bombones de trufa y de cremaet, turrone y panetones (para la campaña de Navidad), pastas de mantequilla, tarros de chocolate blanco y limón, bollería, pan, chocolates de tableta, mermeladas, empanadillas, lionesas, ensaimadas de crema, mousses de limón, pasteles de Oreó, castañas heladas de nata y trufa, y tartas de trufa, de la abuela, capuchina... ¡Y las Bombas! Bizcocho de almendra con yema confitada caramelizada, nata montada azucarada con nueces nacionales y trufa de chocolate 64% cacao con virtudes de chocolate por encima, toda una obra de arte. Te atenderá la simpatiquísima Virginia, que después de haber trabajado en muchos hornos de la ciudad, nos confiesa: "calidad como la de aquí, no hay".

ATELIER DE LA FLOR

— Misser Mascó, 34

No se nos ocurre mejor día que el trece de febrero para visitar el Atelier de la flor, un día antes de San Valentín. La actividad, como os podéis imaginar, es frenética, y aún así sacan unos minutos para

atendernos con el olor embriagador de las flores flotando en el ambiente. Todo está lleno de flores, frescas y lustrosas porque han sido cortadas uno o dos días antes. Esto es posible porque tienen mucho volumen de trabajo y las flores se venden a un ritmo impresionante. Preparan flores para decorar la fachada de algún que otro hotel de la ciudad, centros, canastillos y ramos para eventos, por encargo, y para venderte a ti, feliz transeúnte que no puede resistirse a entrar para nadar entre nardos, narcisos, tulipanes, ranúnculos, lilas, anthurium, retama, mimosas, flores de cera y rosas de pitimíní. El atelier destaca por la gran variedad de flores (naturales y secas), que trabajan de manera natural y buscando un estilo desestructurado. Si preparas una boda, celebras un aniversario, quieres mandarle a alguien especial una sorpresa bonita o, simplemente, te gustaría llenar de color un jarrón de casa, tú tienda está en Misser Mascó.

FALLA EXPOSICIÓ-MISSER MASCÓ

— Naturalista Arévalo Baca, s/n

La falla Exposició-Misser Mascó venía de ganar en 2023, por primera vez, el primer premio de la Sección Especial con el artista fallero David Sánchez Llongo. En 2024 repetían artista pero se quedaron con el sabor amargo del segundo puesto; la gloria, es bien sabido, fue para l'Antiga de Campanar. Aspiraban a más porque la falla tenía el segundo presupuesto más alto de toda la Sección Especial, 182.000 euros frente a los 245.000 de Convent Jerusalem, *the queen of cash*. Todo esto para deciros que la de esta calle es una falla rica y reconocida dentro de la ciudad, y que su monumento siempre merece una visita en marzo si eres amante de las fiestas locales.

TEATRO/DANZA

XIII FESTIVAL 10 SENTIDOS

DEL VIERNES 3 AL SÁBADO 18/5

festival10sentidos.com

La decimotercera edición del Festival 10 sentidos nos ofrece dos espectáculos muy interesantes para las criaturas: **Juegos de Bauhaus** [16/5], de Taiat Dansa, plantea un recorrido por el arte, la artesanía, el diseño y la arquitectura a través de la exploración de formas como círculos, cuadrados y triángulos de diferentes colores. La compañía mejicana Flores Teatro Danza interpretará **Miedo come todo... Sueños al vuelo** [15-17/5], donde el lenguaje de la danza será el vehículo para dejar volar la imaginación. En paralelo a las propuestas escénicas centrales del festival, también destacamos la exposición **Miradas y recorridos íntimos**, una mirada íntima del joven alumnado de LABA Valencia sobre las ciudades que transitamos. AU



TEATRO A PARTIR DE 2 AÑOS
ALMA

SÁBADO 11, 18H.

Y DOMINGO 12/5, 11.30H.

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Viaje poético y sensorial a través de las cuatro estaciones del año. Cada una con una alma propia, que tomará forma a través de los objetos y materiales que la protagonista de *Alma* irá encontrando en su camino. GLORIA POZUELO

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRE

TOTS ELS PÚBLICS

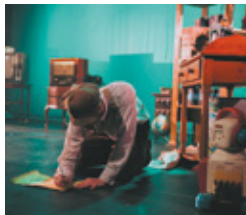
MISTERI A LA CASA MÀGICA

DISSABTES, 18.30H.

I DIUMENGES, 12 I 18.30H.

SALA OFF. Túrria, 47

Dos joves de dos èpoques diferents viatgen a 1980, on hauran de superar proves i endevinalles per a poder tornar a la seua època. Ho aconseguiran? Emocions, sorpreses, intriga i molt d'amor en *Misteri a la casa màgica*. GLORIA POZUELO

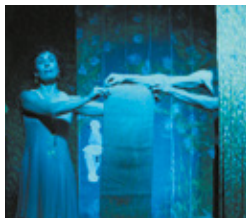


TEATRO A PARTIR DE 10 AÑOS
ImPERFECT

SÁBADO 11/5, 18H. 5€

TEATRE PRINCIPAL. Barques, 15

En un momento de cambio social, de miedos e incertidumbres, tres cuerpos inexpertos e imperfectos deciden reinventarse, jugar como niños y experimentar con la danza, reflexionando sobre sus limitaciones, ilusiones y belleza no hegemónica. AU



TEATRO/DANZA HASTA 4 AÑOS
JARDÍN SECRETO

DOMINGO 12/5, 11 Y 12.30H.

SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17

La danza, el teatro visual y los sonidos de la naturaleza, del violín y el clarinete invitan a observar de forma tranquila las pequeñas cosas. *Jardín secreto* es un espectáculo hermoso que nos hace frenar el ritmo de la vida. GLORIA POZUELO

TEATRO TODOS LOS PÚBLICOS
12É CABANYAL ÍNTIM

SÁBADO 18 Y DOMINGO 19/5
12H. 9/11€

TEATRE LA ESTRELLA
(Sala Cabanyal). Àngels, 33

El ladrado suave es la propuesta infantil del festival Cabanyal Íntim (¡bienvenido de nuevo!) y se centra en la poesía, que llega a las pequeñas personitas a través de juego, ritmos y melodías. GLORIA POZUELO



TEATRE DE 14 A 17 ANYS
PRINCESES, CAVALLERS I DRAÇS. EL DIA QUE DEIXAREM DE SER XIQUETS

DIVENDRES 31/5
I DISSABTE 1/6, 20H.

TEATRE PRINCIPAL. Barques, 15

Una visita extraescolar a un museu acaba amb el llançament d'una beguda a un quadre. Va ser un accident o no? Missatge esperançador per a una adolescència considerada inestable, vaga, egoista y cruel. AU

TEATRO A PARTIR DE 10 AÑOS
LA HUIDA

SÁBADO 18 Y DOMINGO 19/5, 17H.
CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

Una abuela y una nieta deben escapar de casa de forma repentina, enfrentando muchos obstáculos en su travesía. *La huida* es una obra profunda y lúdica que trata el tema de la migración, el viaje y la vejez. GLORIA POZUELO



MÚSICA TOTS ELS PÚBLICS
NAN@FEST 2024

DISSABTE 4/5, 10H.
PARC DE L'ALQUENENÇA
L'Alquenència, s/n (Alzira)

Quin dia ens espera a Alzira! Cartell musical de luxe: Nànets Band Rock, La Factoria de sons i Aitana Ferrer, i Dani Miquel, que no podia faltar. Un dia ple de solet, diversió, música i molt bon rotllo. GLORIA POZUELO

TEATRO A PARTIR DE 3 AÑOS
VIAJE A OZ

SÁBADO 25/5, 18H. 3/10€
TAC. Diputación Provincial, 16 (Catarroja)

La fantasía, el color y la imaginación de *El mago de Oz* serán el punto de partida del viaje fascinante de una niña hasta sus sueños. Los simpáticos personajes de siempre y grandes números musicales, todo un espectáculo. AU



CINE TODOS LOS PÚBLICOS
MENUDA FILMO

SÁBADO 4 Y DOMINGO 5/5, 18H.
LA FILMOTECA. PI. Ajuntament, 17

Fritzi, un cuento revolucionario, cuenta la historia de la caída del muro de Berlín desde el punto de vista de una niña. La vida de Fritzi cambia cuando descubre que su mejor amiga ha huido al lado occidental. G.LEÓN

TALLER A PARTIR DE 4 ANYS

ELS PRIMERS ADORNS

DIUMENGES, 12H.

MUSEU DE PREHISTÒRIA. Corona, 36

Fa més de dos mil anys que els éssers humans adornem el nostre cos. Voleu conèixer els primers adornos i practicar les tècniques emprades per a perforar petxines per a fer-vos el vostre collar?

GLORIA POZUELO



TALLER A PARTIR DE 4 ANYS

ALFRED I ELS TRES PEIXETS DEL MATÍ I LA SEUA BARRACA

DIUMENGES 12, 19 I 26/5, 12.30H.

L'ETNO. Corona, 36

Conèixerem la història d'Alfred, un pescador de l'Albufera que viu de la pesca, i reflexionarem sobre el consum, l'avarícia i la pesca sostenible. Fem després la barraca d'Alfred amb la tècnica del *collage*? AU

TALLER DE 5 A 14 ANYS

LA BOLITA MULTICOLOR

DOMINGO 5/5, 11.30H.

MuVIM. Quevedo, 10

La pedagogia Waldorf ha invadido el MuVIM. Este será un fin de semana para convertir la lana en fieltro y crear con este material diversos objetos, coloridos y divertidos.

GLORIA POZUELO



TALLER A PARTIR DE 7 ANYS

SEPARAR PARA RECICLAR

SÁBADO 18/5, 11H.

OBSERVATORI CANVI CLIMÀTIC

Dr. Lluch, 60

Sabemos la importancia de reciclar, pero ¿lo hacemos bien? En este taller las familias aprendemos a través del juego qué debemos tirar al contenedor amarillo, azul, marrón y gris, y cómo funciona el proceso de reciclaje. AU

TALLER DE 6 A 12 ANYS

VOCES Y RITMOS DE ÁFRICA

SÁBADOS 11 Y 18/5,

Y DOMINGOS 12 Y 19/5, 11.30H.

