

L'AGENDA CULTURAL DE VALÈNCIA

AU

#177
NOVEMBRE 2023
AU-AGENDA.COM



CCCC



PALOMA NAVARES DUALIDADES DEL SER

Centre del Carme Cultura Contemporània

Fins al 19 de novembre de 2023

C/Museu, 2 València. Entrada gratuïta

www.consorcimuseus.gva.es



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

CCCC

AU

AGENDA URBANA

AU-AGENDA.COM

AU EDICIONS S.L.

Francesc Baldomà 55 baix esq. 46011 València

COORDINADORA EDITORIAL I ONLINE

SARA MUT: redaccio@au-agenda.com

COORDINADORA MÀRQUETING

GLORIA POZUELO: gloria@au-agenda.com

COORDINADOR DISSENY GRÀFIC

WILLIE KAMINSKI: willie@au-agenda.com

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC

SANDRA ESCAMILLA

COL-LABORADORS

LAURA AMADO, SERGIO BELLO,
XAVIER BENAVENT, RAQUEL CAMBRALLA,
VICENTE CASAÑA, ALODIA CLEMENTE, JUNCAL CUESTA,
FEDERICO FERNÁNDEZ, LOURDES FRASQUET, ARANTXA
GIL, ANTONIO HERNÁNDEZ, BRUNO LAURENT,
SANTI LEMOINE, GERARDO LEÓN, INÉS LUJÁN,
XIMO MARQUÉS, MARIA MARTÍNEZ, DANIEL MATOSES,
JUAN CARLOS MATAIX (TOXICOSMOS DJ), ÀLEX MEZQUITA,
MARCOS MOLINERO, GUSTAU MUÑOZ,
ÀNGELA N. ALBA NADAL, IVÁN NAVARRO, LAURA NÚÑEZ,
JAIME ORTEGA, SYLVAIN PERNET, GLORIA POZUELO,
MARÍA DE QUESADA, LUCI ROMERO, LUCAS SÁEZ,
ESTELLA SANCHIS, GEMMA SANCHIS,
ASSUMPTA TAMARIT, GABRIELA TAMARIT, TERELO,
LOURDES TOLEDO, TONI.

impresum

Imprés amb passió a impresum.es,
a dos passos del centre de València

DIPÒSIT LEGAL AU EDICIONS S.L.

V-1211-2006

La redacció no es fa responsable dels canvis possibles
que pugua haver-hi en la programació durant el mes;
en qualsevol cas, demanem disculpes als lectors.

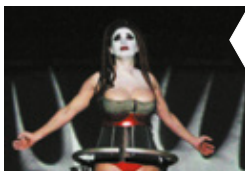
PORTADA:

Exposició *Momias de Egipto. Redescubriendo
seis vidas*. En Caixaforum (pàg. 23)



CINE¹³

VII MANIATIC FILM FESTIVAL



ESCÈNIQUES²¹

EL AVARO DE MOLIÈRE



PROPOSTA³⁰

X SPLASH

MÚSICA⁷

DEVENDRA BANHART



ESCÈNIQUES¹⁶

CARMINA BURANA



EXPOS²⁵

POPULAR





NIÑO DE ELCHE

JUEVES 2/11, 20H. 25/30€
LA RAMBLETA. Bulevard sud, esq. Pius XI

El flamenco contemporáneo no se entiende sin la figura de Paco Contreras, El niño de Elche. El *cantaor* y poeta reinfusiona (y en definitiva, catapulta) la esencia del flamenco de forma genuina: con un lirismo y un sonido propios que aúnan lo experimental y lo más ancestral de esta música. IncurSIONA —bajo influencia o influenciando— en otros géneros o bandas/artistas como lo atestiguan sus colaboraciones musicales con Raül Refree, Rosalía o Los Planetas, entre otros, pero también a través de otras artes o canales, como el cine, o la radio, con su podcast en Radio3 de RNE, *eXtrañas heterodoxias*. O componiendo música inspirada en algunas de las obras de arte que expone el IVAM en la muestra *popular* (pag.25) hasta abril. SERGIO BELLO



EL BUEN HIJO

VIERNES 3/11, 21.30H. 14€
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

El buen hijo destaca por crear **canciones pop perfectas que mezclan melancolía, nostalgia y felicidad en estructuras pegajosas de tres minutos.** Después del lanzamiento del sencillo “En un lago”, la banda de pop madrileña presenta su segundo álbum titulado *Viene y va*, que marcará el inicio de una extensa gira por España. Formada por Marco, Alicia, Cham, Miquel y Daniel, el grupo ha evolucionado desde su debut en 2016, cautivando con *hits* como “Aunque pene” y “Rio de Janeiro”. Este último trabajo, grabado en los estudios La Mina de Sevilla, muestra evolución y la madurez alcanzada, los señala como referentes del pop en español y consolida su posición en la escena independiente. ALBA NADAL



HELADO NEGRO

VIERNES 3/11, 22.30H. 22/16€
LA RAMBLETA. Bulevard sud, esq. Pius IX

El otoño nos trae a Helado Negro de la mano de SON Estrella Galicia, dentro de una gira para disfrutar de su pop atmosférico con próxima parada en La Rambleta. Tras el seudónimo se esconde el artista Roberto Carlos Lange, nacido en Florida y de ascendencia ecuatoriana, algo que influye en su letras y su universo. Con una consolidada carrera musical desde que comenzara a finales de los noventa a experimentar con música electrónica y crear sus primeras canciones con *samples*, en 2021 publicó su último LP, *Far in*, **canciones en inglés y español en las que fusiona ritmos latinos, synth folk o pop.** El cantautor dice que en este trabajo “celebra los fantasmas”. RAQUEL CAMBRALLA

NUESTRA **ACTITUD** NOS HACE

HOSPITALARIOS



POR UN TURISMO **MÁS ACOGEDOR**

Porque si las personas que trabajan en el sector turístico son abiertas, acogedoras y hospitalarias, la Comunitat Valenciana continuará siendo un referente con un valor incalculable: **su gente.**



JUNO

DISSABTE 4/11, 20H. 12/15€
A. TORRENT. Vicent Pallardó, 25

El primer artefacte musical sorgit de Juno —l'aliança entre Zahara i Martí Perarnau— va ser un disc anomenat *_BCN626* gestat en la intimitat d'una única habitació. Doncs bé, en el seu segon treball a quatre mans, *_BCN747*, van de volta i **condensen en deu cançons compostes en hotels i aeroports els seus viatges arreu del món**. En el tall "SCLHR", per exemple, parlen de Santiago de Xile i Londres abans i després del col·lapse pandèmic i en "Anihilación" resulta evident que no els agrada el sistema en què viuen ("el sistema siempre se corre en tu boca") i que intueixen desencantats la fi del món ("lo que nos merecemos: ¡la anihilación!"). Zahara i Martí li donen protagonisme al piano sense deixar de jugar amb l'electrònica en un nou disc que s'han atrevit a mesclar ells mateixos. AU



2^N FESTIVAL DISCOS OLDIES

DISSABTE 4/11, 20.30H. 25€
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3
LA PÈRGOLA. Moll de la duana, s/n
GEORGE BEST CLUB. Alzira, 12

Fa uns quants anys, uns amics van apostar en la recuperació d'Oldies, històrica botiga de discos de València, i donar-li un nou impuls més enllà de la simple botiga de compravenda. D'aleshores ençà, Oldies ha esdevingut una nova força de proposta musical de la ciutat, creant un espai de trobada i de diversió per a aficionats de la música. Testimoni d'una bona salut, s'acosta una nova edició d'un festival al llarg d'un dia que s'anuncia riquíssim. Tot començarà de matí a La Pèrgola amb concerts de **Depresión Sonora** i **Syd dePalma**. Després de compartir paella en el George Best, l'equip d'Oldies invertirà el 16 Toneladas per a una traca de concerts i DJ sets d'artistes locals i internacionals: **Los Manises, Palmer, Abraxas, Dharmacide, Mala Cotton, Declive, Gazella, DJ Normart** i **Domin** són els excel·lents artistes que componen un cartell eclèctic i ambiciós que té com a principal ambició fer-nos ballar i somniar. *Oldies but (very) goodies!* B.L.



Palmer

SARAH SHOOK AND THE DISARMERS

JUEVES 9/11, 21H. 18/22€
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Sarah Shook and the Disarmers es una banda de country alternativo con un toque punk. Sus letras sinceras y la voz rasposa de Sarah Shook crean una mezcla única de autenticidad y energía que resuena y atrapa a la audiencia como pocas artistas en la actualidad. Su álbum debut con la banda, *Sidelong*, lanzado en 2015, recibió elogios de la crítica y les ayudó a establecerse en la escena musical alternativa del country norteamericano. Posteriormente, lanzaron álbumes como *Years* (2018) y *Nightroamer* (2021), que afianzó la propuesta y la hizo brillar con luz propia. Sarah Shook se ha ganado la atención de la crítica y de los fanáticos con letras honestas y música que suena auténtica desde el primer acorde. **MARCOS MOLINERO**



© Rob Schanz

BELAKO

DIVENDRES 10/11, 22.30H. 12€
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

Belako, l'ecclèctic grup de rock de Mungia, desafia qualsevol etiqueta amb el seu cinquè àlbum, *Sigo regando*. La seua música, influenciada pel punk, el pop i altres gèneres més minoritaris, es caracteritza per la imprevisibilitat. En este disc **fusionen estils inesperats —des de bossa nova fins al kraut, amb tocs de punk salvatge i electrònica experimental—** i demostren la maduresa de la banda marcant un punt intermedi entre l'experimentació i la part més comercial. Les composicions en èuscar com "Saguzarren kanta" són fosques i brillants, mentre que el seu primer tema en castellà, "Sangre total", practica un punk desenfrenat. A esta diversitat de llengües, també s'uneix la diversitat de sons, per nodrir, de nou, la identitat única de Belako.

ALBA NADAL



DEVENDRA BANHART

DISSABTE 11/11, 21H. 34€
LA RAMBLETA

Bulevard sud, cant. Pius IX

A la primeria dels 2000, un vent indie alternatiu/neo folk d'inspiració hippie bufava dels Estats Units cap a Europa amb músics com ara CocoRosie, Anohni, Joanna Newsom o Devendra Banhart. Però, lluny de restar ancorats com un fenomen de moda, cadascú, a la seua manera, feu evolucionar aquesta escena musical cap a altres horitzons. Una bona il·lustració d'això és l'exploració musical que realitza Devendra Banhart en els seus darrers àlbums: sense renegar de les seues arrels rock i folk, mirant cap a una música més nuvolosa i experimental. En el seu darrer treball, *Flying wings* (Mexican Summer, 2023), inspirat d'un poema de Koboyashi Issa i creat amb l'ajuda de Cate LeBon, **desenvolupa un rock còsmic i dibuixa un univers musical que transforma la desesperació en gratitud**. Una prova més que el seu ideal *hippie* dels començaments encara hi és present... B.T.



© Dana Trippe

DYLAN LEBLANC

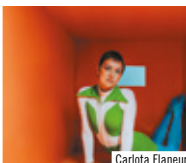
MARTES 14/11, 20.30H. 15€
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Nacido en Louisiana y residente en Nashville, Dylan LeBlanc es, quizá, a día de hoy, el mayor embajador de la tradición musical del sur de Estados Unidos rompiendo fronteras entre rock, blues, country y baladas vaqueras. Tras su última visita en 2018, vuelve a Valencia para presentar su quinto álbum, *Coyote*, **un trabajo conceptual con toques autobiográficos, crónica de un hombre que vive siempre al límite y en constante huida**. También se podrán descubrir sus últimos trabajos, el EP *Pastimes*, una colección propia con versiones de canciones de Glen Campbell, Bob Dylan los Rolling Stones, Led Zeppelin, Buffalo Springfield y JJ Cale, y el LP *Renegade*. S.P





Tórtel



Carlota Flâneur



Blu Boi



Júlia Colom © Adrià Cañameras



Blonde Redhead © Charles Billot



Deerhoof



The Jesus and Mary Chain © Steve Gullick

11A FIRA TROVAM!

DEL DIJOUS 9 AL DISSABTE 11/11

firatrovam.com

Amb festivals d'àmbit internacional com ara el FIB, el Rototom Sunsplash, l'Arenal Sound, el San San, la Mar de Sons, i tants altres, és normal que el nord valencià reba el nom de "terra de festivals". Però, darrerament, algunes veus critiquen amb raó l'aspecte purament comercial en què s'han convertit aquests macroesdeveniments (vegeu l'excel·lent assaig de Nando Cruz *Macro festivals*. Península, 2023) en lloc de centrar-se en la qualitat de l'experiència, tant musical com social. Potser, llavors, aquest punt hauria de ser una de les línies de (re)pensament del sector estatal de la música en directe que es reuneix durant un cap de setmana per l'edició 2023 de la fira Trovam! a Castelló de la Plana. En paral·lel dels tallers i conferències destinats als professionals, l'equip programa un seguit de concerts oberts al públic que volen ser representatius de la vitalitat de l'escena musical valenciana i estatal. El cartell valencià 2023 proposa, tant músics confirmats (el Botifarra, Tórtel, Blu Boi, Jimena Amarillo, Esther o El Diluvi) com artistes emergents (Los Manises, Kela, La Maria, Morreo, etc.). Pel que fa al programa de músics fora de les fronteres valencianes, és una adequada mostra de la diversitat de gèneres i de l'originalitat de les propostes que recorren l'estat: **Rodrigo Cuevas** (Astúries), **Belako** (País Basc), **Ixeya** (Aragó), **Júlia Colom** (Mallorca), **La Paloma** (Madrid), **Carlota Flâneur** i **Manel Fortià** (Catalunya), etc. Un cartell que confirma, si encara ho dubtàvem, del benestar de la música al País Valencià i més enllà. B.L.

PRIMAVERA WEEKENDER 2023

VIERNES 17 Y SÁBADO 18/11

MAGIC ROBIN HOOD CAMP. Camí Vell d'Altea, 1 (l'Alfàs del Pi)

El Primavera Weekender regresa al Magic Robin Hood Camp en su cuarta edición. Esta versión otoñal del Primavera Sound tiene espíritu de *bolsilibro*: manejable, portátil y adaptable a cualquier momento y circunstancia. Es mucho más íntimo y reducido en comparación con las ediciones de Barcelona, Porto o Madrid, y ofrece opciones de alojamiento con pensión completa en cabañas de lujo. A nivel musical, el Weekender vuelve a ser una delicia para los fans del Primavera Sound primigenio, cuando este todavía no se había convertido en un macrofestival. El cartel incluye a **The Jesus and Mary Chain**, **Dinosaur Jr.**, **Antònia Font**, **Deerhoof**, **Blonde redhead** (quienes acaban de confirmar nuevo disco tras nueve años) o **Alan Sparhawk**, en la que será su primera visita a nuestro país tras el fallecimiento de su compañera en la banda Low, Mimi Parker. Para el público más Z encontramos nombres como **Model/Actriz**, **Biig Piig**, **DOMi & JD Beck**, **The Dare** o **Water From Your Eyes**. Y por el lado nacional aparecen **Aiko el grupo**, **Renaldo & Clara**, los inclasificables **Mainline Magic Orchestra** o los dj sets de Brava e Indiespot vs Xtrarradio. ALBA NADAL



© Aida Lesan

RENALDO I CLARA

DIJOUS 16/11, 21.30H. 13/17€

EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Aquest novembre s'obri al Loco Club de València una esclatxa per on es colarà la primavera: Renaldo i Clara arriben per rescatar-nos de la melancolia de la tardor amb la presentació de *La boca aigua*, un dels discs de l'any per a l'escena de pop independent de l'estat. Tres anys després de *L'amor fa calor*, Clara Viñals continua apostant pels sons redonets propis del gènere, però fa una passa endavant i a més de cantar, tocar i compondre, es llança també a la co-producció junt a Innercut, Joan Borràs i Hidrogenesse. Al llarg dels nou temes, **hi filtreja amb altres gèneres, com el reggaeton o el hip-hop, i juga al contrast musicant unes lletres duríssimes amb melodies amables i farcides de llum.** LOURDES FRASQUET



TONINO CAROTONE

JUEVES 16/11, 22H. 20/23€

PETER ROCK CLUB. Quart 26

Resulta imposible no recordar el hit "Me cago en el amor" del disco *Mondo difficile* de Tonino Carotone (nombre artístico del burgalés Antonio de la Cuesta) ya hace más de dos décadas. Tras su sonada gira por toda Italia, este amante incondicional de la música italiana que canta en inglés, castellano e italiano, recalca ahora en València para presentar su último álbum *Etiliko romantiko*. Está repleto de colaboraciones y sonas diversos (rumba, rock, folk...) y en sus temas **el cantautor da rienda suelta brillantemente a su imaginario mediterráneo de dispaci3n y melancolía.** SERGIO BELLO



WWW.GOLEM.FEST.COM

FESTIVAL DE FANTASIA, TERROR Y CIENCIA FICCIÓN

16/19 NOVIEMBRE · AUDITORIO JOAN PLACA · JARDÍN BOTÁNICO · VALÈNCIA

CALA VENTO

DIVENDRES 17/11, 20.30H. 20€
MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

El duo català format per Aleix Turon i Joan Delgado és, sens dubte, una espècie única en el panorama musical estatal. Emulant la fórmula d'uns altres grups de la talla de Japandroids o Girls, els empordanesos Cala vento **han aconseguit forjar un so propi, senzill però contundent, amb lletres de vegades evocadores i íntimes, de vegades sinceres.** Després de tres anys d'absència, a l'abril publicaren el seu darrer disc, *Casa linda* (Montgrí, 2023), un treball delicat, enfilat amb molta estima i cura que, a més, compta amb col·laboracions de luxe com Gorka Urbizu (Berri Txarrak) o Amaral. Com no podia ser d'una altra manera, Cala Vento passaran per la nostra ciutat aquest mes de novembre, un concert encabit en el *Casa Linda Tour* que de segur satisfarà les demandes dels més exigents. **MARIA M.**



© Anna Mendiola

THE MUSIC OF BIG STAR

DIUMENGE 19/11, 20.30H. 45€
MOON. Sant Vicent, 200

Encara que Big Star no és una banda coneguda per al públic majoritari, per a molts amants del rock and roll, les seues composicions són perfectes exemples de la música pop feta a finals dels anys setanta. Perquè el concert de la sala Moon siga inoblidable, el bateria original de la banda, Jody Stephens, ha buscat la complicitat de músics de la qualitat de Mike Mills (REM), Chris Stamey (DB's), Jon Auer (Posies) i Pat Sansone (Wilco). Oferiran **un merescut tribut als membres creadors d'algunes de les millors melodies mai escoltades**, un sincer homenatge a Alex Chilton i Chris Bell, i interpretaran cançons dels discs *#1Record* i *Radio city*, entre d'altres. **XIMO MARQUÉS**

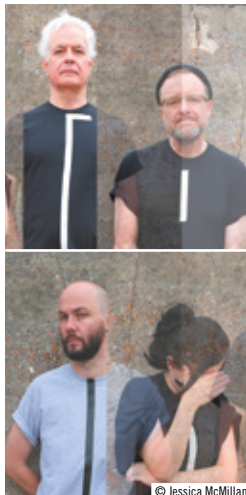


© Richard Griscom

THE WEDDING PRESENT

MIÉRCOLES 22/11, 21H. 20/25€
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

The wedding present ha sido una de las bandas más queridas del Reino Unido desde su formación en 1985. Gracias a álbumes como *George Best*, *Seamonsters* y *Take fountain* se convirtieron en un interesante grupo con claras influencias de The Fall y The Buzzcocks, pero un sello único que explica que sigan siendo igual de relevantes hoy en día, casi cuarenta años después. A lo largo de 2022, los de Leeds lanzaron dos nuevas canciones al mes y, ahora, su cantante David Gedge las ha revisado y recopilado en un nuevo álbum. Así nace su último trabajo titulado *24 Songs* que presentan en esta gira con parada en 16 Toneladas, un verdadero lujo para los amantes del indie. **V.CASANA**



© Jessica McMillan

LA ZOWI

DIVENDRES 24/11, 21H. 26€
SPOOK. Carrera del Riu, 399 (Pinedo)

L'espera ha sigut mooolt llarga, però "La reina del sur" per fi arriba. Tres anys després de l'últim disc, amb mudança a Granada inclosa, Zoe Jeanneau ha enllestit un disc on La Zowi és la gran protagonista. **Lletres que demostrin l'autenticitat de l'artista, la més pura i real, la reina del trap.** Ho sabem tots i ella també. El trap, òbviament, hi és present, però aquesta vegada l'àlbum està molt impregnat pel reggaeton. Com no pot ser d'altra manera, torna a col·laborar amb Soto Asa, també amb el seu inseparable Mark Luva, encara que aquesta vegada la llista de productors és molt més diversa. En el directe a l'Albufera segur que cauen moltes d'aquestes noves cançons, però les "Bitch mode" i "Smartphone" no fallaran. ÀNGELANA.



MUJERES

DISSABTE 25/11, 21H. 16€
MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

D'ençà que va veure la llum el seu primer EP allà per 2014, el trio català format per Yago Alcover, Arnau Sanz i Pol Rodellar ha sabut demostrar amb escreix que **les melodies pop, les guitarres més garageres i les lletres incisives i mordaces són una combinació harmònica.** Ara els catalans Mujeres tornen a la càrrega amb el seu darrer treball, *Desde flores y entrañas* (Sonido Muchacho, 2023), un disc que demostra que el grup no es conforma a repetir fórmula, sinó que innova i es reinventa. Per descomptat, aterren a casa nostra aquest mes de novembre, per la qual cosa, si mai heu pogut gaudir del seu directe, aquesta és la vostra oportunitat. Els pogos estan garantits! MARIA M.



SIDONIE

JUEVES 30/11, 20.30H. 22€
SALA MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

Aunque en uno de sus últimos sencillos Sidonie nos diga "No salgo más", reivindicando el quedarse en casa (sobre todo para todos los que ya tenemos una cierta edad), vale la pena hacer un esfuerzo e ir a ver a los barceloneses en la Sala Moon. Y es que, los festivales veraniegos al aire libre no son las únicas opciones que existen para escuchar buena música en directo y pasárselo bien. Marc, Axel y Jes han publicado recientemente un nuevo disco titulado exactamente como sus nombres y **emprenden una nueva gira dispuestos a recuperar la música en las salas a golpe de guitarra.** El grupo llegará a Valencia después de haber tocado en México con ese espíritu festivo que les caracteriza y dispuestos a regalarle a la audiencia sus últimas canciones. V.CASANA





VIDAS PASADAS

Celine Song · USA · 2023 · Guion: Celine Song

Intérpretes: Greta Lee, Yoo Teo, John Magaro...

