

The background of the page is decorated with several sprigs of fresh rosemary, showing their characteristic needle-like leaves and woody stems. The sprigs are scattered across the white background, with some appearing in the top corners and others in the bottom corners.

L'AGENDA CULTURAL DE VALÈNCIA

AU

#176
OCTUBRE 2023
AU-AGENDA.COM

CCCC



MIGUEL CALATAYUD TRÀNSIT IL·LUSTRAT

Centre del Carme Cultura Contemporània

Fins al 12 de novembre de 2023

C/Museu, 2 València. Entrada gratuïta

www.consorcimuseus.gva.es



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

CCCC

AU

AGENDA URBANA

AU-AGENDA.COM**AU EDICIONS S.L.**

Francesc Baldomà 55 baix esq. 46011 València

COORDINADORA EDITORIAL I ONLINE

SARA MUT: redaccio@au-agenda.com

COORDINADORA MÀRQUETING

GLORIA POZUELO: gloria@au-agenda.com

COORDINADOR DISSENY GRÀFIC

WILLIE KAMINSKI: willie@au-agenda.com

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC

SANDRA ESCAMILLA

COL-LABORADORS

LAURA AMADO, SERGIO BELLO,
XAVIER BENAVENT, RAQUEL CAMBRALLA,
VICENTE CASAÑA, ALODIA CLEMENTE, JUNCAL CUESTA,
FEDERICO FERNÁNDEZ, LOURDES FRASQUET, ARANTXA
GIL, ANTONIO HERNÁNDEZ, BRUNO LAURENT,
SANTI LEMOINE, GERARDO LEÓN, INÉS LUJÁN,
XIMO MARQUÉS, MARIA MARTÍNEZ, DANIEL MATOSES,
JUAN CARLOS MATAIX (TOXICOSMOS DJ), ÀLEX MEZQUITA,
MARCOS MOLINERO, GUSTAU MUÑOZ,
ÀNGELA N. ALBA NADAL, IVÁN NAVARRO, LAURA NÚÑEZ,
JAIME ORTEGA, SYLVAIN PERNET, GLORIA POZUELO,
MARÍA DE QUESADA, LUCI ROMERO, LUCAS SÁEZ,
ESTELLA SANCHIS, GEMMA SANCHIS,
ASSUMPTA TAMARIT, GABRIELA TAMARIT, TERELO,
LOURDES TOLEDO, TONI.

impresum

Imprés amb passió a impresum.es,
a dos passos del centre de València

DIPÒSIT LEGAL AU EDICIONS S.L.

V-1211-2006

La redacció no es fa responsable dels canvis possibles
que pugui haver-hi en la programació durant el mes;
en qualsevol cas, demanem disculpes als lectors.

PORTADA:

© Estudio Sayavera

38 Mostra de València (pàg. 12)

MÚSICA⁴**LOVE TO
ROCK 2023**CINE¹²**38 MOSTRA DE
VALENCIA**ESCÈNIQUES¹⁷**XI CIRCUITO
BUCLES**EXPO²⁶**ANTONIO
SAURA.
ESENCIAL**PROPOSTA²⁸**IV MIRADORS
DE L'HORTA**PROPOSTA²⁸**OPEN HOUSE
VALENCIA
2023**



EL COLUMPIO ASESINO

VIERNES 6/10, 21H. 27,50€

SALA REPUBLICCA

Baix Vinalopó, 2 (Mislata)

El cumpio asesino se embarca en una gira de despedida por toda España que pasa por Portugal y distintos países de Latinoamérica. Bajo el título *Amarga baja*, el grupo navarro pone punto final a su trayectoria como banda tras más de una veintena de años en la escena musical. Sin haber dado muchas explicaciones sobre el motivo de su ruptura, el grupo repasarà su discografía en esta gira. Hace poco publicaban una versión de su canción "A la espalda del mar" junto a Amaral con motivo de la gira de conciertos, y en verano Fermín Muguruza revisaba con ellos otra de sus canciones, "Babel". Con estos antecedentes, se barrunta que durante esta última gira podría haber alguna sorpresa en sus conciertos, así que amantes en el precipicio, estáis avisados. V.CASAÑA



Lori Meyers



Second

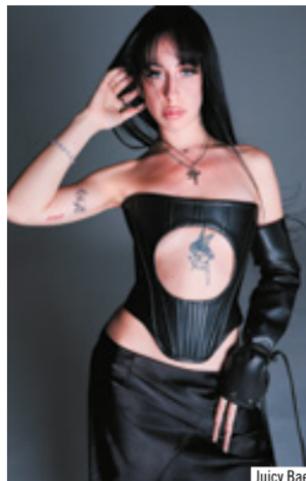
LOVE TO ROCK 2023

VIERNES 13 Y SÁBADO 14/10

LA MARINA. Moll de la duana, s/n

Love to Rock, el festival de otoño de nuestra ciudad vuelve con una nueva edición en un espacio estrella, La Marina. Nos esperan dos días llenos de música y gastronomía donde grandes y peques podrán disfrutar de conciertos en directo.

Viva Suecia encabeza el cartel del primer día, presentando su cuarto álbum *El amor de la clase que sea*. La banda **Second** se despedirá en el escenario del Love to Rock, tras años de recorrido, y los seguirán **Cupido** o **The Levitants** arriba del escenario. **Lory Meyers**, veteranos de la escena alternativa, presentan su nuevo disco *Espacios infinitos* y el cartel lo completan **Cariño**, **Shinova**, **Delaporte**, **Jimena Amarillo**, **Quique González**, **Joe Crepúsculo**, **Los invaders**, **Anabel Lee**, **Por las noches** y **Teletexto**. GLORIA POZUELO



Juicy Bae

GORDO MUSIC FESTIVAL

DISSABTE 14/10, 25€

MELIANA (l'Horta Nord)

Un festival que naix de reaccionar en Youtube a cançons de Yung Beef, el Morad o Bad Gyal. Los Xavales passaren de soltar els seus "barras gordo" en Youtube en escoltar les frases més dures dels cantants de trap o reggaeton a crear els premis Xavales Awards. Eixiren en el videoclip "Ateo" de C. Tangana i Nathy Peluso i el següent pas era fer un festival al seu poble, Meliana. El *line up* del Gordo Music Festival és una mostra de la música que venen comentant Tuti i Carlos al seu canal. **Raul Clyde**, reggaetoner i amic d'ells havia d'estar al cartell, i **MDA** i **Juicy Bae** serien els caps de cartell en un festival *normal*, dels artistes més en forma actualment. **We\$T Dubai** i **L'Haine** completen un programa on la gran sorpresa ha sigut **Mushkaa**, una artista que en Catalunya està disparada però, incomprendiblement, a València no havia tocat encara. ÀNGELA N.



VELVET CRUSH

DIUMENGE 15/10, 20.30H. 20/24€
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

El trio de twee-pop originari de Providence (Rhode Island) oferirà en directe el disc pel qual és i serà recordat, el meravellós *Teenage symphonies to god*, del qual celebren el 30è aniversari de la seua publicació. Influenciats per Big Star, els Velvet Crush tenen un so similar a altres bandes coetànies i amigues com Mathew Sweet o Posies. Guitarrades contundents rascades enèrgicament però, que al mateix temps, busquen i aconsegueixen melodies inspirades i harmonies vocals somniadores. A la formació original —Paul Chartain (veu i baix), Jeffrey Borchardt (guitarra) i Rick Mench (bateria)— l'acompanyarà Dave Gibbs dels Gigolo Aunts en aquest concert. XIMO MARQUÉS



TEENAGE FANCLUB

DIMARTS 17/10, 20.30H. 25/30€
LA RAMBLETA. Bulevard sud, cantó Pius IX

Mestres del power pop modern. Els Teenage Fanclub començaren a reunir-se a Escòcia a finals dels anys huitanta i han anat teixint una extensa discografia que compta amb un nombrós grup de seguidors per arreu del món. Seguidors seduïts per les seues composicions remarcadament consistents i dolces, **himnes que destaquen per la seua precisió melòdica, la tranquil·litat dels mitjos temps, les immaculades harmonies vocals a tres veus i les lletres idealistes.** Sons familiars, simples i immediats, et fan sentir còmode des del primer moment. Per a aquest concert el grup prefereix que el públic els escolte asseguts, com si d'un concert de música clàssica es tractés; ho aconseguiran? XIMO MARQUÉS

SALA RUSSAFA

5 - 8 OCTUBRE
C/la MULTRAVIESO (Castreusduna)
NEDEA A LA DERIVA
www.nedeaa.com

12 - 15 OCTUBRE
ARDEN-TRANVA-INCONSTANTES
SAHARA
www.sahara.com

19 - 22 OCTUBRE
C/la LA INTENSA (València)
Shikari
www.shikari.com

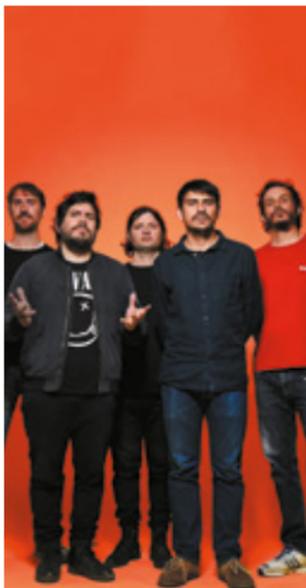
26 - 29 OCTUBRE
C/la CÁMARA NEGRA (Galícia)
SI ESTO ES UN HOMBRE
www.siestoeshombre.com

Entrades: www.salarussafa.es Reserves: 963.107.488 i salaruzafa@arden.es

ÉL MATÓ A UN POLICÍA MOTORIZADO

DISSABTE 21/10, 22H. 21€
MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

Amb vint anys de recorregut musical, **Él mató a un policia motorizado** han aconseguit construir una identitat genuïna a través de melodies úniques i irrepetibles, d'aquestes que, una vegada les sents, no deixes de taral·lejar-les en tot el dia. Després de la publicació d'*Unas vacaciones raras* (2021), els argentins tornen a la càrrega amb *Súper terror* (2023), un àlbum que conté himnes com "Medalla de oro", "Moderato", "El número mágico" o "Voy a disparar al aire". A més, el presentaran a València aquest mes d'octubre, ciutat on el conjunt de La Plata ha aconseguit captivar el cor de fans locals que, des de 2011, converteixen cada concert en una autèntica celebració. **MARIA M.**



EL ÚLTIMO VECINO

DISSABTE 21/10, 20H. 15€
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

El último vecino, la banda catalana capitanejada per Gerard Alegre, compleix deu anys de trajectòria musical. **Influenciada per grups dels huitanta, tant en el seu estil musical com estètic, debutà el 2013 a Barcelona amb el seu primer àlbum homònim, editat en cassette i amb so tecno pop.** Amb l'àlbum de tres cançons *Tu casa nueva* començaren a ressaltar en l'escena musical *underground* i publicaren el seu segon LP, *Voces*. Després d'un llarg temps de *parón musical*, a principis d'aquest any publicaren "Demasiado" com a paga del seu quart àlbum i han tret també una versió de la cançó "La vereda de la puerta de atrás" d'Extremoduro. **RAQUEL CAMBRALLA**



SOLEÁ MORENTE

SÁBADO 21/10, 22H. 25€
LA RAMBLETA. Bulevard sud, esq. Pius XI

La versatilitat, la fusión y el eclecticismo que Soleá Morente logra con brillantez conjugando la rumba, el flamenco y otros sonos sureños está fuera de toda duda. Prueba de ello son los temas compuestos e interpretados con artistas y bandas tan diferentes como puedan ser Varry Brava, Los Planetas o La Casa Azul, en ondas tan diferentes como el electro-pop, la electrónica o el indie. Tanto es así, que de alguna forma, Morente también es considerada innovadora e impulsora del flamenco, como ya lo fue su padre, el *cantaor* Enrique Morente. El concierto está integrado en el quinto ciclo *Popular songs* concebido y promovido por Tranquilo Música, garantía de calidad. **SERGIO BELLO**



VALENCIA

SanMiguel

on air

**CADENA PERPETUA +
LUCHO AL ATTAQUE**

01.10.23 Peter Rock

THREE PACK

07.10.23 The Hops

**SUGAR DADDY &
THE CEREAL
KILLERS +
THE PICKIN
BOPPERS**

09.10.23

16 Toneladas

DANI FLACO

14.10.23 El Volander

ANA ZOMEÑO

21.10.23 Kaf Kafé

**ROCES + ALICE
WOLF DJ**

21.10.23 Radio City

KRISSIA

21.10.23

Electropura

FERRÁN EXCESO

28.10.23

George Best Club

**LA NAVAJA DE
OCKHAM**

28.10.23 The Hops

EL JOSE

28.10.23 Rock City

THE RUBINOOS

29.10.23 Loco Club

#SanMiguelOnAir

Cervezas San Miguel recomienda
el consumo responsable 6,2º

THE SISTERS OF MERCY

LUNES 23/10, 19.30H. 35€
SALA REPUBLICA
Baix Vinalopó, 2 (Mislata)

Aunque las críticas de sus últimos conciertos no son halagadoras, está claro que Sisters of mercy nunca pasan desapercibidos. La banda capitaneada por Andrew Eldritch, con tan solo tres álbumes de estudio y a pesar de no haber sacado un disco con canciones nuevas en treinta y tres años, se ha ganado entrar en la categoría de banda icónica de la época post-punk. Y es que, **el grupo de Leeds siempre ha sido recordado por sus grandes canciones de corte oscuro**, como "Alice", "Lucretia", "More" o "Temple of love". Estos temas, entre otros tantos, se convirtieron rápidamente en clásicos en muchas discotecas de la provincia de Valencia, donde a finales de los ochenta había ánimo de pinchar nuevos sonidos de vanguardia y música de calidad por encima de cualquier moda o éxito comercial. V.CASAÑA



© Lara Aimée

THE MURDER CAPITAL

DIMECRES 25/10, 22H. 20/25€
LA RAMBLETA
Bulevard sud, cant. Pius IX

L'esperit del nou post-punk anglosaxó arriba a València de la mà dels irlandesos The Murder Capital. Fundat el 2018, aquest quintet dublinés s'ha obert camí en la nova generació de bandes, com ara Fontaines D.C. o Shame, que han aconseguit ressuscitar el gènere i elevar-lo a la màxima potència tot deixant-hi la seua empremta personal. Aquest 2023 han publicat el seu segon treball, *Gigi's recovery*, dotze cançons que marquen una mica de distància del que fou el seu primer treball, *When I have fears* (2019), per abraçar uns altres referents sonors, més experimentals, que cavalquen entre la llum i la foscor. El concert està encabit dins del *The Clowns's Reflection Tour*, el qual passarà per més ciutats espanyoles i europees. Sens dubte, tenim una oportunitat extraordinària de gaudir de la solidesa d'un dels millors grups del panorama europeu actual. MARIA M.