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Esta mañana nos acercaremos a la música africana, montando un pequeño repertorio musical donde combinaremos movimientos, canciones a voces y percusión corporal. GLORIA POZUELO



TALLER A PARTIR DE 6 ANYS

SUJETO-VERBO-PREDICADO

DOMINGOS 19 Y 26/5, 11.30H. 4€

CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

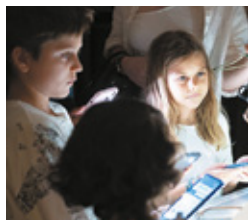
¿Cómo podemos usar el cuerpo para aprender a leer y a escribir? Este taller-espectáculo explora la relación entre la sintaxis y la coreografía, viendo qué provocan las estructuras del lenguaje en nuestros cuerpos. AU

PROPOSTA TODOS LOS PÚBLICOS

EQUIVÓCATE Y ACERTARÁS

DEL SÁBADO 4/5 AL DOMINGO 1/9
CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Aprovechando la exposición *Visiones expandidas. Fotografía y experimentación*, nos acercaremos con los ojos y las manos a la fotografía de forma experimental. Jugando al ensayo-error descubriremos logros inauditos. AU



PROPOSTA TODOS LOS PÚBLICOS

ESPACIO FAMILIAR DE LECTURA Y JUEGO

DEL SÁBADO 18
AL SÁBADO 25/5, 11.30H.
CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Caixaforum nos propone un espacio de libre acceso con libros de consulta, juegos y materiales para experimentar e inspirarnos en las letras. Habrá también encuentros con autores como Carles Cano y Teresa Broseta. AU

PROPOSTA DE 7 A 10 AÑOS

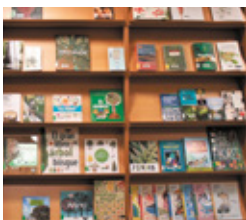
DETECTIUS EN L'ÒPERA

DIUMENGE 5/5, 10 Y 12H.
LES ARTS. Professor López Piñero, 1

Som detectius per un dia i hem de descobrir el misteri de l'òpera! Recorregut pels diversos espais de Les Arts, amb enigmes, actors, actrius i moltes sorpreses.
GLORIA POZUELO



© Miguel Lorenzo



PROPOSTA TOTS ELS PÚBLICS

LA BIBLIOMÒBIL DEL BOTÀNIC

FINS AL DISSABTE 28/12
JARDÍ BOTÀNIC. Quart, 80

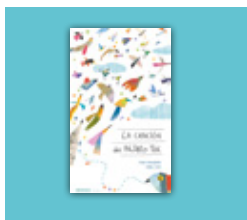
Arriba la Biblioteca mòbil del Botànic! Podem agafar prestats llibres meravellosos que contribueixen al coneixement i respecte pel medi ambient, i llegir-los en un entorn de natura i tranquil·litat, el jardí més bonic de València. AU

PROPOSTA TODOS LOS PÚBLICOS

OCEANFEST 2024

DEL LUNES 13 AL DOMINGO 19/5
L'OCEANOGRÀFIC
Eduardo Primo Yúfera, 1B

OceanFest, el festival marino que invita a proteger y disfrutar la naturaleza y la cultura marinas, vuelve con muchas propuestas interesantes para peques de la mano de Komba Educación: talleres, música y mucha diversión. AU



LLIBRE

LA CANCIÓN DEL PÁJARO TOC

Fran Pintadera y Anna Font · Akiara · 2024

Le gusta la madera. También le gusta volar. Pero el pájaro Toc vive encerrado en una jaula de metal. Conozcamos al pájaro Toc a través de una colección de maravillosos versos e ilustraciones sobre la libertad y su contagioso poder.
GLORIA POZUELO



TRENCA T

CAFETERIA - BAR

Cafetería imprescriptible al lado de la Lonja. Nos encanta su gran variedad de platos preparados al momento con los mejores productos del mercado central: mortales las tostas de aguacate o los huevos benedictine. El fantástico servicio y la decoración cuidada hasta el último detalle crean un ambiente perfecto.

TRENCH, 21 (CIUTAT VELLA) · 963 122 389



DUKALA

RESTAURANTE

20/25€

Lugar de peregrinación obligatoria para los que nos confesamos amantes de la gastronomía marroquí: sirven los mejores *couscous*, tajines, ensaladas y tés. Destacamos, sobre todo, el trato es exquisito y el ambiente sencillo y de lo más agradable. Eso sí, debemos reservar con antelación, siempre se llena.

DR.SANCHIS BERGÓN, 27 (EXTRAMURS) · 963 926 253



LA COOPERATIVA DEL MAR

BAR

10/15€

En la estantería llena de latas de conserva, tras la barra de la antigua Pescadería de Pepe, leemos: *sardinhas*, *bacalhau à portuguesa*, *salmao* ahumado. Para acompañar estos deliciosos bocados llegados directamente de Portugal, ¿qué mejor que una *Super bock*, un *vinho verde* y unos fados?

LITERAT AZORÍN, 18 (RUSSAFA) · 697 819 192



OLHÖPS

CRAFT BEER HOUSE

Las mejores cervezas del mundo ya han pasado por sus diez tiradores, y es un gustazo probarlas en su agradable espacio de diseño sencillo y moderno. ¡También tienen tienda online! www.olhops.com

SUECA, 21 · CARLES CERVERA, 22 (RUSSAFA) · 650 135 022



RUZANUVOL CRAFT BEER & FOOD

GASTROPUB

10/15€

¡Mamma mia, qué cervezas y qué tapas! Esta cervecería artesana de importación italiana (*Birrificio Lambrate-Birrificio Italiano*) ya es un clásico en Russafa, con más de diez opciones entre tirador y botellas. Las acompañamos con tapas caseras hechas con productos italianos, todo a muy buen precio. ¡A partir del 1/12 findes abierto a medio día!

LLUÍS SANTÀNGEL, 3 (RUSSAFA) · 680 993 892



LA BUFALA

RESTAURANTE

15/25€

Si hay algo que diferencia a la Búfala es la calidad de su masa: única, elaborada con productos de la mayor calidad e ingredientes naturales. Las pizzas están hechas de forma tradicional, y eso se nota. Abierto todos los días de Lunes a Domingo de 20.00 a 23.30h y de Miércoles a Domingo de 13.30 a 15.30h.

REIALACADÈMIA DE CULTURA VALENCIANA, 2 (BENIMACLET) · 960 064 709

CASAPUEBLO BREWHOUSE

CERVECERÍA

El nuevo local en Beni es chulo, grande y acogedor. Su especialidad es la cerveza: seis grifos, tres de cerveza artesanal, una belga y dos nacionales. Botellas de cervezas importadas y latas artesanales con sabores muy originales. Para picar, empanadas y pizzas.

VINARÓS, 3 (BENIMACLET) · 634 055 494

AMBRA POBLE-BAR

CUINA VALENCIANA DE POBLE AL COR DE BENIMACLET

Arossos, picaetes, coques i vins valencians. Plats típics de la Marina Alta i la Safor elaborats amb productes de temporada i proximitat. La millor terrassa de València. La paella no és, tant sols, cosa de diumenges (obert a partir de dimecres).

MISTRAL, 10 (BENIMACLET) · 962 145 832 · 72 257 5510

PATAPUERCA

BAR

Patapuerca es un espacio que suma, que une: dos pequeñas y acogedoras tabernas en el Cedro y Benimaclet para disfrutar del vino, del jamón, del queso y del embutido ibérico en un espacio que invita a una buena comida, a la amistad y la apacible conversación.

HISTORIADORA SYLVIA ROMEU, 4 (CEDRO) · 633 529 343
DANIEL BALACIART, 3 (BENIMACLET) · 623 496 808

LA FÁBRICA DE HIELO

ESPACIO CULTURAL

Sin duda, uno de los lugares más impresionantes de la ciudad: nave inmensa, frente a la playa, con siempre buenas propuestas culturales y gastronómicas. Se trata de un contenedor que da cabida a diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro). Nos encanta porque cada vez que pasamos por allí nos encontramos con una sorpresa.

JOSÉ BALLESTER GOZALVO, 37 (CABANYAL) · 963 682 619

GRAN MARTÍNEZ

BAR COCTELERÍA

Sin duda, el mejor lugar de la ciudad para probar un cóctel especial en un entorno privilegiado: una antigua farmacia de 1880, con todo el encanto de la época, donde ahora degustamos unas tapas deliciosas mientras pinchan la mejor música.

AV. DEL PUERTO, 318 (POBLATS MARÍTIMS) · 963 850 665

BARBARITATS

TASQUITA

10/15€

Platos de cuchara, platos de mar y tapas cabanyaleras que mezclan tradición con innovación: titaina inigualable, pulpo a feira con golpecito de freidora, carrillada en calimochó. Vuelve el plato del día: no perdáis la fideuá de embutido con ajoaceite de ajo confitado. Si pruebas, repites.

BARRACA, 92 (CABANYAL) 961 189 554





MALAFAMA CANYAMELAR

BAR

10/20€

Ideal para un picoteo informal de calidad, con tanta variedad de pinchos que nos resulta imposible decidir. Su cocina es un popurrí de sabores, olores y colores, con influencias de distintos lugares del mundo. Espectacular terraza en calle peatonal. Reservas solo a través de whatsapp al 605 674 697 o en www.malafamacanyamelar.es.

FRANCESC CUBELLS, 37 (CANYAMELAR) · 960 888 839



MAR D'AMURA

BAR RESTAURANTE

En el corazón del Cabanyal, en dos casas adyacentes de principios del siglo pasado, encontramos este bar que sirve tapas y platos caseros tradicionales elaborados a base de productos de mercado. Precioso patio y deliciosa comida.

PROGRÉS, 159 (CABANYAL) · 635 536 621



CA LA MAR

BAR-RESTAURANTE

15/20€

Este bonito local mediterráneo ofrece tapeo típico valenciano, de calidad y hecho con productos de temporada y proximidad, junto a otras propuestas más atrevidas, vinos valencianos por copas. Adictiva terraza al solecito.

JUST VILAR, 19 (CANYAMELAR) · 963 259 827



MEVINO TABERNA

TABERNA DE VINOS NATURALES

Taberna dedicada al mundo del vino artesanal en el Canyamelar. Productos frescos del mercado del Cabanyal, deliciosa selección de fiambres y quesos artesanales, amplia carta de vinos por copas. Eventos, catas y cenas con maridaje de vino en un entorno muy familiar y cercano.

JOSEP BENLLIURE, 117 (CANYAMELAR) · 961 057 498



PUCHERITO VERDE. SABOR MEDITERRÁNEO

TAKE AWAY

Si te apetece comer sano, rico y divertido pásate por Pucherito verde. Ensaladas al gusto para llevar, con más de treinta ingredientes para elegir, siempre de proximidad: frutos secos, verduras, frutas, semillas y hasta flores. Toda una joya en el Mercado Central.

MERCAT CENTRAL (PUESTOS 506 A 508) · 656 717 571 Y 666 110 561



L'AUDITORI DE TORRENT

TEATRO

3/5. VOLVER • 4/5. PALABRA, MÚSICA Y DANZA PARA JOAQUÍN SOROLL
5/5. ESTIMATS PARES • 10/5. DIAL ÚNICSX
18/5. ADICTOS • 19/5. LES 4 ESTACIONS DE VIVALDI. HARMONIE ENSEMBLE

VICENT PALLARDÓ, 25 (TORRENT) · 961 581 077



SALA OFF

TEATRO

4 Y 5/5. **SECRETO EN EL DESVÁN** • DEL 4 AL 26/5. **MISTERI A LA CASA MÀGICA**
 DEL 4 AL 12/5. **LA LLAVE** • DEL 2 AL 26/5. **DANCE IN PROGRESS**
 15/5. **FESTIVAL 10 SENTIDOS "SONGS OF EXTINCTION- A FUTILE ACT OF DOMESTICATION"**
 18 Y 19/5. **CÓMO SER CLEOPATRA** • 31/5. **PROSTÍBULO POÉTICO**

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



SALA CARME TEATRE

DANSA, TEATRE I POESIA. CULTURA ESCÈNICA DE PROXIMITAT

EL 2 AL 5/5. **LA HORA BLANCA. ELSA MORENO**. Estrena absoluta/residència creació.
 DEL 12 AL 15/5. **OFFENBACH MA NON TROPPO**. CASHALADA CIA./Residència creació
 16 Y 17/5. **VEUREN'S. PÉREZ & AMP; DISLA**
 18 Y 19/5. **LA HUIDA. GEMMA MIRAVET**. CICLE MENUTS/TOTS PÚBLICS
 DEL 23 AL 26/5. **ESPANTOSO. EVA BERTOMEU**. Estrena absoluta/residència creació.