La debutante Celine Song estrenaba en el festival de Berlín esta preciosa película que nos habla del azar como ese motor de la vida que hace que las cosas se desarrollen de una determinada manera. Pero, ¿cómo habrían sido todo en otro contexto diferente? En *Vidas pasadas*, Nora y Hae Sung son dos amigos de la infancia, nacidos en Seúl, que se reencuentran, ya adultos, en Nueva York, a dónde ella se fue a vivir con sus padres, interrumpiendo su relación. Ella está casada ahora con otro hombre. Pero, sin ese hecho fortuito, ¿qué pudo haber ocurrido? **G.LEÓN**

VIERNES 3/11



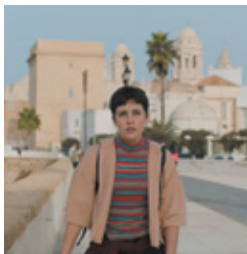
UN LARGO VIAJE

Víctor Nores · España · 2023 · Guion: Víctor Nores

Intérpretes: Elisabet Gelabert, Christian Checa, Alba Ferrara...

Debut en el largo del madrileño Víctor Nores. *Un largo viaje* se presenta como un trasunto, más o menos biográfico, de la vida del propio director. Si bien no es su vida del todo, sí son suyos los espacios y los signos culturales de este relato que nos muestra a Violeta, una madre de mediana edad, y su hijo Samuel que, por circunstancias, son expulsados de su casa y forzados a vivir en el parking de caravanas donde ella trabaja. Las cosas no van bien, pero un accidente fortuito les obligará a emprender un viaje que les ayudará a comprenderse mejor. **G.LEÓN**

VIERNES 3/11



EL AMOR DE ANDREA

Manuel Martín Cuenca · España · 2023 · Guion: Manuel Martín Cuenca y Lola Mayo

Intérpretes: Lupe Mateo Barredo, Fidel Sierra, Cayetano Rodríguez Anglada...

Manuel Martín Cuenca es uno de los grandes valores del cine español de las últimas décadas. Su mirada, caustica y, a la vez, certera en lo que se refiere a la representación de las relaciones humanas, lo consagra como uno de nuestros mejores cronistas de la realidad. *El amor de Andrea* toma a una joven de quince años que quiere recuperar el amor de su padre, desaparecido años atrás cuando se divorció de su madre. Andrea tiene un buen recuerdo de él y no comprende por qué no desea verla. Junto a sus hermanos pequeños emprende un viaje para encontrarlo. **G.LEÓN**

VIERNES 24/11



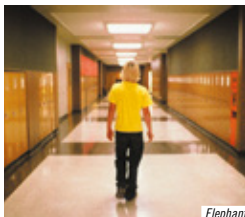
NAPOLEÓN

Ridley Scott · USA · 2023 · Guion: David Scarpa

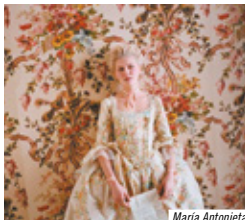
Intérpretes: Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Tahar Rahim...

Ya Stanley Kubrick quiso hacer un retrato del gran conquistador de Europa. El proyecto se desestimó, y es ahí donde el realizador Ridley Scott dice querer retomarlos. Admirador, tanto de la obra del autor de *Naranja mecánica*, como de la figura de Napoleón, Scott realiza un trabajo épico en una producción avalada por la cadena Apple Tv. Joaquin Phoenix interpreta a un hombre que, desde lo más bajo, alcanza las más altas cotas de poder. Sin embargo, aún en el campo de batalla, en medio de la destrucción, aparece la sombra de una mujer: Josefina. **G.LEÓN**

VIERNES 24/11



Elephant



María Antonieta

SÍMPTOMES D'UNA CERTA CONTEMPORANEÏTAT. CINE EN EL S.XXI

FINS EL DIJOUS 18/4

UPV. Camí de vera s/n

Coordinat per Javier Moral Martín, aquest cicle ens ofereix l'oportunitat de reflexionar sobre les noves formes del cine en aquest segle XXI. El programa aspira a servir de reivindicació del cine front al reiterat anunci de la seua mort dels últims anys. El cine està viu. Des de diferents plans estètics i geogràfics, el cicle vol respondre a la pregunta de com retrata el món, en l'actualitat, la imatge en moviment. Entre els convidats trobem títols com **La ciénaga** [2/11] de Lucrecia Martel, **Elephant** [9/11] de Gus Van Sant, **María Antonieta** [11/1] de Sofia Coppola, **Guest** [25/1] de José Luis Guerin, **Boyhood** [22/2] de Richard Linklater o **El hijo de Saúl** [29/2] de László Nemes. G.LEÓN



CHANTAL AKERMAN. CARTOGRAFIES DEL BUIT

DEL DIJOUS 2/11

AL DIVENDRES 15/12

LA FILMOTECA. Pl. de l'Ajuntament, 17

L'any passat saltava la sorpresa quan la revista *Sight & Sound* nomenava a la cinta *Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles* de Chantal Akerman, la millor pel·lícula de tots els temps per davant de tòtems com *Ciudadano Kane* i *Vértigo*. La Filmoteca de València li dedica ara a Akerman un cicle complet de la seua obra. El cine d'Akerman destaca per una mirada escrutadora del món femení, tant psicològica com espacial, gràcies a una posada en escena radical, hereva de les avantguardes estètiques del segle XX, que barreja els llenguatges del documental i la ficció. Veurem la premiada *Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles* [9-10/11], *Hôtel Monterey* [2 i 7/11] i *Le 15/8* [7 i 16/11], entre d'altres. G.LEÓN



Acide Imagen



The Childe Imagen



UFO Sweden

VII MANIATIC FILM FESTIVAL

DEL DILLUNS 20

AL DISSABTE 25/11

ABC PARK. Roger de Llòria, 21

Maniatic, el festival de cine fantàstic de Manises, creix i es trasllada al centre de València. Dues seccions. En la *Secció Oficial de Llargmetratges* veurem, entre altres títols, **Acide** de Just Philippot, **The childe** de Park Hoon-jung i **UFO Sweden** del suec Victor Danell, pel·lícula que s'alça amb la Menció d'Honor en el recent Fantastic Fest d'Austin, als Estats Units. A la secció oficial de llargs s'uneix una nodrida *Secció Oficial de Curtometratges* que, en aquesta edició, comptarà amb moltes produccions valencianes i la presència dels seus creadors. A més, col·loquis i altres activitats paral·leles. G.LEÓN

ALFRED PICÓ

Gerent i cofundador de L'Horta Teatre

“Volem que este Premi siga de tots els que ens dediquem a les arts escèniques a València”

A l'espectacle infantil Horta els xiquets grapegen la terra, oloren herbetes, canten cançons i descobreixen històries arrelades a la terra i els costums valencians. Tot açò en valencià, per descomptat. És, probablement, una de les obres més paradigmàtiques de la veterana companyia L'Horta Teatre que enguany rebrà el Premi Nacional de les Arts Escèniques per a la Infantesa i la Joventut en reconeixement als seus quasi cinquanta anys de trajectòria teatral, especialment centrada en la infantesa els últims temps. Hem parlat amb el seu gerent i cofundador, Alfred Picó, qui protagonitza al novembre l'última producció de la companyia al Teatre Talia [8-26/11] junt al seu amic i company d'aventures teatrals Carles Alberola. L'últim ball, fins a la data, d'una companyia que defensa el valencià i cultiva teatre de qualitat des de la perifèria amb l'humor per bandera.

En primer lloc, enhorabona pel premi! Com vas conèixer la notícia de què el Ministeri de Cultura vos atorgava un Premi Nacional?

Vaig rebre una telefonada d'un número llarg, pensava que era d'algun lloc oficial d'ací de València, però era el gabinet del ministre d'educació, que si em podia posar, que el ministre volia parlar amb mi... Primer vaig flipar i després vaig tindre

una conversa molt divertida amb el senyor Iceta.

Què significa per a vosaltres el guardó?

Un reconeixement al treball fet durant tants anys, en silenci, des de la perifèria, que ens avala i ens empenya cap al futur. I volem que este Premi siga de tots els que ens dediquem a les arts escèniques a València, perquè tots sabem el que costa i la poca repercussió que tenim cap a la resta del estat.

El premi arribà mentre enlestíeu *L'últim ball*, una obra per a públic adult que s'estrena el huit de novembre al Teatre Talia. Conta'ns un poc sobre ella.

L'obra parla de com, per un sí o per un no, la vida es converteix en altra cosa, també parla de l'amistat i de com tenim a la mà el refer la nostra vida, del plaer d'actuar...

L'Horta Teatre va guanyar notorietat l'any 1991 amb l'estrena de *O tu o res* de Carles Alberola on tu interpreta- ves un dels personatges i, més de trenta anys després, torna el tàndem Alberola-Picó sota el paraigües de L'Horta Teatre amb *L'últim ball*. Què diries d'Alberola com a escriptor teatral, com a director, com a intèrpret i com amic?

Ens vam conèixer a l'Escola d'Art Dramàtic de València i des d'aleshores ens hem entès, tant professionalment, com en la vida, som amics. Com a escriptor, diria que és recognoscible i que té sempre present el públic, com a director que a les seues mans mai un intèrpret estarà malament, que és molt exigent tant com ho és amb ell mateix; com a intèrpret, que està menysvalorat, hi ha qui considera que la comèdia, el que fa Carles a escena, és fàcil, però

jo l'he vist treballar a un pam i és una bèstia! La professió li deu més d'un premi. Com amics, hem compartit una vida junts, ens coneixem, ens respectem, ens riem (molt) i alguna vegada ploreu.

L'obra vol ser un homenatge als actors i actrius anònims que fan feliç a la gent amb el seu treball. No és la primera vegada que reflexioneu sobre el teatre o l'ofici d'actor als vostres espectacles, ho féreu, per exemple, en *Show cost* (2012) de Roberto García. Per què vos interessa mirar cap endins de la professió?

Jo crec que, tant Roberto, com ara Carles, utilitzen el nostre ofici per parlar de coses que ens passen a tots i amb les que el públic puga identificar-se i acompanyar-nos en el viatge que fem a l'escenari.

Com de preocupant és la precarietat dels treballadors del sector? Ha minvat els últims anys o segueix igual?

És molt preocupant i tot apunta que es posarà més complicada. Crec que els darrers anys han hagut moltes possibilitats de fer coses i molts llocs on poder acollir-se, però açò no ha fet que una majoria del sector deixe de ser precari.

Heu incorporat noves tecnologies als vostres espectacles. Han sigut eines importants en *Eufòria* (2010) o *La guerra dels mons 2.0*, un peça redona a la qual (corregiu-me si m'equivoque) no se li va donar el crèdit que mereixia. Què et resulta atractiu de la incorporació de noves tecnologies a l'escena? Poden destorbar més que aportar si no s'utilitzen amb seny i mesura?

Estic d'acord amb el que dius de *La guerra dels mons 2.0*, però en

aquell moment el circuit estava quasi afonat i la situació a València no era molt millor, veníem d'anys molt molt negres. La tecnologia en mans de Roberto (creador d'eixos espectacles) sempre estava al servici de la història a contar i de la investigació de nous llenguatges, Roberto va ser un pioner en eixe camp, també poc reconegut i valorat.

Pot una companyia de teatre valenciana ser autosuficient en un món en què el primer comprador és l'administració?

NO, en majúscules, amb un neó fosforescent: NO!

Com de fràgil és la situació econòmica de L'Horta Teatre?

Hem aconseguit un precari equilibri, les ajudes no són l'única font de finançament, també la venda dels espectacles, lloguers... Però un mal espectacle, una reducció dràstica d'ajudes, o qualsevol canvi que no vaja en la direcció d'enfortir les estructures, pot fer-nos tornar a èpoques molt negres, de crisi.

Creus que les administracions públiques han sabut cap a on volien dur el teatre valencià en els darrers anys?

Almenys ha hagut diàleg, voluntat d'entendre'ns i augment, any rere any, de pressupost, que no és poca cosa atenen d'on veníem.

Com es planteja la situació amb el canvi de govern autonòmic i municipal?

A nivell autonòmic és tota una incògnita, no hi ha hagut molt de diàleg, tardaren molt en fer els equips i no se sap cap on es vol anar, només es parla del que es vol destruir. A nivell municipal tenim un responsable, José Luis Moreno, que coneix el sector, sap de les mancances i de



les dificultats, i la interlocució és fàcil. A partir d'ací, a treballar.

És habitual sentir crítiques a les subvencions que rep el món de la cultura, crítiques que desapareixen quan la subvenció la rep la Ford d'Almussafes. Somnies amb què algun dia la cultura siga tan valorada ací com en altres països del nostre entorn?

La gent (en general) desconeix el nostre sector i es queda en la part més superficial, però està més que demostrat que cada euro invertit en cultura retorna multiplicat per molt més a la societat, sense comptar el benefici en altres aspectes no tangibles, el que val un patí de butaques

rient-se, plorant, emocionant-se amb una història. M'encantaria, però no soc tant innocent, no tenim tan arrelat el fet escènic, ni per part del públic, ni de les institucions, només cal fer una miradeta als pressupostos.

L'Horta Teatre compleix mig segle el 2024. Com teniu pensat celebrar-ho?

D'entrada hem estrenat *L'últim ball*, que estarà de gira tota la temporada per tot el circuit teatral, estem preparant un llibre dels últims vint anys, també un audiovisual amb gent que ha treballat a L'Horta, acollirem l'Assemblea de Teatre Amateur en la sala, al maig farem les Jornades de l'Associació Tveo, i alguna que altra sorpresa més...



Perpetuum mobile



TEATRE D'ADULTS DE L'ESCALANTE

DEL DILLUNS 6 AL DISSABTE 11/11
SALA MATILDE SALVADOR (La Nau)
Universitat, 2

MIÉRCOLES QUE PARECEN JUEVES

HASTA EL DOMINGO 5/10
TEATRO TALÍA. Cavallers, 31

Miércoles que parecen jueves es un cóctel explosivo que mezcla en una misma pieza la dirección de **Mario Gas**, la interpretación de **Clara Sanchis** y los textos de **Juan José Millás**. El resultado es un thriller con tono de comedia, o una comedia con fondo de thriller, que pone en escena grandes temas del universo *millasiano*, con humor y luminosidad: el poder de la literatura, la imaginación, la realidad y sus delirios, la extrañeza como fuente de saber o el cuestionamiento de la propia identidad. Nos encontramos ante un gran homenaje a la lectura y a la libertad de pensamiento, una clase magistral de teoría literaria y, sobretudo, ante una obra realmente apasionante. GLORIA POZUELO

Habitualment, al novembre, València gaudia del cicle *Teatre de memòria històrica* conformat per obres de teatre que donaven a conèixer el passat més recent del nostre país. Doncs bé, la referència a la memòria històrica ha desaparegut i l'esdeveniment esdevé en 2023 un seguit de peces per a adults amb la memòria històrica al rerefons. Comença Merce Tienda convidant-nos en *Perpetuum mobile* [6-7] a passejar, amb objectes, per un barri mariner on les coses eren ben diferents i li agafa el relleu una peça simfònica coral del Carme Teatre anomenada *Plany en la mort d'Enric Ribera* [8-9] sobre la vigència política del valencianisme i la problemàtica lingüística del país. Tot acaba amb *El verdugo* [10-11], una adaptació *titellera* del genial guió que firmaren Rafael Azcona i Luis García Berlanga als anys seixanta. S.M.

CARMINA BURANA

DEL DIMECRES 8

AL DIUMENGE 19/11

TEATRO OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Carmina Burana de La Fura dels Baus és una impressionant experiència escènica que fusiona música, teatre i performance en un espectacle audaç i visualment impactant. Carlus Padrissa membre fundador de la companyia amb trenta anys de trajectòria, ha concebut la *Carmina Burana* més trepidant de la història. Després de ser vista per 325.000 espectadors repartits per Europa, Àsia i Amèrica, torna a Espanya. 85 minuts inoblidables on l'obra de Carl Off de 1936 sona i es veu no només actual, sinó que sembla venir del futur. Atenció especial a la soprano Amparo Navarro. Una cita imprescindible per als amants de l'òpera més arriscada i iconoclasta, del huit al dènou de novembre en el sempre acollidor Teatro Olympia. MARCOS MOLINERO



Elsa Moreno. Cia. L'Abocador

VII CICLE MIGRATS DANSA

DEL DIJOUS 9/11

AL DIUMENGE 3/12

ESPACIO INESTABLE. Aparisi i Guijarro, 7
CENTRE DEL CARME. Museu, 2

Migrats Dansa és un cicle organitzat per Projecte Inestable i el Centre del Carme que vol acostar la creació jove de dansa al públic valencià. Moltes propostes venen de joves creadors i creadores valencians migrats a l'estranger o a altres ciutats de l'estat espanyol com Juan Sánchez Plaza, Alicia Verdú o Noelia Sánchez, però no tots, vet ací el madrileny Fernando López. El cicle comença amb l'estrena de **Que me lancen el dinero al momento como a una stripper** [9-12/11] de Javi Valls, i es tanca a Espacio Inestable amb l'estrena de **Caribe Mix** [30/11-3/12] de Mar García i Javi Soler, que posen en escena la gravació del videoclip d'una cançó popular per reivindicar el cànon de la cultura *mainstream*. AU



EFFECTOS ESPECIALES

DIVENDRES 10/11, 19.30H.

GRATIS CON INVITACIÓN

LA MUTANT. Joan Verdeguer, 22

Efectos espaciales es una *performance site specific* –específicament dissenyada per a una localització concreta– de los directores Luciana Acuña (Grupo Krapp) y Alejo Moguillansky (El pampero Cine) que combina cine, dansa y actuación. La ciudad de València se convertirá en el decorado de una película en la que varios personajes morirán a lo largo de lo que parecerán días, noches y distintas estaciones del año dentro de larguísimos planos secuencia. **Cada performer hará el mismo recorrido filmado y se inventará su propia forma de morir** enfrentándose a la arquitectura y las calles del lugar, y a la pura fantasía de los efectos especiales que le serán arrojados con precisión milimétrica: lluvia, tiniebla, nieve y humo de colores serán también parte del espectáculo coreografiado. AU



HECHOS Y FALTAS

DIVENDRES 10/11, 20.30H. 25€

LA RAMBLETA, Bulevard sud, can. Pius IX

En *Hechos y faltas* descobrim que tot el que veiem en els informatius pot ser no siga veritat. En aquesta història, un periodista de renom, John D'Agata, ha escrit una crònica sobre la taxa de suïcidis a Las Vegas per a una de les millors revistes del país. Emily, la cap de redacció, li encarrega a un becari la verificació de les dades de l'escrit, i este descobriment que gran part dels fets se'ls ha inventat. Ací trobem en essència **una hilarant història sobre els límits que separen la llibertat narrativa de la ficció**. L'obra obri el debat sobre les notícies falses, la realitat i l'autenticitat; i el porta a escena entre el somriure i la indignació. Una comèdia amb molta reflexió! ASSUMPTA TAMARIT

EL LECTOR POR HORAS

DEL DIVENDRES 10
AL DIUMENGE 19/11
TEATRE RIALTO. Pl. l'Ajuntament, 1

José Sanchis Sinisterra (Premi Nacional de Literatura) ens proposa en *El lector por horas* una premissa aparentment senzilla: un home de negocis anomenat Celso contracta a un lector per hores, Ismael, perquè l'lija en veu alta a la seua filla cega, Lorena. Ismael ha de lliigar amb la major neutralitat possible. Però serà l'elecció dels textos literaris universals i la dinàmica que es genera entre els personatges el que desencadena un remolí emocional incontrolable dins d'aquest intrigant joc metatextual coproduït per la Sala Beckett i l'Institut Valencià de Cultura. **La reflexió sobre la complexitat de les relacions humanes i les seues múltiples dimensions serà molt interessant.** LUCAS SÁEZ



© Kiku Piol

VEURE'NS

DISSABTE 11 I DIUMENGE 12/12
20H. 12€
TEM. Pl. Rosari, 3

Dos amics fa molt de temps que no es veuen, però en el passat havien estat molt units. Decideixen quedar, veure's, i ací s'hauran de mirar i trobar-se cara a cara, o millor, dir, retrobar-se, reconèixer-se. **Veure'ns** de Juli Disla planteja **una reflexió sobre com reconstruir eixa mirada cap a l'altre després d'estar temps desconnectats.** Encara quedarà l'afecte que existia? Qui no s'ha sentit trist i confós en trobar-se pel carrer amb un vell amic en el qual ja no s'entrelluca cap afinitat? Àngel Fígols i el mateix Disla representaran en l'escenari una obra que parla de l'amistat i de compartir l'espai i el temps amb persones que ens importen. G.T.



RÉQUIEM POR UN CAMPESINO ESPAÑOL

DEL JUEVES 16 AL DOMINGO 19/11
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

Los aragoneses Teatre Che y Moche han adaptado al teatro el clásico del aragonés Ramón J. Sender, incluido en la lista de las cien mejores novelas en español del siglo XX del periódico *El mundo*. En *Réquiem por un campesino español*, Mosén Millán, el párroco de un pequeño pueblo rural, rememora la vida de Paco "el del Molino" mientras se prepara para dar una misa de réquiem en el aniversario de su muerte. Él tuvo algo que ver y le pesa en la conciencia. Eso en la novela, en la versión teatral aparece un personaje inventado, el sacristán Pepe, como confidente del mosén, para traer a escena una decena de figuras incluidas en **la novela original que supo dibujar la fractura social que supuso la guerra civil española.** S.M.