THE RUBINOOS

DIUMENGE 29/10, 20.30H. 20/24€
EL LOCO CLUB. Erudít Orellana, 12

Músics veterans que estan en un excel·lent moment, a l'igual d'altres roquers de la seua edat, sembla que envellisquen de fora cap a dins. Sempre amb ganes de *rockandroler*, anar de gira, passar-s'ho d'allò més bé i transmetre diversió i entusiasme als espectadors dels seus *shows*, on barregen composicions originals amb *covers* ben seleccionats. The Rubinoos edita cds des de l'any 1977, les seues cançons són peces clàssiques de tres minuts de durada, amb **estrofes fresques, tornades infeccioses, harmonies vocals consistentes i lletres simples i divertides**; tot amb un so net i vibrant. Música per a adults que no volen perdre la seua innocència. XIMO MARQUÉS





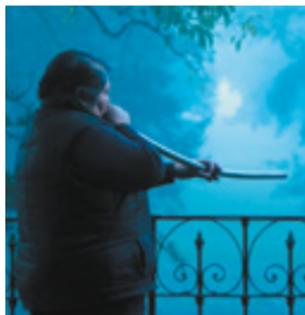
DISPARARON AL PIANISTA

VIERNES 6/10

Fernando Trueba y Javier Mariscal · España · 2023

Guion: Fernando Trueba y Javier Mariscal · Intérpretes: Animación

Trece años después de *Chico y Rita*, su anterior colaboración, Fernando Trueba y Javier Mariscal repiten la fórmula. En clara referencia a la película de Truffaut, *Dispararon al pianista* parte de una investigación realizada por el propio Trueba en torno a la figura del músico de bossa nova Tenório Jr. Acompañante de grandes del jazz latino como Milton Nascimento, Tenório desaparece misteriosamente durante una gira por Argentina con Vinicius de Moraes y Toquinho. Tenía 35 años. Cuatro días después, se produciría el golpe de estado de Pinochet. G.LEÓN



EL CASTILLO

VIERNES 6/10

Martin Benchimol · Argentina · 2023 · Guion: Martin Benchimol

Intérpretes: Documental.

El tercer largo del argentino Martín Benchimol es uno de esos trabajos que transitan entre los géneros. ¿Documental o ficción? Quizá las dos cosas. En *El castillo* conoceremos a Justina, una mujer que ha trabajado toda su vida como empleada doméstica en una casa señorial. A la muerte de su patrona, Justina hereda la casa con la condición de que la cuide. Pero su nuevo estatus de propietaria dista mucho de ayudarla a ascender de clase social. Su verdadera posición se revela cuando los hijos de la antigua dueña se presentan de nuevo en la casa. G.LEÓN



O CORNO

MIÉRCOLES 11/10

Jaione Camborda · España · 2023 · Guion: Jaione Camborda

Intérpretes: Janet Novás, Diego Anido, Julia Gómez...

Segundo largo de la realizadora vasca afincada en Galicia Jaione Camborda. Con *O corno*, Camborda ha dado el salto a festivales de prestigio como Toronto o, recientemente, San Sebastián, donde nunca antes había participado una película en gallego. Isla de Arousa, año 1971. María es una mujer que se gana la vida como mariscadora. Pero en la isla también se la conoce por atender a otras mujeres en sus partos. Un hecho inesperado la obliga a huir del pueblo por las rutas de contrabando entre Galicia y Portugal. G.LEÓN



LOS ASESINOS DE LA LUNA

VIERNES 20/10

Martin Scorsese · USA · 2023 · Guion: Eric Roth y Martin Scorsese

Intérpretes: Leonardo DiCaprio, Robert De Niro, David Grann...

Estrenada en el pasado festival de Cannes, *Los asesinos de la luna* es todo lo que se puede esperar del cine del gran Martin Scorsese. Bajo un relato con tintes de *thriller*, Scorsese repasa el pasado sobre el que se construyeron las bases de Estado Unidos. A principios del S.XX, los indios Orange, afincados en Oklahoma, se han enriquecido gracias al descubrimiento de petróleo. La noticia atraerá a todo tipo de oportunistas. Una serie de asesinatos apuntan a un caso de apropiación del tesoro de los Orange. DiCaprio y De Niro, *just together!* OMG! G.LEÓN



Hardcore



Figuras ocultas



El juicio de los 7 de Chicago



XI AUTORS EN CURT

FINS EL DIMARTS 31/10

SGAE. Blanqueria, 6

13 CICLE DE CINE I DRETS HUMANS

FINS EL DIMARTS 11/6

LA NAU. Universitats, 2

XVII CORTOCOMENIUS

DEL DILLUNS 16

AL DIVENDRES 27/10

COMENIUS C.E. Músic Jarque Cualladó, 9

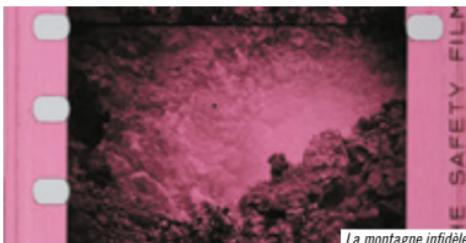
Organitzat per la SGAE de València i l'associació d'Escriptors de l'Audi-visual Valencià (EAV), *Autors en curt* porta el millor del curtmetratge valencià. Quatre sessions dividides per gèneres: documental, drama, comèdia i cine de terror i *thriller*. Aquest any podem veure treballs com *Hardcore* [3] d'Adán Aliaga, nominat al Goya al millor curt documental, *Pieds-noirs* [3] de Priscilla Rubio i Cristina Aguilar, *The way I welcome you* [3] d'Amparo Fortuny, *Mamá patito* [17] de Manu Pons, o *Para lo que me queda en el convento* [24] d'Àngel Quel, entre molts d'altres. Cada sessió comptarà amb la presència dels directors en un encontre amb el públic. Entrada gratuïta. G.LEÓN

La Nau acull aquest programa de pel·lícules d'Amnistia Internacional que ens convida a reflexionar sobre la situació dels Drets Humans en el món. Entre altres treballs, veurem *Te doy mis ojos* [21/11], la cinta d'Icíar Bollain sobre el maltractament en l'àmbit de la parella; o *Living* [16/1] d'Oliver Hermanus, adaptació de *Vivir*, la celebrada pel·lícula de Akira Kurosawa. Altres cites inclouen títols com *Figuras ocultas* [5/3] de Theodore Melfi, *La ola* [14/5] de Dennis Gansel, al voltant del famós experiment sobre el nazisme, o *El juicio de los 7 de Chicago* [12/12] d'Aaron Sorkin, sobre la desobediència civil en el context de la guerra de Vietnam. Les projeccions tenen lloc un dimarts al mes. G.LEÓN

La labor de difusió i recolzament que el centre d'FP Comenius realitza amb el públic i els alumnes d'audiovisuals és digna de menció. Cortocomenius compta amb diverses seccions: *Secció Oficial*, amb treballs de joves directors, *No oficial*, amb peces de realitzadors valencians ja professionals, i *Projectes*. Aquest any, com a novetat, la projecció de la *Secció Oficial* tindrà lloc en els cines Lys de València. Cortocomenius organitza, a més, una *xerrada amb Chema García Ibarra (Espíritu sagrado)* sobre nous cineastes espanyols i una *classe magistral sobre direcció amb la realitzadora valenciana Avelina Prat (Vasil)*. Un programa de categoria. G.LEÓN



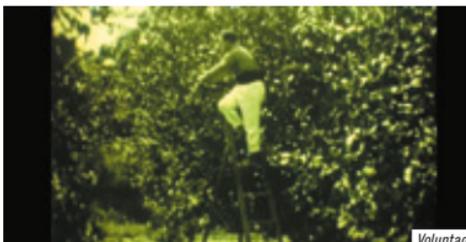
Hàbitat



La montagne infidèle



Todo esta perdido



Voluntad

40 QUARTMETRATGES

DEL DIVENDRES 20 AL DISSABTE 28/10
quartmetratges.com

Quatre dècades per aquest festival dedicat al curtmetratge. La secció oficial de Quartmetratges inclou sis peces d'animació, nou documentals i deu de ficció. Veurem, entre d'altres, **Hardcore** d'Adán Aliaga, la comèdia **Una terapia de mierda** de Javier Polo, l'obra d'animació **Todo está perdido** de Carla Pereyra i Juanfran Jacinto, o **Hàbitat**, sobre el drama del desnonament, d'Elena Escura. Pel seu aniversari, el festival programa una sessió especial amb alguns dels curts guanyadors dels últims deu anys. Entre altres activitats trobem, a més, el teatre musical **Los Addams**, a càrrec de la companyia ArtxArt, i la projecció de **Campeonex** de Javier Fesser. G.LEÓN

DIA MUNDIAL DEL PATRIMONI AUDIOVISUAL 2023

DIVENDRES 27/10, 10H.
LA FILMOTECA. PI. Ajuntament, 17

Intens programa de La Filmoteca per celebrar el Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual. Inclou dos tallers divulgatius: *¿Qué és una filmoteca?*, sobre els reptes de la conservació cinematogràfica, i *Les imatges dels records*, viatge per l'evolució de la ciutat de València a través del seu arxiu. A més, es projectaran: **9 ½**, recopilació de pel·lícules amateur rodades en format 9.5 mm., el curt restaurat **La montagne infidèle** de Jean Epstein, i **Voluntad**, cinta produïda pel carcaixentí Agustín Caballero al 1928 i restaurada per Filmoteca Española, junt amb la presentació del llibre *Voluntad. Agustín Caballero fent cinema a Carcaixent, 1928*. G.LEÓN



XXIII MOSTRA
D'ARTESANIA
MERCAT DE COLÓN

MERCAT DE TARDOR
DEL 12 AL 15 D'OCTUBRE
11.00 a 14.00h | 17.00 a 21.00h

Carrer Jorge Juan 19 - Metro Colón

38 MOSTRA DE VALÈNCIA

DEL JUEVES 19 AL DOMINGO 29/10
lamostradevalencia.com

Parece que fue ayer, pero ha pasado un año y ya estamos de nuevo en La Mostra de València. En *Sección Oficial* encontramos doce títulos a concurso. Arrancamos con la cinta valenciana **Marina unplugged** de Alfonso Amador, adaptación de su obra de teatro que cuenta la preparación de un discurso de una líder de ultra derecha. A esta cinta le siguen diez trabajos procedentes de países como Serbia (**Lost country** de Vladimir Periši), Marruecos (**Animalia** de Sofia Alaoui, y **Deserts** de Faouzi Bensaïdi), Turquía (**Afloat** de Aslihan Unaldi), Portugal (**Cidade Rabat** de Susana Nobre), Palestina (**A house in Jerusalem** de Muayad Alayan), Albania (**Three sparks** de Kino Rebelde), Francia (**Toni, en famille** de Nathan Ambrosioni), Italia (**Fireworks** de Giuseppe Fiorello), Siria (**The wedding parade** de Sevinaz Evdike) y Líbano (**Riverbed**

de Bassem Breche). La sección informativa traerá otros diez títulos entre los que este año se ha querido destacar el género de comedia y acción. Veremos las comedias **Gracias, muchachos** de Riccardo Milani, **Reprise en main** de Gilles Perret o **The (in)famous Youssef Salem** de la francesa Baya Kasmi, o títulos policíacos como **Última noche en Milán** de Andrea Di Stefano y **Marea verde** del francés Pierre Jolive. Entre los homenajes encontramos al director portugués Edgar Pêra, para algunos el "mayor maestro desconocido del cine portugués moderno", cuya obra abarca todas las formas de expresión, desde la ficción, el documental, telefilmes, cine-diarios, instalaciones, musicales, películas en proceso, así como el cine en 3D o el uso de la IA. El ciclo incluye su última producción, **Não sou nada-The Nothingness Club**, sobre la figura de Fernando Pessoa. Además, Mostra de Valencia homenajea a la pionera valenciana Helena Cortesina, primera directora y productora del cine español, a

cuya figura dedicará una exposición con motivo de los cien años del estreno de *Flor de España*, su único largometraje conocido. La programación continúa con el ciclo *Ecos del Líbano* que, con diez títulos, nos trae lo más destacado del cine libanés contemporáneo que abordará cuestiones como la sociedad capitalista en **Costa Brava, Líbano** de Mounia Akl, el peso del pasado en **Memory box** de Joana Hadjithomas y Khalil Joreige, la guerra en **Elektra** de Hisham Bizri o la propia ciudad de Beirut en **After the end of the world** de Nadim Mishlawi, entre otras. Y atención porque en esta edición Mostra de Valencia hará entrega de la Palma de honor al director italiano Paolo Sorrentino. No necesita presentaciones. Con este motivo, La Mostra coorganiza junto a La Filmoteca un ciclo de Sorrentino con diez de sus largometrajes, entre los que se incluyen títulos como **Las consecuencias del amor** [20 y 28/10], **La gran belleza** [21 y 26/10] o **La juventud** [23 y 10/28]. G.LEÓN



Deserts



Fireworks



A house in Jerusalem



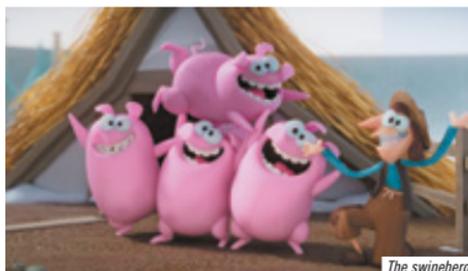
Toni en famille

XIX CORTOONS

DEL DIJOUS 19 AL DIUMENGE 22/10

cortoons.es

Camí ja de les vint edicions d'aquest certamen dedicat a tot allò relacionat amb el món de l'animació. En la secció a concurs, Cortoons compta amb fins a huit programes de curtmetratges. A més, i ja fora de concurs, podem gaudir de la projecció de tres llargmetratges: **One piece film: red** del japonés Goro Taniguchi, **Mary and Max** de l'australiana Adam Elliot, amb Philip Seymour Hoffman entre les veus implicades, la inoblidable **El castillo ambulante** de Hayao Miyazaki, i **Spider-man: across the spider verse** de Joaquim Dos Santos, Kemp Powers i Justin Thompson. Entre les estrelles convidades al festival trobem a la **influencer** i coneguda **cosplayer** Kralice Mart-Chaoko, la il·lustradora Itspoli i la també il·lustradora i instagramer Alba Cantalapiedra / Albaricoque. Totes elles tindran un encontre i sessions de signatures amb el públic. A més, contarem amb un taller de plastilina per als més menuts i una nova edició del Cortoons Gaming Party, un espai per gaudir de tot allò que t'agrada sobre el món dels videojocs... I en pantalla de cine! Comprant l'abonament de tres dies participaràs en el sorteig d'una Nintendo Switch OLED edició Zelda: Tears of the Kingdom. **G.LEÓN**



The swineherd



Moments

XI PRIME DE ANIMATION

DEL DIMECRES 25 AL DISSABTE 28/10

primetheanimation.upv.es

Nova edició del festival internacional de nous talents de l'animació Prime de Animation. Prime tindrà lloc en tres espais diferents: la Facultat de Belles Arts de la UPV, La Filmoteca i Las Naves. Amb el lema "Viento a favor", Prime de Animation **arrancarà amb una sessió especial que tindrà lloc en la Filmoteca de València amb la projecció del llargmetratge Unicorn wars, del director gallec Alberto Vázquez**, sens dubte una de les figures més destacades del món de l'animació en el nostre país que ha sigut guardonat ja amb quatre premis Goya. La programació del festival compta amb sis programes de curtmetratges procedents d'escoles de tot el món, escollides d'entre les més de mil peces rebudes aquest any. A més, el programa inclou encontres amb figures com Raúl García, el primer animador espanyol que treballà per als estudis Disney, o l'artista valencià multidisciplinari Santi Agustí/Saponiak, així com una exposició de treballs dels alumnes del Màster en Animació UPV. La cerimònia de clausura tindrà lloc coincidint amb el Dia Mundial de l'Animació. **G.LEÓN**



Becarias



Metro

MIGUEL ÁNGEL CANTERO

(Programador de Teatro Círculo)

“Entendemos el teatro como una herramienta transformadora y enriquecedora”

Treinta flamantes años cumple el Teatro Círculo en 2023. Celebra tres décadas un poco antes que otras salas independientes de València —Carne Teatre, Teatre Micalet o Sala l’Horta— que en la primavera de 1995 fueron subiendo el telón una a una para ampliar una oferta teatral por entonces escasa en la ciudad. Existían el Principal, el Rialto, el Olympia y poco más. Teatro Círculo había empezado a hacer sus pinitos en 1993 asociado a la Escuela Estudio Dramático de Pablo Corral, lejos del barrio que hoy le da cobijo y en el que se siente como pez en el agua: Benimaclet. Un par de años después del arranque se incorporó al proyecto Miguel Ángel Cantero, actual gestor y programador, al que le hemos pedido que nos cuente un poco sobre la historia, el presente en Benimaclet y la proyección de esta pequeña sala de artes escénicas sustentada por más de sesenta socios que hace vida de barrio sumándose a iniciativas vecinales como Benimaclet ConFusión o el aula del Teatro del Colegio Pere Catalá de Benimaclet, programando producciones propias con una compañía estable y abriendo la puerta a formaciones externas que traen en la mochila géneros y disciplinas de lo más variopinto, bajo la premisa de que, en la creación, no puede haber límite ni censura.