GREGORI GEA, 6 (CAMPANAR) · 961 936 429



LA MÀQUINA

TEATRO

DEL 4 AL 12/5. **AB EXTRA**
 DEL 24/5 AL 2/6. **TOTS ELS MEUS ANYS**

PARE JOFRÉ, 7 (CUTAT VELLA) 960 444 281



ESPACIO INESTABLE

TEATRO

DEL 3 AL 5/5. **CORE**
 11 Y 12/5. **EL FIN DE LA HISTORIA - FESTIVAL 10 SENTIDOS**

APARISI I GUIJARRO, 7 (LA SEU) · 963 919 550



TEATRO CÍRCULO

TEATRO

DEL 2 AL 5/5. **EL FIN DEL GRAN ARTE**
 DEL 9 AL 12/5. **PENDIENTES**
 DEL 16 AL 19/5. **UNA ALTRA PERSONA**

PRUDENCI ALCÓN I MATEU, 2 (BENIMACLET) · 963 922 023



TAC

TEATRO, BALLEU, CONCIERTOS, MÚSICA DE CÁMARA

4/5. **SARAY CERRO** • 4/5. **ÉRASE**
 12/5. **L'ÚLTIM BALL** • 18/5. **VAQUERO**
 18/5. **PABLO CARRASCOSA** • 25/5. **VIAJE A OZ**

AV DIP. PROVINCIAL, 16 (CATARROJA) · 961 276 081



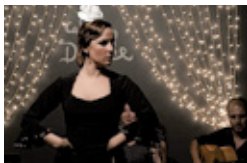
MATISSE CLUB

MÚSICA EN DIRECTO

Matisse Club es un espacio de libertad creativa, donde caben todos los géneros musicales, las personas y manifestaciones artísticas.

Un espacio inclusivo con programación regular de jueves a Domingo y con espectáculos, de tarde, noche y dj's, un ambiente ecléctico y un servicio de bebidas de calidad.

CAMPOAMOR, 60 (CEDRO)



CAFÉ DEL DUENDE

BAR DE FLAMENCO

Pocos locales en la ciudad son tan auténticos como el Café del Duende. Desde 1998 nos regalan flamenco en directo de jueves a domingo a cargo de cuadros flamencos profesionales. Nos encanta para tomar una copa con los amigos y compartir con ellos este arte.

TÚRIA, 62 (EXTRAMURS) · 630 455 209



LA CONTRA. MODA SOSTENIBLE

TIENDA

En el dinámico barrio de Russafa una tienda Top con marcas de moda sostenible españolas y europeas. Ropa de mujer, hombre y complementos con una línea estética urbana, moderna y cómoda. Amplia zona OUTLET con muchos productos de RAINS, Saucony, Thinking MU, Samsøe Samsøe y otras.

CADIS, 38 (RUSSAFA) · 960 083 516



ESTUDIO 64

LIBRERÍA-GALERÍA ESPECIALIZADA EN ILUSTRACIÓN

Nos encanta esta librería independiente especializada en ilustración para adultos y peques. La gestionan Lola, licenciada en arte y Julio, ilustrador profesional. Láminas, arte, objetos, juguetes, libros ilustrados novela, ensayo, feminismo, lgtbq+, e interesantes exposiciones en torno del mundo de la ilustración.

BENICOLET, 2 (BENIMACLET) · 960 041 787



ESPACIO AIRE

ESCUELA DE PINTURA

Esta escuela de pintura y espacio cultural ofrece clases de dibujo y pintura para niños y adultxs, workshops impartidos por artistas invitadxs, exposiciones y eventos culturales que abarcan la ecología, el bienestar, la artesanía y la cultura.

POETA ALTET, 11 (BENIMACLET) · @ESPACIO___AIRE



LANEVERA EDICIONES

TIENDA/ TALLER

Taller, tienda y galería que tiene una amplia oferta de láminas y cursos de serigrafía que compaginan con su producción por encargo. Sus exposiciones siempre molan, y apuestan por fomentar artistas locales relacionados de algún modo con el mundo de la serigrafía.

PUERTO RICO, 46 (RUSSAFA) · 961 148 555



THE ESPANISTA

GASTRONOMÍA Y CULTURA

Este es un espacio para crear tu propia experiencia hedonista descubriendo sus maravillosos vinos, cervezas artesanas y conservas *gourmet*. Librería de títulos gastro y ensayos, catas, degustaciones, clases de idiomas, ciclos de cine *gourmet* e incluso propuestas de regalos que maridan libros y gastronomía.

REINA MARÍA, 9 BAJO DCHA. (RUSSAFA) · C/CABALLEROS, 8 (CARMEN)



TODOS CONTENTOS Y YO TAMBIÉN

LIBRERÍA

¿Cuántos libros pueden caber en 30 m²? En Todos Contentos y Yo También ya ha encontrado sitio para casi ocho mil, nuevos y de segunda mano, en castellano, francés, inglés, valenciano y más. Compran y venden libros, ¡y estarán encantados de ayudarte a encontrar tu próxima lectura!

PL. MOSSÉN SORELL, 10 (CARMEN) · 960 515 066



PUCHERITO VERDE HANDMADE

CONCEPT STORE

Impulsan la artesanía y el diseño local, todas sus marcas son made in Valencia.

Cerámica, moda infantil, joyería, ilustración, complementos, decoración, etc.

Echa un ojo en [@pucherito_verde_handmade](#)

TAPINERIA, 14 - PLAZA MIRACLE DEL MOCAORET (CIUTAT VELLA)



FRUTOS SECOS CARRASCO

TIENDA

Se nota que aquí le dedican todo el tiempo del mundo a su producto. En esta parada del Mercat Central ofrecen gran variedad de frutos secos, tostados con y sin sal, crudos, fritos, y todos elaborados siguiendo los principios que aprendieron de sus abuelos. Tradicional y delicioso.

MERCAT CENTRAL (71). 963 829 341 · ELTOSTADERO.ES



LA PETITE PLANÈTHÉ

TIENDA

Preciosa tienda con una inacabable selección de tés de todo el mundo, tazas, teteras, mieles y mermeladas de Valencia, chocolates, galletas y bombones. Una locura. Hemos de preguntar a Gloria o Joan para que nos asesoren o lo compramos todo. Ahora, además, **te traen tu pedido a casa en bici.**

PADILLA, 6 (BARRI DEL MERCAT) · 961 139 551



KÚBELIK

TIENDA

En Kúbelik se piensa, diseña y produce cada una de las prendas que se exponen.

Se trata de piezas de diseño atemporal, ajustables, multiposición, *zero waste*, confeccionadas localmente y de manera justa. Tienen también una cuidada selección de joyería contemporánea y accesorios *made in Valencia*.

DRETS, 36 (BARRI DEL MERCAT) · 961 147 124



LA CHAISE RETRO&MED

TIENDA

En el bonito distrito de el Mercat, podemos vivir el ambiente de uno de los pocos locales modernistas intactos que quedan en Valencia, al visitar esta *concept store* única, que ofrece colecciones para hombre y mujer, galería de objetos y muebles bellos, arte, libros.

MESTRE CLAVÉ, 3 (BARRI DEL MERCAT) · 960 727 263



MADAME BUGALÚ... Y SU CANICHE ASESINO

TIENDA

Situada junto a la Lonja de Valencia, Madame Bugalú ofrece una cuidada selección de ropa y accesorios en una atmósfera cálida con guiños glamurosos y retro. Es una apuesta segura, siempre original y moderna.

DANSES, 3 (CIUTAT VELLA) · 963 154 476

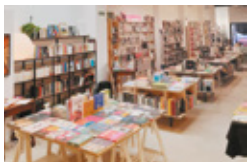


LA POSTALERA

TIENDA

Si andas buscando un regalo o *souvenir* bonito de Valencia, en Ciutat Vella puedes encontrar La Postalera, donde traducen los pequeños regalos de viaje en una experiencia. Láminas, cerámica de artistas locales y, por supuesto, postales preciosas.

DANZAS, 3 · 672 625 329 Y CORREJERÍA, 4 · 672 625 176 (CIUTAT VELLA)



BANGARANG

LIBRERÍA

Bangarang es una librería independiente impulsada por Jaime y Estela, apasionados de los cómics y los libros. Iniciaron el proyecto en noviembre de 2019 con la intención de ofrecer un lugar que reúna libros, cómics y un espacio dedicado a eventos de todo tipo que programan semanalmente.

HISTORIADOR DIAGO, 9 (EXTRAMURS) · 601 482 409



BUGALÚ

TIENDA

Ubicada en pleno centro histórico desde 1996, es escenario de lanzamiento de innovadoras marcas nacionales e internacionales. Encontramos siempre una selección amplia y muy cuidada. Sin Bugalú y su hermana melliza Madame Bugalú, la ciudad no sería la misma.

LLOTJA, 6 (CIUTAT VELLA) · 963 918 449



SENSAT

ECOBOTIGA

Herbolario amante del asesoramiento que ya es un referente en Valencia. Producto local, frutas y verduras de l'horta, panes de calidad, té selectos, alimentos a granel, cosmética sana y droguería ecológica. En definitiva, todo lo que necesitas para llevar una vida sana y natural. Envían a domicilio. De 9-15h y 16.30-20.30h, sábados 9.30-14h.

SERRADORA, 34 (CANYAMELAR) · 963 552 469

Ins pirats pel Botànic

7^a Edició - 2024




25 maig

*Concurs de narrativa i
pintura ràpides*

www.jardibotanic.org

[f](#) [t](#) [i](#) [v](#) [@jardibotanicUV](#)

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Jardí Botànic 

M Música

E Escèniques

A Altres · Tallers

C Cinema · projeccions

X Exposicions

F Conferència · debat...

L Presentació llibre/disc

 Familiar

 Copa inclosa

 **Gratis**
DIJOUS 02/05

11:00	A	59a Fira del Llibre	Jardins de Viviers	★
11:00	A	Marató Verdi	Les Arts	★
18:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: La noche americana	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	F	Los fastos del Gótico. El arte de la última Edad Media	CaixaForum	45 €
19:00	E	Circo on ice	Antigua Estación del Grao	12/32€ 
19:00	E	Cuando el tiempo no tenga ya memoria	Teatre Rialto	7/14€
19:00	C	Cine Club Babel: Música	Cines Babel	9 €
19:30	E	Dance in progress	Sala Off	
19:30	M	Un lago de conciertos 2024	Museu de les Ciències (CAC)	★
19:30	E	Un ballo in maschera	Les Arts	10/174€
20:00	E	Maleïdes dames	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	El fin del gran arte	Teatro Circulo	6/11€
20:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€
20:00	M	Réquiem. Sinfonia final	Dr. Marcos Sopena, s/n	30 €
20:00	E	La hora blanca	Carme Teatre	11 €
20:00	C	Llavors	Cines Babel	
20:00	E	La colección. Con José Sacristán	Teatro Olympia	20/32€
20:15	C	Cinema africà actual: Alubias rojas	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	Elefantes	La Rambleta	28/30€
20:30	M	Félix Rossy 6tet	Jimmy Glass	18 €
21:00	M	Standstill	Moon	25/30€
21:00	M	Chico Blanco + Pépe & Willy (MEL)	Jerusalem	16.5€
21:00	M	Gonzalo Hermida	Loco Club	16.5€
21:30	M	A contrablues	16 Toneladas	15/19€