L'ALEGRIA QUE PASSA

DEL DIVENDRES 17 AL DIUMENGE 19/11

TEATRO PRINCIPAL. Les Barques, 15

Enmig de la monotonia d'un poble industrial i gris, on les fàbriques semblen haver absorbit cada racó de vida, una espurna d'esperança i color s'encén amb l'arribada d'un espectacle musical. **L'alegria que passa ens submergeix en un món on la rutina del dia a dia es trenca per un moment, i els cors dels seus habitants són sacsejats pel centelleig de la música i l'espectacle.** La companyia especialitzada en musicals Dagoll Dagom ens presenta en aquesta ocasió un text de Santiago Rusiñol que va ser estrenat en el Teatre Romea l'any 1898, i que, tot i que es tracta d'un relat d'arrels clàssiques, desprèn, hui en dia, una forta empremta contemporània. LUCAS SÁEZ



© David Ruano

ROJOS

DEL DIVENDRES 17 AL DIUMENGE 19/11

CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

Rojos és una peça de Miquel Barcelona gestada en pandèmia i estrenada al barceloní Mercat de les flors l'any passat. Naix d'un treball d'investigació de dos anys al voltant de la postguerra de la Guerra Civil espanyola i vol, precisament, donar-li veu als republicans, als rojos, als que van perdre la guerra, i entre ells, als oblidats dels oblidats: dones, homosexuals i artistes dissidents. Diu Barcelona que li han posat cos a les coses que els han explicat sobre l'Espanya de l'època, utilitzant el llenguatge de la dansa contemporània, sempre conscients de què el cos és un fet polític. Al novembre, al Carme Teatre, es balla a la memòria dels represaliats del franquisme. AU



© Núria Aguadé

SALA L'HORTA		PROGRAMACIÓ NOVEMBRE 2023			
La Carreta Teatre		Escena Miniruaque	L'Horta Teatre	Albena Teatre	Nos Teatre
Dolphin i la mar de plàstic públic familiar	Tá primera infància (de 2 a 5 anys)	Croma una història dibuixada públic familiar	El moble públic jove i adult	Caricias públic familiar	
DG 5 NOVEMBRE 12.00 h / 7 €	DG 12 NOVEMBRE 11.00 i 12.30 h / 8 €	DG 19 NOVEMBRE 12.00 h / 7 €	DS 25 NOVEMBRE 19.00 h / 10 €	DG 26 NOVEMBRE 11.00 i 12.30 h / 8 €	

lhortateatre.com | Carreta Teatre, 14023 Gualba (Terra de l'Ebre)



UN VIAJE A LA LUNA

DEL VIERNES 17

AL DOMINGO 19/11

TEATRO CÍRCULO

Prudenci Alcon i Mateu, 3

Fernando Fernan Gómez y Emma Cohen se conocieron en 1970 rodando *Pierna creciente, falda menguante*. El tenía 49 años y ella 24, y se casarían en el 2000, después de algún vaivén, en una habitación de hospital en la que Gómez estaba ingresado, con el guionista Enrique Basso y una enfermera como testigos. La nieta del cineasta, Helena de Llanos, rodó en 2021 un *film* mezcla documental y ficción sobre esta historia de amor real y de ahí sale la conferencia *performática* llamada *Un viaje a la luna* que juega con el documento y la imaginación, la biografía y la fantasía. Es una **conferencia teatralizada en la que De Llanos va manipulando objetos, rescatando películas, dibujos, cortos y entrevistas** de los dos para construir su historia en la Luna. Así llamaban a la casa que tantos años compartieron. S.M.



SENYORETA JÚLIA. LA FUNCIO ESTÀ A PUNT DE COMENÇAR

DEL DIVENDRES 17/11

AL DIUMENGE 17/12

TEATRE MICALET. Guillem de Castro, 73

Senyoreta Júlia d'August Strindberg narra una matinada en què es trenquen les barreres socials entre una aristòcrata i un criat. **La Compañia Teatre Micalet ha sacsejat l'argument per a adaptar-lo als nostres temps amb els intèrprets Lara Salvador, Roberto Hoyo i Maria Covadonga.** Júlia és una actriu de prestigi que protagonitza el clàssic de Strindberg i Joan, nascut en una família desestructurada, treballa com a *chico-para-todo* en l'obra. L'ambient és tens entre els treballadors i els amos de la sala degut a les condicions laborals i la regidora que li va aconseguir el treball a Joan està cremada per l'actitud dels dos, sumits en una atracció salvatge. La nit d'estrena es preveu hostil i bestial. AU



LES PENES DEL JOVE WERTHER

DISSABTE 18 I DIUMENGE 19/11

SALA OFF. Túrria, 47

Resulta que ara és *cool* mostrar en xarxes la tristesa, les llàgrimes i el moc, hem passat de vendre la felicitat idealitzada a mercantilitzar la tristesa, *sadfishing* cal dir si vols semblar modern. Goethe ho va practicar ja al segle XVIII en *Les penes del jove werther*, una novel·la epistolar i semiautobiogràfica on va fer negoci amb el seu dolor narrant un amor no correspost. *Ghosting, benching...* paraules que maquillen una dolorosa realitat: passen de tu. Així es degué sentir el personatge de Werther en el seu intent de conquerir Lotte. La versió teatral de Tantarantana és **un monòleg frenètic amb molt d'humor negre i farcit de referents millennials sobre com el dolor s'ha convertit en una font de negoci** dins d'un món on s'imposa el ser diferent i autèntic. AU



© Gabriela Saplana

ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL

DEL MIÉRCOLES 22/11 AL DOMINGO 3/12
TEATRO OLYMPIA. Sant Vicent, 44

Escenas de la vida conyugal es una historia de Ingmar Bergman adaptada en muchas ocasiones para cine y televisión: el matrimonio de Mariana y Juan acaba en divorcio, pero manteniendo la relación. En esta versión teatral serán Ricardo Darín y Andrea Pietra quienes se metan en la piel de los personajes, jugando a desdoblarse en ellos mismos como actores en un marco intertemporal. La **obra representa siete etapas por las que pasa la pareja durante 25 años y ha cosechado un gran éxito de crítica y de público en varios países**. Bajo la dirección de Norma Alejandra, que ya interpretó en 1992 esta obra junto a Alfredo Alcón, esta comedia dramática ahonda como ninguna en las relaciones de pareja. G.T.



EL AVARO DE MOLIÈRE

DEL VIERNES 24 AL DOMINGO 26/11
TEATRE PRINCIPAL. Barques, 15

El avaro de Molière es una comedia clásica que satiriza la avaricia desenfrenada a través del personaje de Harpagon, un tacaño obsesionado con el dinero. **Con humor ingenioso, revela las consecuencias cómicas de la codicia**. Una obra maestra atemporal que desde su estreno en el Teatro del Palais-Royal de París en 1668 sigue cautivando al público de todo el mundo. El teatro Principal de Valencia, que hace un tiempo busca ser un bastión del teatro clásico nacional, tiene en esta obra de Molière una de sus grandes bazas de la temporada. El eterno Juan Luis Gallardo volverá a protagonizar uno de sus personajes fetiches en una pieza que no debes pasar por alto. MARCOS MOLINERO

SALA RUSSAFA



XIII Ciclo COMPAÑÍAS NACIONALES 2023 Entradas: www.salarussafa.es Reservas: 963.107.488 | salarussafa@garden.es

URBANISME POÈTIC

FINS EL DIUMENGE 10/12

MuVIM. Quevedo, 10

El prototip de la Pantera Rosa dona la benvinguda. La icònica font instal·lada en 1984 a l'entrada sud de València per a commemorar l'arribada de les aigües del Xúquer és una de les cinc escultures de ferro, acer i alumini que conformen l'*Urbanisme poètic* de Miquel Navarro. Amb influència del futurisme i el constructivisme rus, evocuen el cos humà amb les seues extremitats i materialitzen l'obsessió

per l'aigua de l'artista de Mislata. Són, de fet, fonts la majoria d'aquestes escultures. D'altra banda **estan les seues ciutats imaginades que brollen de terra com en els crèdits inicials de *Game of thrones***. Una d'elles es desplega en el vestíbul del museu junt a la maqueta del pare Tosca oferint dues formes de representar la ciutat, la de Tosca amb fidelitat i l'altra, polièdrica, nascuda de la imaginació i inspirada en l'arqueologia, les runes, la indústria amb els fumerals de les fàbriques, l'horta i el fang. S.M.



DE LO ABYECTO

FINS EL DIUMENGE 10/12

CENTRE DEL CARME. Museu, 2

Patricia Gómez i María Jesús González porten anys recuperant les petjades que deixa el temps sobre l'arquitectura d'edificis abandonats abocats a la desaparició.

Ho fan apropiant-se de tècniques de restauració com l'arrancada mural, utilitzades, per exemple, en la rehabilitació de l'església de Sant Climent de Taüll. Elles les han aplicat en espais associats a la marginalitat

social, han estret història de les parets de presons, de centres de retenció de migrants en Mauritània i, en *De lo abyecto*, dels pavellons desocupats de l'antic hospital psiquiàtric Padre Jofré de Bétera. Utilitzant com a mida de referència les dimensions de les finestres de l'hospital, han dispostat allò arrencat de les parets en llenços quadríptics abstractes plàstics i absolutament contemporanis. S'aprecien els colors institucionals dels diferents pavellons del psiquiàtric (el blau és de la sala de cinema), amb les

seues clivelles, escantells i humitats, però quasi sempre lliures d'acció humana, excepte en parets exteriors amagades on els interns pogueren expressar-se sense cancel·lació. Una demostració de com es poden extraure coses belles d'un lloc destinat a recloure un gran estigma social com la malaltia mental. La memòria dels desfavorits protagonitza el projecte guanyador del Premi Alfons Roig d'Arts Visuals que atorga la Diputació de València del que només podem veure una xicoteta mostra al Centre del Carme. S.M.



MOMIAS DE EGIPTO. REDESCUBRIENDO SEIS VIDAS

HASTA EL DOMINGO 21/1

CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Cada momia tiene una historia que contar. Nesperennub era un sacerdote de Tebas, enterrado con varios amuletos que lo protegían y ayudaban a alcanzar la inmortalidad; Takhenemet, señora de su casa, tocaba un instrumento musical conocido como sistro, con el que fue enterrada; Ameniryirt, funcionario de Tebas, padecía cáncer; junto a la momia de un niño de cuatro años de Hawara, vemos juguetes que nos conectan con un pasado no tan lejano, como un caballito de madera o una pelota de trapo. **El British Museum y Caixaforum Valencia nos descubren las vidas de seis personas que habitaron el Valle del Nilo entre el 800 a.C. y el 100 d.C.** y, a través de ellas, conocemos mejor los procesos de momificación, la visión de la muerte o el concepto del más allá en esta antigua civilización. *Momias de Egipto: Redescubriendo seis vidas* es un viaje apasionante y emotivo por la realidad egipcia, así como un acercamiento al trabajo de científicas y científicos que, mediante técnicas de tomografía computarizada, nos revelan edad, enfermedades y alimentación de una civilización que nunca dejará de sorprendernos. **GLORIA POZUELO**



Fae Vercher	José Montesinos	Lorena Calero	Daniel Diges	Ana Cerca	Oscar Ramos
-------------	-----------------	---------------	--------------	-----------	-------------

Es una lata el trabajar

hasta el 5 NOVIEMBRE

RICARDO DARIN ANDREA PIETRA

ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL

22 NOV > 3 DICIEMBRE



Miércoles que parecen jueves
de Juan José Millás

Presentado por Mario Gas
con Clara Sanchis

hasta el 5 NOVIEMBRE

¡Ay, Carmela!
de Fernando Llorens

MARCA ADAMEZ JORDI NOTARIO

29 NOVIEMBRE > 3 DIC

L'ÚLTIM TEATRE

L'últim ball
de Carles Alberola

8 > 26 NOVIEMBRE

con Alfred Pichó Carles Alberola

RE.FLUIR

HASTA EL JUEVES 14/12
ESTUDIO 64. Benicolet, 2

Julio Antonio Blasco, Sr. López, es licenciado en arte, ilustrador profesional y gestor de Estudio 64 donde presenta cuatro series originales bajo el epigrafe *Re.fluir*. **Una recopilación de setenta obras de pequeño formato y técnica mixta, principalmente collages.**

Una colección que responde a un período vital de cuatro años y se presenta en Estudio 64 para celebrar su noveno aniversario. Con la muerte como motor creativo, el artista nos propone mirarla de frente, aunque duela, para entender que lo que toca es vivir, disfrutar, aceptar, asumir, proyectar, compartir, amar, disculpar, acariciar, llorar. Y por supuesto también celebrar. ¡Felicidades Estudio 64! SNOWFLAKE



© Julio Antonio Blasco

SOROLLA A TRAVÉS DE LA LUZ

HASTA EL DOMINGO 18/2
F. BANCAJA. Pl. Tetuán, 23

Llega desde el Palacio Real de Madrid, reformulada, esta *Sorolla a través de la luz* que se vende como una exposición con obra de Joaquín Sorolla que pocas veces se ha visto en su tierra natal y con dos aditivos que pretenden abrir el abanico de público. El primero es una sala sensorial en la que se proyectan los lienzos del maestro

valenciano en *lienzos* envolventes de gran formato con música de fondo puesta para avivar las emociones. El segundo es un recorrido de realidad virtual que te lleva de paseo por la playa y al estudio en el que Sorolla pinta un autorretrato. Respecto a la obra física, **cinco de los 45 cuadros que se exponen en la Fundación Bancaja —jardines, retratos, la playa, el mar...— nunca se habían visto en València.** En ellas se aprecia como Sorolla llegó a representar la luz como nadie con una materia opaca como el óleo, su maestría en la repre-

sentación de los cambios lumínicos y de la potencia transformadora de la luz allí donde incide. Como ejemplo, *Retrato de la señora Artal*, un retrato al aire libre que capta la psicología de la retratada y un rayo de luz que atraviesa las hojas para iluminar sutilmente la manga de la camisa. O *Nadadores, Jávea* (1905), donde Sorolla representa las luces y los reflejos del mar de manera atrevida; o *Después del baño. La bata rosa* (1916), que captura con pinceladas de genio la atmósfera lumínica detrás de un biombo de cañizo. S.M.



Nadadores, Jávea, 1905



Después del baño. La bata rosa, 1916

POPULAR

HASTA EL DOMINGO 14/4

IVAM. Guillem de Castro, 118

Pisa arenas movedizas la exposición *popular* del IVAM. El término “popular” es escurridizo, por eso, para navegar el barco, hacia falta un curador como Pedro G. Romero especialista en los imaginarios de las culturas populares que ha reflexionado sobre el uso y la administración ideológica de las imágenes. Su postura es que “lo popular” lo intenta vender el capitalismo envuelto en entretenimiento para dominar y adormecer a las masas (“la princesa del pueblo” y estas cosas), pero en realidad lo construyen aquellos a los que se les ha negado derechos y por tanto no son sujetos políticos, pero cuyos haceres desprenden una gran potencia simbólica. Se refiere a las mujeres, al colectivo lgtbqi+, a los niños, a los locos, a los migrantes o a los gitanos, eternos extranjeros en España que, sin embargo, representan el imaginario de “lo español”: *Carmen*, los toros y el flamenco, ese arte marginal que hoy entra en auditorios prestigiosos de todo el mundo, como los *readymades* de Marcel Duchamp se colaron en los museos a principios del siglo XX. El dadaísmo es uno de los baluartes de la colección del IVAM, rica en obra de los años 20-30 y 60-70 donde *lo popular* está muy presente. De la primera etapa custodian obras del constructivismo ruso, francés y alemán, arte de la república española y de la guerra civil, de cuando el proletariado estaba construyendo su imaginario simbólico. De la segunda, arte pop valenciano vinculado a la lucha antifranquista (Equipo Crónica, Estampa Popular...), también obra de Richard Hamilton,



según G. Romero, uno de los artistas que mejor entendieron la cultura popular después de la Segunda Guerra Mundial. **Esta muestra construida al 95% con fondos del IVAM pone en valor la impresionante colección del museo insignia de la capital alejándose de las lógicas binarias que separan lo popular de lo culto, lo normativo de lo marginal.**

Y lo hace prendiendo una traca de obras de arte que desbordan por todos lados, apostando por el exceso tan propio del lenguaje *popular*.

Lo valenciano queda recogido en tablillas de Ignacio Pinazo sobre las fiestas y el folclore de la tierra, en carteles de Josep Renau que acompañan a otros de Lissitzky y Heartfield, en fotografías urbanas de Joaquín Collado o Jose Aleixandre, en carteles de la discoteca ACTV firmadas por Quique Company, en los juguetes de madera pintada de José María Gorris satirizando personajes y costumbres de la sociedad española o en el proyecto *Espejo del mundo* donde María Jesús González y Patricia Gómez —que acaban de inaugurar exposición en el Centre del Carme (pag. 22)— exploran la memoria del hospital psiquiátrico Padre Jofre de Bétera. Traspasando lo local está George Grosz con sus dibujos de buhoneros, traperos y

delincuentes, Grete Stern criticando la reducción de la figura femenina al rol de la mujer-objeto, Cindy Sherman jugando con la realidad y la ficción para poner en solfa el poder de las imágenes, las Guerrilla Girls cuestionando qué se enseña en los museos, Cristina García Rodero documentando fiestas como el Burning Man Festival de Nevada y Alberto García-Alix fotografiando usos y costumbres del pueblo gitano. Pero hay muchísimo más, en *popular* encontraréis obra de algunos de los y las artistas más importantes a nivel mundial del siglo XX: Man Ray, Tristan Tzara, Calder, Miró, Picasso, Picabia, Dubuffet, Dorothe Lange, Walker Evans, Gordon Matta-Clark o Warhol, entre muchos otros. La exposición incluye un recorrido sonoro —que se puede seguir en la sala mediante códigos QR— de 45 piezas musicales relacionadas con las obras de arte, entre ellas, 15 composiciones originales del cantaor ilicitano Niño de Elche. Hay flamenco y músicas de la diáspora latina, *spoken word* y música electrónica de baile, por ejemplo, en el tema que le dedica a Valie Export, *performer* cuyo tatuaje de una hebilla de liiguero aparece en la portada del disco *Motomami* sobre el muslo de Rosalía. Lo popular muta, da bandazos y se retroalimenta. S.M.



Sol del sur

BUTONI FEST VOL. 3

DEL DIJOUS 2 AL DIUMENGE 5/11
CENTRE DEL CARME. Museu, 2

Butoni Film Fest és, principalment, un festival de cinema, però deixa espai també per a la música, l'escriptura i el teatre. Enguany es projectaran 64 curtsmetratges repartits per diverses seccions: oficial, d'estudiants, d'animació, de cinema en valencià, d'aventura, fan films i videoclips. La marxa arrencarà oficialment el dijous 2/11 amb l'estrena del documental *Sol del sur*. *El viaje de Mario Diaz*, una *road movie* sobre el bloqueig creatiu del cantant cordovès Mario Diaz, qui estarà en la presentació junt a la directora i la productora del film. D'altra banda, **hi haurà tallers d'escriptura creativa, d'interpretació i de sostenibilitat, teatre musical de CuencaSkene i concerts com el de Andrea Rocatti.** AU



Anna Talens



Hanna Jarzabek © Ana Valino

28º COL·LOQUI DE CULTURA VISUAL CONTEMPORÀNIA

DEL DIVENDRES 3
AL DIVENDRES 24/11,
19H. GRATUÏT
FUNDACIÓ MAINEL. Pl. Porta de la Mar, 6

La Fundació Mainel torna a oferir-nos una oportunitat única de conèixer i dialogar amb prestigiosos ponents de l'àmbit de la cultura i l'art visual. El divendres 3/11, sota el títol *Treballar en art a escala internacional*, **Anna Talens**, **Silvia Lerín** i **Javier Malavia** explicaran la seua experiència des de València fins al món. El dia 10/11 es parlarà de la cruïlla digital dels museus i les seues estratègies, amb **Iñaki Arredondo** (*The mad pixel factory*), **Carolina Fàbregas** del Museo Thyssen-Bornemisza i **Ana Martí**, directora general de la Red de Museos y Estrategias Digitales (REMEDI-UPV). El dia 17/11 dialogaran dones fotoperiodistes com **Tania Castro**, **Hanna Jarzabek** i **María Senovilla**, i per finalitzar, el divendres 24/11, es debatrà sobre la presència de Déu en el cine recent. TERELO



As bestas

XIV NOVEMBRE NEGRE

DEL DIVENDRES 3
AL DILLUNS 27/11
C.J. PORT DE SAGUNT
Vent de Marinada, s/n (Port de Sagunt)

El festival dedicat al gènere negre de Sagunt sembla haver desterrat definitivament el teatre i la música de la seua programació. Novembre Negre manté les exposicions, el festival de curts, els concursos, el sopar Carvalho en homenatge a l'immortal detectiu de Vázquez Montalbán i, per descomptat el cinema, el gran protagonista. Enguany es podrà veure **Broker** [3] d'Hirokazu Kore-Eda, guardonat al Festival de Cannes 2022, **As bestas** [4] de Rodrigo Sorogoyen —premiat a San Sebastián, els César francesos, els Feroz i els Goya—, la italiana **Para Chiara** [10], **Los renglones torcidos de Dios** [11] amb Bárbara Lennie i Eduard Fernández, el documental **El falsificador** [24] i el clàssic de Humphrey Bogart **In a lonely place** [27]. AU

NOVEMBRE

PROGRAMACIÓ CENTRE CULTURAL LA NAU



Avanç de programació. Més informació a: www.uv.es/cultura

EXPOSICIONS

Horaris: Dimarts a dissabte de 10:00 a 14:00 i de 16:00 a 20:00 hores. Diumenges i festius, de 10:00 a 14:00 hores.