Treinta son muchos años e invitan a echar la vista atrás. ¿Cómo nace Teatro Círculo?

Después de cuatro años del nacimiento de la escuela teatral Estudio Dramático vimos necesario que los actores que surgimos de ella pudiéramos tener una sala de representación. Y lo que es más importante, un proceder en los ensayos coherente con los criterios estudiados, acordes con la herencia que habíamos tomado. Otro factor fue la ausencia de salas con estas características en la ciudad en ese momento. El Círculo nace, por la propia geometría que referencia, como un espacio interior de representación, no solo una compañía de creación. Así nace y así se desarrolla claramente durante más de una década, desde sus inicios con *M... (Nana, Eh Joe y Aliento)* de Samuel Beckett en la calle Maldonado, en Velluters, antigua sede del Estudio Dramático. Después vinieron diferentes producciones, durante poco más de la primera década la programación se sostuvo en su mayoría sobre nuestros propios trabajos.

En València ha sido bastante frecuente que las salas de teatro independiente se muden de un sitio a otro buscando espacio, visibilidad o estabilidad. Vosotros habéis pasado por Velluters y Aiora y, desde 2014 estáis en Benimaclet. En vuestro caso, ¿qué buscabais con cada cambio? ¿Por qué os vinisteis a Benimaclet? ¿Qué tiene de especial el barrio?

Todos nuestros cambios siempre han sido un poco en búsqueda de mejores condiciones. La sala dónde tuvo origen el proyecto tenía 146 metros cuadrados y contábamos con vecinos arriba. En la anterior nos iban a subir el alquiler y, ante esta situación, buscamos otras opciones.

Queríamos encontrar un equilibrio entre el precio del alquiler, los metros cuadrados y que cumpliera la normativa. Benimaclet fue casual. Buscamos en los diferentes barrios de la ciudad y justo encontramos este local, antigua sede de la productora de cine Candil Films. El hecho de estar en este barrio, donde viven muchos estudiantes y donde hay un gran número de asociaciones vecinales, ha tenido una gran relevancia en nuestra evolución y nuestra manera de hacer las cosas. Cohabitar un espacio con personas tan activas nos nutre y nos enriquece como artistas y seres humanos.

Explicanos en qué consiste *Teatre del poble per al poble*. ¿El estar asentados en Benimaclet influyó en el nacimiento de este proyecto?

Se trata de una experiencia comunitaria en la cual participan personas sin experiencia escénica previa. Vecinos y vecinas de Benimaclet, de todas las edades, participan en un taller que finaliza con una muestra del proceso. Suele estar dirigido por uno o varios miembros del Teatro Círculo y se realiza una tarde a la semana. Sin duda, estar en Benimaclet mano a mano con los diferentes colectivos ha influido mucho en el nacimiento de este proyecto. Este deseo de compartir, de transmitir de manera gratuita nuestros conocimientos escénicos, generar herramientas y empoderar a las personas a través de sus capacidades creativas. En la actualidad, acabamos de empezar la séptima edición.

Por vuestro escenario pasó en 2021 *Mujer en cinta de correr sobre fondo negro*, una pequeña obra de la granadina Alessandra García que acabó ganando el MAX a Mejor espectáculo revelación. ¿Qué os



lleva a querer programar una obra? ¿Qué debe tener?

Sin duda, Alessandra García fue toda una revelación y llamó mucho nuestra atención desde que vimos su material. No es la única obra que pasa por nuestra sala y después recibe premios, afortunadamente. También, a veces, tenemos trabajos premiados previamente, como el año pasado la compañía Perigallo Teatro con *Cabezas de cartel*. Desde la sala nos gusta ver todo lo que nos envían las compañías: sinopsis, integrantes del proyecto, los orígenes de las propuestas, sus procesos creativos, los lugares dónde ha estado, video completo (cuando lo hay)... En otras ocasiones, la información que nos llega es más escasa, una propuesta de una compañía con un texto expli-

cando la línea de su proyecto... Para nosotros también es muy importante que la propuesta coincida con la línea artística, que encaje con el resto de la programación o con algunos de los ciclos, ya sea por género o por temática. Nos gusta también sentir que es un espectáculo profesional, con los detalles cuidados y con un mensaje que va más allá del entretenimiento.

¿A veces programáis por militancia? Me explico: ¿hay géneros o disciplinas que sabéis que no tienen tirón para el público y aún así los programáis por convicción?

Entendemos el teatro como una herramienta transformadora y enriquecedora, que busca hacer reflexionar y cuestionar al espectador. En cierta manera, la cultura también es educativa. No se si la palabra exacta sería "militancia", pero siempre programamos, incluso cuando creemos que puede no funcionar, pensando en aquello que a la sociedad le mueve o sobre lo que necesita reflexionar.

¿Qué habéis preparado para celebrar este treinta aniversario? ¿Qué piezas interesantes podremos ver en Círculo esta temporada que empieza?

Llevamos todo el año de celebración. Hicimos una exposición conmemorativa durante los meses de marzo, abril y mayo, que recogía materiales de las producciones propias durante estas tres décadas —cárteles, vestuarios, imágenes y escenografías— así como de nuestra programación: lonas, programas de mano, artículos... Además, hemos vuelto a programar espectáculos importantes. Algunos propios, como *Gaskin*, una obra de memoria histórica que ya lleva casi cuarenta funciones a lo largo de todo el estado. También tuvimos otros proyectos de compañías afines, bien

por ser de socios o miembros del Teatro Círculo, como *Las bragas* de Senda Teatro o *La traición 60.3* de la compañía Unatardeteatro. El próximo 26 de octubre estrenamos nueva producción, *L'efecte apotropaic* con texto de Pepa Lluesma. Además, la muestra de este año del *Teatre del Poble per al Poble* estará relacionada con el treinta aniversario.

A mediados de los noventa hubo una gran eclosión de espacios escénicos en la ciudad. Después de vosotros llegaron el Teatre Micalet, Sala l'Horta y la Carme Teatre, años más tarde Espacio Inestable, Sala Ultramar, Sala Russafa... ¿Es difícil la supervivencia para una pequeña sala de teatro en València? ¿Hay público para tanta oferta?

La cultura escénica, aquella que se concibe como algo más que un producto de entrenamiento, siempre ha tenido una situación complicada. Pero es necesaria porque interpela directamente a la sociedad. La pregunta debería ser otra: "¿Tenemos suficientes salas para una ciudad con tantos habitantes como es Valencia?". Seguramente, algo estamos haciendo mal...

Imagino que ha sido toda una alegría conocer que le acaban de conceder el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2023 a L'Horta Teatre, una compañía con casi cincuenta años de trayectoria. ¿Está en un buen momento el teatro valenciano?

Estamos muy contentos y orgullosos por nuestros compañeros de L'Horta, es un premio muy merecido a años de trabajo duro y dedicación. La Comunidad Valenciana siempre ha sido cuna de grandes artistas, por eso es importante invertir en ellos.



LA MUJER DE NEGRO

FINS EL DIUMENGE 22/10
TEATRE TALIA. Cavallers, 31

El teatre de terror és un gènere molt poc explorat i aquest clàssic de la literatura britànica publicat per Susan Hill el 1983 és una bona oportunitat per a fer-ho. En *La mujer de negro*, l'advocat Arthur Kipps deu fer-se càrrec del testament d'una rica hereva que vivia en una mansió en una zona costanera de marenys de difícil accés. Quan arriba al lloc la seua vida canviarà per sempre en conèixer les històries que envolten la casa i la dona que en ella vivia, que per allò que els veïns conten, no descansa en pau. Aquesta adaptació teatral que triomfà en el West End Londinense comença quan l'advocat contracta a un actor per ajudar-li a recrear els fets passats i així, finalment, poder comprendre'ls. INÉS LUJÁN



ADICTOS

DEL DIMECRES 4
AL DIUMENGE 15/10
TEATRO OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Lola Herrera protagonitza *Adictos* on dona vida a una prestigiosa científica que analitza allò que està passant en la nostra societat. Herrera, junt a Lola Baldrich i Ana Labordeta, ens plantegen els problemes als quals ens enfrontem com a individus. Les xarxes socials i les nombroses aplicacions que tenim al nostre abast estan transformant el nostre pensament. Ara ja no es valora la intel·ligència perquè ven molt més la banalitat. **La realitat que reflexa aquesta obra és l'expansió progressiva de la desinformació i, contra ella, es vol reivindicar la capacitat de reacció de l'ésser humà** i l'esperança de besllumar l'horitzó d'una societat més lliure. ASSUMPTA TAMARIT



Verde casi negro



En la oscuridad, todo se mueve

CONSTEL·LACIÓ SANCHIS SINISTERRA

DEL DIMECRES 4/10
AL DISSABTE 11/11
TEATRE RIALTO. Pl. Ajuntament, 17

El valencià José Sanchis Sinisterra és un dels dramaturgs més prestigiosos de l'estat espanyol, guanyador de guardons i reconeixements amb obres com ¡Ay, Carmela!, *La noche de Molly Bloom* o *El lector por horas*, peça que serveix d'inspiració per a les dues propostes de l'Institut Valencià de Cultura (IVC) que formen part del mini cicle *Constel·lació Sanchis Sinisterra*. **En la oscuridad, todo se mueve** [4-15/10] és una peça de dansa contemporània de Paula Serrano i **Verde casi negro** [25/10-11/11], de Pablo Meneu i Eleonora Gronchi, és circ protagonitzat per un home en decadència que sempre entropessa, un empleat que vol guanyar-se als seus superiors i una dona que roman tancada en el seu passat. AU



Afrikan party

XI CIRCUITO BUCLES

DEL DIMECRES 4 AL DIUMENGE 22/10
circuito-bucles.com

Per primera vegada un festival d'arts escèniques de la Comunitat Valenciana conté en la seua programació deu propostes d'artistes african(e)s o afrodescendents. El festival de dansa Circuitu Bucles vol dedicar-li la seua XI edició a les cultures tradicionals i contemporànies africanes i la seua influència en expressions culturals tan arrelades al territori espanyol com el flamenc. Vet ací **Sabia tierra** d'Ada Saliou [8], una reflexió sobre com la religió ha sigut utilitzada com a arma colonial; **Minguantes** de Cia. Entremans [14] que beu del folklor afroclubà; la celebració dels diversos estils de dansa de carrer africana d'**Afrikan Party** [14], **Black** d'Oulouy [15] repensant el cos negre africà al món occidental prenent com a referència el moviment *black lives matter* o l'assassinat de George Floyd, Ertza recordant-nos en **Otempodiz** [22] que el temps s'ha de viure, no limitar-se a vendre-ho com fem a occident; o **Santa de sustrato autónomo** [22], on Inés Sybille Vooduness s'inspira en algunes escenes de la vida de la màrtir Santa Inés per a tensionar les fronteres entre allò bell i allò monstruós. Hi ha molt més, de Mar en Danza i Gerard Collins [7], Migro Danza [12], Elías Aguirre [14] o Fràgiles Danza [20], que s'encarrega de la producció pròpia (i *leitmotiv*) del festival: **Rara avis** [20]. S.M.

TEATRO
OLYMPIA www.teatro-olympia.com
 teatroolympia

LOLA HERRERA
 LOLA BALDRICH ANA LABORDETA

ADICTOS

4 > 15 OCTUBRE "JUGANDO A SER DIOS"

Peu Vercher José Montesinos Gisela Daniel Digos Ana Conca Oscar Ramos

Es una lata el trabajar

25 OCTUBRE > 5 NOVIEMBRE

TEATRE **TALIA** www.teatretalia.es
 teatretalia

LA MUJER DE NEGRO

DE SUSAN HILL Versión STEPHEN MALLATRAIT

JORDI BALESTER DIEGO BRACUINSKY

hasta 22 OCTUBRE

LA TEUA MÀ EN LA MEUA

DIRECCIO SANTIAGO SÁNCHEZ

ANA JOSÉ MANUEL CASANY REBECA VALLS

25 > 29 OCTUBRE

Miércoles que parecen jueves

Juan José Millás

Mario Gas Clara Sanchis

31 OCTUBRE > 5 NOVIEMBRE

TECÚN UMÁN

DEL JUEVES 5 AL DOMINGO 15/10
SALA ULTRAMAR. Alzira, 9

Conocer y descubrir más acerca de nuestros orígenes es una lucha emocional a la que todos nos hemos enfrentado alguna vez. Cuando algunas de tus raíces están a miles de kilómetros, como es el caso del creador e intérprete de esta pieza, Alexander Lemus, se multiplican las preguntas y el enfrentamiento con el pasado dificulta aún más encontrar tu identidad. **¿Qué significa ser de alguna parte? ¿Realmente es tan importante conocer la respuesta?** A través de la figura de Tecún Umán, el último gran guerrero K'iché de Guatemala, el autor y director nos invita a este viaje de autodescubrimiento donde también aprovecha para reflexionar sobre el racismo y el colonialismo. G.T.



WIN WIN

DEL DIVENDRES 6
AL DIUMENGE 22/10
SALA OFF. Túrria, 47

Tot està més car, eixa és una realitat. Els preus han pujat. La inflació i la macroeconomia, eixes coses. Mario viu de lloguer i el seu contracte acaba, toca revisar-lo. La seua casera, Carla, ja l'ha avisat que no podrà ser renovat amb el mateix preu. Òbviament i com tot, s'haurà d'apujar, però Mario no vol ni pot pagar més, no li fa gens de gràcia. Ells dos es coneixen d'abans, des de xiquets, però la vida els ha portat per camins diferents. **Allò que en un principi anava a ser una relació beneficiosa per a ambdós, un win win, acaba per convertir-se en un punt de conflicte.** Són dos desconeguts que creuen conèixer-se. Tot està més car, alguna cosa s'haurà de fer. LUCAS SÁEZ



PARXÍS

DEL DIVENDRES 6
AL DIUMENGE 22/10
TEATRO CÍRCULO
Prudencia Alcon i Mateu, 3

Tomàs Verdú signa aquest *Parxís* nascut d'una residència de creació al Teatre Círculo. La idea naix del seus records jugant amb sis anys al parxís amb la iaia, quan se li despertaven les ànsies per guanyar-li a qualsevol preu. Partint d'aquest record llunyà, Verdú aprofundeix en eixe espai que existeix entre la infantesa i la independència total com a adult, un estatus en perill de desaparèixer dins de les classes treballadores precàries que troben molt complicada l'emancipació. **Personatges que juguen com poden dins d'una partida trucada tracten, amb acidesa i humor, temes com la competitivitat, l'avoriment, l'estrès, la violència** i eixa necessitat tan capitalista de sentir-se productiu en tot moment. S.M.