DIVENDRES 03/05

11:00	A	Marató Verdi	Les Arts	★
11:00	A	59a Fira del Llibre	Jardins de Viviers	★
17:30	C	La batalla de los sexos	C.M. Rector Peset	★
17:45	A	Cocina con Aicha en solidaridad con Palestina	Al Paladar	45 €
18:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: Diario íntimo de Adèle H.	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A	Escenas del diseño valenciano	Jardins de Viviers	★
18:30	M	Réquiem. Sinfonia final	Dr. Marcos Sopena, s/n	30 €
19:00	C	Circo on ice	Antigua Estación del Grao	12/32€ 
19:00	E	Core	Espacio Inestable	10 €
19:30	M	Un lago de conciertos 2024	Museu de les Ciències (CAC)	★
19:30	C	DocsValencia 2024	Cines Lys	
20:00	E	Atrapadas en la ofi	Flumen	24 €
20:00	E	Libre. Nino Bravo 100% a capela	G.T. Antoni Ferrandis	10/15€
20:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€
20:00	C	Telón bizarro: Freaks	La Rambleta	10.25€
20:00	E	El fin del gran arte	Teatro Circulo	6/11€
20:00	E	Me cuesta tanto olvidarte	TAMA	12 €
20:00	E	Volver	L'Auditori de Torrent	12/18€
20:00	E	Maleïdes dames	Sala Russafa	14/16€
20:00	C	Jim Jarmusch. Forever Indie: Paterson	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	E	Cuando el tiempo no tenga ya memoria	Teatre Rialto	7/14€
20:00	E	La hora blanca	Carme Teatre	11 €
20:00	E	La colección. Con José Sacristán	Teatro Olympia	20/32€
20:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: Murmuration	CAC	★
20:00	M	José Coll 80's	Spook	12 €
20:30	E	Show de humor negro	La Casa de Patraix	8 €
21:00	M	La Bien Querida	Palau Alameda	23 €
21:00	M	Grecas	La 3 Club	16.5€
21:00	M	La sonrisa de Julia	Jerusalem	24 €
21:00	M	Club del Río	Loco Club	15/18€
21:45	M	Réquiem. Sinfonia final	Dr. Marcos Sopena, s/n	30 €

22:00	M	Ram Sessions: Soler Jazz Band	La Rambleta	10 €
22:00	M	Sueña Valencia: Coque Malla	S. Miquel dels Reis	3 €
22:00	M	Los Gandules	16 Toneladas	13/16€
22:15	M	Guido Baucia Quartet	Jimmy Glass	12 €
22:30	E	Monólogo. Las noches de Ortega	Teatro Olympia	22 €
22:30	M	La pelona	Radio City	10 €
23:00	E	Corta el cable rojo	Teatre Talia	20 €
23:55	M	PAZ ??	16 Toneladas	10 €

DISSABTE 04/05

10:00	A	Nan@fest 2024	Parc de l'Alquenència	★	🧘
10:00	A	Salón del manga	Fira de València	14/19€	
11:00	A	59a Fira del Llibre	Jardins de Viviers	★	
11:00	A	Marató Verdi	Les Arts	★	
11:00	M	III Incendiari Fest	Burjassot	30 €	
11:30	A	Equívocate y acertarás	CaixaForum	4 €	🧘
11:30	M	Concerts al Veles: Boys from Mars + Rafa Cervera DJ	Veles e Vents	8 €	
12:00	E	Circo on ice	Antigua Estación del Grao	12/32€	🧘
16:00	C	DocsValència 2024: Secció Fragments I	OCC	★	
16:00	C	DocsValència 2024	Varios espacios		
17:00	E	Monólogo. La Rialleta: Mujeres. La Dramedia	Teatro Olympia	18 €	
17:00	A	Star Wars day	Fórum Fnac Valencia	★	🧘
17:00	E	Boira	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 €	🧘
17:00	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off		🧘
17:00	E	Expintea	Teatre Patraix	10 €	🧘
17:00	M	El flaco (Isma Romero)	Radio City	5 €	
17:30	M	Crazy Rockers	Loco Club	22.5€	
18:00	C	Menuda Filmo: Fritzi, un cuento revolucionario	La Filmoteca	0/2.5€	🧘
18:00	M	Fiebre del sábado tarde	Moon	20 €	
18:00	E	La zebra Camil-la	Teatro La Estrella (Petxina)	8.66€	🧘
18:30	E	Secreto en el desván	Sala Off	9/11€	🧘
18:30	M	Réquiem. Sinfonía final	Dr. Marcos Sopena, s/n	30 €	
19:00	E	Core	Espacio Inestable	10 €	
19:00	M	Tango Jazz Trio de Sheila Blanco y Federico Lechner	Auditori Moli de Vila	3 €	
19:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€	
19:00	E	Atrapadas en la ofi	Flumen	24 €	
19:30	M	The Undertones	16 Toneladas	30 €	
19:30	M	Protokolo	El Volander	5/7€	
20:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: Anne Teresa De Keersmaeker	Teatre Principal	12 €	
20:00	E	Magia. Súper magias con Yago Ilusionista y Toni Caballero	La Casa de Patraix	8 €	
20:00	M	Jonathan Pocovi	The Hops	10 €	
20:00	E	Maleides dames	Sala Russafa	14/16€	
20:00	E	La importancia de llamarse Ernesto	La Rambleta	27/32€	
20:00	E	El fin del gran arte	Teatro Circulo	6/11€	
20:00	E	La llave	Sala Off	14 €	
20:00	M	L'haine	Spook	16.5€	
20:00	A	VIII Rimbomba. Cicle de Poesia Viva de València	TEM	10 €	



HUMANS FEST

XIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA I DRETS HUMANS DE VALÈNCIA

Del 30 de MAIG

al 8 de JUNY

20:00	M	Palabra, música y danza para Joaquín Sorolla	L'Auditori de Torrent	10 €	
20:00	E	Cuando el tiempo no tenga ya memoria	Teatre Rialto	7/14€	
20:00	E	La hora blanca	Carme Theatre	11 €	
20:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: Las dos inglesas y el amor	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:00	E	La colección. Con José Sacristán	Teatro Olympia	20/32€	
20:00	E	Érase	TAC	3/10€	
20:30	E	Ab extra	La Màquina	11 €	
21:30	M	Mamut Fest: Lago Vergel + Mute + Furya	Radio City	10 €	
21:45	M	Réquiem. Sinfonía final	Dr. Marcos Sopena, s/n	30 €	
22:00	M	Árbol	Rock City	20 €	
22:15	M	Adriano Tortora Quartet	Jimmy Glass	12 €	
22:30	A	Les Germanes Pintoresque: Germanor	Teatre Micalet	12 €	
23:00	E	Monólogo. Madre no hay más que una (Gracias a Dios)	Teatro Olympia	14/16€	
23:00	E	Corta el cable rojo	Teatre Talia	20 €	
23:00	E	Saray Cerro	TAC	★	

DIUMENGÉ 05/05

10:00	A	La Valvanera Reviscola!	Mercado de La Valvanera	★	
10:00	A	Salón del manga	Fira de València	14/19€	
10:30	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off		
11:00	E	Expintea	Teatre Patraix	10 €	
11:00	A	59a Fira del Llibre	Jardins de Vivers	★	
11:30	E	Boira	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 €	
11:30	A	Equivócate y acertarás	CaixaForum	4 €	
11:30	A	Vermut y tertulia: Interior Berlanga	CaixaForum	7 €	
11:30	A	La bolita multicolor	MuVIM	★	
12:00	A	Els primers adorns	Museu de Prehistòria	★	
12:00	E	Secreto en el desván	Sala Off	9/11€	
12:00	A	Em-plaçats	L'Etno	★	
12:00	F	"Hablemos del amor, una vez más" de María Garijo	La Casa de Patraix	★	
12:00	E	Circo on ice	Antigua Estación del Grao	12/32€	
16:45	C	DocsValencia 2024	Varios espacios		
17:00	M	Réquiem. Sinfonía final	Dr. Marcos Sopena, s/n	30 €	
17:00	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off		
17:00	E	La zebra Camil-la	Teatro La Estrella (Petxina)	8.66€	
18:00	E	La colección. Con José Sacristán	Teatro Olympia	20/32€	
18:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: Ninguna parte (Aprendiendo a vivir)	Centre del Carme	★	
18:00	C	Menuda Filmo: Fritz, un cuento revolucionario	La Filmoteca	0/2.5€	
18:00	E	Un ballo in maschera	Les Arts	10/174€	
18:00	A	Marató Verdi	Les Arts	★	
18:00	E	No me toques el cuento	La Rambleta	21 €	
18:30	E	Secreto en el desván	Sala Off	9/11€	
19:00	M	Homenaje a Gilberto Romero	16 Toneladas	★	
19:00	E	Core	Espacio Inestable	10 €	
19:00	A	XIII Festival 10 Sentidos: Concierto de plantas	Centre del Carme	★	
19:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€	
19:00	E	El fin del gran arte	Teatro Circulo	6/11€	
19:00	E	Maleïdes dames	Sala Russafa	14/16€	
19:00	E	Ab extra	La Màquina	11 €	
19:00	E	Cuando el tiempo no tenga ya memoria	Teatre Rialto	7/14€	
19:00	E	Estimats pares	L'Auditori de Torrent	10/15€	
19:00	E	La hora blanca	Carme Theatre	11 €	
19:30	M	Loewis Gonzalez	El Volander		
20:00	M	Singin' in the cave 2024: ussian Red	Coves Sant Josep		
20:00	M	Kate Clover	Loco Club	15/18€	
20:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: Diario íntimo de Adèle H.	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:00	E	La llave	Sala Off	14 €	
20:30	A	J(oda)n al amor	Madagaspark	10 €	

DILLUNS 06/05

18:00	C	DocsValencia 2024	Varios espacios		
19:00	E	L'enterrador	Teatre Principal	★	
19:30	E	Dance in progress	Sala Off		
20:00	E	Entrevista con mi hija Mari	Teatro Olympia	18/22€	

DIMARTS 07/05

10:00	A	DocsLab	La Mutant	★
12:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: Certamen coreogràfic	CaixaForum	5/8€
17:00	A	Taller de fotografia social: connecta barri	Espai Sankofa	★
17:00	C	Musical contemporani: Bugsy Malone	Museu BB.AA.	★
18:00	C	DocsValencia 2024	Varios espacios	
18:00	C	Cinema africà actual: Things of the Aimless Wanderer	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	F	I Ciclo de conferencias sobre Ceràmicas Històricas	Museu Ceràmica	★
19:00	F	Associacions i organitzacions de barri: la mirada de tres veïnes	C.M. Rector Peset	★
19:00	M	Concerts Primavera 2024	C.M. Rector Peset	★
20:00	E	La il·lusió conyugal	Teatro Olympia	15/26€
20:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: La piel dura	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	E	Vamos a morir todas	Teatre Talia	16/18€
21:30	M	Big Walker	16 Toneladas	18/22€

DIMECRES 08/05

18:00	M	Johnny B. Zero	Museu BB.AA.	★
18:00	C	La intel·ligència artificial al cinema: Blade runner	ETSE	★
18:00	C	DocsValencia 2024	Varios espacios	
18:00	C	VI Filosofia i cinema: La regla del juego	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	F	Encuentros con... Belén Barenys & Berta Prieto	CaixaForum	6 €
19:00	F	Aula de narratives: Àngeles Caso	La Nau	★
19:00	F	Primavera literaria: Decir cosas con libros	Llibreria Ramon Llull	★
19:00	M	Concerts Primavera 2024	La Nau	★
19:30	F	Russafa Crea: Fotografia	Sala Russafa	★
19:30	E	XIII Festival 10 Sentidos: Up&Up + the horMoans	La Rambleta	16 €
20:00	E	La mujer sin nombre: señora de Macbeth	Teatre Talia	15/26€
20:00	E	La il·lusió conyugal	Teatro Olympia	15/26€
20:00	A	El ConcurSeries	Kaf Cafe	6 €
20:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€
20:15	C	Cinema africà actual: Timbuktu	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	Jeb Patton Trio	Jimmy Glass	18 €

¿TU PASIÓN ES EL **TEATRO**?

Off
ARTES ESCÈNICAS

GRADO EN ARTE DRAMÁTICO

TEATRO TEXTUAL

TEATRO MUSICAL

PRUEBAS DE ACCESO
CURSO 24-25

¡APÚNTATE!