14 SETEMBRE - 26 DE NOVEMBRE
SALA DUC DE CALÀBBRIA

**FOC A LA BIBLIOTECA.
LLIBRES QUE VAN
INCENDIAR L'EUROPA
DE LES LLUMS**

20 SETEMBRE - 5 NOVEMBRE
SALA OBERTA

**EL VÍBORA (1979-2005):
CONTRACULTURA EN VENA**

21 SETEMBRE - 12 NOVEMBRE
SALA ACADEMIA

**ANDREU ALFARO.
DIBUIXAR L' ESPAI**

28 SETEMBRE - 5 NOVEMBRE
SALA ESTUDI GENERAL

**COSSOS SENSE PATRÓ.
FOTOGRAFIES DE
SEBASTIÁN FREIRE**

7 NOVEMBRE 2023 - 10 DESEMBRE
SALA DE BIGUES

**OCULTS: ANIMALS
EN L'ANTROPOCÈ**

20 NOVEMBRE 2023 - 14 GENER 2024
SALA OBERTA

**EScriptors valencians
DE L'EXILI**

30 NOVEMBRE 2023 - 18 FEBRER 2024
SALA ACADEMIA I SALA ESTUDI GENERAL

**TANTES DONES EN UNA
MATEIXA - ART CONTRA LA
VIOLÈNCIA MASCLISTA**

CONFERÈNCIES I DEBATS

DIJOUS 2. 19:00 H.
AULA MAGNA
— DEBAT

**LES RELACIONS AMOROSES
I LA NOVEL·LA FAMILIAR**

DILLUNS 13. 18:00 H.
AULA MAGNA
— DEBAT

**L' IMPACTE DE LA
INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL
EN EL MÓN DEL TREBALL**

DILLUNS 20 19:00 H.
CAPELLA
— COL·LOQUI

**JUNJO BRAULIO. AMB
MOTIU DE LA PUBLICACIÓ
DEL LLIBRE EN EL
NOMBRE DEL PODER**

ARTS ESCÈNIQUES

DILLUNS 6 I DIMARTS 7. 19:00 H.
SALA MATILDE SALVADOR
— TEATRE

PERPETUUM MOBILE

DIMECRES 29 I DIJOUS 30. 19:00 H.
SALA MATILDE SALVADOR
— TEATRE

**NO-HAPPY, O LA
TRAGÈDIA DEL DESIG**

MÚSICA

DIMARTS 7. 19:00 H.
CAPELLA
— CONCERT

**BENJAMIN SCHERER, VIOLÍ
FRANCESC LLOP, PIANO**

DIMECRES 29. 19:00 H.
CAPELLA
— CONCERT

**SOLISTES DE LA
GRANDE CHAPELLE**

Més info:
www.uv.es/cultura

Centre Cultural La Nau.
C/ Universitat, 2. 46003 València

 @lanauuv
 @lanauuv
 @lanau_uv
 @CentreCulturalLaNauUV

UVcultura

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

UVSòcietat

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

MEDITERRÀNEA GASTRÒNOMA 2023

DEL DOMINGO 12 AL MARTES 14/11
FERIA DE VALÈNCIA. Fires, s/n

Hace unos años que la sostenibilidad sobrevuela la programación de Mediterránea Gastronomía, la gran feria gastronómica de València. Este 2023 hay programada una jornada dedicada a la casquería en la Cocina Central con charlas magistrales de reputadísimos chefs como **Francis Paniego** del restaurante El portal de Echaurren en Ezcaray. Gastronomía vuelve a dedicarle una jornada a las brasas, para cocinar, no solo carnes, también pescados, con **Lino Ferverza** (Asador A Fraga de Lino), "el hombre que paseaba las carnes" y el argentino **Javier Brichetto** (Piantao). Por el espacio *Be sweet* pasarán pasteleros top como **Jesús Escalera** (La Postrería), **Miquel Guarro** (Escuela de Hostelería Hofmann), **Marcos Díaz** (Rossana) o **Lluc Crusellas** (Carme Pastisseria), se celebrará el Campeonato al Mejor Maestro Artesano Chocolatero de España y se le dedicará un espacio a la cocina valenciana y sus denominaciones de origen y al mar Mediterráneo. Y como siempre, tendrán su espacio los productos ecológicos, el pan artesano de calidad, los mejores vinos y cavas, el aceite de oliva virgen extra, los arroces, una amplia gama de productos artesanos (quesos, cerveza, charcutería, carnicería...), las tapas de alta cocina y menús únicos diseñados por chefs de referencia para coronar la visita a un evento que estimula el hedonismo como pocos. AU



V TORRENT HISTÒRICA

DEL DIMECRES 15 AL DIUMENGE 19/11
torrenthistorica.com

Clubs de lectura i trobades amb autors d'altura en el festival de literatura històrica de Torrent. La cinquena edició de Torrent Històrica reuneix a premis Planeta com **Espido Freire**, guardonada per *Melocotones helados* amb només 25 anys, o **Luz Gabás**, qui el rebé al 2022 per *Lejos de Luisiana*, una novel·la emmarcada històricament dins de la cessió de les terres del Missisipi que li va fer França a Espanya en 1763. Participen també al festival **Javier Negrete**, conegut pels seus assajos de divulgació històrica, i **Susana Martín Gijón**, qui acaba de signar *La Babilonia, 1580*, un thriller ambientat en l'esplendorosa Sevilla del segle XVI. D'altra banda tindrem a dos dels millors divulgadors històrics i científics del país: **Juan Eslava Galán** i **Juan Luis Arsuaga**. El primer és autor de la recent *La revolución francesa para escépticos* i el segon, paleoantropòleg i codirector d'Atapuerca, acaba de publicar *Nuestro cuerpo* sobre l'evolució de l'anatomia humana. Ell rebé el premi de Cónsul Honorario que el festival ha atorgat altres anys a Santiago Posteguillo, Rosa Montero, Rodrigo Cortés o Carmen Posadas. AU





FUNDACIÓN BANCAJA
VALENCIA
5 OCTUBRE - 18 FEBRERO

SOROLLA

A TRAVÉS DE LA LUZ

OBRAS ORIGINALES
SALA SENSORIAL
REALIDAD VIRTUAL

VENTA DE ENTRADAS



[entradas.com](https://www.entradas.com)

www.fundacionbancaja.es

[@sorollafundacionbancaja](https://www.instagram.com/sorollafundacionbancaja)



Miguel Ángel Hernández © Enrique Martínez Bueso

V GOLEM FEST

DEL DIJOUS 16 AL DIUMENGE 19/11
JARDÍ BOTÀNIC. Quart, 80

El festival de fantasia, terror i ciència ficció de València ens porta dos autors internacionals. Passarà pel Golem Fest el francès **Olivier Truc**, qui ha escrit a quatre mans junt a **Rosa Montero** (qui també vindrà al festival) *La desconocida*, una novel·la policíaca que parteix de la iniciativa de Quais du Polar. El festival de novel·la negra de Lyon li encarrega cada any a un autor francès i a un altre del país convidat —Espanya sota el patrocini de BCNegra, en aquest cas— escriure una trama policíaca ambientada en les dos ciutats i amb protagonistes d'ambdós països. L'altre nom internacional és el de **Tim Pratt**, autor estatunidenc de ciència ficció que guanyà en 2007 el prestigiós Premi Hugo per la història curta *Impossible dreams*. La seua última creació, *Prison of sleep*, és la continuació de *Doors of sleep*, un artefacte de fantasia i ciència ficció on el protagonista es desperta en un altre univers quan dorm. La nòmina d'autors nacionals també és ben interessant: **Juan Ramón Biedma** (*El imán y la brújula*), **Miguel Ángel Hernández** (*El dolor de los demás*), **Susana Martín Gijón** (*La Babilonia 1580*), **Victor Balcells** (*Discotecas por fuera*), **Manuel Gutiérrez Aragón** (*Oriente*) i els valencians **Eduardo Almiñana** (*Azumut*) i **Yolanda Camacho**, a qui entrevistarem en la revista de maig per la publicació de *Verano del 99*. A més, el festival li dona ales a la literatura juvenil convidant a autors que arrossegueu a la jovenalla i homenatja a dos veterans com **Cristina Fernández Cubas** i l'acadèmica **Luis Mateo Díez**. Un fum d'encontres, dos tallers, un concurs de relati i l'exposició-homenatge a Pascual Enguánanos per celebrar els cinc anys, tot gratuït! S.M.



Alfon Lopez



Sergi San Julián

X SPLASH

DEL VIERNES 17 AL DOMINGO 19/11
C.J. PORT DE SAGUNT. Vent de Marinada, s/n (Port de Sagunt)

Cumple diez años Splash, el festival de cómic de la Comunitat Valenciana en el Port de Sagunt, y vienen a celebrarlo unos cuarenta artistas entre los que destaca el suizo **Enrico Marini**, reconocidísimo dibujante en Europa por obras como *El escorpión* y *Las águilas de Roma*. Estará la madreleña **Carla Berrocal**, encargada en *Doña Concha: La rosa y la espina* de darle forma a la folclórica valenciana (firma el cartel del festival y protagoniza una de sus exposiciones); el ilustrador del Capitán Alatríste **Joan Mundet**, o **Manuel Romero**, ganador del premio ACDCómic a Mejor Obra Nacional 2022 por *Goya. Saturnalia*. El componente crítico y el compromiso social lo ponen el Premio Nacional del Cómic de Cataluña **Alfons López**; **Candela Sierra** reflejando las incoherencias del mundo laboral en *Rotunda*, **Carlos Portela** y **Sergi San Julián** firmando un retrato periodístico de la catástrofe del Prestige en *La cuenta atrás*; o **Ramón Esono Ebalé**, alias Jamón y Queso, artista ecuatoguineano que dibujó el pasado colonial español en Guinea Ecuatorial en *Diez mil elefantes de Pere Ortín*, que vendrá a recoger el Premio Splash al Mejor Guión. De casa tendremos a **Sento Llobell**, **Shaun Elay**, **Julia Cejas** y **Cristina Durán** y **Miguel Ángel Giner**, quienes ocupan la segunda exposición del festival con su cómic *María La Jabalina* (Astiberri). Por otro lado, se proyectará un documental sobre el autor de cómics Pere Joan, y la cinta de animación para adultos *Black is beltza II: Ainhoa* de Fermín Muguruza. Y atentos/as a las charlas: sobre la revista *El papus* con uno de sus humoristas gráficos, **L'Avi** (Lluís Recasens) y la historiadora **María Iranzo**, sobre la libertad de impresión con **Darío Adanti**, **Carla Berrocal**, **Paco Alcázar** y **Manel Fontdevila**, sobre el manga español con **Dani Bermúdez** y **Fidel de Tovar** y *Una vida de viñetas* con **Alfons López**. S.M.

3/10/17/24
noviembre

28°
Coloquios
Cultura Visual
Contempo-
ránea ²⁰²³

A stylized graphic of an eye, with a white outline and a textured orange-brown iris, positioned behind the text 'Contempo-ránea'.

Coloquios
en torno a la
cultura y el arte
en la sociedad
actual

Entrada libre. Aforo limitado.
Información e inscripciones en
inscripciones@mainel.org



Fundación
Mainel

solidaridad y cultura transformadoras

MERECEN LA PIERNA

CHE VINS

Cuba, 30
chevins.es

Des del sempre animat barri de Russafa, Che Vins llueix com un tresor local que va més enllà d'una simple botiga de vins. Sebas va vindre de l'Argentina fa vint anys i va obrir este local en 2014 per a oferir vins, cerveses i altres delicatessen d'alta qualitat en un ambient d'allò més acollidor. A més de la venda de productes, **Che Vins organitza tasts i esdeveniments, creant experiències úniques per a tu i amb qui vulgues compartir una bona copa.** La seua filosofia se centra en una atenció excepcional (en done fe) i un assessorament personalitzat perquè et sentes com a casa i més. La passió de Sebas i la dedicació a compartir sobre els seus caldos fan de Che Vins un lloc especial per a gaudir i aprendre sobre l'increïble univers del vi. A més, estan en procés de llançar la seua botiga en línia perquè no et falte



una bona botella quan la necessites sense moure't del teu menjador. Per a Sebas no hi ha un vi en particular del que li coste desprendre's perquè per a ell, el millor vi és el que comparteix amb les persones que vols. Ací la passió pel bon vi es troba amb

l'hospitalitat i, amb Nadal molt a la vora, Che Vins és el destí perfecte per a regalar vins de qualitat i compartir moments xin, xin sense fi. Ja sabeu, amb pa i amb vi es fa més curt el camí. Salut a tot(e)!

MARÍA DE QUESADA

TASTA'L D'ACI

DOBLADES DE TOTS SANTS

tastaldaci.com

De fa uns quants anys cap ací hi ha hagut molts col·lectius valencians que, vista la ràpida instauració d'una festa aliena pels volts de Tots Sants, i que preferim no anomenar, s'han afanyat a recuperar etnogràficament les nostres tradicions per a acostar-les al públic infantil i adult. A cal Tasta'l d'ací col·laborem en la mateixa línia per a descobrir la grandesa de la nostra tradició i memòria gustativa, també per Tots Sants. **Les doblades de Xixona, típiques d'esta data, són unes coques amb**

batafaluga i ametles en punxa que ens retrotrauen a la nostra memòria gustativa més autèntica. Resseguiu

la seua tradició, la recepta i més curiositats en <www.tastaldaci.com>. XAVIER BENAVENT





CHANTAL AKERMAN
CARTOGRAFIES DEL BUIT
02.11.2023—15.12.2023

Saute ma ville ● Hôtel Monterey ● Le 15/8
● Hôtel des Acacias ● Yo, tú, él, ella ● Jeanne
Dielman, 23, quai du Commerce, 1080 Bruxelles
● News from Home ● Toute une nuit ● La Paresse
● D'Est ● La cautiva ● No Home Movie

 GENERALITAT
VALENCIANA
(Dependència Primària)
Conselleria de Cultura i Esport

 INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

 La Filmoteca
valenciana

LaFilmoteca



(Recomanat per:
LA ROSSA)

TIBERI CÈSAR

Núria Cadenes
Proa Edicions · 2023

Torna Núria Cadenes a les llibreries després de l'èxit de *Guillem* per a transportar-nos a l'Antiga Roma. *Tiberi Cèsar* és una novel·la històrica que narra la fascinant vida de l'Imperi, però que ens cabussa en la vida quotidiana dels seus habitants (ciutadanes), sobretot, de les dones, posant de relleu el seu paper en aquella societat. Una època extraordinària de la mà d'una escriptora fantàstica.
ALODIA CLEMENTE

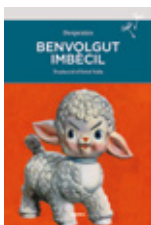


(Recomanat per:
PER(R)UCHO)

KALLOCAÍNA

Karin Boye · Gallo Nero · 2023

Mientras a comienzos de los años cuarenta el mundo se desmoronaba, también la vida personal de Karin Boye lo hacía. El resultado es *Kallocaína*. Una obra maestra de la literatura distópica que, junto a *1984* y *Un mundo feliz*, viene a formar una suerte de familia literaria cuya actualidad resulta, hoy en día, no poco inquietante.
JAIME ORTEGA



BENVOLGUT IMBÈCIL

Virgine Despentès
Sembra Llibres · 2023

Torna la més punky de les escriptores actuals amb una novel·la epistolar. Oscar, un escriptor de quaranta i tants anys cancel·lat per l'ona post *#MeToo* i Rebecca, una actriu discriminada per la seua edat, rebran l'assot de la tempesta Zoé Catana, pur producte de la generació Z, feminista i addicta a les xarxes. Un retrat sense concessió de la nostra època i de les seues contradiccions. S.P.



LOS DESTROZOS

Bret Easton Ellis
Random House · 2023

El autor de *American psycho* sigue a vueltas con la clase alta norteamericana, en este caso, con los *yuppies* del mañana. Bret Easton Ellis tira de autoficción para contarnos el último año de instituto de un grupo de adolescentes ricachones que en lidian con la popularidad, la imagen, el sexo y las drogas. La violencia, que no podía faltar en una novela de Ellis, le sirve un asesino en serie que actúa por la zona. S.M.



(Recomanat per:
LA BATISFERA)

RELACIONES MISERICORDIOSAS

Laszlo Krasznahorkai
Acantilado · 2023

Acantilado continúa con la labor esencial de traducir y publicar a Laszlo Krasznahorkai. Esta vez lo hace con *Relaciones misericordiosas*, una colección de relatos perfecta para adentrarse en el mundo oscuro, retorcido, melancólico, y a la vez repleto de humor, del enorme autor húngaro. SANTI LEMOINE



MENTIRAS MONUMENTALES

Robert Bevan · Barlin Libros · 2023

En *Mentiras monumentales*, el británico Robert Bevan indaga las narrativas que van moldeando nuestra manera de ver el mundo, acercándonos ese enfrentamiento cultural que disputa el control del pasado, y por lo tanto, del futuro, a través de la arquitectura y el urbanismo. El libro expone casos concretos sobre cómo las decisiones a nivel ideológico y político van moldeando y modelando las ciudades.
LUCI ROMERO



EL GRAN VACÍO

Léa Murawiec · Salamandra Graphic · 2023

CÒMIC

El gran vacío es un cómic de gran formato que dibuja en tinta china escorzos imposibles y perspectivas pronunciadas para representar a una mujer desquiciada y ciudades construidas en verticales vertiginosas. En ellas se hacían personas obsesionadas por que sus nombres tengan presencia, sean visibles, pronunciados y recordados con el objetivo de alcanzar la inmortalidad. La alternativa es morir o huir al espacio inhóspito que existe fuera de la urbe, *el gran vacío*. Enfrentando estos problemas está nuestra protagonista Manel Naher, quien comparte nombre con una cantante de mucho éxito que está acaparando su nombre complicándole una barbaridad el destino. **Un cómic que se ríe de esa necesidad tan contemporánea de llamar la atención que le valió a Léa Murawiec el Gran Premio del Público en el Festival de Angoulême de 2022.** S.M.



LA MESÍAS

Plataforma: Movistar+

Javier Ambrossi y Javier Calvo · España · 2023

Macarena García, Roger Casamajor, Lola Dueñas...

SÈRIE

La nueva serie de *los Javis* lo tiene todo, desde iluminaciones religiosas hasta abducciones extraterrestres, todo tamizado por una estética kitsch que nos remite al primer Almodóvar, mezclado con elementos de *thriller*. Enric es un operador de cámara que lleva una vida solitaria. Un día, un video viral de un grupo musical de niñas que cantan canciones religiosas despierta en él una serie de recuerdos. A partir de ahí, comienza la búsqueda del paradero de su madre, Montserrat. Mientras seguimos la investigación, seremos testigos de la biografía de una familia descompuesta por una madre alocada que acaba cayendo en el fanatismo religioso. G.LEÓN

PELUSAS

Jugadors: 2-5 · Temps aproximat: 20 minuts · Edat mínima recomanada: 8 anys

JOC

El que ens trobem davall del sofà pot ser extremadament divertit. Sí, estem parlant de les pelusses... Bé, és cert que les que hi ha sota el sofà no són molt agradables, però no es pot dir el mateix de les que protagonitzen el nou joc del famós autor Reiner Knizia. **Sens dubte, el joc del moment!** **Ens enfrontarem als altres jugadors de la taula en un joc de forçar la sort.** *Pelusas* és molt senzill: les cartes numerades de l'1 al 10 s'estenen boca avall en la taula i en el teu torn pots agafar una o passar. Si tries una carta boca avall has de donar-li la volta i mostrar el número. Ara, si algun altre jugador té eixe mateix número, el perd i tu et quedes el teu. Però cura! Si li dones la volta a un número que ja tenies, perds el torn i has de retirar totes les teues cartes de la partida. Per a puntuar només has de mantindre les cartes davant de tu fins que et torne a tocar. Senzill veritat? En Homoludicus (Dr. Sanchis Sivera, 21). TONI



VERDURAS AL CURRY ROJO

Ingredientes:

1 calabacín · 1 berenjena · 1 cebolla · 1 zanahoria · Arroz basmati · Pasta de curry rojo · Ajo · Jengibre · Cilantro · Leche de coco.

Preparación:

- Cortar la verdura en tacos no muy grandes ni gruesos para que, durante la cocción, se cocinen todos por igual. Una vez cortada la verdura, reservar.
- En una sartén con un chorrito de aceite, sofreír dos dientes de ajo picados y un poco de jengibre rayado y, antes de que doren, añadir una cucharada de pasta de curry rojo. Sofreír durante unos segundos y retirar del fuego.
- En una cazuela con un poco de aceite, añadir las verduras y sofreír un poco. Añadir a continuación un poco de cilantro picado y la pasta de curry cocinada previamente. Mezclar bien para que se integren todos los ingredientes.
- Añadir leche de coco hasta casi cubrir las verduras y remover para que todo el caldo adquiera un color homogéneo. Cocinar durante 8-10 minutos.
- Servir con arroz basmati como acompañamiento.

Esta es una receta de aprovechamiento, se trata de usar las verduras que haya en la nevera, no necesariamente las que aparecen en nuestra lista de ingredientes. Para cocinarla le va muy bien el tema de Alton Ellis "Mouth a Massey". ¡A flexionar las rodillas!

ANTONIO HERNÁNDEZ. CAP DE CUINA PATA NEGRA RESTORÁN,
BARÓ DE SANT PETRILLO, 3. T.963 890 954

A TAULA

AMBRA POBLE BAR

Mistral, 10 · 20/30€ · T. 962 145 832

Al bell mig de la ciutat hi ha una caseta blanca. En la seua terrassa posterior, un cuiner prepara diversos arrossos: negre, a banda, del senyoret, de llamàntol, d'ànec. Atén els focs com feren sa iaia i sa mare, seguint els passos que elles li ensenyaren per a preparar les paelles del diumenge. En les taules veiem coques de pasta bona de pèsols i ceba o de botifarra, coques escaldades de gambeta de riu, d'ou i tonyina, i coques fregides de carn i tomaca o de bledes. Ja a la nit, el foc s'apaga i unes llumetes coronen la terrassa davantera, mentre les taules s'omplinen de tapes de polp sec, de titaina, de mandonguilles de carn o abadejo, de figatells o de formatges valencians. Ara, el cuiner recorda el Castell d'Ambrà en el seu poble, Pego. Porta als plats tots els seus records d'infància. Observa eixa casa blanca plena de gent que gaudeix. Se sent fel·lç, i ho contagia. MADAME G



© Laura Amado



© Brava Estudios

València

Exposición hasta el 21 de enero



MOMIAS

DE EGIPTO REDESCUBRIENDO
SEIS VIDAS

VISITA A LAS EXPOSICIONES

Visita en familia: *Radiografía de una momia*

DEL 7 DE OCTUBRE AL 21 DE ENERO

Visita comentada: *Momias de Egipto*

DEL 7 DE OCTUBRE AL 21 DE ENERO

CICLO DE CINE

Momias, tumbas y maldiciones

DEL 13 DE OCTUBRE AL 8 DE DICIEMBRE

CICLO DE CONFERENCIAS

Las momias a la luz de la ciencia

DEL 16 AL 30 DE NOVIEMBRE

NOCHE TEMÁTICA DE ACTIVIDADES

Noche de momias

3 DE NOVIEMBRE

Más información y reserva de entradas, en caixaforum.org



PUERTO RICO [2/2]

El mes pasado empezamos a recorrer la calle Puerto Rico y nos topamos con un templo vegano, un taller de serigrafía, un restaurante marroquí, una mercería que también es tienda de ropa vintage y una *freak shop* con nombre de bruja, Madame Mim. Pues bien, aún quedan rinconcitos por descubrir en esta discreta calle Puerto Rico del barrio de Russafa. Todo lo discreta que se puede ser en Russafa. Paramos en una tienda de miel natural familiar y veterana, en un *cowork* de artesanos y artistas que ofrece talleres y vende artesanía en madera y cerámica, en un pequeño rincón para tomar café de especialidad y dulces caseros, en un asador argentino en el que degustar todo tipo de cortes bañados en chimichurri y en un restaurante de fusión asiático-filipina que adapta el nivel de picante (qué remedio) a nuestros paladares occidentales.