GLORIA BENDITA

DEL VIERNES 13 AL DOMINGO 15/10

LA MÁQUINA. Pare Jofré, 7, bajo 1

Hay quienes comparten alegrías y penas, aunque algunos solo tienen de lo segundo. Josean, un joven actor gay con pánico escénico, y Gloria, una vieja vedette con síndrome de Diógenes, comparten piso. Una forma de huir de la soledad y ahorrarse unos euros. Josean se está preparando para interpretar una adaptación LGTBI de *Bodas de sangre* y para ello le pide ayuda a Gloria, quien ha hecho de todo como actriz de revista. Una obra de títeres para adultos en un tono íntimo, poético y divertido. Las inseguridades de Josean contrastan con los comentarios de Gloria en esta **obra meta-teatral donde se abordan temas como la salud mental o la soledad no elegida**. LUCAS SÁEZ



ECLIPSI TOTAL

DEL DIJOUS 19 AL DIUMENGE 22/10

TEATRE MICALET. Guillem de Castro, 73

L'últim espectacle d'El Pont Flotant ha sigut recentment guardonat amb el premi Max 2023 a la millor autoria teatral, un important reconeixement per les arts escèniques valencianes. Amb un **Eclipsi total** com a metàfora d'un destí insalvable, la **veterana companyia aborda el pas del temps, però esta vegada s'endinsa en el complex, delicat i misteriós tema de la mort**. Amb només dos actors a l'escenari (Jesús Muñoz i Àlex Cantó), este assaig general d'un possible final ens farà reflexionar sobre el nostre llogat i com vivim sabent que un dia deixarem d'existir, sempre tractant el tema amb l'humor i la tendresa que els caracteritza. El muntatge és vital i lluminós. G.T.



© Nerea Coll

SALA L'HORTA

del Teatre Municipal

Karpaty

públic familiar



dimarts 1 OCTUBRE
12.00 h / 7 €

PROGRAMACIÓ OCTUBRE 2023

Alcega Teatre

La Dependència

Baby Esferic

primera infància
(de 6 a 8 anys)



dimarts 15 OCTUBRE
11.00 i 12.30 h / 8 €

Consciència

públic jove i adult



dimarts 21 OCTUBRE
22.00 h / 10 €

**Tragón,
el dragón**

públic familiar



dimarts 22 OCTUBRE
12.00 h / 7 €

Foto: M. Ferrer / Teatre Municipal de Sabadell



La vida es rocanrol

XIX KAFRE

DEL DIMECRES 25
AL DISSABTE 28/10
C.C. PICASSENT

Jaume I El Conqueridor, 15 (Picassent)

A punt de complir les dues dècades, el Kafre Teatre de Picassent ens serveix un any més una programació on sobreix l'humor i el *gamberrisme*. **Xavi Castillo** [26] celebrarà trenta anys dalt dels escenaris fent el moniato amb un espectacle retocat especialment per al Kafre i El Sevilla, l'inoblidable cantant de Los Mojinos Escocíos, es passa al monòleg per parlar en **La vida es rocanrol** [28] de què en pensa sa mare dels seus pèls, la seua roba i els seus tatuatges i de com ha educat els seus fills un tipus com ell. Completen la programació **Una gran liebre** [27], una peça d'humor satíric basat en els espectacles de varietats de quan Espanya era "una gran liebre", i **La barca** [27], teatre de carrer on dues dones dalt d'una barca inflable esperen una pluja que les porte cap a un futur millor. AU



SI ESTO ES UN HOMBRE

DEL JUEVES 26 AL DOMINGO 29/10
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

Primo Levi començà a escribir sobre cómo era ser prisionero en Auschwitz cuando todavía estaba allí. En total fueron diez meses en el infierno en la Tierra, rodeado de gente pero sin humanidad. Acabada la guerra, se intentaron silenciar las experiencias vividas en los campos de concentración y exterminio que hubo en Europa, pero los protagonistas lucharon para que no fuese así y sus historias siguen sobrecogiendo tantos años después. Carlos Alvarez-Ossorio se encarga de la dramaturgia, la dirección y la interpretación de este **monólogo que adapta el relato Si esto es un hombre de Primo Levi, finalista en la categoría de Mejor actor en los premios MAX 2022. INÉS LUJÁN**



© Joan Carles fotografia

MALDITAS PLUMAS

DEL DIVENDRES 27
AL DIUMENGE 29/10
LES ARTS. Professor López Piñero, 1

Amb el recolzament d'una sòlida i prolífica carrera, Sol Picó i la seua companyia segueixen explorant noves possibilitats expressives, animant a la dansa contemporània a endinsar-se en resquicis artístics aliens. Amb **Malditas Plumas**—obra estrenada en 2020—, la ballarina alcoiana encarna **els dessabors i l'èxit d'una vedette que pareix confessar-se en una mena de teràpia oberta**, entre delícies esperpèntiques i experimentació musical. **Malditas plumas** és un espectacle impregnat de dualitats conceptuals (ficció/realitat, permanència/transformació, vida/mort) i coreogràfiques: escenari/pati de butaques (interacció amb el públic). L'humor i la ironia serien la sal i el pebre. SERGIO BELLO

Teatre Principal

DE VALÈNCIA

23/
24

4 ESPECTACLES x 40€

Abona't a les emocions

MAROR • Del 2 al 5 de novembre
RODOLF SIRERA / JUAN LUIS IBORRA

L'ALEGRIA QUE PASSA • Del 17 al 19 de novembre
DAGOLL DAGOM

EL AVARO DE MOLIÈRE • Del 24 al 26 de novembre
ATALAYA

LA PLAÇA DEL DIAMANT • 2 i 3 de desembre
TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

- Abonament unipersonal i intransferible.
- Inclou quatre entrades, una per espectacle, en butaca preferent per a qualsevol sessió. Validació prèvia de cadascuna a les taquilles i en línia amb el teu codi de venda.
- **30% de descompte per a un acompanyant** en el moment de l'adquisició de l'entrada.
- **30% descompte per als espectacles del Teatre Rialto.**
- Fes-te amb el teu abonament des del 15 de setembre fins al 5 de novembre, en la taquilla del Teatre Principal, Teatre Rialto i taquilla.ivc.gva.es



EL FRUIT DEL DISSENY

FINS EL DIVENDRES 27/10
LAS NAVES. Joan Verdeguer, 16

Al setembre, dins de la València Disseny Week, es va inaugurar a Las Naves l'exposició *El fruit del disseny* amb més d'un centenar de projectes de disseny desenvolupats per al sector agroalimentari de la Comunitat Valenciana. Objectes i productes d'ús quotidià, treballs de disseny gràfic, d'envàs i embalatge,

de comunicació, disseny industrial i d'espais. Trobareu, per exemple, els potets de *Letern, sin desperdicio*, una nova línia de productes de Ricard Camarena desenvolupada per **Brandsummit** (concepte, *namings, packaging...*) o el disseny de la marca i els envasos de **Miguel Martí** per a Malærba, una empresa que des de Benlloc recupera bancals oblidats i varietats autòctones per a produir aliments de secà. El tàndem valencià disseny-agroalimentació sota el focus. **UU**



CÓMIC. SUEÑOS E HISTORIA

HASTA EL DOMINGO 29/10
CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A,

Pocos días después de la inauguración de *Cómic. Sueños e historia* moría Francisco Ibáñez, el padre de **Mortadelo y Filemón** y de tantos otros personajes para la historia gráfica española, como los vecinos de aquel mítico edificio **13 del Rue Percebe** que se recrea a gran escala en la muestra. La española, con sus exitosas revistas satíricas de tiradas infinitas, es una de las tradiciones europeas más destacadas del género. La exposición de Caixaforum plantea un recorrido cronológico que arranca con la aparición de los primeros globos en las viñetas de la prensa estadounidense y europea. La invención se le atribuye a *The Yellow Kid* (1895-98), de la que podréis ver una reproducción y un original. Hasta los años veinte el cómic tuvo una clara intención humorística (de ahí su nombre), pero empezaron a aparecer el realismo y el afán de aventuras en personajes como **Popeye** (1929) o **Dick Tracy** (1931), que poco tenían de infantiles, o **Tarzán** (1929) de Harold Foster, autor meticuloso que llegó a invertir noventa horas en crear



Tintín

su viñeta semanal de **El Príncipe Valiente** (1937) y tuvo la osadía de hacer que el personaje envejeciera con él. Después de la segunda guerra mundial proliferaron los cómics para adultos cargados de sexo, gangsters y violencia, pero en Estados Unidos se hizo fuerte un movimiento puritano que les señaló a los editores el camino de la autocensura y los superhéroes empezaron a lucir músculo en sus aventuras blancas de moral intachable. En la muestra de Caixaforum está expuesta una de las primeras páginas de **Spiderman** (1962) firmada por Steve Ditko. De la cosecha local desfilan personajes de Editorial Valenciana como **El guerrero del antifaz** (1944) o **Pumby** (1954), y se cuela alguna portada de la revista **TBO** editada por Bruguera, el otro gran motor del cómic español que nos ha legado la palabra "tebeo" y a ilustres como **Zipi y Zape** (1948) o **Súperlopez**

(1973). El siguiente apartado está dedicado al cómic franco-belga con el inefable **Tintín** a la cabeza, del que se ha traído un original y **Astérix y Obélix** de banquete con el bardo maniatado en una esquina o el **Blueberry** de Jean Giraud antes de ser conocido como Moebius. En la sección italo-argentina saca la cabeza un original de **Mafalda** y el recorrido acaba con cómic digital, novela gráfica de **Will Eisner**, fanzines, cómics *underground* de **Robert Crumb** o **Charles Burns** y un original de **Calvin y Hobbes** de Bill Watterson. S.M.



Mafalda

ANDREU ALFARO. DIBUIXAR L'ESPAI

FINS EL DIUMENGE 12/11

LA NAU. Universitat, 2

La il·luminació és un recurs fonamental en l'exposició que li dedica La Nau a Andreu Alfaro a l'inici de curs. Ella aconsegueix donar una segona vida a les escultures del valencià projectant d'una i mil maneres les ombres etèries que deriven de les formes sòlides. Alfaro va arribar a la conclusió de què, abans que res, era un dibuixant que es va passar a l'escultura per un problema d'espai. Gràcies a açò ens ha llegat una gran obra pública que forma part de l'imaginari col·lectiu dels valencians, però **el que Andreu Alfaro. Dibuixar l'espai vol ressaltar és precisament la seua tasca de dibuixant tècnic** i ensenyar el seu procés de producció, la seua manera de fer innata al caliu del



seu taller. Diuen els comissaris de la mostra que ell dibuixava l'espai, que sempre estava experimentant a la caça de noves maneres de crear espais. Comença el recorregut amb dibuixos de paisatges, amics, temes mariners —també fotografies— i deriva cap a allò sintètic, dibuixos esquemàtics de Joan Fuster, de mans i de nus femenins, maquetes d'escultures minimalistes fins a

l'extrem o una revisió del Laocoonte feta amb marbre, un dels materials que es poden veure a la mostra junt a filferro, planxa, tub metàl·lic, etc. Més endavant reinterpretarà *El rapte de les savines*, de nou una obra embolicada feta abstracció. La Nau arranca posant el focus en el procés de creació domèstic d'un personatge molt transcendent en el panorama artístic valencià. S.M.



**DEL 25
AL 28
D'OCTUBRE**

ESCOLA MUNICIPAL
DE TEATRE (ADULTS)

POT DE PLOM /
HAVI CASTILLO

PATETHIC SHOW

LA LARVÀRIA

EL SEVILLA

KARAOKE ROCH BAND



MIGUEL CALATAYUD. TRÀNSIT IL·LUSTRAT

FINS EL DIUMENGE 12/11
CENTRE DEL CARME. Museu, 2

Línies ben definides que gaudeixen buscant la vertical, la potència emocional dels colors, formes arrodonides que es topen amb angles punxeguts, l'alteració d'escalas, el caràcter polièdric de dibuixos que juguen amb múltiples perspectives... Semblen *collages*, el que ens fa pensar en cubisme, però diuen els que saben que darrere està aquell joc anomenat calidoscopi que permetia amb cada gir destruir allò ordenat per a crear un nou ordre. **El personalíssim estil de Miguel Calatayud el va col·locar a l'avantguarda dels dibuixants de la seua generació engrandint la seua empremta més enllà del paper de pare de la línia clara.** El Centre del Carme recull en *Trànsit il·lustrat* els millors treballs d'il·lustració dels últims vint anys signats per Calatayud. Encara que el seu estil sembla infantil, ens adverteixen, no es basa en una mera simplificació formal pensada per als cabets infantils, respira una cuidada complexitat. En els seus treballs tenen molt a dir l'art popular, les avantguardes, la fotografia, el cinema, l'arquitectura i la geometria. I els treballs dels il·lustradors Manolo Prieto i Salvador Bartolozzi, les auques, els embolcalls de les conserves, els cartells publicitaris, els motius ceràmics o els rètols de les tendes. Ací, de simple, no hi ha res. S.M.



DUALIDADES DEL SER

HASTA EL DOMINGO 19/11
CENTRE DEL CARME. Museu, 2

De Leda y Judith entre Venus, ninfas y otras Evas. Es el título de la obra en la que Paloma Navares atrapa en tubos de metacrilato fluorescentes representaciones femeninas icónicas de Durero y otros reconocidos tótems de la historia del arte. La idea es desmontar el mito, revisar el canon y reflexionar sobre la utilización de la imagen de la mujer (desnuda) en el arte occidental apropiándose de las obras o de fragmentos de ellas. **Navares trabaja sobre imágenes iconográficas del pasado, les aplica nuevas tecnologías, juega con el espacio y la luz (¡muy importante!) y utiliza metacrilato, cables, escultura, fotografía, vídeo y audio para dar con obras interdisciplinarias enigmáticas y poéticas.** Pero también echa mano de otros elementos cotidianos industriales o manufacturados como bolsas, estanterías o cortinas, estas últimas, hechas de recortes fotográficos sobre papel transparente que evocan el genocidio de Ruanda o la belleza de los cerezos japoneses. La dictadura de la estética es un tema importante en su trayectoria, también lo es el futuro cyborg hacia el que nos encaminamos, recogido en una instalación hecha de bidones traslúcidos que proyectan desde el interior bebés sacados de cuadros de la *Virgen con el niño*, una reflexión sobre la naturaleza artificial gestada en el laboratorio. S.M.



OTOBONG NKANGA. ANHELO DE LUZ DEL SUR

HASTA EL DOMINGO 7/1
IVAM. Guillem de Castro, 118

Otobong Nkanga se deshacía discretamente de las sandalias debajo de la mesa desde la que presentaba su exposición en el IVAM. Pisando el suelo con la planta de los pies explicó la importancia de la tierra en su obra, de sentir el espacio, y como todo está interconectado. El recorrido de *AnheLO de luz del sur* empieza con **dibujos de iconografía absolutamente reconocible, de aires surrealistas y casi diagramáticos, que muestran estas interconexiones y la obsolescencia de cuerpos incapaces de responder a la rapidez que demanda el capital.** Los dibujos son la carta de presentación de una muestra que contiene poemas, textiles y esculturas de las últimas



Otobong Nkanga *¿De quién es esta crisis?*, 2013

dos décadas de trabajo de una artista nigeriana muy dada a la *performance* y la acción, prueba de ello es el proyecto de economía social *Carved to flow* que explora sistemas alternativos de cuidados y pone sobre la mesa las conexiones geográficas, las historias económicas y los enredos afectivos que intervienen en

la creación de productos del día a día. Es decir, los sistemas de producción y distribución de la riqueza. Otra *performance*, esta pensada para ciudades con mar, es *Constelación para apaciguar*, donde Nkanga lleva una pieza a la playa (la de El Saler en este caso) y deja que interactúe con el mar y sus elementos. S.M.