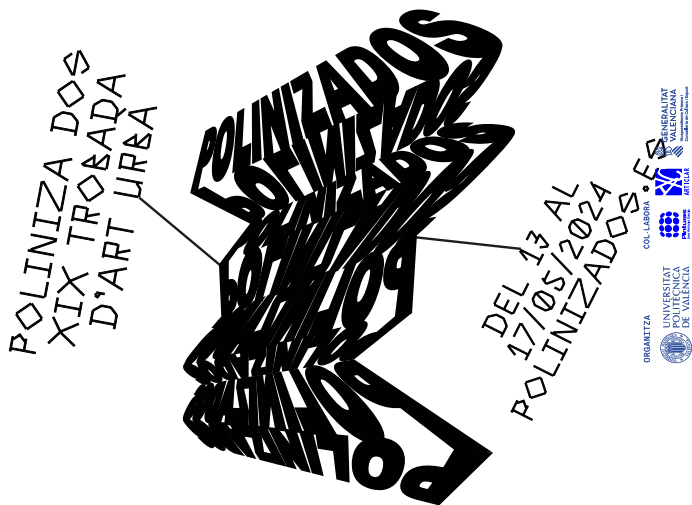
DIJOUS 09/05

9:00	F	Foro Cañada Blanch	CaixaBank	★
18:00	C	DocsValencia 2024	Varios espacios	
18:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: La piel dura	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	F	Los fastos del Gótico. El arte de la última Edad Media	CaixaForum	45 €
19:00	E	Don Roberto	Teatre Rialto	7/14€
19:00	F	Aula de narratives: Maite Simó,, Ricard Peris Vicent Baydal i Mercè Pérez	La Nau	★
19:00	C	KineForum: El Resplendor	Kinepolis	6.7€
19:30	A	12 VLC Negra	S. Miquel dels Reis	★
19:30	E	Dance in progress	Sala Off	
20:00	E	Offenbach ma non troppo	Carme Teatre	11 €
20:00	E	La mujer sin nombre: señora de Macbeth	Teatre Talia	15/26€
20:00	M	Javier Zamora trio flamenco	Mar d'Amura	12 €
20:00	C	Cinema africà actual: Things of the Aimless Wanderer	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€
20:00	E	La il·lusió conyugal	Teatro Olympia	15/26€
20:00	E	Maleïdes dames	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	Pendientes	Teatro Circulo	7/12€
20:00	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €
20:30	M	Lorenzo Santamaría	La Rambleta	27.5/33€
21:00	M	Josh Rouse	Moon	25/30€
21:00	M	Tulsa	Loco Club	18 €
21:30	M	Hofe x 4:40	16 Toneladas	11 €
22:00	M	Saga Berklee VLC Presents: Let's Have a Kiki!!	Radio City	6 €

DI VENDRES 10/05

16:00	C	DocsValencia 2024	Cines Lys	
17:00	A	III Encuentro QueerCirc	Espai de Circ	5/10€
18:00	C	Western contemporani: Pequeño Gran Hombre	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A	12 VLC Negra	Fundación Bancaja	★
18:00	A	Festa Roja 2024	Triangle Umbral	★
18:00	E	Francesca Grilli: Sparks	TEM	8 €
18:00	A	Jornadas de Il·lustració de València 07	La Nau	★
18:30	M	20 Surforama	La Rambleta	78 €
19:00	A	Nits Llunàtiques: Georgia D'Keeffe	Jardi Botànic	10 €
19:00	F	El mar i l'erotisme en la pintura de Sorolla	La Nau	★
19:00	X	XIII Festival 10 Sentidos: Miradas y recorridos íntimos	Las Naves	★
19:30	M	La Mare	Matisse Club	12.6€
19:30	M	Alvaro Suite	El Volander	10 €
20:00	E	Maleïdes dames	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	Tres moments	Artea	10 €
20:00	M	Dial Únicxs	L'Auditori de Torrent	20/30€
20:00	M	Vivaldi, Mozart, Bach, De Falla y Caccini	San Juan del Hospital	25 €
20:00	E	La il·lusió conyugal	Teatro Olympia	15/26€
20:00	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €
20:00	E	Pendientes	Teatro Circulo	7/12€
20:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€
20:00	E	Don Roberto	Teatre Rialto	7/14€
20:00	E	Offenbach ma non troppo	Carme Teatre	11 €
20:00	E	La caravana de les flors	TAMA	8 €
20:00	M	Los Aslándticos	LCDLM	15 €
20:00	E	La mujer sin nombre: señora de Macbeth	Teatre Talia	15/26€
20:00	E	Mujeres más bordes que un ataque de nervios	Teatre Patraix	11/13€
20:30	M	Ateneo Flamenco: Antonio Reyes	Ateneo Mercantil	30 €
20:30	M	Fran Mariscal	Matisse Club	12/15€
20:30	E	II Xalar a l'Alt Maestrat	Culla	★
20:30	M	Sienna	Jerusalem	16 €
20:30	C	VI Filosofia i cinema: La regla del juego	La Filmoteca	1.5/2.5€
21:00	M	Chambao	Moon	20 €
21:30	M	Desayuno y Amigos II	Loco Club	10/13€
22:00	M	Andrés Suárez	Palau Alameda	32 €
22:00	M	Sueña Valencia: Seguridad Social	S. Miquel dels Reis	3 €

22:00	M	Aphonic	Rock City	15 €
22:15	M	Brut & Nature 6tet	Jimmy Glass	12 €
22:30	E	Monólogo. Raúl Antón: Cuarentón	Teatro Olympia	16/18€
23:00	E	Monólogo. Gira la comedia	Flumen	17 €
23:30	M	Licor de Fardacho	16 Toneladas	10/15€
DISSABTE 11/05				
10:00	A	Festa Roja 2024	Triangle Umbral	★
10:00	A	Exposciència 2024	Parc Científic (PCUV)	★
11:00	A	Jornades de Il·lustració de València 07	La Nau	★
11:00	A	Biblioteques humanes	L'Etno	★
11:00	E	Il Xalar a l'Alt Maestrat	Benassal	★
11:30	M	Concerts al Veles: Perro + Calivvia + Martlenders	Veles e Vents	8 €
11:30	A	Equívocate y acertarás	CaixaForum	4 €
11:30	A	Voces y ritmos de África	CaixaForum	4 €
12:00	A	12 VLC Negra	Varios espacios	★
16:00	C	DocsValencia 2024	Varios espacios	
17:00	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off	
17:00	E	Poi	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 €
17:30	A	III Encuentro QueerCirc	Espai de Circ	5/10€
18:00	C	Cinema africà actual: Timbuktu	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	E	Alma	CaixaForum	6 €
18:00	E	Ciencia Club Clown	Teatro La Estrella (Pexina)	8.66€
18:00	E	ImPERFECT (danza)	Teatre Escalante (T. Principal)	5 €
18:00	E	La mujer sin nombre: señora de Macbeth	Teatre Talia	15/26€
18:00	E	La ilusió conyugal	Teatro Olympia	15/26€
18:00	E	Francesca Grilli: Sparks	TEM	8 €
18:30	M	20 Surforama	La Rambleta	78 €
18:30	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€
19:00	E	Mujeres más bordes que un ataque de nervios	Teatre Patraix	11/13€
19:00	M	XXI Etnomusic: Karlos Nao Quintet	L'Etno	★
19:00	E	Tres moments	Artea	10 €
19:00	F	Primavera literaria: La memoria en los libros	Llibreria Ramon Llull	★



19:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€	
19:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: El fin de la historia	Espacio Inestable	8 €	
20:00	C	València Negra. Femmes fatales: Que el cielo la juzgue	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:00	E	Maleïdes dames	Sala Russafa	14/16€	
20:00	E	Pendientes	Teatro Circulo	7/12€	
20:00	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €	
20:00	E	Don Roberto	Teatre Rialto	7/14€	
20:00	E	Offenbach ma non troppo	Carme Teatre	11 €	
20:00	E	La llave	Sala Off	14 €	
20:00	E	Monòlogo. Dalia Gutmann: Tengo cosas para hacer	La Rambleta	23 €	
20:30	M	Tu otra bonita	Moon	20 €	
20:30	E	La ilusió conyugal	Teatro Olympia	15/26€	
20:30	E	Ab extra	La Màquina	11 €	
20:30	E	La mujer sin nombre: señora de Macbeth	Teatre Talia	15/26€	
21:00	M	Enry-K	La 3 Club	15 €	
21:30	M	Robe	Marina Sud	42 €	
22:00	M	Luis Prado	Loco Club	15/18€	
22:00	M	Sueña Valencia: Marwan	S. Miquel dels Reis	3 €	
22:00	M	Fantuka +La Libertad del Garbanzo	Radio City	10 €	
22:15	M	Bruno Raberg Trio	Jimmy Glass	12 €	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
23:00	E	Orgasmos, la comedia	Teatre Talia	15 €	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
23:30	M	Novus + La niña paracaídas + Oslo Òvnies	16 Toneladas	13/15€	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
DIUMENGE 12/05					
10:30	A	loga en familia	Jardi Botànic	6/7€	
10:30	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off		
11:00	E	Jardín secreto	Sala L'Horta	8 €	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
11:00	A	Jornades de Il·lustració de València 07	La Nau	★	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
11:00	E	Il Xalar a l'Alt Maestrat	Vilar de Canes	★	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
11:00	M	Unió Musical L'Horta de Sant Marcel·li	La Rambleta	★	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
11:30	A	Voces y ritmos de África	CaixaForum	4 €	
11:30	E	Alma	CaixaForum	6 €	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
11:30	A	Equivócate y acertarás	CaixaForum	4 €	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
12:00	A	Alfred i els tres peixets del matí i la seua barraca	L'Etno	★	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
12:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: Bailar el cuerpo extraño (II)	Centre del Carme	★	
12:00	A	Els primers adorns	Museu de Prehistòria	★	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
12:00	E	Pica Pica. Bailando	Teatro Olympia	16/22€	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
12:00	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€	🧑🏻🧑🏻🧑🏻
12:00	M	Fulcanelli	LCDLM	★	
16:30	E	Pica Pica. Bailando	Teatro Olympia	16/22€	
17:00	E	Ciencia Club Clown	Teatro La Estrella (Petxina)	8.66€	
17:00	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off		🧑🏻🧑🏻🧑🏻
18:00	C	València Negra. Femmes fatales: La última seducción	La Filmoteca	1.5/2.5€	
18:00	M	Cant valencià d'estil	L'Etno	★	
18:30	E	La mujer sin nombre: señora de Macbeth	Teatre Talia	15/26€	
18:30	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€	
19:00	E	Aguanilé	La Rambleta	35/45€	
19:00	E	L' Últim ball	TAC	5/15€	
19:00	E	Ab extra	La Màquina	11 €	
19:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: El fin de la historia	Espacio Inestable	8 €	
19:00	M	Delfina Cheb	Gestalguinos	10/12€	
19:00	E	La ilusió conyugal	Teatro Olympia	15/26€	
19:00	E	Maleïdes dames	Sala Russafa	14/16€	
19:00	E	Tres moments	Artea	10 €	
19:00	E	Pendientes	Teatro Circulo	7/12€	
19:00	M	Albert Sanz Group feat Sara Dowling	Matisse Club	12 €	
19:00	E	Don Roberto	Teatre Rialto	7/14€	
19:00	E	L'oroneta	Teatre Micalet	13/20€	
19:00	E	Offenbach ma non troppo	Carme Teatre	11 €	
19:30	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €	
19:30	E	Mujeres más bordes que un ataque de nervios	Teatre Patraix	11/13€	
19:30	M	Dementes + Miau + Nuevos Vicios	Loco Club	12/15€	
19:30	M	Sobrinus	16 Toneladas	13/16€	