MIEL J. REGAL

— Puerto Rico, 6

Arrancamos por el negocio con más solera de la zona. 65 añazos lleva la familia Regal cultivando en València rica miel natural y vendiéndola en la calle Puerto Rico, en la única tienda dedicada exclusivamente a la miel de la capital. Susana, detrás del mostrador, nos presenta las distintas clases a la venta, las hay de romero, de eucalipto, de brezo, de azahar... y trocitos de panal también. Las de eucalipto y romero van bien para los constipados, la de azahar para el insomnio, la de milflores para prevenir la anemia y la de brezo (un antibiótico natural) para problemas urinarios. La encontraréis también en formato crema, es miel cruda cristalizada y batida en frío que adquiere una textura ideal para

untar sobre tostadas. De echo, con el tiempo, todas las mieles puras cristalizan de forma natural con el frío del ambiente, se vuelven amarillas y duras y no pasa absolutamente nada, es la prueba definitiva de que la miel es 100% natural.

La miel es un endulzante natural sin sacarosa que no tiene calorías vacías y combina a las mil maravillas con las infusiones, los yogures o el queso fresco. Pero su utilidad no se ciñe a lo gastronómico. Podéis comprar también jabones fabricados con miel, agua de rosas, polen para las agujetas, crema de manos, propóleo (sustancia parecida a la resina extraída por las abejas de las yemas de los árboles) para el dolor de garganta, gripes y resfriados y crema facial hecha con jalea real, sustancia que en el reino *abejil* queda reservada para alimentar a la abeja reina y que a los humanos nos ayuda a fortalecer el sistema inmunitario. Vienen grandes compradores de Holanda o de Marruecos a llevarse cubos de miel de cinco kilos atraídos por la calidad de un negocio que recibe premios habitualmente en Fivamel, la feria valenciana de la miel que se celebra en Montroi cada noviembre desde hace más de 25 años.

COWORKSHOP SPAIN

— Puerto Rico, 52

Coworkshop Spain es un modelo de negocio innovador, diferente, que el mes pasado celebraba ocho años en Russafa. Es un *cowork* donde trabajan diferentes artesanos y artistas. Tienen su rincón dos pintores, Pablo trabaja con maderas recuperadas y ha fabricado la estructura de los talleres, y Rosana, la cara más visible, se dedica a la cerámica. Ofrece talleres regulares de cerámica y una

experiencia al mes por 40€ en la que puedes escuchar música en directo mientras degustas vino o vermut y moldeas la pieza cerámica que acabarás llevándote a casa. La próxima cita se celebra el diez de noviembre, con música de flauta travesera. Nos cuenta Rosana que el local, antes, lo ocupaba una asociación musulmana de la que conservan un Corán de madera, y que tenía un acceso que conectaba con la mezquita de la calle Buenos Aires, hoy desaparecida. ¡Se podía escuchar el sonido tántrico de los rezos vecinos! Coworkshop Spain también es una tienda de artesanía que despliega, sobre grandes puertas (¡preciosas!) convertidas en mostradores, postales, llaveros, pendientes, estructuras hechas con diferentes fetas de madera reciclada y tratadas con cera natural (sin barniz) y objetos de cerámica. Si entras, no podrás resistirte, te llevarás una maceta a casa. ¡Nosotros lo hicimos!

FRAN CAFÉ

— Puerto Rico, 29

Como estamos algo cansadas y somnolientas, paramos a descansar en Fran Café, nos lo han recomendado en la tienda de segunda mano Kamille Vintage. Dentro no hay mesas ni sillas, solo un bonito banco corrido desde el que puedes ver la calle tras una cristalera gigante mientras te tomas tu tacita de café de especialidad. Nos atiende Lana, una ucraniana muy simpática que aún no está preparada para tener una conversación en castellano, pero nos explica en inglés que cada mes sirven un café expreso diferente, a nosotras nos toca el colombiano Santa Bárbara. También tienen té, zumo de naranja y dulces caseros: pan vegano de banana, brownie,



cookies, croissants y alfajores. La dueña, Vicky, es argentina.

ASADOR SAN TELMO

— Puerto Rico, 14

Las carnes y sus diferentes cortes al más puro estilo argentino son los protagonistas de la parrilla de San Telmo, uno de los buenos asadores argentinos de València. La mayor parte de la carne la importan de Argentina, pero también sirven cortes de carne españoles, siempre cocinados a la brasa. Reinan la tira de asado de angus y el lomo alto, pero en la carta tienen carne para todos los gustos: solomillo, milanesa de ternera, bife (chuletón), picaña, tira de asado... Como entrante proponen empanadas argentinas, la criolla con ternera picada, otra con ají molido, cebolla, vacío de ternera y queso, la de espinacas con queso de cabra tomate seco, mozzarella y cebolla, la Tucumana con matambre de ternera cortada a cuchillo o la Pobre Juan con una mezcla de carne picada de cerdo y de ternera condimentada. Esta empanada le da

nombre al puesto que San Telmo tiene dentro de El mercado de la imprenta, donde sirven carnes y empanadas argentinas para el que quiera probarlas. Y de postre, una tarta de galletas de chocolate con mouse de dulce de leche y crocante de almendras, la Copa Balcarce con bizcocho de vainilla, merengue, nueces, dulce de leche y crema de Cahntilly, todo cubierto con coco rallado, o el crumble de manzana, como el típico inglés, pero más fino y con mucho azúcar caramelizado por encima. Si os queréis dar un buen homenaje, hay menús degustación por 40, 49 o 70 euros.

PUNK-O

— Sueca, 30

Lo sabemos, lo sabemos, Punk-O no está en la calle Puerto Rico, pero no queremos dejarla de lado porque, cuando le dedicamos un Carrers Agranats a la calle Sueca, Punk-O todavía no existía. Así que la metemos con calzador en este repaso por la calle Puerto Rico con la que hace esquina. Hace tres años

que Nanay sirve comida de fusión asiático-filipina inspirándose en el concepto de pungko, es como llaman a los puestos de comida callejera en la isla de Cebú, de donde es ella. Hay que probar la humba (o adobo), un guiso de cerdo en salsa cocinado a fuego lento hecho con salsa de soja y vinagre de coco que desprende influencias españolas y chinas. De origen chino son los ngohiong típicos de la ciudad de Cebú, aperitivo que consiste en rollitos rellenos de carne picada, zanahoria y repollo que Nanay acaba con bambú y remolacha para darles un toque personal. Su firma también está en las samosas de lentejas, un plato que se inventó para que su hija se comiera este típico plato de cuchara sin darse ni cuenta. En Punk-O estas samosas van rellenas de calabacín y un combo de especias filipinas, mayonesa de soja o de setas y mayonesa de kimchi. Y tranquilos, porque en Punk-O adaptan el nivel de picante a nuestros paladares occidentales, ¡qué no cunda el pánico!

TEATRE A PARTIR DE 3 ANYS

**LA MARÍA NO TÉ
POR, EL CONTE**

DISSABTE 11/11, 17H. 8/10€
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

Maria dorm a casa de la seua iaia i allí coneix a coneix al Butoni, qui no ve a espantar-la, sinó a demanar-li ajuda. També coneix a altres personatges tradicionals de la mitologia valenciana, les històries dels quals han perviscut durant generacions. AU



TEATRE A PARTIR DE 2 AÑOS

TÁ

DOMINGO 12/11, 11 Y 12.30H.
SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17

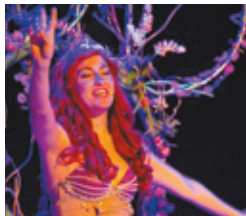
Tá es una obra de teatro-danza donde el realismo mágico cobra vida dentro de un bosque, donde se invitará a pasar a los más peques de una forma muy especial... ¡Bailando!
GLORIA POZUELO

TEATRO TODOS LOS PÚBLICOS

**LA SIRENITA.
EL MUSICAL**

DEL SÁBADO 11
AL DOMINGO 26/11, 12€
TEATRO FLUMEN. Gregori Gea, 15

Seguro conocéis a Ariel, una joven sirena que sueña con salir del mar. Sumerjámonos en las profundidades marinas y disfrutemos cantando y bailando con Ariel, Flandi, Sebas, El Profesor Marino y Mari La Calamari.
GLORIA POZUELO



TEATRE A PARTIR DE 3 ANYS

**CROMA,
UNA HISTÒRIA
DIBUIXADA**

DIUMENGE 19/11, 12H.
SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17

Croma és una història dibuixada en directe que conta un viatge amb pinzells i poesia: de com Croma va volar damunt d'una garsa, va ballar amb els insectes i va parlar amb les meduses per tal de trobar la seua nova casa. AU

TEATRO A PARTIR DE 3 AÑOS

WC

SÁBADO 11, 17H.
Y DOMINGO 12, 12 Y 17H. 6/7€
CARME TEATRE. Gregori gea, 6

Un señor ha sido engañado por una inmobiliaria y se ve obligado a vivir en un cuarto de baño. Imaginad las peripecias y situaciones locas que vivirá este personaje en una comedia absurda e hilarante. GLORIA POZUELO



TEATRE A PARTIR DE 5 ANYS

FULL HOUSE

DISSABTE 25, 17H.
Y DIUMENGE 26/11, 11.30H.
RIBES ESPAI CULTURAL. Filipines s/n

Fullhouse és una rondalla moderna que tracta sobre els desafiaments que suposa superar diferències: Coala vol estimar el món, Gos vol estar en pau i Cavall té molta energia. L'arribada d'un nou veí pot canviar les coses... AU

TEATRE A PARTIR DE 3 AÑOS

PHÍZATE

SÁBADO 25, 18.30H.
Y DOMINGO 26/11, 12.30H.
LA MÁQUINA. Pare Jofré

Circo, ciencia y teatro se mezclan en un espectáculo didáctico y divertido a partes iguales, donde alucinaremos disfrutando de experimentos acrobáticos y científicos. GLORIA POZUELO



MÚSICA DE 4 A 10 AÑOS

SIENTE LA MÚSICA

SÁBADO 4/11, 10.30 Y 12H.
LES ARTS. Professor López Piñero, 1

Vamos a conocer mejor el piano, ese instrumento de la familia de la cuerda, su naturaleza, su timbre, sus registros, y a utilizar la música como vehículo de ayuda para el desarrollo sensorial. GLORIA POZUELO

TEATRO A PARTIR DE 3 AÑOS

EL CIRCO DE LAS PULGAS

SÁBADO 25
Y DOMINGO 26/11, 18H.
TEATRO LA ESTRELLA (Sala Petxina)
Dr. Sanchís Bergón, 29

Evarista la equilibrista, Manolín saltador de trampolín o Manuela y Tomasa, las pulgas payasas, son algunas de las protagonistas del espectáculo más pequeño del mundo. Divertido y entrañable. GLORIA POZUELO



MÚSICA A PARTIR DE 3 AÑOS

ROCK EN FAMILIA: I LOVE ROCK AND ROLL

DOMINGO 5/11, 12H.
LA RAMBLETA. Bulevard sud, esq. Pío IX

El Oso Rosendo nos presenta la historia y las más divertidas anécdotas de las bandas que nos han hecho amar el rock and roll, como AC/DC, Queen, Ramones, Metallica, The Beatles, Iron Maiden o Led Zeppelin. AU

TEATRE TOTS ELS PÚBLICS

TEMPUS MÀGICUS

DIUMENGE 26/11, 18H.
TAC. Diputación Provincial, 16 (Catarroja)

Ha arribat l'hora d'il·lusionar-se i tornar a creure en els somnis! Clowns, números d'acrobàcia, equilibri, màgia i grans il·lusions en un nou circ que mai oblidarem. GLORIA POZUELO



MÚSICA A PARTIR DE 5 AÑOS

TERANGA. EL LEGADO DE LOS GRIOTS DE SENEGAL

SÁBADO 18, 18H.
Y DOMINGO 19/11, 12H. 6€
CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Màscaras de la buena suerte, danzas que invocan la lluvia, tambores que hablan, canciones que cuentan historias de respeto, paz y tolerancia en una actuación que trae toda la energía de África. AU

PROPOSTA A PARTIR DE 8 ANYS

VISITA EN FAMILIA. RADIOGRAFÍA DE UNA MOMIA

HASTA EL DOMINGO 21/1
CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Nos vamos a convertir en investigadoras/es: escuchemos a las momias y analicémoslas con detalle, así podremos conocer su edad, su aspecto o las enfermedades que padecieron. GLORIA POZUELO



PROPOSTA DE 6 A 10 ANYS

L'EXTRAORDINARI: BANDARRES!

DIJOUS, 17.30H.
IVAM. Guillem de Castro, 118

Uneix-te a Bandarres, col·lectiu resident a l'IVAM per a persones que s'han cansat d'acoblar-se a llocs que no estan fets per a elles, on crear i reivindicar un món que tinga en compte a la infància. AU

PROPOSTA

VISITAS GUIADAS: LA CIENCIA DE PIXAR

SÁBADOS Y DOMINGOS, 13 Y 16H.
HASTA EL DOMINGO 10/3/24
MUSEU DE LES CIÈNCIES (CAC)

Professor López Piñero, 7

Recorrido comentado por la exposición *La ciencia de Pixar* en el que descubrimos los complejos procesos creativos que dan vida a los personajes animados más famosos de las películas de Pixar, como Buzz Lightyear, Dory, o Wall-e. AU



PROPOSTA DE 3 A 7 ANYS

QUE EL JOC NO S'ACABE MAI!

DOMINGO 12/11, 11H.
IVAM. Guillem de Castro, 118

¿Cuándo se acaba un juego? Y, cuando se juega, ¿quién decide lo que es importante? Una caja que recoge diferentes elementos manipulativos incita a iniciar un diálogo y a jugar de forma autogestionada en diferentes puntos del museo. AU

PROPOSTA

DE 6 A 12 ANYS

MINICAPS

HASTA MARZO DE 2024
LAS NAVES. Joan Verdeguer, 22

Los talleres infantiles que acompañan a las tres Comunidades de Aprendizaje y Práctica (CAPs) de Las Naves tratarán sobre las comunidades energéticas locales, la naturalización de patios escolares y la biodiversidad. Si os apetece, no olvidéis inscribiros. AU



© Rebombori Cultural

PROPOSTA

DE 4 A 12 ANYS

SESSIÓ AMB GUARDERIA CONTACONTES

SÁBADO 18/11, 18H.
LA FILMOTECA. Ajuntament, 17

La Filmoteca té una sorpreseta per a mares i pares: mentre les persones adultes veuen la pel·lícula *R.M.N.*, els seus acompanyants menuts podran gaudir de jocs i contacontes en la sala set del Rialto. GLORIA POZUELO

TALLER A PARTIR 4 ANYS

L'ESCRITURA EGÍPCIA

DIUMENGES, 12H.

MUSEU DE PREHISTÒRIA. Corona, 36

Un au, un escarabat, persones i símbols conformen l'escriptura egípcia. En este taller aprendrem l'origen i significat d'alguns símbols característics de l'escriptura jeroglífica egípcia com si fórem egipcetòlegs. AU



TALLER TODOS LOS PÚBLICOS

LA PEQUEÑA IMPRENTA

DOMINGOS 12 Y 26/11, 12H.

MERCADO DE LA IMPRENTA. Macota, 17

El evento familiar de Komba Educación en el Mercado de la Imprenta está siendo un éxito. Normal, hora y media de actividades, juegos y talleres llenos de letras e impresiones, *facepainting*, *baby Pikler*, y *mini market*... Todo gratuito. AU

TALLER A PARTIR DE 4 AÑOS

PINTÚRIA

DOMINGOS 12, 19 Y 26/11, 12.30H.

L'ETNO. Corona, 36

El taller PinTúria explora, a través de la pintura, los cromatismos, las formas y la importancia de los Jardines del Túria en su treinta y cinco aniversario, para poner en valor este pulmón verde y conocer su pasado. GLORIA POZUELO



CINE TODOS LOS PÚBLICOS

MENUDA FILMO. PRIME THE ANIMATION! JÚNIOR

SÁBADO 4 Y DOMINGO 5/11

LA FILMOTECA. PI. Ajuntament, 17

La Filmoteca emite este programa de cortos infantiles procedentes del certamen Prime the Animation!, dedicado a la animación. Relatos sobre el amor, la perseverancia o la amistad, procedentes de todo el mundo y en todo tipo de técnicas. G.LEÓN

TALLER A PARTIR DE 5 AÑOS

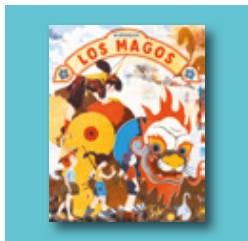
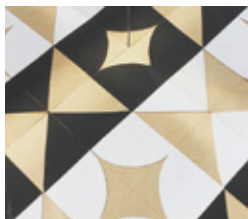
SIMETRÍAS

DEL SÁBADO 4/11

AL DOMINGO 14/1

CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Una hoja de un árbol, unas tijeras o una mariposa tienen algo en común: sus formas se ordenan bajo el principio de la simetría. Creemos a partir del fenómeno de los reflejos, mediante espejos y mucho ingenio. AU



LLIBRE

LOS MAGOS

Blexbolex · Libros del zorro rojo · 2023

Con su reconocible estilo, Blexbolex nos regala una increíble novela ilustrada rebosante de magia y fantasía que bebe del manga, la ciencia ficción o los videojuegos para crear un mundo único en el que los personajes emprenderán un viaje lleno de aventuras. F. MARTÍN



TRENCAI

CAFETERÍA - BAR

Cafetería imprescriptible al lado de la Lonja. Nos encanta su gran variedad de platos preparados al momento con los mejores productos del mercado central: mortales las tostas de aguacate o los huevos benedictine. El fantástico servicio y la decoración cuidada hasta el último detalle crean un ambiente perfecto.

TRENCH, 21 (CIUTAT VELLA) · 963 122 389



DUKALA

RESTAURANTE

20/25€

Lugar de peregrinación obligatoria para los que nos confesamos amantes de la gastronomía marroquí: sirven los mejores *couscous*, tajines, ensaladas y tés. Destacamos, sobre todo, el trato es exquisito y el ambiente sencillo y de lo más agradable. Eso sí, debemos reservar con antelación, siempre se llena.

DR.SANCHIS BERGÓN, 27 (EXTRAMURS) · 963 926 253



LA COOPERATIVA DEL MAR

BAR

10/15€

En la estantería llena de latas de conserva, tras la barra de la antigua Pescadería de Pepe, leemos: *sardinhas*, *bacalhau à portuguesa*, *salmao* ahumado. Para acompañar estos deliciosos bocados llegados directamente de Portugal, ¿qué mejor que una *Super bock*, un *vinho verde* y unos *fados*?

LITERAT AZORÍN, 18 (RUSSAFA) · 697 819 192



OLHÖPS

CRAFT BEER HOUSE

Las mejores cervezas del mundo ya han pasado por sus diez tiradores, y es un gustazo probarlas en su agradable espacio de diseño sencillo y moderno. ¡También tienen tienda online! www.olhops.com

SUECA, 21 · CARLES CERVERA, 22 (RUSSAFA) · 650 135 022



RUZANUVOL CRAFT BEER & FOOD

GASTROPUB

10/15€

¡Mamma mia, qué cervezas y qué tapas! Esta cervecería artesana de importación italiana (*Birrificio Lambrate-Birrificio Italiano*) ya es un clásico en Russafa, con más de diez opciones entre tirador y botellas. Las acompañamos con tapas caseras hechas con productos italianos, todo a muy buen precio.

LLUÍS SANTÀNGEL, 3 (RUSSAFA) · 680 993 892



UNARICAPASTA

TAKE AWAY

¿Quieres comer pasta fresca en cualquier momento? En Unaricapasta la preparan para nosotros con amor y la congelan, solo tenemos que cocerla y ... ¡Deliciosa! También salsas y postres (¡no os perdáis el tiramisú!).

JACA, 3 (ZAIIDÍA) · 676 232 395

VILLA INDIANO

GASTRONOMÍA, OCIO Y CULTURA

Villa Indiano es una nueva forma de habitar la huerta, un jardín gastronómico con agenda cultural continuada para disfrutar y compartir los días, un restaurante de arroces y productos de proximidad, una horchatería, un espacio con alma para la celebración de eventos. Es atardeceres, música, desconexión. Frente a la estación de metro de Burjassot.

CAMÍ DE L'ESTACIÓ, 4, BURJASSOT



LA BUFALA

RESTAURANTE

15/25€

Si hay algo que diferencia a la Búfala es la calidad de su masa: única, elaborada con productos de la mayor calidad e ingredientes naturales. Las pizzas están hechas de forma tradicional, y eso se nota. Abierto todos los días de Lunes a Domingo de 20.00 a 23.30h y de Miércoles a Domingo de 13.30 a 15.30h.



REIAL ACADÈMIA DE CULTURA VALENCIANA, 2 (BENIMACLET) · 960 064 709

AMBRA POBLE-BAR

CUINA VALENCIANA DE POBLE AL COR DE BENIMACLET

Arrossos, picaetes, coques i vins valencians. Plats típics de la Marina Alta i la Safor elaborats amb productes de temporada i proximitat. La millor terrassa de València. La paella no és, tant sols, cosa de diumenges (obert a partir de dimecres).



MISTRAL, 10 (BENIMACLET) · 962 145 832 · 72 257 5510

PATAPUERCA

BAR

Patapuerca es un espacio que suma, que une: dos pequeñas y acogedoras tabernas en el Cedro y Benimaclet para disfrutar del vino, del jamón, del queso y del embutido ibérico en un espacio que invita a una buena comida, a la amistad y la apacible conversación.

HISTORIADORA SYLVIA ROMEU, 4 (CEDRO) · 633 529 343
DANIEL BALACIART, 3 (BENIMACLET) · 623 496 808



LA FÁBRICA DE HIELO

ESPACIO CULTURAL

Sin duda, uno de los lugares más impresionantes de la ciudad: nave inmensa, frente a la playa, con siempre buenas propuestas culturales y gastronómicas. Se trata de un contenedor que da cabida a diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro). Nos encanta porque cada vez que pasamos por allí nos encontramos con una sorpresa.