VOLVER A ESCRIBIR



ANTONIO SAURA. ESENCIAL

HASTA EL DOMINGO 28/1

F. BANCAJA. Pl. Tetuán, 23

En el 25 aniversario de su muerte, la Fundación Bancaja recupera la obra de uno de los pintores españoles de mayor proyección internacional. Antonio Saura formó parte del Grupo El Paso, un colectivo que ayudó a definir la vanguardia española de posguerra abriéndose a la experimentación. Pero este recorrido por las seis décadas de trayectoria del artista empieza antes de la fundación de El Paso, con un fugaz acercamiento al surrealismo que daría paso a una etapa de automatismo psíquico (consiste en liberar el inconsciente para reflejar el mundo interior). Después apostaría por el estilo gestual para crear obras abstractas en blanco y negro y finalmente abrazó la estructura, la figura humana, concretamente de mujer, que desarrolla en grandes series. **Conseguía resultados diversos repitiendo una y otra vez los mismos arquetipos, ya fueran damas, multituds retratos, desnudos o crucifixiones.** Alternó composiciones limpias, simples y esquemáticas con el barroquismo acumulativo y expansivo que alcanza el clímax en sus multitudes y le aplicó pintura gestual a figuras y temas españoles tradicionales tratando de arrebatársela a la cultura franquista un legado del que quiso apropiarse. S.M.

Antonio Saura, *Cuatro caras*, 1996**NUEVA SALA SOROLLA**

MUSEO DE BB.AA. Sant Pius V, 9

Era el año para que el Museo de Bellas Artes de València volviera a dedicarle una sala al más insigne pintor valenciano de todos los tiempos. **Se exponen 46 de las 54 piezas de Sorolla que custodia el museo para dar una idea de su versatilidad, empezando por un bodegón de 1878 (la obra más antigua que se conserva de él)** adquirido por Antonio García Peris en un puesto del Mercat Central antes de saber que Sorolla se convertiría en su yerno. Se exponen los cuadros con los que Sorolla concursó para ganar la pensión de la Diputació de València, una obra maestra de juventud como *El niño de la bola*, marinas, paisajes y el gigantesco *Yo soy el pan de la vida*, un lienzo de temática religiosa poco habitual en la producción pictórica del valenciano. Y retratos, muchos retratos. Sorolla manejó el género de manera muy diferente según la temática: intimista en retratos familiares, psicológicos en retratos masculinos como el de Luís Tramoyeres (primer director del Museo de Bellas Artes), algo pomposos como el de la cantante de zarzuela Isabel Bru o costumbristas como *Grupa valenciana*, donde sus dos hijos, María y Joaquín, posan con la indumentaria tradicional valenciana sobre un caballo ricamente enjaezado. S.M.

Joaquín Sorolla, *Grupa valenciana*

X BENIMACLET CONFUSION

DISSABTE 14 | DIUMENGE 15/10
beniconfusionfest.es

Ja està ací el festival més horitzontal i col·laboratiu de València, el Benimaclet conFusion! Celebrant, a més a més, el seu dècim aniversari amb una gran X magenta que farà de paraigües a més de cent propostes de tot tipus: **música de grups com Xixa Morà (cumbia), Chamito Candela (ritmes antillans en format rock) o Helen Helen (rock-country-punk)**; art urbà signat per Silvia Català, Àngela Manchola o Sig. Luigi; poesia, arts escèniques (dansa, monòlegs, circ de carrer, etc), projeccions audiovisuals, tallers de blandibllú, ball tradicional o papiroflexia... Tot açò en trenta localitzacions d'un barri que estarà engalanat amb plàstic reciclat per donar la benvinguda a tothom. S.M.



Benimaclet conFusion, 2022

8A RRRR!

DEL DILLUNS 16
AL DISSABTE 28/10
TEATRE DEL RAVAL
Sant Ramon, 8 (Gandia)

RRRR! és un festival d'art i reciclatge concebut per LaCasaCalba per a conscienciar d'una manera divertida, juganera i participativa sobre l'impacte que tenen els residus que produïm els humans. Vindrà l'**Orchestra Fireluche** [28] des de Girona fent sonar instruments de joguina o reciclats, **Merce Tienda** interpretarà **Perpetuum Mobile** [27], un espectacle visual fet amb objectes que posa sobre la taula la destrucció constant que els humans fem del nostre entorn i **Dani Miquel** [21] li presentarà a la xicalla el disc **Defensem**, guardonat com a millor disc de música familiar als III Premis Carles Santos de la música valenciana. Una conferència i tallers d'art i reciclatge completen un programa fet per a divertir i conscienciar. AU



Orchestra Fireluche

IV RECREO

DEL VIERNES 20
AL DOMINGO 22/10
IVAM. Guillem de Castro, 118

En su cuarta edición, la feria del libro de arte Recreo vuelve al IVAM con publicaciones independientes de 73 editoriales de todo el mundo, de fotografía, ilustración, libros de artista, catálogos, crítica, ensayo y arquitectura. **Una oportunidad para conocer proyectos internacionales como Secret Riso Club de Nueva York, Microutopías de Uruguay, Fantasma de Brasil o Mitmaq Ediciones de Perú/Bolivia.** Se exhibirá la original cartelería de Brigade Cynophile y habrá conferencias sobre edición a cargo de Frances Ruiz y Valeria Mata y sobre ilustración y diseño con María Medem y Joao Castro. También una *performance* con sonido y fotocopiadoras en directo de Serjev Vutuc y, como novedad, el sábado 21/10 en la sala 16 Toneladas concierto de Sonido Orden. TERELO



IV MIRADORS DE L'HORTA

DEL DIVENDRES 20/10

AL DIUMENGE 5/11

turismecarraixet.com



Per a mantindre viva l'horta valenciana cal facilitar-li l'existència als xicotets agricultors que la treballen, en primer lloc, fent-los arribar l'aigua a l'estiu quan la terra assedegada demana líquid. No ho diguem debades. I perquè es satisfacen eixes demandes bàsiques, ajuda posar en valor l'horta com es mereix, labor que des de 2019 s'ha carregat a l'esquena Miradors de l'horta, un festival únic a l'estat espanyol que combina l'agricultura amb el disseny, la cultura, el turisme i la gastronomia. Programa xerrades, tallers, visites teatralitzades, exposicions i actuacions musicals, però la reina es la plantà d'instal·lacions efímeres originals, de qualitat i sustentables per part d'equips creatius molt interessants. Enguany participen el col·lectiu dedicat al disseny obert

i la reutilització **Makea tu vida, TheRevolution** (Javier Valiente) junt a **Manolo García**, el tàndem creatiu format per la dissenyadora tèxtil **Reyes Pe i Ricardo Ruiz, SAWU studio** especialitzat en arquitectura efímera i interactiva, el projecte de disseny **Democràcia** —responsable de la campanya de Falles 2023 o de la nova imatge gràfica de La Filmó— junt amb l'escenògrafa **Blanca Añón**, i l'estudi d'arquitectura **Arqueha** en col·laboració amb **Miguel Arraiz**, els

responsables de l'àgora que es va plantar en la plaça de l'Ajuntament amb motiu de la designació de València com a Capital Mundial del Disseny. A més, el festival estrena enguany un museu efímer en la Casa dels Artillers de Foios amb tres exposicions temporals: una sobre el plàstic, un altra sobre els productes que les grans cadenes de producció rebutgen per lletjós i una tercera sobre els productes que no són quilòmetre zero. S.M.

OPEN HOUSE VALÈNCIA 2023

SÁBADO 21 Y DOMINGO 22/10

openhousevalencia.org

Con el edificio Veles e Vents como sede oficial este año, Open House Valencia vuelve en su quinta edición para darnos a conocer la arquitectura de la ciudad a través de una amplia variedad de eventos: puertas abiertas en más de setenta edificios, rutas urbanas, talleres, excursiones, visitas guiadas, exposiciones, mesas redondas... **Habrà activades entorno a la antiga casa de la Beneficencia donde hoy se ubican los museos de prehistoria y etnología, y sobre el arquitecto Francisco Javier Goerlich, una figura capital**

en la construcción de la València actual. Y como novedad, este año hay dos municipios invitados que se suman a la fiesta de la arquitectura: Meliana y Llíria, que acogerán actividades los días 14 y 15 de octubre. La ejecución de las diversas iniciativas del festival es posible gracias a estudios de arquitectura como el de Ramón Esteve que promocionan sus proyectos, así como a voluntarios encargados de las visitas guiadas. El momento cumbre del festival se celebra los días 21 y 22 de octubre, pero durante todo el mes hay actividades satélite relacionadas. Para no perderte nada, consulta toda la programación en la web openhousevalencia.org. **SNOWFLAKE**



II FESTIVAL DE LES HUMANITATS

DEL DIJOUS 26 AL DISSABTE 28/10

deniafestivaldeleshumanitats.org

El passat i futur de les ideologies, la salut i la tecnologia en un món global, la decadència d'Europa i els canvis en l'hegemonia mundial, l'autoritarisme postdemocràtic, el futur ecològic, la proliferació de les guerres, el paper de l'empresa en el món actual o la connexió entre les humanitats, la ciència i la intel·ligència artificial són alguns dels temes que es tractaran en la segona edició d'aquest festival de pensament i reflexió que es celebra a Dénia baix la batuta del reconegudíssim periodista i pensador Josep Ramoneda. Agafeu-vos ben fort a la cadira, que ací van alguns dels ponents, pura crema: el cantant i escriptor turc **Zülfü Livaneli**, els filòsofs **Chiara Bottici** —coneguda per la seua filosofia de la imaginació política— i **Víctor Gómez Pin**, científics com el físic **Ricard Solé**, el biòleg evolutiu **Tomàs Marquès i Bonet** o el genetista **Arcadi Navarro**, les historiadores **Joanna Bourke** i l'especialista de la transició espanyola **Sophie Baby**, els economistes **Antón Costas** i **Jordi Alberich** o els escriptors **Eduarne Portela**, **Marta Sanz** i **Jordi Amat**, entre molts altres. AU



Eduarne Portela © Asis Ayerbe



Marta Sanz © Ana Martín Zurdo



Zülfü Livaneli © Fethi Karaduman



Chiara Bottici

05.10.2023 — 14.04.2024

Institut Valencià d'Art Modern
Centre Julio González



Valie Export, *Tattoo II*, 1972.
IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat

popular

Col·labora
Patrocinador
eSabadell
Fundación
GENERALITAT
VALENCIANA
IVAM

IVAM

MERECEN LA PIERNA

NASTY DE PLÀSTIC

Mestre Palau, 4 · nastydeplastic.es

Productes de qualitat, proximitat, lliures de plàstic i a un preu raonable des del bon rotllo. Això és l'essència de Nasty de Plàstic, la súper idea que Sergio i Abel van desenvolupar mentre estàvem tancats en pandèmia. Hui és la botiga de barri que tot(e)s volem a prop per a "democratitzar el zero waste", com diuen ells. **La idea és que comprar a granel siga accessible per a moltes més persones i que una vida amb menys plàstic resulte senzill i per a tothom.** Però Nasty de plàstic és molt més, perquè a través del seu treball ajuden a millorar els hàbits de consum i fomenten el suport al xicotet comerç, sempre amb un tracte amable i pròxim. No sols fiques productes en la teua cistella, pagues i te'n vas a casa,

TASTA'L D'ACI

DE TEMPORADA: LA MAGRANA

tastaldaci.com

Fruit emblemàtic de la Mediterrània, la magrana és la protagonista de la darrera de l'estiu i la primavera de la tardor. Els magraners, sovint amb troncs irregulars i entortolligats, són presents als marges dels nostres camps i horts. El seu fruit, de color crema a roig intens, és molt popular en la gastronomia valenciana. Solem menjar-la tota sola, tot rosegant-la evitant les membranes blanques, o desgranada amb moscatell o, ja les més tardanes, amb suc d'algun cítric, combinació que sol agradar bona cosa. **Al sud valencià, en les comarques del Baix Vinalopó, l'Alacantí i el**

sinó que t'emportes receptes, bones converses i aprenentatges. De cara a la tardor recomanen una mescla soluble per a preparar-te un bon *chai latte* quan arriben els dies més fresquets (i que siga prompte). Delícia! Ara somien obrir una altra botiga

a València, i qui sap si a Madrid o Barcelona, i explorar altres formes de negoci sostenibles com tallers per acollir a persones amb els seus principis. Així que ja saps, si un món contaminat et fa fàstic, Nasty de plàstic! **MARÍA DE QUESADA**



© DOP Magrana Mollar d'Elx

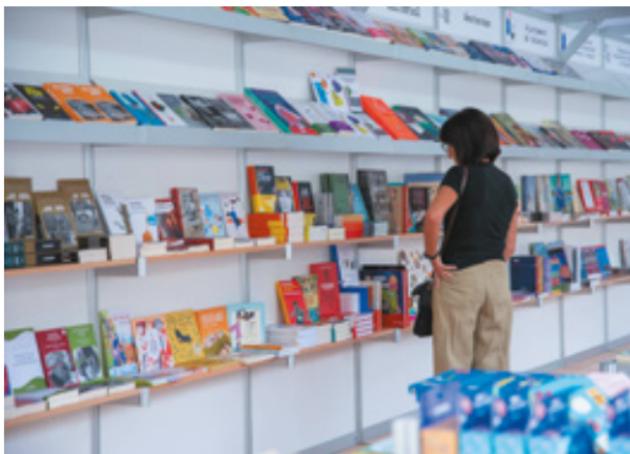
Baix Segura, hi trobem fins i tot una denominació d'origen protegida: la magrana mollar d'Elx. Esta varietat, la més popular i estesa al nostre país, destaca per la dolçor i per una llavor molt molleta, d'ací el nom, que es pot

menjar ben fàcilment. Aneu al vostre mercat de confiança i profiteu esta fruita de temporada per a retrobar la nostra memòria gastronòmica més ancestral. Llegiu més en www.tastaldaci.com. **XAVIER BENAVENT**

11a PLAÇA DEL LLIBRE

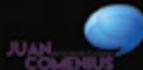
DEL DISSABTE 28/10
AL DIMECRES 1/11
LA NAU. Universitat, 2

La Plaça del Llibre abandona enguany la centralitat pública, la Plaça de l'Ajuntament, per resguardar-se en la institució que sempre ha sigut aparador i salvaguarda de la cultura valenciana i en valencià, la Universitat de València. La Nau acull quatre dies dedicats a la literatura en valencià en què també caben altres tipus d'activitats. Hi haurà espectacle de **Riures en valencià** [28] amb Les Germanes Pintoresque (Pam Demia i Ferrxn) i Saray Cerro, retransmissió en directe del pòdcast **Deparkineo** [29], rutes literàries amb la Universitat Popular, i taules rodones al voltant del projecte europeu **Women's Legacy** [29] o del paper de les escriptores i



escriptors com intel·lectuals en la societat. D'altra banda, com que la cloenda de la fira coincideix amb Tots Sants, L'Etno durà a terme les tertúlies *Faltar o morir, un catàleg sobre la pèrdua* i *Un vermut de fantasia amb la Guia inacabada*.