20:00	E La llave	Sala Off	14 €	
20:15	C François Truffaut. L'amant del cinema: La habitación verde	La Filmoteca	1.5/2.5€	
DILLUNS 13/05				
11:00	A XIX PolinizaDos	UPV	★	
12:00	A Oceanfest 2024	L'Oceanografic		
17:30	A Mercadillo de segunda mano	La Casa de Patraix	★	
19:00	F ¿Vale la pena una vida sin cultura?	Fundación Cañada Blanch	★ €	
19:00	F Cicle Estellés: Resonàncies dialògiques en L'hotel París	La Nau	★	
19:00	F XIII Festival 10 Sentidos: ¿Vale la pena una vida sin cultura?	Cañada Blanch	★	
19:00	L Primera lliçó sobre Vicent Andrés Estellés	Fan Set	★	
19:00	A 12 VLC Negra	CTAV	★	
20:00	M Mocedades y Los Panchos	Teatro Olympia	35/45€	
20:30	M Tributo a Julio Iglesias	Teatre Talia	20/25€	
DIMARTS 14/05				
11:00	A Oceanfest 2024	L'Oceanografic		
11:00	A XIX PolinizaDos	UPV	★	
17:00	C Musical contemporani: Fiebre del sábado noche	Museu BB.AA.	★	
18:00	F I Ciclo de conferencias sobre Cerámicas Históricas	Museu Ceràmica	★	
18:00	C François Truffaut. L'amant del cinema: El amante del amor	La Filmoteca	1.5/2.5€	
18:30	C 13 Ciclo de Cine y Derechos Humanos: La ola	La Nau	★	
18:30	F Lletres al terrat: El perquè de la crítica literària	OCCC	★	
19:00	E XIII Festival 10 Sentidos: Costa Badia	Centre del Carme	★	
19:00	A 12 VLC Negra	CTAV	★	
19:00	F XIII Festival 10 Sentidos: La inclusión no es una opción	Centre del Carme	★	
19:00	A En altres paraules: Mayte Gómez Molina	CaixaForum	6 €	
19:00	A La Podcastera de l'Octubre: La secció de l'excusat	OCCC	★	
20:00	E A tu lado. Un musical con Los Secretos	Teatro Olympia	40/69€	
20:15	C Cinema africà actual: I Am Not a Witch	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:30	M Grima + Ultar	16 Toneladas	18/22€	
DIMECRES 15/05				
11:00	A Oceanfest 2024	L'Oceanografic		
11:00	A XIX PolinizaDos	UPV	★	

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA CERÀMIC DE MANISES

31 maig
al 2 juny
2024

CICEMA

www.cicema.com

14:00	M	Kromo & Kuare	Campus Burjassot	★
18:00	C	VI Filosofia i cinema: Qué bello es vivir	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	C	Mambar Pierrette, de Rosine Mbakam	OCCC	★
18:00	M	L'entorn valencià de Martín i Soler	Museu BB.AA.	★
19:00	M	Concerts Primavera 2024	La Nau	★
19:00	F	Aula de narratives: Enric Juliana	La Nau	★
19:30	F	Perspectives: Tránsito	Les Arts	★
19:30	E	XIII Festival 10 Sentidos: Annali Rainoldi & Bert Berg	Sala Off	10 €
19:30	F	Perspectives: Tránsito	Les Arts	★
20:00	E	A tu lado. Un musical con Los Secretos	Teatro Olympia	40/69€
20:00	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€
20:00	A	El ConcurMix	Kaf Cafe	6 €
20:30	C	François Truffaut. L'amant del cinema: El amor en fuga	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	12 VLC Negra: Sympathy for the noir	Loco Club	10 €
20:30	E	Monòlogo. Xavi Castillo: Veriueu-ho!	Artea	8 €

DIJOUS 16/05

11:00	A	XIX PolinizaDos	UPV	★
11:00	A	Oceanfest 2024	L'Oceanografic	🧊
13:30	A	7 Valencia Culinary Festival	Varios espacios	
16:00	E	12a Cabanyal Íntim. El Conde de Torrefiel	TEM	6 €
18:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: Juegos de Bauhaus. Taiat Dansa	La Rambleta	10 €
18:00	C	Cinema africà actual: I Am Not a Witch	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:30	F	En altres paraules: Diàlegs amb Edouard Louis i Roy Galan	CaixaForum	6 €
19:00	F	Anca: Una experiència artística col·lectiva	Cañada Blanch	★
19:00	E	Érase	Teatre Rialto	7/14€
19:00	A	12 VLC Negra	CTAV	★
19:30	M	12a Cabanyal Íntim: Doña Manteca	TEM	★
19:30	E	Dance in progress	Sala Off	
20:00	M	Valencia Gospel Choir	LCDLM	12 €
20:00	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€
20:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: El amante del amor	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €
20:00	E	Una altra persona	Teatro Circulo	6/11€
20:00	E	A tu lado. Un musical con Los Secretos	Teatro Olympia	40/69€
20:00	E	5 minutos	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	Veure'ns	Carme Teatre	11 €
21:00	M	Victor Martín	El Volander	14.5€
21:00	M	Oddliquor	Jerusalem	15 €
21:00	M	Merino	Loco Club	12 €
21:30	M	Mick Harvey	16 Toneladas	25/30€

DIVENDRES 17/05

11:00	E	12a Cabanyal Íntim. El Conde de Torrefiel	TEM	6 €
11:00	A	XIX PolinizaDos	UPV	★
11:00	A	Oceanfest 2024	L'Oceanografic	
13:30	A	7 Valencia Culinary Festival	Varios espacios	
16:30	A	III Ciclosferia	Tinglado 2	★
18:00	C	València Negra. Femmes fatales: El carterero siempre llama dos veces	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A	12 VLC Negra	Fundación Bancaja	★
18:00	M	12 Deleste Festival	Jardins de Vivers	35/39€
18:00	A	7ª Maig di Gras	Borriana	★
18:00	M	Días de Campo 2024	Montanejos	70/100€
18:00	E	X MAC: DOT	C.C. Carmen Alborch	
18:30	E	12a Cabanyal Íntim: Orígens	Cabanyal	7/11€
19:00	E	X MAC: A la fresca	Mislata	★
19:00	F	Primavera literaria: Libros que son música	Llibreria Ramon Llull	★
19:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: La Danza della Realtà	Centre del Carme	★
20:00	M	BarnaSants 2024: Manuel Gerena	OCCC	12 €
20:00	E	5 minutos	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	Veure'ns	Carme Teatre	11 €
20:00	E	La Rialleta: Àngel Martín. Punto para los locos	Teatro Olympia	24/26€
20:00	M	Un lago de conciertos 2024	Museu de les Ciències (CAC)	★
20:00	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€

20:00	E	Érase	Teatre Rialto	7/14€
20:00	E	As que limpian	G.T. Antoni Ferrandis	10/15€
20:00	E	Mujeres más bordes que un ataque de nervios	Teatre Patraix	11/13€
20:00	E	Tres moments	Artea	10 €
20:00	E	12a Cabanyal Íntim: Territori Performance	TEM	6 €
20:00	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €
20:00	E	Una altra persona	Teatro Circulo	6/11€
20:15	C	VI Filosofia i cinema: Qué bello es vivir	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	E	X MAC: Seu-te	Mislata	★
21:00	M	Pepe y Vizjo	Jerusalem	17.6€
21:30	M	El duende callejero	Moon	18 €
21:30	M	Sons al Botànic 2024: Soleá Morente	Jardí Botànic	14 €
22:00	M	Luis Ramiro	El Volander	16,30 €
22:00	M	Sueña Valencia: Nach	S. Miquel dels Reis	3 €
22:00	M	Bywater Call	Loco Club	20/24€
22:00	M	Bolu2 Death + Gyoza	Rock City	12 €
22:30	M	Native Nomads + Lucía Zambudio	Radio City	8.25€
22:30	M	Prison Affair	16 Toneladas	12/15€
22:45	E	Monólogo. La Rialleta: Comandante Lara. Viaje con nosotros	Teatro Olympia	22/24€

DISSABTE 18/05

10:00	A	III Ciclosferia	Tinglado 2	★	🧘
10:30	E	12a Cabanyal Íntim: Orígens	Cabanyal	7/11€	🧘
11:00	A	Separar para reciclar	Observatori del Canvi Climàtic	★	
11:00	A	En altres paraules: Xiuxiueig literari	CaixaForum		🧘
11:00	E	X MAC: Pintura al aire libre	Mislata	★	🧘
11:00	A	En altres paraules: La Lletreteria	CaixaForum	★	
11:00	M	Días de Campo 2024	Montanejos	70/100€	
11:00	A	Oceanfest 2024	L'Oceanografic		
11:30	A	Voces y ritmos de África	CaixaForum	4 €	
11:30	A	En altres paraules: Trobada amb Carles Cano	CaixaForum		
11:30	M	Concerts al Veles: Ferran Palau + Los Manises	Veles e Vents	8 €	
12:00	E	Monólogo. La Rialleta: Miguel Assal. Salvar Vidas	Teatro Olympia	18 €	
12:00	A	12 VLC Negra	Varios espacios	★	
12:00	A	7ª Maig di Gras	Borriana	★	
12:00	X	Inaug Expo. Efímero. @loqui_pandis	La Casa de Patraix	★ €	
12:00	E	La vida secreta de las madres	Teatre Micalet	20 €	🧘
12:00	E	12a Cabanyal Íntim: No hay banda	TEM	6 €	🧘
12:30	A	En altres paraules: Vermut poètic amb Pep Gimeno "Botifarra" i Àngels Gregori	CaixaForum	6 €	
13:30	A	7 Valencia Culinary Festival	Varios espacios		
17:00	E	Miedo como todo... sueños al vuelo	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 €	
17:00	E	La huida	Carme Teatre	6 €	
17:00	E	XIII Festival 10 Sentidos: Flores Teatro Danza	La nau de Ribes	5 €	
17:00	E	12a Cabanyal Íntim: ESTEM a Temps	TEM	★	
17:30	E	Monólogo. La Rialleta: Àngel Martín. Punto para los locos	Teatro Olympia	24/26€	
18:00	A	XIII Festival 10 Sentidos: Clausura	La Nau	★	🧘