JOSÉ BALLESTER GOZALVO, 37 (CABANYAL) · 963 682 619



GRAN MARTÍNEZ

BAR COCTELERÍA

Sin duda, el mejor lugar de la ciudad para probar un cóctel especial en un entorno privilegiado: una antigua farmacia de 1880, con todo el encanto de la época, donde ahora degustamos unas tapas deliciosas mientras pinchan la mejor música.

AV. DEL PUERTO, 318 (POBLATS MARÍTIMS) · 963 850 665





BARBARITATS

TASQUITA

10/15€

Platos de cuchara, platos de mar y tapas cabanyaleras que mezclan tradición con innovación: titania inigualable, pulpo a feira con un golpecito de freidora, carrillada en calimocho. Vuelve el plato del día: no perdáis la fideuá de embutido con ajoaceite de ajo confitado. Si pruebas, repites.

BARRACA, 92 (CABANYAL) · 961 189 554



MALAFAMA CANYAMELAR

BAR

10/20€

Ideal para un picoteo informal de calidad, con tanta variedad de pinchos que nos resulta imposible decidir. Su cocina es un popurrí de sabores, olores y colores, con influencias de distintos lugares del mundo. Espectacular terraza en calle peatonal. Reservas solo a través de whatsapp al 605 674 697 o en www.malafamacanyamelar.es.

FRANCESC CUBELLS, 37 (CANYAMELAR) · 960 888 839



MAR D'AMURA

BAR RESTAURANTE

En el corazón del Cabanyal, en dos casas adyacentes de principios del siglo pasado, encontramos este bar que sirve tapas y platos caseros tradicionales elaborados a base de productos de mercado. Precioso patio y deliciosa comida.

PROGRÉS, 159 (CABANYAL) · 635 536 621



CA LA MAR

BAR-RESTAURANTE

15/20€

Este bonito local mediterráneo ofrece tapeo típico valenciano, de calidad y hecho con productos de temporada y proximidad, junto a otras propuestas más atrevidas, vinos valencianos por copas. Adictiva terraza al solecito.

JUST VILAR, 19 (CANYAMELAR) · 963 259 827



MEVINO TABERNA

TABERNA DE VINOS NATURALES

Taberna dedicada al mundo del vino artesanal en el Cabanyal. Productos frescos del mercado del Cabanyal, deliciosa selección de fiambres y quesos artesanales, amplia carta de vinos por copas. Eventos, catas y cenas con maridaje de vino en un entorno muy familiar y cercano.

JOSEP BENLLIURE, 117 (CANYAMELAR) · 961 057 498



PUCHERITO VERDE. SABOR MEDITERRÁNEO TAKE AWAY

Si te apetece comer sano, rico y divertido pásate por Pucherito verde. Ensaladas al gusto para llevar, con más de treinta ingredientes para elegir, siempre de proximidad: frutos secos, verduras, frutas, semillas y hasta flores. Toda una joya en el Mercado Central.

MERCAT CENTRAL (PUUESTOS 506 A 508) · 656 717 571 Y 666 110 561



L'AUDITORI DE TORRENT

TEATRO

4/11. **JUNO EN CONCERT. BCN747** • 5/11. **MIÉRCOLES DE CENIZA**
12/11. **TERÀPIA** • 15/11. **CARTAS VIVAS**
19/11. **LA SOMBRA DEL TENORIO** • 24/11. **EL TRENCAOUS**
25/11. **MAROR** • 26/11. **LAS SEÑORITAS DE AVIÑÓN**

VICENT PALLARDÓ, 25 (TORRENT) · 961 581 077



SALA OFF

TEATRO

1/11. **ROCKY HORROR SHOW** • Del 3 Al 12/11. **CINCO MINUTOS**
Del 5 al 30/11. **BRUNO, EL MUSICAL QUE LO CAMBIÓ TODO**
18 y 19/11. **LES PENES DEL JOVE WERTHER**
25 y 26/11. **HECHIZADOS, EL PRÍNCIPE Y LA PRINCESA QUE VIAJARON A NUESTRO TIEMPO**

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



SALA CARME TEATRE

CULTURA ESCÈNICA DE PROXIMITAT. CULTURA SEGURA

RESIDÈNCIES: **LAILA** de Bruno Tamarit. **JUNO CIA.**
CARME'N'DANSA: LA IMPERFECTA y **ROJOS** de MIQUEL BARCELONA.
AMB EL TEXT PER DAMUNT XII: **SANG I CEBÀ**. Nova producció Carme Teatre. CICLE MENUS:
WC de DAVID CEBRIÀN

GREGORI GEA, 6 (CAMPANAR) · 961 936 429



SALA ULTRAMAR

TEATRO

Del 9 Al 12/11: **PARAL-LEL**
Del 16 Al 26/11: **DSO**

ALZIRA, 9 (EXTRAMURS) · 962 062 698



LA MÀQUINA

TEATRO

La Màquina sigue apostando por al autoría viva. Este mes, ciclo de otras comunidades.
4 y 5/11. **EL PETIT PRÍNCIP**
Del 10 al 19/11. **LES NITS DE SALUSTIANA**
25 y 26/11. **PHÍZATE**
25 y 26/11. **BERLINER IN ICH.**

PARE JOFRE, 7 (CUTAT VELLA) 960 444 281



ESPACIO INESTABLE

TEATRO

Del 2 al 5/11. **PRÒXIM. LA COJA DANSA**

APARISI I GUIJARRO, 7 (LA SEU) · 963 919 550



TEATRO CÍRCULO

TEATRO

Del 2 al 5/11. **PAPA FOU UN SUPERHEROI** • 8/11. **VALENTINA GORBALÁN.THE CRYING ROOM**
11 y 12/11. **LAS MORTERO** • 15/11. **REBELIÓ**
17 y 18/11. **UN VIAJE A LA LUNA** • Del 23 al 26/11. **NO. NADA. QUE.**

PRUDENCI ALCÓN I MATEU, 2 (BENIMACLET) • 963 922 023



TAC

TEATRO, BALLE, CONCIERTOS, MÚSICA DE CÁMARA

11/11. **QUÈ FAREM?CAFÉ TEATRO** • 11/11. **UNA TIENDA EN PARÍS**
12/11. **CORTA EL CABLE ROJO** • 18/11. **DARIO HUETA** • 19/11. **JANDRO – DESCABELLADO***
25/11. **TRIBUTO A FRANK SINATRA** • 26/11. **TEMPUS MÀGICUS**

AV DIP. PROVINCIAL, 16 (CATARROJA) • 961 276 081



TEATRO FLUMEN

TEATRE

DEL VIERNES 10 AL DOMINGO 26/11: 39 ESCALONES. Richard Hannay es un soltero canadiense de 39 años que se ve involucrado en una trama de espionaje a raíz de un asesinato que se comete en su apartamento. Trepidante comedia de persecución en la que Hannay intentará demostrar su inocencia.

GREGORIO GEA, 15 - (CAMPANAR) • 963 273 602



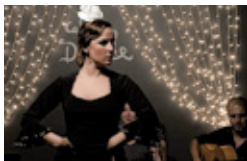
MATISSE CLUB

MÚSICA EN DIRECTO

Matisse Club es un espacio de libertad creativa, donde caben todos los géneros musicales, las personas y manifestaciones artísticas.

Un espacio inclusivo con programación regular de jueves a Domingo y con espectáculos, de tarde, noche y dj's, un ambiente ecléctico y un servicio de bebidas de calidad.

CAMPOAMOR, 60 (CEDRO)



CAFÉ DEL DUENDE

BAR DE FLAMENCO

Pocos locales en la ciudad son tan auténticos como el Café del Duende. Desde 1998 nos regalan flamenco en directo de jueves a domingo a cargo de cuadros flamencos profesionales. Nos encanta para tomar una copa con los amigos y compartir con ellos este arte.

TÚRIA, 62 (EXTRAMURS) • 630 455 209



LA CONTRA. MODA SOSTENIBLE

TIENDA

En el dinámico barrio de Russafa una tienda Top con marcas de moda sostenible españolas y europeas. Ropa de mujer, hombre y complementos con una línea estética urbana, moderna y cómoda. Amplia zona OUTLET con muchos productos de RAINS, Saucony, Thinking MU, Samsøe Samsøe y otras.

CADIS, 38 (RUSSAFA) • 960 083 516



NEON

TIENDA MODA

¿Quieres ropa de marcas españolas e internacionales en perfecto estado a precios asequibles?. En Neon todo está elegido con mucho cuidado y amor, para cuidar nuestro planeta dándole una segunda vida a prendas de COS, Uniqlo, Carhartt, Levi's, Adidas, Nike, Vans, etc.

MAJOR, 7 (BENETUSSER) · 962 074 153 · @NEON.BENETUSSER



ESTUDIO 64

LIBRERÍA-GALERÍA ESPECIALIZADA EN ILUSTRACIÓN

Nos encanta esta librería independiente especializada en ilustración para adultos y peques. La gestionan Lola, licenciada en arte y Julio, ilustrador profesional. Láminas, arte, objetos, juguetes, libros ilustrados novela, ensayo, feminismo, lgbtiq+, e interesantes exposiciones en torno del mundo de la ilustración.

BENICOLET, 2 (BENIMACLET) · 960 041 787

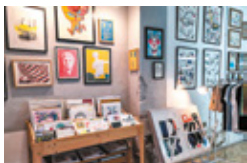


ESPACIO AIRE

ESCUELA DE PINTURA

Esta escuela de pintura y espacio cultural ofrece clases de dibujo y pintura para niños y adultos, workshops impartidos por artistas invitadxs, exposiciones y eventos culturales que abarcan la ecología, el bienestar, la artesanía y la cultura.

POETA ALTET, 11 (BENIMACLET) · @ESPACIO___AIRE



LANEVERA EDICIONES

TIENDA/ TALLER

Taller, tienda y galería que tiene una amplia oferta de láminas y cursos de serigrafía que compaginan con su producción por encargo. Sus exposiciones siempre molan, y apuestan por fomentar artistas locales relacionados de algún modo con el mundo de la serigrafía.

PUERTO RICO, 46 (RUSSAFA) · 961 148 555



THE ESPANISTA

GASTRONOMÍA Y CULTURA

Este es un espacio para crear tu propia experiencia hedonista descubriendo sus maravillosos vinos, cervezas artesanas y conservas *gourmet*. Librería de títulos gastro y ensayos, catas, degustaciones, clases de idiomas, ciclos de cine *gourmet* e incluso propuestas de regalos que maridan libros y gastronomía.

REINA MARÍA, 9 BAJO DCHA. (RUSSAFA) · C/CABALLEROS, 8 (CARMEN)



ESTUDIO 21

ESCUELA DE MÚSICA

Escuela de música, danza y teatro que ofrece clases de cualquier disciplina a todos los públicos: niños, modernos, *amateurs* o profesionales. *Master classes*, oposiciones y pruebas de acceso, alquiler de espacios para eventos artísticos. ¿Te mueve?

SUECA, 72 (RUSSAFA) · 962 066 302



PUCHERITO VERDE HANDMADE

CONCEPT STORE

Impulsan la artesanía y el diseño local, todas sus marcas son made in Valencia. Cerámica, moda infantil, joyería, ilustración, complementos, decoración, etc. Echa un ojo en @pucherito_verde_handmade

TAPINERIA, 14 - PLAZA MIRACLE DEL MOCAORET (CIUTAT VELLA)

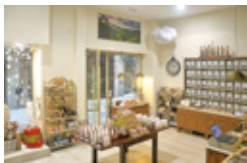


FRUTOS SECOS CARRASCO

TIENDA

Se nota que aquí le dedican todo el tiempo del mundo a su producto. En esta parada del Mercat Central ofrecen gran variedad de frutos secos, tostados con y sin sal, crudos, fritos, y todos elaborados siguiendo los principios que aprendieron de sus abuelos. Tradicional y delicioso.

MERCAT CENTRAL (71). 963 829 341 · ELTOSTADERO.ES



LA PETITE PLANÈTHÉ

TIENDA

Preciosa tienda con una inacabable selección de tés de todo el mundo, tazas, teteras, mieles y mermeladas de Valencia, chocolates, galletas y bombones. Una locura. Hemos de preguntar a Gloria o Joan para que nos asesoren o lo compramos todo. Ahora, además, **te traen tu pedido a casa en bici.**

PADILLA, 6 (BARRI DEL MERCAT) · 961 139 551



KÚBELIK

TIENDA

En Kúbelik se piensa, diseña y produce cada una de las prendas que se exponen. Se trata de piezas de diseño atemporal, ajustables, multiposición, *zero waste*, confeccionadas localmente y de manera justa. Tienen también una cuidada selección de joyería contemporánea y accesorios *made in Valencia*.

DRETS, 36 (BARRI DEL MERCAT) · 961 147 124



LA CHAISE RETRO&MED

TIENDA

En el bonito distrito de el Mercat, podemos vivir el ambiente de uno de los pocos locales modernistas intactos que quedan en Valencia, al visitar esta *concept store* única, que ofrece colecciones para hombre y mujer, galería de objetos y muebles bellos, arte, libros.

MESTRE CLAVÉ, 3 (BARRI DEL MERCAT) · 960 727 263



TODOS CONTENTOS Y YO TAMBIÉN

LIBRERÍA

¿Cuántos libros pueden caber en 30 m²? En Todos Contentos y Yo También ya han encontrado sitio para casi ocho mil, nuevos y de segunda mano, en castellano, francés, inglés, valenciano y más. Compran y venden libros, ¡y estarán encantados de ayudarte a encontrar tu próxima lectura!

PL. MOSSÉN SORELL, 10 (CARMEN) · 960 515 066



MADAME BUGALÚ... Y SU CANICHE ASESINO

TIENDA

Situada junto a la Lonja de Valencia, Madame Bugalú ofrece una cuidada selección de ropa y accesorios en una atmósfera cálida con guiños glamurosos y retro. Es una apuesta segura, siempre original y moderna.

DANSES, 3 (CIUTAT VELLA) · 963 154 476

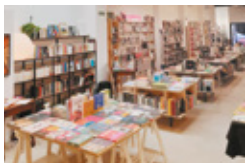


LA POSTALERA

TIENDA

Si andas buscando un regalo o *souvenir* bonito de Valencia, en Ciutat Vella puedes encontrar La Postalera, donde traducen los pequeños regalos de viaje en una experiencia. Láminas, cerámica de artistas locales y, por supuesto, postales preciosas.

DANZAS, 3 · 672 625 329 Y CORREJERÍA, 4 · 672 625 176 (CIUTAT VELLA)



BANGARANG

LIBRERÍA

Bangarang es una librería independiente impulsada por Jaime y Estela, apasionados de los cómics y los libros. Iniciaron el proyecto en noviembre de 2019 con la intención de ofrecer un lugar que reúna libros, cómics y un espacio dedicado a eventos de todo tipo que programan semanalmente.

HISTORIADOR DIAGO, 9 (EXTRAMURS) · 601 482 409



JENNIAL

ARTESANÍA Y FLORES

Artesanía y diseño valenciano en estado puro. Si eres amante de la *terreta*, la firma Jennial tiene el detalle perfecto para ti: preciosas piezas que ponen en valor la arquitectura e identidad de la ciudad, como Las Ventanas de Valencia o Les Cares de l'aigua. Diseñan fabulosos Jardines eternos y otras obras en las que la naturaleza está muy presente.

JENNIAL.ES • @JENNIAL_ATELIER



BUGALÚ

TIENDA

Ubicada en pleno centro histórico desde 1996, es escenario de lanzamiento de innovadoras marcas nacionales e internacionales. Encontramos siempre una selección amplia y muy cuidada. Sin Bugalú y su hermana melliza Madame Bugalú, la ciudad no sería la misma.

LLOTJA, 6 (CIUTAT VELLA) · 963 918 449



SENSAT

ECOBOTIGA

Herbolario amante del asesoramiento que ya es un referente en Valencia. Producto local, frutas y verduras de l'horta, panes de calidad, té selectos, alimentos a granel, cosmética sana y droguería ecológica. En definitiva, todo lo que necesitas para llevar una vida sana y natural. Envían a domicilio. De 9-15h y 16.30-20.30h, sábados 9.30-14h.

SERRADORA, 34 (CANYAMELAR) · 963 552 469

AGENDA NOVEMBRE⁵⁰

M Música

E Escèniques

A Altres · As

C Cinema · projeccions

X Exposicions

F Conferència · debat...

L Presentació llibre/disc

☺ Familiar

🍷 Copa inclosa

★ Gratis

DIMECRES, 01/11

11.00	A	11 Plaça del llibre	Botànic Dansa	★
18.00	C	Urnicorn Wars	La Filмотeca	☺
18.30	E	Miércoles que parecen jueves	Teatre Talia	12/22€
19.30	M	Sergio Sanz y Mendoza + Garzinsky	Loco Club	9/12€
20.00	A	El ConcurSong. Quiz divertit sobre música	Kaf Cafe	6 €
20.00	C	Polar francés. Mort d'un corrupte	La Filмотeca	1.5/2.5€
20.30	C	Rocky Horror Show	Sala Off	20 €
21.00	M	Mohetoyka	Moon	
21.30	M	Sunny War	16 Toneladas	17 €

DIJOUS, 02/11

13.00	A	Veggie Vuelta 2023	Varios espacios	
16.00	A	Butoni Fest vol. 3	Centre del Carme	★
17.30	A	L'extraordinari. bandarres!	IVAM	★ ☺
18.00	C	Beyond the visible. Hilma Klint	CaixaForum	6 €
18.00	C	Polar francés. Le Dossier 51	La Filмотeca	1.5/2.5€
18.00	C	Dijous de pel·lícula. La ciénaga	Casa de l'Alumne (UPV)	★
18.30	F	II Congrés Fotografia de natura 2023	Jardi Botànic	★
19.00	X	Inaug. Expo. Sorolla poliédrico	La Rambleta	★
19.00	E	Verde casi negro	Teatre Rialto	3 €
19.00	E	Ellas... Nosotras	Matilde Salvador	2.10€
19.30	E	Pan y toros (per a joves fins a 28 anys)	Les Arts	10 €
20.00	E	Pròxim. La coja dansa	Espacio Inestable	7 €
20.00	E	Papá fou un superheroi	Teatro Circulo	6 €
20.00	E	La curva de la felicidad	Flumen	24 €
20.00	E	Viva. De Begoña Tena	Sala Ultramar	
20.00	M	Javier Zamora trio flamenco	Mar d'Amura	10 €
20.00	E	Maror	Teatre Principal	8/16€
20.00	E	Redada familiar	Sala Russafa	14/16€
20.00	F	Cicle Chantal Akerman. Taula redona	La Filмотeca	★
20.00	A	Print sessions	Mercado de la imprenta	
20.00	E	Miércoles que parecen jueves	Teatre Talia	12/22€
20.30	A	Noche de muertos	Apapacho	
21.00	M	Álvaro Ruiz	El Volander	15 €
21.00	M	Joel Sarakula	16 Toneladas	14 €
21.00	M	Niño de Elche	La Rambleta	25/30€

DIVENDRES, 03/11

11.00	A	Butoni Fest vol. 3	Centre del Carme	★
11.00	A	Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★
13.00	A	Veggie Vuelta 2023	Varios espacios	
18.00	C	Polar francés. Mort d'un corrupte	La Filмотeca	1.5/2.5€
18.30	F	II Congrés Fotografia de natura 2023	Jardi Botànic	★
18.30	A	Noche de momias	CaixaForum	
19.00	F	28 ^o Coloquios de Cultura Visual Contemporánea	Fundación Mainel	★
19.00	E	Ellas... Nosotras	Matilde Salvador	2.10€
19.00	E	La distancia	La Rambleta	14 €
19.00	C	XIV Novembre Negre. Broker	Casal Jove Port	
19.30	M	Vicente Amigo	Les Arts	30/54€
20.00	E	Miércoles que parecen jueves	Teatre Talia	12/22€
20.00	M	Sycamore Sisters + Anne At All	La Batisfera	8 €
20.00	E	Pròxim. La coja dansa	Espacio Inestable	7 €
20.00	E	Papá fou un superheroi	Teatro Circulo	6 €
20.00	E	Laila	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	13 €
20.00	E	La curva de la felicidad	Flumen	24 €
20.00	E	Viva. De Begoña Tena	Sala Ultramar	
20.00	E	Maror	Teatre Principal	8/16€
20.00	E	Redada familiar	Sala Russafa	12 €
20.00	E	Passport. Yllana	La Rambleta	18 €
20.15	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Silvio y los otros	La Filмотeca	1.5/2.5€
20.30	E	Cinco minutos	Sala Off	14 €
21.00	M	El buen hijo	Loco Club	14 €
21.00	E	Improclown	Fusionart	
22.00	M	Delalma + Reylobo	Rock City	
22.15	M	XII Festival Int. de Jazz Contemporáneo Jimmy Glass. Tony Glausi 4tet	Jimmy Glass	12 €
22.30	M	Helado Negro	La Rambleta	22/26€
22.30	M	Las Lloronas	Radio City	6 €