Anant a allò estrictament literari, destaca la xerrada al voltant del còmic *Maria la Jabalina* (pàg. 34) editat per Astiberri en valencià, amb la participació de l'autora Premi Nacional del Còmic Cristina Durán [31]. S.M.



www.cortocomenius.es



17 EDICIÓ
DEL 16 AL 27
D'OCTUBRE
DE 2023

CORTOCOMENIUS



DAMA





(Recomanat per:
LA ROSSA)

UN ELEFANT A LA SALA D'ESTAR

Berta Dávila · Sembra Llibres · 2023

Sembra Llibres ens acosta en la nostra llengua a la meravellosa escriptora gallega Berta Dávila. Una jove novel·lista i poeta àmpliament guardonada en la seua llengua materna, el gallec, i que ha cultivat, tant la lírica, com la narrativa infantil, juvenil i adulta. En *Un elefant a la sala d'estar* parla sobre un problema tan actual com la salut mental, d'una forma delicada però també directa. ALODIA CLEMENTE



(Recomanat per:
BANGARANG)

HOSPEDAR/SE

Francesco Careri · Puente Ed · 2023

A través del relato autobiogràfic, Francesco Careri pone de manifiesto en *Hospedar/Se* las relaciones entre nomadismo, arquitectura y hospitalidad. La puesta en práctica de acciones junto al laboratorio de arte urbano Stalker que fundó en 1995 le brindan experiencias reveladoras sobre cómo repensar y habitar las ciudades como lugares de encuentro y comunidad, todo ello expuesto en 21 epifanías y algunos apuntes. ESTELA SANCHIS



(Recomanat per:
PER(R)UCHO)

INFIERNO VERDE

VV.AA. · La Felguera · 2023

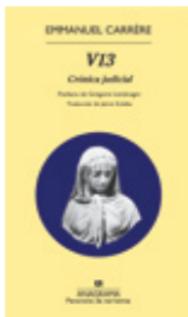
Infierno verde cuenta la biografía de Percy Harrison Fawcett, el extrañísimo explorador que inspiró al mucho más mediocre Indiana Jones. Hermandades Blancas, Jerarquías Ocultas, misteriosas ciudades o la insólita alianza entre esoterismo y nazismo pululan por este volumen creando una suerte de contra-historia de algunos de los mitos más recurrentes que poblaron el lejano siglo XX. JAIME ORTEGA



A LES DUES SERAN LES TRES

Sergi Pàmies · Quaderns Crema · 2023

A les dues seran les tres és un conjunt de narracions breus harmònic i impressionant, per la ironia, per la manera de destapar les frustracions, les por i a la fi també les reconciliacions de l'individu contemporani: amb ell mateix, amb els altres, amb la realitat pèrfida. L'experiència de l'amor, el desamor, la solitud, la relació amb els altres, la professió o la literatura, despulada i transformada en literatura de primer ordre. GUSTAU MUÑOZ



V13

Emmanuel Carrère
Anagrama · 2013

Emmanuel Carrère saca literatura de un gènere periodístic de poco relumbrón. Sus crónicas judiciales sobre el cróico juicio a los implicados en los atentados de París de 2015 han sido actualizadas en este tomo de Anagrama desgarrador cuando se centra en el relato de las víctimas y concienzudamente ameno cuando pone el foco en la labor de fiscales, abogados defensores, servicios de inteligencia y tribunal. S.M.



EL VISIONARIO

Abel Quintan
Libros del Asteroide · 2023

El visionario cuenta la historia de un sesentón perplejo y desubicado que no acaba de entender cómo, a él, que en su juventud fue un entregado militante antirracista, se le acusa de no ser consciente de su privilegio blanco, de haberse apropiado de una figura negra americana de manera ilegítima en su último ensayo. Una novela inteligente sobre el progre intelectual desfasado. S.M.

27.10.2023
DIA MUNDIAL DEL
PATRIMONI AUDIOVISUAL

Edifici Rialto
Pl. de l'Ajuntament, 17
ivc.gva.es

Exposició
Càmera fosca gegant
Xarrades
Projeccions



GENERALITAT
VALENCIANA
Universitat de València
Conselleria de Cultura i Esport



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

La Filmoteca
valenciana



La Filmoteca



MARÍA LA JABALINA **CÒMIC**

Cristina Durán y Miguel Á. Giner Bou · Astiberri · 2023

L'Hongaresa Teatre ja ens havia parlat d'aquesta miliciana anarquista del Port de Sagunt en una obra estrenada el 2013. **María La Jabalina va ser una de les primeres dones republicanes ferides a la guerra civil espanyola i una de les últimes afusellades pel franquisme** i la seua història ha estat ben documentada per Manuel Girona, peça clau en la creació d'aquella obra de teatre i d'aquest còmic. Ací són línies gruixudes les que dibuixen l'expressivitat d'una història que fuig de la romantització i està carregada d'injustícia i de por, però també de dignitat. Ho testimonia la postura corporal d'Isabel, la mare, esperant la mort de la seua filla per a anar a arrebregar-la al paredó de Paterna perquè no acabés en una fossa comú com tantíssims altres. S.M.

OCÉANOS DE PAPEL

Jugadors: 2-4 · Temps aproximat: 45 minuts · Edat mínima recomanada: 8 anysWæW

Hi ha una cosa més bonica que la mar i els seus detalls? Sí! La mar i els seus detalls fets figures d'origami. En aquesta ocasió us portem *Océanos de papel*, un joc de cartes estratègic de l'editorial Tranjís Games. El joc és molt senzill, en el nostre torn podem robar de la pila de cartes o del descarte que hagen anat deixant els altres jugadors. Amb les nostres cartes haurem de fer parelles d'origamis amb l'objectiu d'aconseguir el major nombre de punts. Però cura, la fi de la ronda pot ser ràpida si un jugador canta l'última jugada. En Homoludicus (Dr. Sanchis Sivera, 21). TONI



THE ARCHITECT

SÈRIE

Plataforma: Filmin.

Kerren Lumer-Klabbers · Noruega · 2023 · Intèrpretes: Eili Harboe, Fredrik Stenberg Ditlev-Simonsen, Ingrid Giæver...

Ganadora del premio a la mejor serie en el Festival de Berlín, *The architect* es una miniserie de tan solo cuatro capítulos que nos enfrenta a **un futuro distópico en el que el precio de la vivienda está tan alto que la gente se ve obligada a alquilar como apartamentos habitables las plazas de garaje de los edificios.** En este contexto conoceremos a Julie, una arquitecta que trabaja para un estudio como becaria. A pesar de su edad, Julie aún no ha conseguido un puesto que le permita la independencia económica. La llegada al estudio de un antiguo compañero de universidad, exitoso arquitecto, pondrá en evidencia su situación. La guerra está servida. G.LEÓN

JOC



TARTA DE CAFÉ

Utensilios: Molde de 28-26 cm.

Ingredientes:

Para el bizcocho: 240 gr. de azúcar moreno · 150 cl. de aceite de oliva · 150 gr. de harina · 60 gr. de café soluble · 30 gr. de cacao en polvo · 6 huevos · Una cucharada sopera de levadura · Un chupito de coñac.

Para la cobertura: 80 gr. de mantequilla · 120 gr. de azúcar glas · 150 gr. de crema de queso fresco · Un café solo corto.

Preparación:

- Para cocinar esta tarta tenemos que seguir un proceso de dos pasos, el primero es el bizcocho y el segundo la cobertura.
- En primer lugar, precalentar el horno a 180°C y mezclar bien todos los ingredientes para el bizcocho sin que queden grumos. Es útil utilizar varillas o un robot de cocina. Verter el líquido en el molde de tarta previamente engrasado por la base y los laterales e introducirlo en el horno a 180°C durante 45 minutos. Una vez cocido, dejar enfriar.
- El segundo paso es hacer la cobertura que decora el pastel. Mezclar bien el queso con la mantequilla, el azúcar glas y el café solo hasta conseguir una textura cremosa.
- Una vez el bizcocho esté frío y se pueda manipular, cortarlo en dos mitades horizontalmente, como si fuera un bocadillo, y humedecer las dos partes interiores con un poco de almíbar (azúcar y agua) para darle jugosidad y humedad. Hecho esto, untar una parte de la crema sobre la mitad inferior y tapar de nuevo

el bizcocho para, por último, cubrirlo por fuera con el resto de la crema y decorar con unos granos de café.

Un buen tema con mucho *groove* y apropiado para el postre de cualquier celebración es el temazo "Memphis soul stew" del rey del saxo en el soul, King Curtis.

ANTONIO HERNÁNDEZ. CAP DE CUINA PATA NEGRA RESTORÁN, BARÓ DE SANT PETRILLO, 3. T.963 890 954



© Laura Amado

A TAULA

SEVENTEEN HOT POT

Salamanca, 3 · T. 963 527 235 · 20/25€

"Su comida ha llegado. ¡Disfruten!", dice Bella, el robot con voz de mujer (¿amiga de Siri y el resto de secretarías virtuales?) que acerca a nuestra mesa unas bandejas llenas de platitos. Nos trae la ternera fresca, el rollo de cerdo ibérico, langostinos, gyozas, tallarines y fideos de distintos tamaños, formas y grosos. En la mesa un caldero con tres caldos burbujeantes: picante, de cerdo y de setas. **Seremos nosotras las que pongamos los ingredientes en el caldo el tiempo que nos indique Pei, la simpática encargada que nos anima también a crear nuestras propias salsas para acompañar**, con cacahuete, salsa de ostras, cilantro, ajo picado, etc. La verdad es que no suele trabajar tanto una cuando sale a comer, pero es divertido y diferente. Salud a bella de mi parte si pasáis por Seventeen hot pot. MADAME G.



PUERTO RICO [1/2]

En esta sección de AU ya hemos paseado por Sueca, Dénia, Cádiz, Cuba y Literato Azorín, pero Russafa parece no acabarse y este mes nos decantamos por una calle que se alinea en cuadrícula para ir a parar a la calle Cádiz, donde empieza la maraña desordenada de vías en torno al Mercat de Russafa. La calle Puerto Rico es pequeña y humilde, cruza discreta las bulliciosas Sueca y Cuba para morir algo lánguida en el Parc Central, pero tiene rinconcitos que merece la pena visitar. Un templo vegano, un taller de serigrafía, un restaurante marroquí, una mercería que también es tienda de ropa vintage y una freak shop con nombre de bruja nos han abierto sus puertas en octubre. ¿Pasáis con nosotras?

CAFÉ MADRIGAL

— Puerto Rico, 41

El Café Madrigal es uno de los templos veganos de referencia en Valencia. Abrió hace cuatro años esta cocina cuyos fogones no se apagan en todo el día, puedes desayunar, almorzar, comer, merendar y cenar todo tipo de propuestas culinarias en las que no hay ni rastro de trazas de origen animal. Pensadas para veganos pero hechas para el disfrute de cualquiera, de echo, nos cuentan que la mayoría de clientes no son veganos y salen encantados. Además de hacer disfrutar a los clientes, el objetivo de Café Madrigal es enseñar que se puede comer rico y variado evitando la carne, el pescado, la leche y los huevos y reivindicar una cultura vegana antiespecista. Lo hacen con un delicioso curry rojo tailandés de garbanzos, espinacas y calabaza, una tortilla de patatas donde el aglutinante no es el huevo, sino una mezcla de harina

de garbanzos con agua, o un *faux gras* hecho con lentejas, un sofrito de ajo y cebolla, setas, tomillo, romero, nueces y salsa de soja. El resultado es una especie de paté de hierbas untado y sabroso. De postre podéis probar la tarta de zanahoria o una cheesecake hecha con tofu y anacardos. El dueño es alemán, de ahí que la carta incluya también ensaladilla alemana de patata, tofu ahumado y pepinillos, y Glühwein, el vino caliente especiado típico de la Navidad germana.

LANEVERA

— Puerto Rico, 46

Lanevera se vende. Los propietarios del local lo han vendido y Jussi tendrá que abandonarlo antes de octubre de 2025 y buscar otro sitio donde seguir trasteando con la serigrafía. Pero, de momento, la actividad no para en Puerto Rico 46, aunque sea con una marcha menos. A Lanevera se viene a comprar serigrafía o a aprenderla, y a disfrutar de exposiciones en un altílo encantador que quiere romper con ese aura de cementerio que envuelve a los museos convencionales. Ahora mismo podéis ver la exposición *Especie en escisión* donde Toni Cuatrero presenta esculturas simbólicas de madera pintadas con esos rojos, azules y naranjas tan suyos, una reflexión sobre la tendencia del ser humano a escindirse de la naturaleza y de sí mismo. Por otro lado, en Lanevera se vende obra a precios muy razonables, firmada por artistas de la talla de Luis Galbis, Lawerta, Enric Alepuz, Víctor Visa, Elena Unamesa, Agustín Esteso, Vendo Oro, Elías Taño, Fátima Bravo, Don Rogerio, Israel Pinilla AKA Oveism o Raquel Barberà con esa línea suya de pop sádico pero amable. Y del uruguayo Negro Ilustre, según Jussi, un ilustrador

que va a dar mucho que hablar en Valencia en los próximos años. Nos ha chivado que sus diseños ya están triunfando en Corea. Si lo que quieres es darle cancha a tu vena artística, en Lanevera hacen cursos de serigrafía (iniciación y perfeccionamiento), en cuatricromía, en dúotono o de estampa directa con monotipos serigráficos. Los talleres de monotipo serigráfico (monoprint) con Luis Galbis de este verano han funcionado tan bien que probablemente sigan con ellos el resto del año. Lanevera es también una imprenta artesanal que hace ediciones propias y para ilustradores y empresas externas. Estampan, sobre todo, cartelería y camisetas, pero también tote bags, portadas de libros y discos, etiquetas de vino y soportes más locos y exigentes como abanicos que resultan piezas únicas y originales.

MADAME MIM

— Puerto Rico, 30

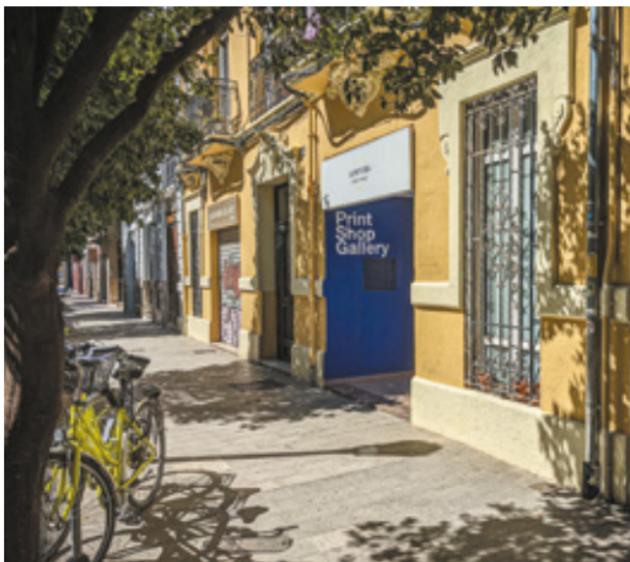
¿No me digas que no has oído hablar de la loca maravillosa Madame Mim? ¡La lunática y única, loca, genial, Madame Mim! La bruja de Merlín el encantador da nombre a esta *freak shop* de Russafa, una tienda de ropa vintage y de artilugios de segunda mano que es todo un museo. Un gran proyector de cine antiguo preside un local atestado de tesoros bizarros: una máscara de gas, tirantes, radios antiquísimas, bisutería de los años 20-50, muñecos shunga, viejas cartas de tarot, amuletos oceánicos hechos de hueso y pelo natural, un corsé lleno de medallas chinas, material de laboratorio de principios del siglo XX, originales tocados de los años cincuenta, bikinis retro, ahuecadores de falda antiguos... Madame Mim vende y alquila material para producciones audiovisuales y teatrales, mundos que están muy

presentes en el espacio porque María, la dueña, viene de ahí. Ya os hemos hablado del proyector de cine, pero además descubriréis una pequeña tramoya de teatro al fondo y probadores de lo más teatrales con sus telones colgantes. Tan original es esta tienda que sirve de decorado de película, aquí se acaba de rodar un trocito del film de Movistar *Pequeños calvarios* de los hermanos Polo (*The mystery of the pink flamingo*) que se estrena el año que viene. El fondo de la tienda nos reserva una última sorpresa, un espacio en el que, antes de la pandemia, se programaban exposiciones, microteatro, sesiones de fotos, danza contemporánea... El mes pasado, piezas de Russafa Escénica. De momento la programación está algo parada, pero la idea es recuperar la actividad lo antes posible, que Madame Mim vuelva a volar sobre su escoba.