NEVENKA. 18 MAYO



VALERIA ROS FUCKIN' DIVA
24 MAYO



GRISON EN BUCLE. 25 MAYO



18:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: La habitación verde	La Filmoteca	1.5/2.5€	🧑🏻
18:00	M	12 Deleste Festival	Jardins de Vivers	35/39€	🧑🏻
18:00	M	Dandrea	CaixaForum		
18:00	E	Los 3 cerditos	Teatro La Estrella (Petxina)	8.66€	
18:00	A	XIII Festival 10 Sentidos: Taller de danza infantil	La Nau	★	
18:30	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€	
19:00	E	X MAC: Olympics	Mislata	★	
19:00	E	Tres moments	Artea	10 €	
19:00	E	La vida secreta de las madres	Teatre Micalet	20 €	
19:30	A	Foto a Juan Domínguez	La Mutant	10 €	
19:30	E	Cómo ser Cleopatra	Sala Off	14 €	
20:00	E	Nevenka	La Rambleta	18/24€	
20:00	E	Monólogo. La Rialleta: Comandante Lara. Viaje con nosotros	Teatro Olympia	22/24€	
20:00	E	Érase	Teatre Rialto	7/14€	
20:00	E	Monólogo. Vaquero	TAC	5/18€	
20:00	E	5 minutos	Sala Russafa	14/16€	
20:00	E	Adictos	L'Auditori de Torrent	12/18€	
20:00	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€	
20:00	E	Mujeres más bordes que un ataque de nervios	Teatre Patraix	11/13€	
20:00	M	The Champs + Nathaniel Townsley	P. Música	5/10€	
20:00	C	Western contemporani: Pequeño Gran Hombre	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:00	M	Tenda	16 Toneladas	10 €	
20:00	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €	
20:00	E	SUBIT! un show de humor improvisado	Teatro Carolina	14 €	
20:00	E	Una altra persona	Teatro Circulo	6/11€	
20:30	E	X MAC: Sopla	Mislata	★	
21:00	A	Mordisco hedonista	Restaurante Orson		
22:00	M	El Pau	El Volander	13 €	
22:00	E	Monólogo. David Puerto: Pizpireto	La PlaZeta	10/16€	
22:30	M	La granja	Loco Club	20/24€	
22:45	M	La Rialleta: La Chirichota	Teatro Olympia	18 €	
23:00	E	Monólogo. Pablo Carrascosa	TAC	★	
23:00	E	Impro 2	Flumen	15 €	🧑🏻
23:00	E	Monólogo. Patricia Sornosa y Patricia Espejo: Las putas amas (de casa)	Teatre Talia	16 €	🧑🏻
23:30	M	Doctor Divago	16 Toneladas	12/16€	
DIUMENGE 19/05					
10:00	A	III Ciclosferia	Tinglado 2	★	
10:30	E	12a Cabanyal Íntim: Orígens	Cabanyal	7/11€	🧑🏻
11:00	A	En altres paraules: La Lletreria	CaixaForum	★	
11:00	A	Oceanfest 2024	L'Oceanografic		
11:00	M	Días de Campo 2024	Montanejos	70/100€	🧑🏻
11:30	A	En altres paraules: Subjecte-Verb-Predicat	CaixaForum	6 €	
11:40	E	12a Cabanyal Íntim. El Conde de Torrefiel	TEM	6 €	
12:00	A	Alfred i els tres peixets del matí i la seua barraca	L'Etno	★	🧑🏻
12:00	M	Matins a Les Arts	Les Arts	5 €	
12:00	M	Concerts Primavera 2024	Jardi Botànic	★	
12:00	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€	
12:00	A	12 VLC Negra: Firmas Pata Negra	Casa del Libro	★	🧑🏻
12:00	M	Serialparc: Joe Crepúsculo	Parc d'Orriols	13.50€	🧑🏻
12:00	A	Els primers adorns	Museu de Prehistòria	★	
12:00	A	7ª Maig di Gras	Borriana	★	
12:00	E	X MAC: Torri Show	Mislata	★	🧑🏻
13:30	A	7 Valencia Culinary Festival	Varios espacios		
17:00	E	La huida	Carme Teatre	6 €	
17:00	E	Los 3 cerditos	Teatro La Estrella (Petxina)	8.66€	
17:00	E	Monólogo. La Rialleta: Martita De Graná	Teatro Olympia	24/26€	
18:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: El amor en fuga	La Filmoteca	1.5/2.5€	
18:30	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€	
18:30	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€	
19:00	E	Una altra persona	Teatro Circulo	6/11€	
19:00	E	Regala'm esta nit	Sala L'Horta	10 €	

19:00	E	Érase	Teatre Rialto	7/14€
19:00	E	5 minutos	Sala Russafa	14/16€
19:00	M	Harmonie Ensemble: Les 4 estacions de Vivaldi	L'Auditori de Torrent	12 €
19:00	E	Tres moments	Artea	10 €
19:00	A	Nadie dice nada	Teatro La Plazeta	28 €
19:30	M	Ram Sessions: Sara Dowling	La Rambleta	15 €
19:30	M	Anna Dukke	16 Toneladas	12/16€
19:30	A	Foto a Juan Domínguez	La Mutant	10 €
19:30	E	Mujeres más bordes que un ataque de nervios	Teatre Patraix	11/13€
19:30	E	Cómo ser Cleopatra	Sala Off	14 €
19:30	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €
20:00	E	X MAC: El plan	C.C. Carmen Alborch	★
20:00	M	Singin' in the cave 2024: Yadam	Coves Sant Josep	35 €
20:00	C	València Negra. Femmes fatales: Labios ardientes	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	M	José Luis Jaén y Alex Conde	Matisse Club	18 €
DILLUNS 20/05				
18:00	F	Periodisme i canvi al País Valencià	La Nau	★
19:00	A	En altres paraules: Mrs. Borkman	CaixaForum	6 €
DIMARTS 21/05				
17:00	C	Musical contemporani: Grease	Museu BB.AA.	★
18:00	C	Cinema africà actual: Rafiki	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	M	Música de càmera: fantasia, folklore i narració	Fundación Cañada Blanch	★
19:00	A	Viure és antihigiènic. Aforismes il·lustrats de Joan Fuster	Fan Set	★
19:00	M	Concerts Primavera 2024	C.M. Rector Peset	★
19:00	F	Primavera literaria: 50 anys editant llibres	Llibreria Ramon Lluï	★
19:00	E	En altres paraules: Espectacle d'Alberto Sanjuan i La Banda	CaixaForum	
20:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: La mujer de al lado	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	A	La venganza será terrible	Teatro Olympia	30/35€
20:00	M	Esmeralda Rancapino	Teatre Talia	20 €
DIMECRES 22/05				
18:00	M	Jazz coral	Museu BB.AA.	★
18:00	C	VI Filosofia i cinema: Así habla el amor	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A	XII Setmana Intercultural Orriols	Orriols	★
18:00	C	La intel·ligència artificial al cinema: Ex Machina	ETSE	★
19:00	M	Concerts Primavera 2024	La Nau	★
19:00	F	El futur del planeta. Joan Domènec Ros i Andreu Escrivà	OCCC	★
19:30	F	Russafa Crea: Il·lustració	Sala Russafa	★
19:30	F	Ramon Gener: Die Zauberflöte	Les Arts	
20:00	F	El ConcurSong	Kaf Cafe	6 €
20:00	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€
20:00	M	De la Piquer a la Navarra	Teatro Olympia	30/45€
20:15	C	François Truffaut. L'amant del cinema: Vivamente el domingo	La Filmoteca	1.5/2.5€
DIJOUS 23/05				
10:30	E	X MAC: Latas	Mislata	★
13:30	A	7 Valencia Culinary Festival	Varios espacios	
18:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: El último metro	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A	Meat Carnival 2024	Antigua Estación del Grao	6 €
18:30	F	En altres paraules: Diàlegs amb Guadalupe Nettel i Marta Sanz	CaixaForum	6 €
18:30	F	La fotografía entre el juego y el objeto	CaixaForum	6 €
19:00	C	KineForum: Gremlins	Kinepolis	6.7€
19:00	E	Infinita	Teatre Rialto	7/14€
19:00	F	Primavera literaria: Los libros de nuestra vida	Llibreria Ramon Lluï	★
19:30	M	Meth Math	Electropura	15 €
19:30	E	Tránsito	Les Arts	25 €
19:30	E	Dance in progress	Sala Off	
20:00	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€
20:00	E	X MAC: Latas	Mislata	★
20:00	M	Música espanyola clàssica i flamenca	Mar d'Amura	12 €
20:00	E	La invasión de los bárbaros	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	Monólogo. La Rialleta: Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	36/38€
20:00	E	Espantoso. Eva Bertomeu	Carme Teatre	11 €

20:30	C	Jim Jarmusch. Forever Indie: Gimme Danger	La Filmoteca	1.5/2.5€
21:30	M	Melenas	16 Toneladas	12 €
22:30	E	Monólogo. La Rialleta: David Cepo	Teatro Olympia	20/24€
DIVENDRES 24/05				
13:30	A	7 Valencia Culinary Festival	Varios espacios	
18:00	C	Western contemporani: L'or de Mackenna	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A	Meat Carnival 2024	Antigua Estación del Grao	6 €
18:30	E	X MAC: Morir de... Shakespeare	C. C. Carmen Alborch	★
19:00	F	Any Sorolla. Perspectives i contextos	La Nau	★
19:30	E	Mágica y elástica. Cuqui Jerez	TEM	10 €
19:30	E	X MAC: Les pompiers	Mislata	★
19:45	M	Daniel Haro	El Volander	5 €
20:00	M	Un lago de conciertos 2024	Museu de les Ciències (CAC)	★
20:00	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €
20:00	E	La invasión de los bárbaros	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	Infinita	Teatre Rialto	7/14€
20:00	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€
20:00	E	Espantoso. Eva Bertomeu	Carme Teatre	11 €
20:00	E	Monólogo. La Rialleta: Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	36/38€
20:30	E	X MAC: R.E.M.	Mislata	★
20:30	M	Caramelo	La Rambleta	
20:30	E	Tots els meus anys	La Màquina	11 €
20:30	C	VI Filosofía i cinema: Así habla el amor	La Filmoteca	1.5/2.5€
21:00	M	Koma	Rock City	25 €
21:00	M	C. Marí	La 3 Club	15 €
21:30	M	Astola y Ratón	Jerusalem	22 €
22:00	E	Monólogo. Miki Dkai: Sois maravillosos	La PlaZeta	10/12€
22:00	M	Maldita Nerea	Moon	24/27€
22:00	M	The rammers	Loco Club	10/15€ 🧠
22:00	M	Sueña Valencia: Santero y Los Muchachos	S. Miquel dels Reis	8 €
22:30	M	Deplé	El Volander	3/10€
22:30	E	Monólogo. La Tia Visantica: Això faltava!	Teatre Talia	15 €
22:45	E	Monólogo. La Rialleta: Pantomima Full. Hecho a mano	Teatro Olympia	22/24€ 🧠
DISSABTE 25/05				
11:00	A	Acuarelas artesanales: Crea tu paleta a través de pigmentos naturales	Espacio Aire	50 €
11:00	E	X MAC: Pop & Circ	Mislata	★
11:00	A	En altres paraules: La Lletereria	CaixaForum	★
11:00	A	En altres paraules: Xiuxieig literari	CaixaForum	
11:30	M	Concerts al Veles: Niña Coyote Eta Chico Tornado + Yo diablo	Veles e Vents	8 € 🧠
11:30	A	En altres paraules: Trobada amb Teresa Broseta	CaixaForum	🧠
11:30	A	Equivócate y acertarás	CaixaForum	4 € 🧠
12:00	E	La Rialleta: La Bella y la Bestia, el musical	Teatro Olympia	20 € 🧠
12:00	A	Meat Carnival 2024	Antigua Estación del Grao	6 €
12:30	F	En altres paraules: Vermut Poètic amb Sandra Montfort i Sara Torres	CaixaForum	6 €
13:00	E	X MAC: Merino en acústico	Mislata	★ 🧠
13:30	A	7 Valencia Culinary Festival	Varios espacios	🧠
16:30	E	Cantajuego: El payaso Tallarín	La PlaZeta	10/12€
17:00	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off	🧠
17:00	E	Crash Babies 2	Teatre Escalante (T. Principal)	5€
17:00	E	Textures	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 € 🧠
17:30	E	Monólogo. La Rialleta: Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	36/38€
18:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: Vivamente el domingo	La Filmoteca	1.5/2.5€ 🧠
18:00	E	Viaje a Oz	TAC	3/10€
18:00	E	Los 3 cerditos	Teatro La Estrella (Petxina)	8.66€
18:30	M	En altres paraules: Nicolas Jaar	CaixaForum	10 €
18:30	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€
19:00	E	Alas	Artea	12 €
19:00	E	X MAC: Depeliux	Mislata	★
19:00	M	Oques Grasses + Figa Flawas + Sa Pena + Sandra Montfort	Pl. Bous	30/36€
19:00	E	Cantajuego: El payaso Tallarín	La PlaZeta	10/12€
19:00	E	Tránsito	Les Arts	25 €