22.30	M	Alice & The Wonders + J. Teixi Band + Henry Herbert	16 Toneladas	16/20€
Dissabte, 04/11				
10.30	M	Sent la música	Les Arts	9 € ☺
11.00	A	Butoni Fest vol. 3	Centre del Carme	★
11.00	A	Simetrías	CaixaForum	★ ☺
11.00	E	La distancia	La Rambleta	14 €
11.00	A	Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★
11.30	A	Reptes de ciència	CaixaForum	4 € ☺
11.30	M	Depresión sonora + Syd de Palma	La Pergola	3/5€
12.00	M	Vermut Lovers. The harvest moon	MuVIM	★
12.00	M	Swing Pressing Catch (2nd Round)	La Fábrica de Hielo	10/12€
13.00	A	Veggie Vuelta 2023	Varios espacios	
17.30	M	14 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
18.00	E	Menuda Filmó. Prime the Animation! Júnior	La Filmoteca	★ ☺
18.30	E	AcciónLab. Paersche (performance)	La Mutant	8 €
18.30	E	El petit príncep	La Màquina	☺
19.00	E	Pan y toros	Les Arts	28/80€
19.00	E	Pròxim. La coja dansa	Espacio Inestable	7 €
19.00	M	Rubens	El Volander	8 €
19.00	E	XIV Novembre Negre. As Bestas	Casal Jove Port	
19.00	E	Passport. Yllana	La Rambleta	18 €
19.30	M	Maria Ruiz	El Volander	13 €
19.30	M	Joan Dausà	Teatre Micalet	25/29€
19.30	M	Conciertos desde la cama. Paco Moreno + iuky	Centre del Carme	★
19.30	E	La Brújula (Teatro de improvisación)	Fusionart	6/8€
20.00	E	Cicle Paolo Sorrentino. Fue la mano de Dios	La Filmoteca	★
20.00	E	SUBIT! un show de humor improvisado	Teatro Carolina	14 €
20.00	M	Juno	L'Auditori de Torrent	12/15€
20.00	E	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Fue la mano de Dios	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	E	Papá fou un superheroi	Teatro Circulo	6 €
20.00	E	Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	13 €
20.00	E	La curva de la felicidad	Flumen	24 €
20.00	E	Viva. De Begoña Tena	Sala Ultramar	
20.00	E	Laila	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Maror	Teatre Principal	8/16€
20.00	E	Verde casi negro	Teatre Rialto	3 €
20.00	E	Redada familiar	Sala Russafa	14/16€
20.30	E	Miércoles que parecen jueves	Teatre Talia	12/22€

SALA OFF PRESENTA:

BRUNO

EL MUSICAL QUE LO CAMBIÓ TODO

Off
artes escénicas
Turia, 43

MARICA GALIANA PA

SEGUNDA TEMPORADA

Del 5 de noviembre
al 3 de marzo

Entradas en offvalencia.com

20.30	E	Cinco minutos	Sala Off	14 €
20.30	M	2 Festival Discos Oldies. Abraxas + Palmer + Declive + Gazella...	16 Toneladas	25 €
21.30	M	Ciudad Jara	Moon	20 €
22.00	M	El Jimcho	República	18 €
22.00	M	Concierto doble. "Lucas Lopez " & "Gyanco"	Fusionart	6/8€
22.00	M	Arizona Baby	Rock City	16 €
22.15	M	XII Festival Int. de Jazz Contemporáneo Jimmy Glass. Kontxi Lorente Trio	Jimmy Glass	12 €
22.30	M	Billy Flamings	Radio City	8 €
22.30	E	El show de Patricia Espejo	La Rambleta	17 €
23.00	E	David Cepo. No cruces los brazos	Teatre Talia	15 €

DIUMENGE, 05/11

11.00	A	Simetrias	CaixaForum	★ ☺
11.00	A	Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★
12.00	M	I love rock and roll	La Rambleta	16 € ☺
12.00	A	La guerrilla de l'IVAM	IVAM	★ ☺
12.00	M	Vermut Lovers. ROB	MuVIM	★
12.00	E	Dolphin i el mar de plàstic	L'Horta Teatre	7 € ☺
12.00	A	Butoni Fest vol. 3	Centre del Carme	★
12.00	A	Què en saps dels sacs de l'home del sac?	L'Etno	★ ☺
12.00	E	La distancia	La Rambleta	14 €
12.00	E	Pinocho. Vamos a contar mentiras	Teatre Patraix	6 € ☺
12.00	A	L'escritura egípcia	Museu de Prehistòria	★ ☺
12.30	E	El petit príncep	La Màquina	☺
12.30	E	Laila	Carme Teatre	8 €
13.00	A	Veggie Vuelta 2023	Varios espacios	
18.00	E	Maror	Teatre Principal	8/16€
18.00	C	Menuda Filmo. Prime the Animation! Júnior	La Filmoteca	★ ☺
18.00	M	Alfredo Rodríguez Trio	CaixaForum	15 €
18.30	E	Miércoles que parecen jueves	Teatre Talia	12/22€
19.00	E	Laila	Carme Teatre	8 €
19.00	E	Redada familiar	Sala Russafa	14/16€
19.00	E	Passport. Yllana	La Rambleta	18 €
19.00	E	Verde casi negro	Teatre Rialto	3 €
19.00	E	XXVI Mostra de teatro no profesional de Ceste. Ovidio y las Heroidas	Teatro Liceo (Ceste)	
19.00	M	Verdcel	Teatre Micalet	12/15€
19.00	E	Miércoles de ceniza	L'Auditori de Torrent	7 €
19.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €
19.00	E	Pròxim. La coja dansa	Espacio Inestable	7 €
19.00	E	Papà fou un superheroi	Teatro Circulo	6 €
19.30	E	Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	13 €
19.30	E	La curva de la felicidad	Flumen	24 €
20.00	C	Cicle Chantal Akerman. Yo, tú, él, ella	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	E	Viva. De Begoña Tena	Sala Ultramar	
20.30	E	Cinco minutos	Sala Off	14 €

DILLUNS, 06/11

19.00	E	Perpetuum Mobile	Matilde Salvador	
20.30	M	XII Festival Int. de Jazz Contemporáneo Jimmy Glass. The Rembrandt Trio	Jimmy Glass	18 €

DIMARTS, 07/11

16.00	A	Cultiua i recol·lecta herbes beneficioses para la salut	Jardi Botànic	75 €
16.00	A	II Jornada de Moda+Sostenible	Las Naves	
17.00	C	Cine dentro del cine. Fellini ocho y medio	Museo Bellas Artes	★
18.00	C	Cicle Chantal Akerman. Sautè ma ville	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.30	A	Rulo y la Contrabanda presentan su disco "5"	Fórum Fnac Valencia	★
19.00	M	Concerts de tardor 2023	La Nau	★
19.00	E	Perpetuum Mobile	Matilde Salvador	
19.30	F	Pan y toros	Les Arts	★
20.00	C	Cicle Chantal Akerman. Le 15/8 & Hôtel des Acacias	La Filmoteca	1.5/2.5€
21.30	M	Ruts DC	16 Toneladas	15/18€

DIMECRES, 08/11

17.30	A	Les MiniCAPs. Comunitats Energètiques Locals	Las Naves	★
18.00	C	Ídolos. Ciclo de documentales musicales. Nino Bravo. Vivir	SGAE	★
18.00	M	Mozart versus Martín i Soler	Museo Bellas Artes	★
18.00	C	Ídolos. Ciclo de documentales musicales. Jorge. Una travesía de Coque Malla	SGAE	★
18.00	C	Bala perdida	La Filmoteca	☺
18.00	A	Maldita Nerea presenta su disco "Manual para seres maravillosos"	Fórum Fnac Valencia	★
18.00	F	La novena de Beethoven. Origen de la superstición del número nueve	CaixaForum	6 €
19.00	E	Plany en la mort d'Enric Ribera	Matilde Salvador	
19.30	E	Pan y toros	Les Arts	28/80€
20.00	E	L'últim ball	Teatre Talia	10/18€
20.00	A	El ConcurFILM. Quiz divertido sobre cine	Kaf Cafe	6 €
20.00	M	The crying room (concierto performativo)	Teatro Circulo	15 €
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€
20.30	C	Cicle Chantal Akerman. News from Home	La Filmoteca	1.5/2.5€

21.00	M	Movie Movie	Loco Club	15/19€
DIJOUS, 09/11				
11.30	M	11 Fira Trovam	Castelló	
13.00	A	Valencia Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios	
17.30	A	L'extraordinari. bandarres!	IVAM	★ ☹
18.00	F	Trastornades de momias en el siglo XXI	UPV	
18.00	C	Cicle Chantal Akerman. Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	C	Dijous de pel·lícula. Elephant	Casa de l'Alumne (UPV)	★
18.30	F	Enfermedades de momias en el siglo XXI	CaixaForum	6 €
19.00	F	Databeers València. Dades Obertes	OCCC	★
19.00	E	Plany en la mort d'Enric Ribera	Matilde Salvador	
19.00	L	Aula de Narratives UV. Ignacio Martínez de Pisón. Castillo de fuego	La Nau	★
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€
20.00	E	NO. Elahood	Teatro Circulo	6 €
20.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€
20.00	E	Paral·lel	Sala Ultramar	10 €
20.00	E	Programa doble de danza	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Sexpiertos	Sala Russafa	14/16€
20.00	M	Imprenta Sonora. Mani Dii	Mercado de la imprenta	
20.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €
20.30	M	Guitar Wolf	16 Toneladas	15/18€
20.30	M	Back To Back Beat	Radio City	10 €
21.00	M	Rupatrupa	Moon	19 €
21.00	M	Blaumut	La Rambleta	25/30€
21.00	M	Sarah Shook and The Disarmers	Loco Club	18/22€
DIVENDRES, 10/11				
12.30	M	11 Fira Trovam	Castelló	
13.00	A	Valencia Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios	
18.00	C	100 anys de la Warner. The Jazz Singer	La Filmoteca	1.5/2.5€ ☹
18.00	C	Faraón	CaixaForum	6 €
18.00	E	Ritmos en Muviment. Lets grow	MuVIM	★
19.00	C	XIV Novembre Negre. Para Chiara	Casal Jove Port	
19.00	F	28º Coloquios de Cultura Visual Contemporánea	Fundación Mainel	★
19.00	E	NO. Elahood	Teatro Circulo	6 €
19.00	E	El verdugo	Matilde Salvador	
19.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €
19.30	E	Efectos especiales	La Mutant	★
19.30	E	El retablo del maese Pedro	Les Arts	15 €



Splash

FESTIVAL DEL CÒMIC DE LA C.V

17 18 19
NOVEMBRE
2023

Casal Jove
Port de Sagunt

20.00	E	39 escalones	Flumen	24 €
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€
20.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€
20.00	E	Paral·lel	Sala Ultramar	10 €
20.00	E	Programa doble de danza	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Sexpiertos	Sala Russafa	12 €
20.00	M	Highlife Music Ghana	La Batisfera	10 €
20.00	E	El lector por horas	Teatre Rialto	8/16€
20.00	C	Cicle Chantal Akerman. Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles	La Filмотeca	1.5/2.5€
20.00	A	Rimbomba. Ciclo de Poesía Viva de València	La Nau de Ribes	10 €
20.00	M	Ankli	Karaoke La La	11 €
20.30	E	Les nits de Salustiana	La Màquina	12 €
20.30	E	Cinco minutos	Sala Off	14 €
20.30	E	Hechos y faltas	La Rambleta	25 €
21.00	E	Charlie Pee. Mamasita	La Rambleta	17 €
21.00	M	La élite	Jerusalem	19 €
22.00	M	Juancho Marqués	República	28 €
22.00	M	The great Travelin' Band	Fusionart	5 €
22.15	M	XII Festival Int. de Jazz Contemporáneo Jimmy Glass. Reverso Trio	Jimmy Glass	12 €
22.30	E	Corta el cable rojo	Teatre Talia	20 €
22.30	M	Belako	16 Toneladas	12 €
22.30	M	Fernando Macías y Ángela González	El Volander	10 €
23.00	E	David Suárez. Humor Blanco	Teatro Olympia	18 €

DISSABTE, 11/11

11.00	M	11 Fira Trovam	Castelló	
11.00	A	Simetrías	CaixaForum	★ ☹
11.30	A	Plastiformes Iluminosos	CaixaForum	4 € ☹
12.00	M	Vermut Lovers. Vir Ojeda	MuVIM	★
12.00	A	Mercado emergente	Mercado de la imprenta	
13.00	A	Valencia Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios	
16.00	M	Vibra Mahou Fest. La La Love You + Ladilla Rusa + Niña Polaca...	La Marina de Valencia	10 €
17.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€
17.00	E	La María no té por, el conte	Sala Russafa	8/10€ ☹
17.00	E	La Sirenita	Flumen	12 € ☹
17.00	E	WC	Carme Teatre	6 € ☹
18.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€
18.00	C	Polar francés. Série noire	La Filмотeca	1.5/2.5€
19.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €
19.00	C	XIV Novembre Negre. Los Renglones Torcidos De Dios	Casal Jove Port	
19.00	X	XIV Novembre Negre. Carla Berrocal	Casal Jove Port	★
19.00	E	El verdugo	Matiilde Salvador	
19.00	E	Pan y toros	Les Arts	28/80€
19.30	A	Gala de magia	Fusionart	4/6€
20.00	M	The Slavers	Peter Rock Club	15 €
20.00	E	Veure'ns	La nau de Ribes	12 €
20.00	E	39 escalones	Flumen	24 €
20.00	E	VII Nit del Circ València	Teatre Principal	10 €
20.00	E	Paral·lel	Sala Ultramar	10 €
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€
20.00	E	Las Mortero	Teatro Circulo	6 €
20.00	E	Sexpiertos	Sala Russafa	14/16€
20.00	M	Eruca Sativa + Las sexpeares	Rock City	25 €
20.00	E	Una tienda en París	TAC	5/20€
20.00	E	El lector por horas	Teatre Rialto	8/16€
20.00	M	Joaquín Pascual	CEX	10 €
20.15	C	100 anys de la Warner. The Jazz Singer	La Filмотeca	1.5/2.5€ ☹
20.30	E	Cinco minutos	Sala Off	14 €
20.30	E	Les nits de Salustiana	La Màquina	12 €
20.30	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€
21.00	M	Camellos	Loco Club	15 €
21.00	M	Devendra Banhart	La Rambleta	34 €
22.00	M	Noche Africana	Fusionart	5/7€
22.15	M	XII Festival Int. de Jazz Contemporáneo Jimmy Glass. Vercher /Cesarini / JP Arías	Jimmy Glass	12 €
22.30	M	Doctor Explosion	16 Toneladas	14 €
23.00	E	Corta el cable rojo	Teatre Talia	20 €
23.00	E	David Suárez. Humor Blanco	Teatro Olympia	18 €
23.55	M	Iboga Rave	República	17 €

DIUMENGE, 12/11

10.00	A	Mediterrànea Gastrònoma 2023	Fira de València	6 €
10.30	A	loga en familia	Jardi Botànic	7 €
11.00	A	Mus'n'babies	Centre del Carme	★ ☹
11.00	E	tÀ	L'Horta Teatre	8 €
11.00	A	Que el joc no s'acabe mai!	IVAM	★ ☹

11.00	A	Simetrias	CaixaForum	★	☹
12.00	A	L'escriptura egípcia	Museu de Prehistòria	★	☹
12.00	M	Vermut Lovers. Nita Bonet	MuVIM	★	
12.00	A	La pequeña imprenta	Mercado de la imprenta		☹
12.00	A	Un matí amb...	Les Arts		
12.00	E	Pinocho. Vamos a contar mentiras	Teatre Patraix	6 €	☹
12.30	E	La Sirenita	Flumen	12 €	☹
12.30	A	PinTúria	L'Etno	★	☹
12.30	E	WC	Carme Teatre	6 €	☹
13.00	A	València Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios		
17.00	E	WC	Carme Teatre	6 €	☹
17.00	E	Mikecrack y la supermamà secreta	La Rambleta	26/36€	☹
17.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€	
18.00	E	Dansa filmada. Coppélia	CaixaForum	6 €	
18.00	E	Pan y toros	Les Arts	28/80€	
18.00	C	100 anys de la Warner. Jezabel	La Filmoteca	1.5/2.5€	☹
19.00	E	El lector por horas	Teatre Rialto	8/16€	
19.00	E	Corta el cable rojo	TAC	5/18€	
19.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €	
19.00	E	XXVI Mostra de teatre no professional de Ceste. La visita	Teatro Liceo (Ceste)		
19.00	E	Les nits de Salustiana	La Màquina	12 €	
19.00	E	Las Mortero	Teatro Circulo	6 €	
19.00	E	Teràpia	L'Auditori de Torrent	7 €	
19.00	E	L'últim ball	Teatre Talia	10/18€	
19.00	E	Sexpertos	Sala Russafa	14/16€	
19.30	E	39 escalones	Flumen	24 €	
19.30	E	Mikecrack y la supermamà secreta	La Rambleta	26/36€	☹
19.30	M	Antonia Dominguez	16 Toneladas	15/20€	
20.00	E	Veure's	La nau de Ribes	12 €	
20.00	C	Polar francés. Série noire	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20.00	E	Paral-lel	Sala Ultramar	10 €	
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€	
20.30	E	Cinco minutos	Sala Off	14 €	
20.30	M	XII Festival Int. de Jazz Contemporáneo Jimmy Glass.	Jimmy Glass	26 €	
DILLUNS, 13/11					
10.00	A	Mediterrànea Gastrònoma 2023	Fira de València	6 €	
DIMARTS, 14/11					
10.00	A	Mediterrànea Gastrònoma 2023	Fira de València	6 €	
17.00	C	Cine dentro del cine. Nosteratu, vampiro de la noche	Museo Bellas Artes	★	
17.00	F	Momias de Egipto	CaixaForum	7 €	
18.00	F	Metaverso, ¿un futuro prometedor?	CaixaForum	6 €	
18.00	C	Cicle Chantal Akerman. Yo, tú, él, ella	La Filmoteca	1.5/2.5€	
19.00	A	La Podcastera de l'Octubre. Cinestèsia	OCCC	★	
19.00	M	Concerts de tardor 2023	C.M. Rector Peset	★	
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€	
20.00	C	100 anys de la Warner. Jezabel	La Filmoteca	1.5/2.5€	☹
20.00	M	Antonio Reyes	Teatre Talia	18/23€	
21.15	M	Dylan LeBlanc	Loco Club	15/19€	
21.30	M	The Sadies	16 Toneladas	16/20€	
DIMECRES, 15/11					
13.00	A	València Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios		
17.30	A	Pissiganya. Grup de conversació i jocs en valencià	Centre del Carme	★	☹
18.00	C	Ídolos. Ciclo de documentales musicales. Cruce de caminos. Un documental sobre Miguel Ríos	SGAE	★	
18.00	M	Sociedad Coral de San Antonio de Benagéber	Museo Bellas Artes	★	
18.00	A	V Torrent Històrica	Torrent	★	
18.00	C	Adéu, estimats haters, de Hanka Nobis	OCCC	★	
18.00	F	La novena de Dvorak. "Sinfonía del nuevo mundo"	CaixaForum	6 €	
18.00	C	Mostra de cinema romanés. Marocco	La Filmoteca	1.5/2.5€	☹
18.30	F	Les fosses del franquisme. Conferència	La Beneficència	★	
19.00	E	Rebelió	Teatro Circulo	6 €	
19.00	E	Instruccions per a no tenir por si ve La Pastora	Carme Teatre	8 €	
19.00	M	Concerts de tardor 2023	La Nau	★	
19.00	E	DALIAS. Planeta Tierra	Matilde Salvador	2.10€	
20.00	A	ConcursOT. Trivial divertit de Operación Triunfo	Kaf Cafe	6 €	
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€	
20.00	C	Polar francés. Le Dossier 51	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20.00	E	L'últim ball	Teatre Talia	10/18€	
20.00	E	Cartas vivas	L'Auditori de Torrent	10/15€	
21.30	M	The Bamboos	16 Toneladas	20/24€	
DIJOUS, 16/11					
13.00	A	València Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios		
17.30	A	L'extraordinari. bandarres!	IVAM	★	☹
17.30	A	Pissiganya. Grup de conversació i jocs en valencià	Centre del Carme	★	☹

18.00	C	Dijous de pel·lícula. Las trippletes de Belleville	Casa de l'Alumne (UPV)	★
18.00	A	V Torrent Històrica	Torrent	★
18.00	A	V Golem Fest	Jardí Botànic	★
18.00	C	Cicle Chantal Akerman. Le 15/8 & Hôtel des Acacias	La Filмотeca	1,5/2,5€
18.30	F	Quando no somos momias. los cuerpos frente a la muerte	CaixaForum	6 €
19.00	L	Aula de Narratives UV. Elisa Ferrer. El holandés	La Nau	★
19.00	L	Gènesis. Escena clubber posbacalao en la Comunitat Valenciana 1996-2010	OCCE	★
19.00	A	Quartjer Llvre ! Le Club de lecture en français	La Casa de Patraix	
19.00	X	Inaug Expo Made in green. Diseñadoras por un planeta sostenible	Las Naves	★
19.00	E	DALIAS. Planeta Tierra	Matilde Salvador	2,10€
19.30	M	James Gaffigan	P. Música	20/40€
20.00	A	Print sessions	Mercado de la imprenta	
20.00	E	Réquiem por un campesino español	Sala Russafa	14/16€
20.00	E	Bruno, el musical que lo cambió todo	Sala Off	20 €
20.00	E	L'últim ball	Teatre Talia	10/18€
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€
20.00	E	Palmarés XIV Curtmetratges per la igualtat	La Filмотeca	☺
20.00	E	DSO	Sala Ultramar	8 €
21.00	M	Rebe	16 Toneladas	14 €
21.30	M	Renaldo & Clara	Loco Club	13/17€
22.00	M	Vincen Garcia Quintet	16 Toneladas	12/15€
22.00	M	Tonino Carotone	Peter Rock Club	20 €
DIVENDRES, 17/11				
12.30	A	V Torrent Històrica	Torrent	★
13.00	A	Valencia Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios	
18.00	C	Cicle Chantal Akerman. News from Home	La Filмотeca	1,5/2,5€
18.00	A	X Splash	C.J. Port de Sagunt	★
18.00	M	Primaver Weekender 2023	Benidorm	55 €
18.00	A	V Golem Fest	Jardí Botànic	★
18.30	F	Encuentros con... Agustina Guerrero	CaixaForum	6 €
19.00	F	28° Coloquios de Cultura Visual Contemporànea	Fundación Mainel	★
19.00	F	Agents i espectres. grups i multituds en la pintura de Sorolla i la cultura visual d'entresegles	La Nau	★
19.00	A	XIV Novembre Negre. La Jabalina	Casal Jove Port	★
19.30	A	Coses que sonen. Sandra Gómez	La Mutant	10 €
20.00	E	DSO	Sala Ultramar	8 €
20.00	E	El lector por horas	Teatre Rialto	8/16€
20.00	E	Un viaje a la luna	Teatro Circulo	6 €
20.00	M	Modo libro	La Batisfera	10 €
20.00	C	Mostra de cinema romanés. A Higher Law	La Filмотeca	1,5/2,5€ ☺
20.00	E	Réquiem por un campesino español	Sala Russafa	12 €
20.00	E	L'últim ball	Teatre Talia	10/18€
20.00	E	39 escalones	Flumen	24 €
20.00	E	L'alegria que passa	Teatre Principal	8/16€
20.00	E	Rojos	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€
20.00	E	Bruno, el musical que lo cambió todo	Sala Off	20 €
20.00	M	Laura Esparza	OCCE	★
20.30	E	El Brujo. Lazarillo de Tormes	La Rambleta	23 €
20.30	M	Cala Vento	Moon	20 €
20.30	E	Les nits de Salustiana	La Màquina	12 €
21.30	M	Lia Kali	Repvblicca	18 €
22.00	M	Rayden	Repvblicca	20/25€
22.00	M	Antonio J. Iglesias. "Valencia Miope. Underground en tiempos de crisis"	Fusionart	6/8€
22.30	M	The Funktion	Loco Club	10/14€
22.30	M	Al contado	Radio City	8 €
23.30	M	Los Rebeldes	16 Toneladas	22/40€
DISSABTE, 18/11				
9.00	A	Estímulo	ABC Park	20 €
11.00	A	X Splash	C.J. Port de Sagunt	★
11.00	A	Simetrias	CaixaForum	★ ☺
11.00	A	V Golem Fest	Jardí Botànic	★
11.30	M	Bill Kirchen + Deaf Devils + Helen Helen	La Pèrgola	3/5€
11.45	F	Mundos por venir. La actualidad del pensamiento de José Luis Brea	Fac. Belles Arts	
12.30	A	V Torrent Històrica	Torrent	★
13.00	A	Valencia Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios	
15.00	M	Elrow XXL	Marina Sud	70 €
17.00	A	Dansa, família!	IVAM	★ ☺
17.00	M	The Music of Morricone, Zimmer, Williams & Hisaishi	P. Congressos	31 €
17.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€
17.00	E	La Sirenita	Flumen	12 € ☺
18.00	M	Teranga. El llegat dels griots del Senegal	CaixaForum	6 € ☺