ZAKARIA

— Puerto Rico, 26

Hace 28 años que la simpatísimas Amina cocina platos marroquíes caseros en Zakaria, un festín para los amantes de la gastronomía de nuestros vecinos del sur. Tenéis que probar el msemen casero, ese pan plano tan típico de la cocina del Magreg; el zaalouk, entrante típico marroquí que es una especie de pisto de tomate y berenjena muy especiado (¡no puede faltar el comino!); la calabaza con sésamo, y por supuesto, el cous cous elaborado a la manera tradicional, con la receta original que Amina aprendió de su madre, con cebolla caramelizada, ciruelas pasas, almendras y esa sémola de trigo que empapa como nadie el caldo en el que se han cocido las verduras. La comida tiene que acabar con un té moruno de hierbabuena bien



azucarado y alguno (o todos) de los dulces árabes caseros que se desparraman por la barra: chebakia, ese crujiente frito completamente cubierto de miel y agua de rosas con semillas de sésamo por encima tan típico durante el Ramadán; briwat, el pequeño triángulo frito endulzado con miel y relleno de almendras o las ghriba, suaves galletas de almendra. ¡Reservad ya!

LOKITA BOTONES & KAMILLE VINTAGE

— Puerto Rico, 15

Pocas mercerías quedan ya, sobre todo en barrios tan gentrificados como Russafa, pero en el número 15 de la calle Puerto Rico se levanta una llamada Lokita Botones desde hace once años. Elisabeth vende hilo, pasamanería antigua y botones, muchos botones, que te puede forrar con una máquina de las de antes que da gusto verla. Son dos socias, la otra cara del negocio es Marta, que tiene su zona de ropa *vintage*

seleccionada de diferentes proveedores de España y Europa. Kamille vintage existe *online* desde 2018 y en 2021 encontró un huequito físico en este negocio de Russafa que son dos en uno y se complementan a la perfección. Aquí puedes comprar ropa *vintage* en Kamille y customizarla con todos los recursos que ofrece Lokita.

CANOA LAB

— Puerto Rico, 40

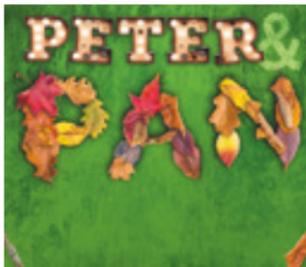
De Canoa Lab os hemos hablado más de una vez en AU, así que seremos breves. Es un taller cerámico donde se elaboran creaciones inspiradas en las piezas clásicas mediterráneas de íberos, egipcios, griegos y romanos, pero con un diseño contemporáneo que las hace únicas. El latón dorado acompaña a veces candelabros y vasijas recubiertas de esmaltes de formulación propia que le dan a la pieza una textura rocosa y ruda de esencia mediterránea. Artesanía, diseño y arte al servicio del barro.

TEATRO DE 8 A 12 AÑOS

PETER & PAN

HASTA EL DOMINGO 15/10, 18H.
TEATRE PRINCIPAL. Barques, 15

Peter es un anciano que ha olvidado su infancia. Mirando por la ventana, malhumorado, piensa en cómo ha cambiado su vida. Pero las ventanas, cuando te olvidas, dejan entrar sombras inesperadas. Precioso musical para toda la familia. AU



TEATRO A PARTIR DE 2 AÑOS

¿A QUÉ SABE LA LUNA?

SÁBADO 21, 17H.
Y DOMINGO 22/10, 12.30H. 8/10€
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

Todos los animales quieren saber a qué sabe la luna, pero no la pueden alcanzar para probarla. Menos mal que al final se dan cuenta de que juntos pueden idear la forma de llegar al cielo y probar un trocito. AU

TEATRE A PARTIR DE 8 ANYS

XAFAR LA GESPA

DEL DIJOUS 12
AL DISSABTE 21/10, 11 Y 12.30H.
PARC CENTRAL. Filipines, s/n

Ens hem oblidat de mirar detingudament, i just en el detall està la màgia. És hora de connectar-nos amb la naturalesa i observar què passa en el parc a través d'aquesta proposta de teatre a l'aire lliure. AU



TEATRO A PARTIR DE 3 AÑOS

NANA. UNA CANCIÓN DE CUNA DIFERENTE

SÁBADO 21, 17H.
Y DOMINGO 22/10, 12.30H.
CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

Nana es un espectáculo de danza-teatro en el que los intereses de los protagonistas se encuentran, chocan, se oponen y se arrastran. A través del juego físico resolverán sus diferencias. GLORIA POZUELO

TEATRO HASTA 4 AÑOS

BABY ESFERIC

DOMINGO 15/10, 11 Y 12.30H.
SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17

Baby esferic es un homenaje a la Tierra, un viaje para descubrir todo lo que nos une a nuestro planeta y a sus habitantes. En esta aventura nos acompañan medusas, tortugas milenarias y abejas recolectoras. GLORIA POZUELO



TEATRO TODOS LOS PÚBLICOS

EL PETIT PRÍNCIP

SÁBADO 28, 18.30H.
Y DOMINGO 29/10, 12.30H.
LA MÀQUINA. Pare Jofré, 7

El clásico Saint-Exupéry llevado a la danza. La inocencia de un niño y su curiosidad por explorar el mundo nos enseña a valorar las maravillas de nuestro planeta y a apreciar la belleza de la naturaleza. GLORIA POZUELO

MÚSICA TODOS LOS PÚBLICOS

LOVE TO ROCK 2023

VIERNES 13 Y SÁBADO 14/10

LA MARINA. Moll de la duana s/n

¡Vuelve Love to rock, el festival roquero donde las familias son bienvenidas! Con zona para bebés, juegos, *facepainting*, tatuajes con aerógrafo, *photocall rocker* by Komba, y taller de instrumentos de cartón. AU



MÚSICA TOTS ELS PÚBLICS

EL ROCK & ROLL TAMBE ÉS COSA DE XIQUETS... I DE PARES

DIUMENGE 29/10, 18H. 3/10€

TAC. Diputació Provincial, 16 (Catarroja)

Xou didàctic en el qual s'explica a xiquetes i xiquets el naixement i origen del moviment musical més explosiu de la història: el rock & roll. Per descomptat hi haurà també molta música. AU



CINE TODOS LOS PÚBLICOS

MENUDA FILMO: EL SECRETO DEL LIBRO DE KELLS

SÁBADO 7 Y DOMINGO 8/10

LA FILMOTECA. Pl. l'Ajuntament, 17

La Filmoteca abre la temporada de Menuda Filmo con *El secreto del libro de Kells*, película que nos traslada a la Irlanda del siglo XI. Para rechazar la invasión de los vikingos, Brendan, un monje de doce años, tendrá que completar las páginas de un libro mágico. G.LEÓN



CINE

CICLO PEQUEÑOS CINÉFILOS

SÁBADOS 7, 14 Y 21/10

CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

El programa *Pequeños cinéfilos* de Caixaforum sigue con su ciclo de películas *Del comic al cine* que, como ya indica su nombre, nos muestra varios ejemplos de adaptaciones del mundo del cómic y la literatura a la gran pantalla. Se proyectan tres películas. Empezamos con *Spiderman, un nuevo universo* [7], la exitosa cinta de Marvel que reescribe el mito de Spiderman, y nos mete de lleno en el mundo de los universos paralelos. Le siguen *Las doce pruebas de Asterix* [14], el clásico que adapta los personajes de Albert Uderzo y René Goscinny, y *Perro apestoso* [21], adaptación de las novelas de Colas Gutman y Marc Boutavant con las aventuras de Perro Apestoso, un divertido y despistado perro vagabundo y su compañero Gatochato. G.LEÓN



TODOS LOS PÚBLICOS

CINE TODOS LOS PÚBLICOS

XI MICE

DEL LUNES 16 AL VIERNES 26/10

micefestival.com

La Mostra de Cine Educatiu de Valencia abre sus puertas con un programa de música y cine para peques. Este año, el país invitado será Italia. Además de las proyecciones, MICE celebrará el centenario de la muerte del pintor Joaquín Sorolla. G.LEÓN

TALLER A PARTIR DE 4 ANYS

L'ESCRITURA EGÍPCIA

DIUMENGES, 12H.

MUSEU DE PREHISTÒRIA. Corona, 36

Un au, un escarabat, persones i símbols conformen l'escriptura egípcia. En este taller aprendrem l'origen i significat d'alguns símbols característics de l'escriptura jeroglífica egípcia com si fórem egiptòlegs. AU



TALLER DE 3 A 6 ANYS

NANEANDO. DANZA-TEATRO EN FAMILIA

SÁBADO 21/10, 18.30H.

CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

Tras ver la pieza *Nana, una canción de cuna diferente* podremos asistir a este taller para bailar a través del juego, conectar con el cuerpo y su expresión, y reflexionar sobre las emociones que aparecen.

GLORIA POZUELO

TALLER A PARTIR DE 8 AÑOS

DE LA IMAGINACIÓN A LA PANTALLA. INICIACIÓN AL CINE FANTÁSTICO

DEL SÁBADO 7

AL LUNES 9/10, 10.30H. 4€

CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1ª

Nuestra imaginación tiene ideas fantásticas, pero ¿cómo pasarlas a la pantalla? Aprendamos sobre el lenguaje y el proceso cinematográfico y realicemos un sencillo cortometraje fantástico. AU



TALLER A PARTIR DE 5 AÑOS

SÚPERHEROES Y VILLANOS

DEL VIERNES 27

AL DOMINGO 29/10, 4€

CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

El guionista y dibujante de cómics Artur Laperla nos ayudará a construir dos criaturas, el superhéroe y el villano, que serán los protagonistas de nuestro propio cómic, a partir de materiales muy diversos. AU

TALLER A PARTIR DE 4 AÑOS

¿QUÉ SABES DE LOS SACOS DEL HOMBRE DEL SACO?

DOMINGOS 15, 22 Y 29/10, 12.30H.

L'ETNO. Corona, 36

¿De verdad el hombre del saco se llevaba a los niños y las niñas? Y, si no fuera cierto, ¿qué había dentro del saco? Busquemos dentro de sus sacos y descubramos todos sus secretos. GLORIA POZUELO



TALLER DE 4 A 10 AÑOS

SIENTE LA MÚSICA

SÁBADO 28/10, 10.30 Y 12H.

LES ARTS. Professor López Piñero, 1

Vamos a conocer mejor el piano, ese instrumento de la familia de la cuerda, su naturaleza, su timbre, sus registros, y utilicemos la música como vehículo de ayuda para el desarrollo sensorial. GLORIA POZUELO

EXPO **TODOS LOS PÚBLICOS**

LA CIENCIA DE PIXAR

HASTA EL DOMINGO 10/3/2024
MUSEU DE LES CIÈNCIES
Professor López Piñero, 7

Descubramos los complejos procesos creativos que dan vida a algunos de los personajes animados más famosos de las películas de Pixar, como Buzz Lightyear, Dory, Mike y Sully en esta impresionante exposición interactiva. AU



PROPOSTA **DE 3 A 12 AÑOS**
YOGA EN FAMILIA

DOMINGOS 15 Y 29/10, 10.30H.
JARDÍ BOTÀNIC. Quart, 80

No podemos imaginar un lugar mejor para practicar yoga en familia que rodeados de verde en nuestro maravilloso Jardí Botànic. Conecta con tu respiración y sigue los movimientos, los árboles te darán la sombra y los pájaros la banda sonora. AU

PROPOSTA **TODOS LOS PÚBLICOS**

¿AL MUSEO? NOOOO

DOMINGO 8/10, 11H.
IVAM. Guillem de Castro, 118

¿Me puedo sentar en el suelo del museo? ¿Puedo hacer fotos? ¿Y tocar la trompeta delante de las obras de Julio González? Recorramos el IVAM en familia, los espacios expositivos y otros menos conocidos. ¡Redescubramos el museo! AU



PROPOSTA **TODOS LOS PÚBLICOS**
LA PEQUEÑA IMPRENTA

DOMINGO 15 Y 29/10, 12H.
MERCADO DE LA IMPRENTA. Mascota, 17

Prometieron actividades culturales para toda la familia ¡y aquí están! Acércate a *vermutear* y que tus pequeños disfruten de hora y media con Komba Educación, llenas de actividades, juegos y talleres de actividades, juegos y talleres de plágados de letras e impresiones. AU

PROPOSTA **HASTA 3 AÑOS**

MUS'N'BABIES

DOMINGOS 15 Y 29/10, 11 Y 12H.
CENTRE DEL CARME. Museu, 2

¡Empieza la música dentro de la sala de exposiciones! Es Mus'n'Babies, actividad que acerca el espacio cultural del CCCC a niñas y niños haciendo confluír la mediación artística y la música. GLORIA POZUELO



PROPOSTA **LLIBRE**
SI LLORAS COMO UNA FUENTE

Noemi Vola · Tatataka · 2023

¡Todo el mundo llora! Los policías, las jugadoras de fútbol, los perros e incluso las mamás. Si no llorasen, las ranas explotarían y los ríos se secarían. Descubramos lo útil que es llorar con este divertido libro, pero ¡eh!, ¡tengamos cuidado de no mojar las páginas! AU



TRENCAF

CAFETERÍA - BAR

Cafetería imprescriptible al lado de la Lonja. Nos encanta su gran variedad de platos preparados al momento con los mejores productos del mercado central: mortales las tostas de aguacate o los huevos benedictine. El fantástico servicio y la decoración cuidada hasta el último detalle crean un ambiente perfecto.

TRENCH, 21 (CIUTAT VELLA) · 963 122 389



DUKALA

RESTAURANTE

20/25€

Lugar de peregrinación obligatoria para los que nos confesamos amantes de la gastronomía marroquí: sirven los mejores *couscous*, tajines, ensaladas y tés. Destacamos, sobre todo, el trato es exquisito y el ambiente sencillo y de lo más agradable. Eso sí, debemos reservar con antelación, siempre se llena.

DR.SANCHIS BERGÓN, 27 (EXTRAMURS) · 963 926 253



LA COOPERATIVA DEL MAR

BAR

10/15€

En la estantería llena de latas de conserva, tras la barra de la antigua Pescadería de Pepe, leemos: *sardinhas*, *bacalhau à portuguesa*, *salmao* ahumado. Para acompañar estos deliciosos bocados llegados directamente de Portugal, ¿qué mejor que una *Super bock*, un *vinho verde* y unos *fados*?