19:30	E	Mágica y elástica. Cuqui Jerez	TEM	10 €	
19:30	M	Nia y El Rojo	La Casa de Patraix	5 €	
19:30	M	Lendakaris Muertos	Aud. Burjassot	18 €	
19:30	E	Dance in progress	Sala Off		
20:00	E	Espantoso. Eva Bertomeu	Carme Teatre	11 €	
20:00	E	SUBIT! un show de humor improvisado	Teatro Carolina	14 €	
20:00	E	Monólogo. La Rialleta: Pantomima Full. Hecho a mano	Teatro Olympia	22/24€	
20:00	M	Grison: En bucle	La Rambleta	21 €	
20:00	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€	
20:00	M	Erick Hervé	LCDLM	12/15€	
20:00	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €	
20:00	A	XXI Etnomusic: Periplos irradiantes (Gravació de pòdcast Ràdio 3 Extra)	L'Etno	★	
20:00	E	L'electe	Sala L'Horta	10 €	
20:00	M	Joaquín Pascual	CEx	10/12€	
20:00	E	La invasión de los bárbaros	Sala Russafa	14/16€	
20:00	E	Infinita	Teatre Rialto	7/14€	
20:15	C	François Truffaut. L'amant del cinema: El último metro	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:30	M	Gegant Fest!	16 Toneladas	10 €	
20:30	M	Ede	Jerusalem	16 €	
20:30	E	Tots els meus anys	La Màquina	11 €	
20:30	E	X MAC: Tranvia n°12	Mislata	★	
21:30	M	Astola y Ratón	Jerusalem	18 €	
22:00	M	Antilopez	Rock City	18 €	🧐
22:00	M	Diamonds dogs	Loco Club	18/22€	🧐
22:00	M	Sueña Valencia: The Christians	S. Miquel dels Reis	3 €	
22:30	M	XXI Etnomusic: La Maria	L'Etno	★	🧐
22:45	E	Monólogo. La Rialleta: Mujeres. La Dramedia	Teatro Olympia	18 €	
23:00	E	Blay live comedy show	Flumen	16 €	🧐
23:00	E	Monólogo. La Tia Visantica: Això faltava!	Teatre Talia	15 €	🧐
DIUMENGE 26/05					
10:30	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off		🧐
10:30	A	loga en família	Jardí Botànic	6/7€	🧐
11:00	A	En altres paraules: La Lletreria	CaixaForum	★	
11:00	M	Cántame cosas	La Casa de Patraix	25 €	
11:30	A	En altres paraules: Subjecte-Verb-Predicat	CaixaForum	6 €	🧐
12:00	A	Meat Carnival 2024	Antigua Estación del Grao	6 €	🧐
12:00	E	La granja de Lia y Leo	Madagaspark	7 €	
12:00	M	Ram Sessions: Lírica Big Band	La Rambleta	10 €	
12:00	A	Alfred i els tres peixets del matí i la seua barraca	L'Etno	★	
12:00	A	Els primers adorns	Museu de Prehistòria	★	🧐
12:00	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€	
12:00	E	X MAC: Il criceto	Mislata	★	
13:00	M	Marilía Monzón	LCDLM	10/12€	
13:30	A	7 Valencia Culinary Festival	Varios espacios		
17:00	E	Los 3 cerditos	Teatro La Estrella (Petrina)	8.66€	
17:00	E	Sueños (Teatro para bebés)	Sala Off		
17:30	E	La Rialleta: Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	36/38€	
18:00	C	François Truffaut. L'amant del cinema: La mujer de al lado	La Filmoteca	1.5/2.5€	
18:00	E	Tránsito	Les Arts	25 €	
18:30	E	Misteri a la casa màgica	Sala Off	8/11€	
18:30	M	Henko. Film Symphony Orchestra	P. Música	39/54€	
18:30	E	La reina de la belleza de Leenane	Teatre Talia	15/26€	
19:00	E	La invasión de los bárbaros	Sala Russafa	14/16€	
19:00	E	Infinita	Teatre Rialto	7/14€	
19:00	E	Espantoso. Eva Bertomeu	Carme Teatre	11 €	
19:00	E	Elvis: From Memphis to Las Vegas	La Rambleta	25/36€	
19:00	E	Alas	Artea	12 €	
19:00	A	Canapé Chucrut	16 Toneladas	16/18€	
19:00	E	Tots els meus anys	La Màquina	11 €	
19:00	E	X MAC: Satsuma	Mislata	★	
19:30	E	Dance in progress	Sala Off		

19:30	E	Friends, the musical parody	Flumen	20 €
20:00	M	Singin' in the cave 2024: Raquel Kurpershoek	Coves Sant Josep	35 €
20:00	C	Cinema africà actual: Rafiki	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	E	Monólogo. Cómo conocí a mi suegra	Teatro Olympia	20/22€
20:00	M	Eva Ruiz	Loco Club	23 €
20:00	M	Migueli	El Volander	10 €
20:30	E	X MAC: Nüshu	Mislata	★
DILLUNS 27/05				
17:00	C	XVI Ciclo de Cine Intergeneracional: Lars y una chica de verdad	MuVIM	★
20:00	A	Noemí Casquet. Origen el show	Teatro Olympia	30/35€
20:30	A	Gran gala de tango. Desde dos orillas	Teatre Talia	20/23€
DIMARTS 28/05				
17:00	C	Musical contemporani: Dinero caído del cielo	Museu BB.AA.	★
19:00	M	El piano de Cañada Blanch: Alumnos de Rubén Talón	Cañada Blanch	★
20:00	A	Noemí Casquet. Origen, el show	Teatro Olympia	30/35€
20:00	C	Western contemporani: L'or de Mackenna	La Filmoteca	1.5/2.5€
DIMECRES 29/05				
18:00	M	Carmela en drama	Museu BB.AA.	★
19:00	F	Jesús Cintora: El precio de la verdad	Sala Russafa	★
19:00	M	Concerts Primavera 2024	La Nau	★
19:00	F	El futur del cervell humà. José R. Alonso i Adolf Tobeña	OCCC	★
20:00	A	Juegos. El ConcurFILM	Kaf Cafe	6 €
20:00	C	València Negra. Femmes fatales: El cartero siempre llama dos veces	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	E	Regalam esta nit	Teatre Talia	16/24€
20:30	M	The Hellacopters	Sala Canal	40/45€
21:30	M	Vasti Jackson	16 Toneladas	22/25€
DIJOUS 30/05				
18:00	A	Meat Carnival 2024	Antigua Estación del Grao	6 €
18:00	C	València Negra. Femmes fatales: Labios ardientes	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	E	David	Teatre Rialto	7/14€
19:00	M	Saturday Night Disco	La Rambleta	48/53€
20:00	E	Conquistadores	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	Los Morancos. Bis a bis	Teatro Olympia	45/60€
20:00	E	Regalam esta nit	Teatre Talia	16/24€
20:15	M	XXI Etnomusic: AMORES Grup de Percussió	L'Etno	★
21:30	M	Vaire + Palmer	16 Toneladas	10/12€
DIJOUS 31/05				
10:00	A	Valencia is coffee	M. Tapinería	30 €
17:30	A	Fotografía Sostenible	CaixaForum	4 €
18:00	A	Ruge Rosario	Cabanyal	★
18:00	A	Meat Carnival 2024	Estació del Grao	6 €
19:00	M	Nits Llunàtiques: Ruth Asawa	Jardi Botànic	10 €
19:30	M	José de la Tomasa	Les Arts	30 €
20:00	E	Los Morancos. Bis a bis	Teatro Olympia	45/60€
20:00	E	Regalam esta nit	Teatre Talia	16/24€
20:00	E	David	Teatre Rialto	7/14€
20:00	E	Conquistadores	Sala Russafa	14/16€
20:00	E	Princesses, cavallers i dracs	T. Principal	5 € 🧡
20:00	M	Barnasants 2024: Hugo Mas	OCCC	★
20:30	M	Saturday Night Disco	La Rambleta	48/53€
20:30	E	Prostíbulo poético	Sala off	14 €
20:30	E	Tots els meus anys	La Màquina	11 €
20:30	E	Velada de humor	La casa de Patraix	8 €
21:00	M	Charlie USG	Jerusalem	20 €
22:00	M	Sueña Valencia: Cuarteto de cuerda València	S. Miquel dels Reis	3 €
22:00	M	Robert Foster	Loco Club	25/30€
22:00	M	Super 8 by Neon Collective	Rock City	10 €
22:30	M	Daniel Higiénico	El Volander	10 €
23:00	E	Pedro Ángel Roca: Arde Murcia	Teatre Talia	12/16€
23:00	M	Tam Tam Go!	16 Toneladas	18 €

MANUELA BALLESTER

PINTAR ENFRONT DE TOT

CENTRE
CULTURAL
LA NAU

12.03–01.09.2024



**Programa d'activitats
complementàries
de l'exposició**

A TRAVÉS DE LA PARAULA

En col·laboració amb
l'Aula de Narratives.

**Presentació del llibre
Las deheredadas,
d'Ángeles Caso.**

L'escriptora, historiadora
de l'art i comunicadora
desvela a la seua obra
les grans dones creadores
que han quedat a l'ombra.

→ 8 de maig
Aula Magna, 19:00 h

A TRAVÉS DEL TEATRE

En col·laboració amb
l'Aula d'Arts Escèniques
***Manolita en la frontera,*
d'Antonia Bueno**

→ 14 de maig
Sala Estudi General, 20:00 h

A TRAVÉS DEL DIBUIX

En col·laboració amb l'Aula
de Còmic. **Taula rodona:**

***De Manolita a Manuela
Ballester.*** La il·lustradora
Aitana Carrasco i l'artista
María Montes Payá
conversaran amb Cristina
Chumillas sobre la figura
de Manuela Ballester i el
seu treball com a pintora,
gravadora, il·lustradora i
cartellista.

→ 30 de maig
Aula Magna, 19:00

A TRAVÉS DE LA PERFORMANCE

En col·laboració amb l'Aula
d'Arts Visuals. **Performance**
de Lucía Peiró Lloret. Acció
específica de l'artista en
diàleg amb les obres de
Manuela Ballester.

→ 20 de juny
Claustre, 19:00 h

A TRAVÉS DE LES VISITES COMENTADES

Amb l'equip de media-
ció del Centre Cultural
La Nau. Recorregut per
l'exposició amb la fina-
litat d'activar la reflexió,
l'acció i l'experimentació
a partir de les obres de
Manuela Ballester.

→ 27 de març
→ 23 de maig
→ 6 de juny
→ 4 de juliol
Sales Acadèmia
i Estudi General, 18:30 h

A TRAVÉS DEL (RE)CONEIXEMENT

Servei de Cultura Uni-
versitària. **Seminari
internacional *Manuela
Ballester. Pintar frente***
a todo coordinat
per Carmen Gaitán.

→ 20 de juny
IVAM / La Nau

Sostenibilitat MUSEUS KMO

UNA EXPOSICIÓ DE L'ETNOXARXA

XARXA DE MUSEUS LOCALS
DE LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA



Diputació
de València

Àrea de
Cultura

LETNO

PREMI EMTA
MUSEU EUROPEU
DE L'ANY 2023



C/ Corona, 36 46003 València.

Informació: 963 883 565 www.letno.es / letno@dival.es



letnomuseu



@letnomuseu



letnomuseu



muvalenciaetnologia