18.00	C	Mostra de cinema romanés. R.M.N.	La Filmoteca	1.5/2.5€	☺
18.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€	
18.00	M	Primaver Weekender 2023	Benidorm	55 €	
19.00	E	El Brujo. Lazarillo de Tormes	La Rambleta	23 €	
19.00	E	Senyoreta Júlia. La funció està a punt de començar	Teatre Micalet	16/20€	
19.00	M	Alicia Castillo	El Volander	10 €	
19.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €	
19.30	E	Monólogos de la vagina	Fusionart	5/7€	
19.30	M	Conciertos desde la cama. Barry B + Gara Durán	Centre del Carme	★	
19.30	A	Coses que sonen. Sandra Gómez	La Mutant	10 €	
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€	
20.00	E	DSO	Sala Ultramar	8 €	
20.00	E	El lector por horas	Teatre Rialto	8/16€	
20.00	E	Un viaje a la luna	Teatro Circulo	6 €	
20.00	M	Total death	El asesino	10 €	
20.00	A	SUBIT! un show de humor improvisado	Teatro Carolina	14 €	
20.00	E	Réquiem por un campesino español	Sala Russafa	14/16€	
20.00	M	Longo	The Hops	7 €	
20.00	E	L'alegria que passa	Teatre Principal	8/16€	
20.00	E	39 escalones	Flumen	24 €	
20.00	E	Rojos	Carme Teatre	8 €	
20.30	C	Polar francés. Les Chiens	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20.30	E	Les penes del jove Werther	Sala Off	14 €	
20.30	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€	
20.30	E	Les nits de Salustiana	La Màquina	12 €	
21.00	M	Fito Mansilla	La Flama	12 €	
21.45	M	Tardor	Moon	15 €	
22.00	M	The Street Foxes + Groovin'	Radio City	6 €	
22.00	M	Amares	Fusionart	6/8€	
22.00	M	Tres caladas	El Volander	13 €	
22.00	M	Corazones Eléctricos	Loco Club	12 €	
22.00	M	Rouss	Matisse Club	17 €	
22.30	E	La Biblia. Xavi Castillo	Societat Coral El Micalet	13/18€	
22.30	M	Blake	República	18 €	
22.45	E	Vaquero. El nuevo show de J.J. Vaquero	Teatro Olympia	18 €	
23.00	E	Las putas amas (de casa)	Teatre Talia	16 €	
23.30	M	Los Rebeldes	16 Toneladas	22/40€	
DIUMENGE, 19/11					
11.00	A	Simetrias	CaixaForum	★	☺
11.00	A	V Golem Fest	Jardí Botànic	★	
11.00	A	X Splash	C.J. Port de Sagunt	★	
12.00	A	L'escriptura egípcia	Museu de Prehistòria	★	☺
12.00	E	Pinocho. Vamos a contar mentiras	Teatre Patraix	6 €	☺
12.00	M	SerialParc. Amatria + Innmir	Parc de l'Oest	14 €	
12.00	E	Croma	L'Horta Teatre	7 €	☺
12.30	A	PinTúria	L'Etno	★	☺
12.30	E	La Sirenita	Flumen	12 €	☺
12.30	A	V Torrent Històrica	Torrent	★	
13.00	A	Valencia Cuina Oberta 2023 (otoño)	Varios espacios		
17.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€	
18.00	M	Teranga. El llegat dels griots del Senegal	CaixaForum	6 €	☺
18.00	A	5 Visitas sonoras	TEM	★	
18.00	M	Sand' & Soulshine Voices	CaixaForum	15 €	
18.00	E	L'alegria que passa	Teatre Principal	8/16€	
18.00	C	Polar francés. Les Chiens	La Filmoteca	1.5/2.5€	
19.00	E	Les nits de Salustiana	La Màquina	12 €	
19.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €	
19.00	E	La sombra del Tenorio	L'Auditori de Torrent	7 €	
19.00	M	Les fosses del franquisme. La voz de la memoria. Lucia Socam	La Beneficència	★	
19.00	E	El lector por horas	Teatre Rialto	8/16€	
19.00	E	XXVI Mostra de teatro no profesional de Ceste. Ulf...la historia que aún no fue contada	Teatro Liceo (Ceste)		
19.00	E	El Brujo. Lazarillo de Tormes	La Rambleta	23 €	
19.00	E	Un viaje a la luna	Teatro Circulo	6 €	
19.00	E	Réquiem por un campesino español	Sala Russafa	14/16€	
19.00	M	Julio Bustamante & Lavanda	16 Toneladas	12/15€	
19.00	E	Senyoreta Júlia. La funció està a punt de començar	Teatre Micalet	16/20€	
19.00	E	Rojos	Carme Teatre	8 €	
19.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€	
19.30	A	Coses que sonen. Sandra Gómez	La Mutant	10 €	
19.30	E	39 escalones	Flumen	24 €	
20.00	M	The Aristocrats	Rock City	36 €	
20.00	E	DSO	Sala Ultramar	8 €	

20.00	C	100 anys de la Warner. El bazar de las sorpresas	La Filmoteca	1,5/2,5€	☺
20.00	E	Carmina Burana. La fura dels baus	Teatro Olympia	48/64€	
20.30	M	Big star	Moon	42/50€	
20.30	F	Les penes del jove Werther	Sala Off	14 €	
DILLUNS, 20/11					
18.00	A	Les MiniCAPs. Naturalització de patis escolars	Las Naves		★
19.00	L	Aula de Narratives UV. Juanjo Braulio. En el nombre del poder	La Nau		★
19.00	A	Club de minilectura	La Casa de Patraix	1 €	
20.00	E	El lago de los cisnes. Ballet de Kiev	Teatro Olympia	32/42€	
DIMARTS, 21/11					
17.00	C	Cine dentro del cine. Ed Wood	Museo Bellas Artes		★
18.00	F	Isaac Rosa. El món s'esfondra i nosaltres escrivim novel·les	CaixaForum	6 €	
18.00	C	100 anys de la Warner. El bazar de las sorpresas	La Filmoteca	1,5/2,5€	☺
18.00	M	Coque Malla presenta "Aunque estemos muertos"	Fórum Fnac Valencia		★
18.30	C	13 Ciclo de Cine y Derechos Humanos. Te doy mis ojos	Fac. Geografía		★
19.00	A	Diálogo musical con Juanjo Guillem	Fundación Cañada Blanch		★
20.00	E	El Cascanueces. Ballet de Kiev	Teatro Olympia	32/42€	
20.00	C	Mostra de cinema romanés. Milagro	La Filmoteca	1,5/2,5€	☺
20.00	E	A vueltas con la vida	Teatre Talia	15 €	
21.00	M	Slander Tongue	Loco Club	15/19€	
DIMECRES, 22/11					
18.00	C	Cicle Chantal Akerman. La Paresse & Toute une nuit	La Filmoteca	1,5/2,5€	
18.00	F	La novena de Bruckner. Testamento incompleto	CaixaForum	6 €	
18.00	E	Pero entonces, ¿quién entiende eso? Irene de la Rosa & Rosa Sanz (danza)	Museo Bellas Artes		★
19.00	E	Desdémona	Matilde Salvador	2,10€	
19.00	M	Concerts de tardor 2023	La Nau		★
19.30	F	Conferències Ramon Gener. María Saturada	Les Arts		
19.30	E	Zona grisa (dansa)	La Mutant	10 €	
20.00	C	La lletra en la imatge. Fedora	La Filmoteca	1,5/2,5€	☺
20.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€	
20.00	A	El ConcurSong. Quiz divertido sobre música	Kaf Cafe	6 €	
20.00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60€	
20.00	E	Senyoreta Júlia. La funció està a punt de començar	Teatre Micalet	16/20€	
21.00	M	Natalia Jiménez	La Rambleta	35 €	
21.30	M	The Wedding Present	16 Toneladas	20/25€	
21.30	M	Calibro 35	Loco Club	16 €	
DIJOUS, 23/11					
17.30	A	L'extraordinari. bandarres!	IVAM		★ ☺
17.30	A	Les MiniCAPs. Teixint biodiversitat	Las Naves		★
18.00	C	100 anys de la Warner. Centauros del desierto	La Filmoteca	1,5/2,5€	☺
18.00	C	Dijous de pel·lícula. Tropical Malady	Casa de l'Alumne (UPV)		★
18.30	F	Una momia en el hospital	CaixaForum	6 €	
19.00	F	Les Fosses de la Memòria. Tu silenci no te salvarà. Qué hacemos con lo que está ausente	La Beneficència		
19.00	E	Desdémona	Matilde Salvador	2,10€	
19.30	E	Divia	Les Arts	28 €	
20.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €	
20.00	E	DSO	Sala Ultramar	8 €	
20.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€	
20.00	A	Empieza el llanto de la guitarra	Mar d'Amura	10 €	
20.00	M	Imprenta Sonora. Canciller	Mercado de la imprenta		
20.00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60€	
20.00	E	Cid	Sala Russafa	14/16€	
20.00	E	Senyoreta Júlia. La funció està a punt de començar	Teatre Micalet	16/20€	
20.15	C	Mostra de cinema romanés. To the North	La Filmoteca	1,5/2,5€	☺
20.30	E	Michael's Legacy	La Rambleta	29/34€	
21.00	M	El diluvi	Moon	10 €	
21.00	M	Belo	El Volander	10 €	
21.00	M	Mikel Erentxun	Jerusalem	29 €	
21.00	M	El plan de la mariposa	Peter Rock Club	22 €	
DIVENDRES, 24/11					
10.00	F	Congreso Atenea	Las Naves		
18.00	C	Al-Mummiá	CaixaForum	6 €	
18.00	C	Mostra de cinema romanés. Metronom	La Filmoteca	1,5/2,5€	☺
19.00	A	Patricia Benito presenta su libro "Un cuerpo agotado"	Fórum Fnac Valencia		★
19.00	C	XIV Novembre Negre. El Falsificador	Casal Jove Port		
19.00	F	28º Coloquios de Cultura Visual Contemporánea	Fundación Mainel		★
19.00	M	Versos Nómadas + Joan Camps	Llibreria El imperio	8 €	
19.30	E	Divia	Les Arts	28 €	
20.00	M	Lia Sampai	OCCC		
20.00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60€	
20.00	E	Cid	Sala Russafa	12 €	
20.00	E	Senyoreta Júlia. La funció està a punt de començar	Teatre Micalet	16/20€	
20.00	E	El Avaro de Molière	Teatre Principal	18/24€	

20.00	E	El Trencanous	L'Auditori de Torrent	24/29€
20.00	C	Cicle Chantal Akerman. La Paresse & Toute une nuit	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	E	DSO	Sala Ultramar	8 €
20.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €
20.00	F	Diàlegs al TEM. Així sonen els Poblatos Marítims	TEM	★
20.00	M	Alejandro y María Laura	La Batisfera	10 €
20.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€
20.00	E	No. Nada. Que.	Teatro Circulo	6 €
20.00	M	El Mecanismo Universal	Peter Rock Club	10 €
20.30	E	Michael's Legacy	La Rambleta	29/34€
21.00	M	La Zowi	Spook	27 €
21.00	M	Besmaya	Jerusalem	15 €
21.00	M	Stay Homas	Repvbllica	15 €
21.00	M	La Cabra Mecànica	Moon	25 €
21.45	A	XIV Novembre Negre. Cena de Carvalho	Rte. La Costanera	
22.00	M	Apartamentos Acapulco + Cora Yako	16 Toneladas	14 €
22.00	M	Espectàcul0 Flamenc0	Fusionart	8/10€
22.00	M	Canal Blues	Rock City	10 €
22.00	M	Dremen	Repvbllica	12 €
22.30	E	Monòlogos in love	Teatre Talia	13 €
22.30	M	melic + La Juventud	Radio City	6 €
23.00	M	La habitació roja	Palau Alameda	20 €
23.30	M	Tony Vega y Yivo Sarante Ft Diego Galé	Sala Canal	30 €

DISSABTE, 25/11

11.00	A	Simetrias	CaixaForum	★ ☹
11.30	A	Reptes de ciència	CaixaForum	4 € ☹
11.45	M	Maika Makovski + Luis Carrillo	La Pèrgola	3/5€
12.00	A	Mercado emergente	Mercado de la imprenta	
17.00	E	La Sirenita	Flumen	12 € ☹
17.00	E	Hechizados. El príncipe y la princesa que viajaron a nuestro tiempo	Sala Off	11 € ☹
17.00	E	El flautista de Hamelin	Sala Russafa	8/10€
18.00	E	Michael's Legacy	La Rambleta	29/34€
18.00	M	El Trio Hécate	CaixaForum	★
18.00	C	La lletra en la imatge. Fedora	La Filmoteca	1.5/2.5€ ☹
18.00	E	El circo de las pulgas	Teat. La Estrella (Pebxina)	☹
18.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€
18.30	E	PHizate	La Màquina	10 € ☹
19.00	E	El moble	Sala L'Horta	10 €
19.00	E	Diva	Les Arts	28 €
19.00	E	Can 60	La Mutant	★
19.00	A	MosaicOpenMic	Fusionart	★
19.30	M	Rebeca Jiménez	El Volander	15/20€
20.00	E	DSO	Sala Ultramar	8 €
20.00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60€
20.00	E	Cid	Sala Russafa	14/16€
20.00	E	El Avaro de Molière	Teatre Principal	18/24€
20.00	E	39 escalones	Flumen	24 €
20.00	E	Maror	L'Auditori de Torrent	10/15€
20.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €
20.00	E	No. Nada. Que.	Teatro Circulo	6 €
20.15	C	Polar francés. El derecho a matar	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.30	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€
20.30	E	Berlin in licht	La Màquina	12 €
21.00	E	Michael's Legacy	La Rambleta	29/34€
21.00	M	Mujeres	Moon	16 €
22.00	M	Raule	Repvbllica	18 €
22.00	M	Hola Zulu	Rock City	18 €
22.00	M	Arce	Repvbllica	15 €
22.00	E	Valencia Comedy Club	Fusionart	4/6€
22.00	M	Johnny B. Zero	Loco Club	12 €
22.30	M	Nick Waterhouse	16 Toneladas	25/30€
23.00	E	El meravellós món de ser pare	Teatre Talia	13 €

DIUMENGE, 26/11

10.30	A	Ioga en família	Jardí Botànic	7 €
11.00	E	Caricias	L'Horta Teatre	8 € ☹
11.00	A	Mus'n'babies	Centre del Carme	★ ☹
11.00	A	Simetrias	CaixaForum	★ ☹
12.00	E	Pinocho. Vamos a contar mentiras	Teatre Patraix	6 € ☹
12.00	E	Hechizados. El príncipe y la princesa que viajaron a nuestro tiempo	Sala Off	11 € ☹
12.00	M	Concerts de tardor 2023	Jardí Botànic	★
12.00	A	L'escriptura egípcia	Museu de Prehistòria	★ ☹
12.00	A	La pequeña imprenta	Mercado de la imprenta	☹

12.30	E	El flautista de Hamelin	Sala Russafa	8/10€
12.30	A	PinTúria	L'Etno	★ 😊
12.30	E	La Sirenita	Flumen	12 €
12.30	E	PHizate	La Màquina	10 €
17.00	E	Hechizados. El príncipe y la princesa que viajaron a nuestro tiempo	Sala Off	11 €
18.00	E	Tempus Màgicus	TAC	5/10€
18.00	E	El Avaro de Molière	Teatre Principal	18/24€
18.00	C	XI Festival de Cortometrajcs Novembre Negre	Casal Jove Port	
18.00	C	Polar francès. El derecho a matar	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	E	Dansa filmada. Un llac dels cignes	CaixaForum	6 €
18.00	E	Diva	Les Arts	28 €
18.00	E	El circo de las pulgas	Teat La Estrella (Petxina)	😊
19.00	E	Berlin in licht	La Màquina	12 €
19.00	E	No. Nada. Que.	Teatro Circulo	6 €
19.00	E	Senyoreta Júlia. La funció està a punt de començar	Teatre Micalet	16/20€
19.00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60€
19.00	E	Cid	Sala Russafa	14/16€
19.00	E	Las señoritas de Aviñón	L'Auditori de Torrent	7 €
19.00	E	L' últim ball	Teatre Talia	10/18€
19.00	E	Michael's Legacy	La Rambleta	29/34€
19.00	E	XXVI Mostra de teatre no professional de Ceste. Cantando bajo las balas	Teatro Liceo (Ceste)	
19.00	E	Can 60	La Mutant	★
19.00	E	Les fosses del franquisme. Los que comen tierra	La Beneficència	★
19.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €
19.00	M	No Pussyfooting	16 Toneladas	10/13€
19.30	E	39 escalones	Flumen	24 €
20.00	E	DSO	Sala Ultramar	8 €
20.00	C	100 anys de la Warner. Centauros del desierto	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	M	Joan Miquel Oliver	Loco Club	20/25€
DILLUNS, 27/11				
18.30	C	XIV Novembre Negre. En un lugar solitario	Casal Jove Port	
DIMARTS, 28/11				
17.00	C	Cine dentro del cine. The Artist	Museo Bellas Artes	★
17.00	F	Momias de Egipto	CaixaForum	7 €
18.00	F	Xarrada de José Antonio Hurtado al voltant de Fedora	Bibl. Pública de València	★
18.00	A	Bely Basarte presenta "Bomba de Humo"	Fórum Fnac Valencia	★
21.00	M	The Steepwater Band + Whitestone connection	16 Toneladas	14/18€
DIMECRES, 29/11				
18.00	F	La novena de Mahler. Cerca de la otra vida	CaixaForum	6 €
18.00	C	Ídolos. Ciclo de documentales musicales. Tequila. Sexo, drogas y rock & roll	SGAE	★
18.00	F	La huella de Roma. 150 años de la Academia de España	Museo Bellas Artes	★
19.00	M	Concerts de tardor 2023	La Nau	★
19.00	E	No-happy o la tragèdia del desig	Matilde Salvador	2.10€
20.00	A	El ConcurSeries. Quiz divertido sobre series	Kaf Cafe	6 €
20.00	E	¡Ay, Carmela!	Teatre Talia	15/26€
20.00	E	Senyoreta Júlia. La funció està a punt de començar	Teatre Micalet	16/20€
20.00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60€
21.00	M	Acru	República	22 €
21.00	M	RVG	Loco Club	20/25€
DIJOUS, 30/11				
17.30	A	L'extraordinari. bandarres!	IVAM	★ 😊
18.00	C	Dijous de pel·lícula. El sabor de la sandia	Casa de l'Alumne (UPV)	★
18.30	F	Entrevista con una momia. todo lo que nos cuentan gracias a la tecnología	CaixaForum	6 €
19.00	E	No-happy o la tragèdia del desig	Matilde Salvador	2.10€
19.30	M	Philippe Jaroussky	Les Arts	15/60€
19.30	M	Malagasy Gospel + Kilema + Depedro	P. Música	12 €
20.00	E	Bruno, el musical que lo cambiò todo	Sala Off	20 €
20.00	E	Escenas de la vida conyugal	Teatro Olympia	45/60€
20.00	E	¡Ay, Carmela!	Teatre Talia	15/26€
20.00	E	Senyoreta Júlia. La funció està a punt de començar	Teatre Micalet	16/20€
20.30	M	The Baboon Show + Deaf devils	Rock City	22 €
21.30	M	Sidonie	Moon	22 €

VALENCIA

SanMiguel

on air

TURF

01.11.23 Peter Rock

JOEL SARA KULA

02.11.23

16 Toneladas

LAS LLORONAS

03.11.23 Radio City

STEREO COLOURS

05.11.23 The Hops

SARAH SHOOK

09.11.23 Loco Club

L.A.

17.11.23 Rock City

CORAZONES

ELÉCTRICOS

18.11.23 Loco Club

LUIS BREA

18.11.23

George Best Club

XIUPILL

24.11.23 Electropura

MUNDO CHILLÓN

25.11.23 El Volander

LUCAS LÓPEZ

25.11.23 Kaf Kafé

ANIV. RADIO CITY CON RADIO ACTIVE

02.12.23 Radio City

ANGELUS APATRIDA

05.12.23 Radio City

#SanMiguelOnAir

Cervezas San Miguel recomienda
el consumo responsable 6,2º

CaixaForum

Exposició organitzada en col·laboració amb

The British
Museum

València

Exposició fins al 21 de gener



MÒMIES

D'EGIPTE REDESCOBRINT
SIS VIDES



Momia d'un jove (detall). Període ptolomaiu, tardà - romà primerenc, c. 100 aC - 100 dC. Probablement Hawara, Fayum, Egipte. British Museum EA 34800 © Trustees of the British Museum
Període: Viena, col·lecció de Dorothea Schenck, Hawara, Egipte, dinastia XXX, c. 380-343 aC. Pedra calcària
© Trustees of the British Museum



Fundació "la Caixa"