LITERAT AZORÍN, 18 (RUSSAFA) · 697 819 192



OLHÖPS

CRAFT BEER HOUSE

Las mejores cervezas del mundo ya han pasado por sus diez tiradores, y es un gustazo probarlas en su agradable espacio de diseño sencillo y moderno. ¡También tienen tienda online! www.olhops.com

SUECA, 21 · CARLES CERVERA, 22 (RUSSAFA) · 650 135 022



RUZANUVOL CRAFT BEER & FOOD

GASTROPUB

10/15€

¡Mamma mia, qué cervezas y qué tapas! Esta cervecería artesana de importación italiana (*Birrificio Lambrate-Birrificio Italiano*) ya es un clásico en Russafa, con más de diez opciones entre tirador y botellas. Las acompañamos con tapas caseras hechas con productos italianos, todo a muy buen precio.

LLUÍS SANTÀNGEL, 3 (RUSSAFA) · 680 993 892



UNARICAPASTA

TAKE AWAY

¿Quieres comer pasta fresca en cualquier momento? En Unaricapasta la preparan para nosotros con amor y la congelan, solo tenemos que cocerla y ... ¡Deliciosa! También salsas y postres (¡no os perdáis el tiramisú!).

JACA, 3 (ZAIIDÍA) · 676 232 395

VILLA INDIANO

GASTRONOMÍA, OCIO Y CULTURA

Villa Indiano es una nueva forma de habitar la huerta, un jardín gastronómico con agenda cultural continuada para disfrutar y compartir los días, un restaurante de arroces y productos de proximidad, una horchatería, un espacio con alma para la celebración de eventos. Es atardeceres, música, desconexión. Frente a la estación de metro de Burjassot.

CAMÍ DE L'ESTACIÓ, 4, BURJASSOT



LA BUFALA

RESTAURANTE

15/25€

Si hay algo que diferencia a la Búfala es la calidad de su masa: única, elaborada con productos de la mayor calidad e ingredientes naturales. Las pizzas están hechas de forma tradicional, y eso se nota. Abierto todos los días de Lunes a Domingo de 20.00 a 23.30h y de Miércoles a Domingo de 13.30 a 15.30h.



REIAL ACADÈMIA DE CULTURA VALENCIANA, 2 (BENIMACLET) · 960 064 709

AMBRA POBLE-BAR

CUINA VALENCIANA DE POBLE AL COR DE BENIMACLET

Arossos, picaetes, coques i vins valencians. Plats típics de la Marina Alta i la Safor elaborats amb productes de temporada i proximitat. La millor terrassa de València. La paella no és, tant sols, cosa de diumenges (obert a partir de dimecres).



MISTRAL, 10 (BENIMACLET) · 962 145 832 · 72 257 5510

PATAPUERCA

BAR

Patapuerca es un espacio que suma, que une: dos pequeñas y acogedoras tabernas en el Cedro y Benimaclet para disfrutar del vino, del jamón, del queso y del embutido ibérico en un espacio que invita a una buena comida, a la amistad y la apacible conversación.



HISTORIADORA SYLVIA ROMEU, 4 (CEDRO) · 633 529 343
DANIEL BALACIART, 3 (BENIMACLET) · 623 496 808

LA FÁBRICA DE HIELO

ESPACIO CULTURAL

Sin duda, uno de los lugares más impresionantes de la ciudad: nave inmensa, frente a la playa, con siempre buenas propuestas culturales y gastronómicas. Se trata de un contenedor que da cabida a diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro). Nos encanta porque cada vez que pasamos por allí nos encontramos con una sorpresa.



JOSÉ BALLESTER GOZALVO, 37 (CABANYAL) · 963 682 619

GRAN MARTÍNEZ

BAR COCTELERÍA

Sin duda, el mejor lugar de la ciudad para probar un cóctel especial en un entorno privilegiado: una antigua farmacia de 1880, con todo el encanto de la época, donde ahora degustamos unas tapas deliciosas mientras pinchan la mejor música.



AV. DEL PUERTO, 318 (POBLATS MARÍTIMS) · 963 850 665



BARBARITATS

TASQUITA

10/15€

Platos de cuchara, platos de mar y tapas cabanyaleras que mezclan tradición con innovación: titaina inigualable, pulpo a feira con un golpecito de freidora, carrillada en calimocho. Vuelve el plato del día: no perdáis la fideuá de embutido con ajoaceite de ajo confitado. Si pruebas, repites.

BARRACA, 92 (CABANYAL) · 961 189 554



MALAFAMA CANYAMELAR

BAR

10/20€

Ideal para un picoteo informal de calidad, con tanta variedad de pinchos que nos resulta imposible decidir. Su cocina es un popurrí de sabores, olores y colores, con influencias de distintos lugares del mundo. Espectacular terraza en calle peatonal. Reservas solo a través de whatsapp al 605 674 697 o en www.malafamacanyamelar.es.

FRANCESC CUBELLS, 37 (CANYAMELAR) · 960 888 839



MAR D'AMURA

BAR RESTAURANTE

En el corazón del Cabanyal, en dos casas adyacentes de principios del siglo pasado, encontramos este bar que sirve tapas y platos caseros tradicionales elaborados a base de productos de mercado. Precioso patio y deliciosa comida.

PROGRÉS, 159 (CABANYAL) · 635 536 621



CA LA MAR

BAR-RESTAURANTE

15/20€

Este bonito local mediterráneo ofrece tapeo típico valenciano, de calidad y hecho con productos de temporada y proximidad, junto a otras propuestas más atrevidas, vinos valencianos por copas. Adictiva terraza al solecito.

JUST VILAR, 19 (CANYAMELAR) · 963 259 827



MEVINO TABERNA

TABERNA DE VINOS NATURALES

Taberna dedicada al mundo del vino artesanal en el Canyameler. Productos frescos del mercado del Cabanyal, deliciosa selección de fiambres y quesos artesanales, amplia carta de vinos por copas. Eventos, catas y cenas con maridaje de vino en un entorno muy familiar y cercano.

JOSEP BENLLIURE, 117 (CANYAMELAR) · 961 057 498



PUCHERITO VERDE. SABOR MEDITERRÁNEO TAKE AWAY

Si te apetece comer sano, rico y divertido pásate por Pucherito verde. Ensaladas al gusto para llevar, con más de treinta ingredientes para elegir, siempre de proximidad: frutos secos, verduras, frutas, semillas y hasta flores. Toda una joya en el Mercado Central.

MERCAT CENTRAL (PUESTOS 506 A 508) · 656 717 571 Y 666 110 561



L'AUDITORI DE TORRENT

TEATRO

1/10. **TOSCANA** • 8/10. **HOMENAJE A LUCIANO PAVAROTTI**.
15/10. **ENTREVISTA CON MI HIJA MARI CON ANTONIA SAN JUAN**
20/10. **ANTONIO REY** • 21/10. **RANCAPINO CHICO**
22/10. **KARIME AMAYA**

VICENT PALLARDÓ, 25 (TORRENT) · 961 581 077



SALA OFF

TEATRO

1/10. **MOSCA**
Del 6 al 22/10. **WIN WIN**
Del 26/10 al 01/11. **ROCKY HORROR SHOW**

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185

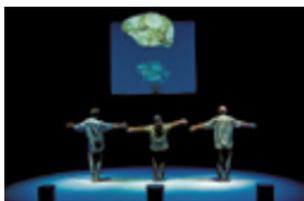


SALA CARME TEATRE

CULTURA ESCÈNICA DE PROXIMITAT. CULTURA SEGURA

SENTIMIENTO FLAMENCO con Tomás de los Cariños.
NARDO de MigroDanza. **ESTO YA NO ES EL BANQUETE** de Candela Mora.
II CERTAMEN COREOGRÀFIC CIRCUITO BUCLES & CARME'N'DANSA.
CICLE MENUTS: NANA. UNA CANCIÓN DIFERENTE + ECO DE YMEDIOTEATRO.

GREGORI GEA, 6 (CAMPANAR) · 961 936 429



SALA ULTRAMAR

TEATRO

Del 1 al 4/6. **NO-HAPPY, O LA TRAGÈDIA DEL DESIG** • del 8 al 11/6. **LA LENGUA INCOMPLETA**
• del 15 al 18/6. **SALVAJE** • del 22 al 25/6. **YO SOLO VINE A VER EL JARDÍN** • Del 29/6 al
1/7. **BIANCO**

ALZIRA, 9 (EXTRAMURS) · 962 062 698



LA MÀQUINA

TEATRO

La Màquina sigue apostando por al autoría viva. Este mes, ciclo de otras comunidades.
Del 6 al 8/10. **TRABAJOS DE INTERIOR DE LA CÍA. VASCA BEHIBI'S**.
Del 13 al 15/10. **GLORIA BENDITA DE ARTERIA PRODUCCIONES. ZARAGOZA**.
Del 20 al 22/10. **NO SOY TU GITANA DE TEATRO DEL BARRIO. MADRID**.
28 y 29/10. **PETIT PRÍNCIP, CIA ENTRETANTOS**.

PARE JOFRÉ, 7 (CUTAT VELLA) 960 444 281



ESPACIO INESTABLE

TEATRO

Del 5 al 8/10. **ESTO IBA A SER...** • 14 y 15/10. **CAÍN. LOOPS I DID IT AGAIN**
20/10. **SHE** • 21 y 22/10. **KATHERINE MACBETH**
26 y 27/10. **RUMBO DESCONOCIDO** • 28 y 29/10. **LA NOSTRA CASA**

APARISI I GUIJARRO, 7 (LA SEU) · 963 919 550



TEATRO CÍRCULO

TEATRO

Del 6 al 22/10. **PARCHÍS**

Del 26 al 29/10. **L'EFECTE APOTROPAIC**

PRUDENCI ALCÓN I MATEU, 2 (BENIMACLET) · 963 922 023



TAC

TEATRO, BALLET, CONCIERTOS, MÚSICA DE CÁMARA

1/10. **DESCARADOS** • 12/10. **DINOSAURIOS Y PRINCESAS**

14/10. **EUGENI ALEMANY. A NINGÚ QUE LI PASSE** • 28/10. **UNA LUZ TÍMIDA**

29/10. **EL ROCK&ROLL TAMBE ÉS COSA DE XIQUETS... I DE PARES**

AV DIP. PROVINCIAL, 16 (CATARROJA) · 961 276 081



MATISSE CLUB

MÚSICA EN DIRECTO

Matisse Club es un espacio de libertad creativa, donde caben todos los géneros musicales, las personas y manifestaciones artísticas.

Un espacio inclusivo con programación regular de jueves a Domingo y con espectáculos, de tarde, noche y dj's, un ambiente ecléctico y un servicio de bebidas de calidad.

CAMPOAMOR, 60 (CEDRO)



CAFÉ DEL DUENDE

BAR DE FLAMENCO

Pocos locales en la ciudad son tan auténticos como el Café del Duende. Desde 1998 nos regalan flamenco en directo de jueves a domingo a cargo de cuadros flamencos profesionales. Nos encanta para tomar una copa con los amigos y compartir con ellos este arte.

TÚRIA, 62 (EXTRAMURS) · 630 455 209



LA CONTRA. MODA SOSTENIBLE

TIENDA

En el dinámico barrio de Russafa una tienda Top con marcas de moda sostenible españolas y europeas. Ropa de mujer, hombre y complementos con una línea estética urbana, moderna y cómoda. Amplia zona OUTLET con muchos productos de RAINS, Saucony, Thinking MU, Samsøe Samsøe y otras.

CADIS, 38 (RUSSAFA) · 960 083 516



ESCUELA MÚSICA ACORDES

ESCUELA DE MÚSICA

Escuela innovadora, que utiliza la música y el movimiento para el crecimiento artístico, expresivo y emocional de personitas de todas las edades, desde bebés hasta adultsx.

¡Echad un vistazo a su oferta formativa! www.acordes-valencia.es

SANTA GENOVEVA TORRES, 26 (ALFAHIR) · 673 472 087

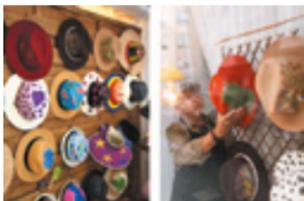


NEON

TIENDA MODA

¿Quieres ropa de marcas españolas e internacionales en perfecto estado a precios asequibles?. En Neon todo está elegido con mucho cuidado y amor, para cuidar nuestro planeta dándole una segunda vida a prendas de COS, Uniqlo, Carhartt, Levi's, Adidas, Nike, Vans, etc.

MAJOR, 7 (BENETUSSER) · 962 074 153 · @NEON.BENETUSSER



EL PINTOR DE SOMBREROS

TIENDA-TALLER

Luisen pinta sombreros de playa o boinas de lana de forma artesanal, por lo que en su tienda-taller solo encontramos piezas únicas pintadas con motivos naturales o abstractos. Sus creaciones son impresionantes, ¡y también acepta pedidos por encargo!

DENIA, 21 (RUSSAFA) · 644 697 004



ESPACIO AIRE

ESCUELA DE PINTURA

Esta escuela de pintura y espacio cultural ofrece clases de dibujo y pintura para niños y adultos, workshops impartidos por artistas invitadxs, exposiciones y eventos culturales que abarcan la ecología, el bienestar, la artesanía y la cultura.

POETA ALTET, 11 (BENIMACLET) · @ESPACIO___AIRE



LANEVERA EDICIONES

TIENDA/ TALLER

Taller, tienda y galería que tiene una amplia oferta de láminas y cursos de serigrafía que compaginan con su producción por encargo. Sus exposiciones siempre molan, y apuestan por fomentar artistas locales relacionados de algún modo con el mundo de la serigrafía.

PUERTO RICO, 46 (RUSSAFA) · 961 148 555



THE ESPANISTA

GASTRONOMÍA Y CULTURA

Este es un espacio para crear tu propia experiencia hedonista descubriendo sus maravillosos vinos, cervezas artesanas y conservas *gourmet*. Librería de títulos gastro y ensayos, catas, degustaciones, clases de idiomas, ciclos de cine *gourmet* e incluso propuestas de regalos que maridan libros y gastronomía.

REINA MARÍA, 9 BAJO DCHA. (RUSSAFA) · C/CABALLEROS, 8 (CARMEN)



ESTUDIO 21

ESCUELA DE MÚSICA

Escuela de música, danza y teatro que ofrece clases de cualquier disciplina a todos los públicos: niños, modernos, *amateurs* o profesionales. *Master classes*, oposiciones y pruebas de acceso, alquiler de espacios para eventos artísticos. ¿Te mueve?

SUECA, 72 (RUSSAFA) · 962 066 302



SIO2. GLASS JEWERY

TIENDA – TALLER

Joyas artística que nacen de la tradición milenaria del vidrio. Tiziana lo hace todo a mano en su tienda-taller, para que disfrutes de algo realmente singular. Además, selección de productos de autoras y autores locales.

DÉNIA, 14 (RUSSAFA) · 605 499 763



FRUTOS SECOS CARRASCO

TIENDA

Se nota que aquí le dedican todo el tiempo del mundo a su producto. En esta parada del Mercat Central ofrecen gran variedad de frutos secos, tostados con y sin sal, crudos, fritos, y todos elaborados siguiendo los principios que aprendieron de sus abuelos. Tradicional y delicioso.

MERCAT CENTRAL (71). 963 829 341 · ELTOSTADERO.ES



LA PETITE PLANÈTHÉ

TIENDA

Preciosa tienda con una inabarcable selección de tés de todo el mundo, tazas, teteras, mieles y mermeladas de Valencia, chocolates, galletas y bombones. Una locura. Hemos de preguntar a Gloria o Joan para que nos asesoren o lo compramos todo. Ahora, además, **te traen tu pedido a casa en bici.**

PADILLA, 6 (BARRI DEL MERCAT) · 961 139 551



KÚBELIK

TIENDA

En Kúbelik se piensa, diseña y produce cada una de las prendas que se exponen. Se trata de piezas de diseño atemporal, ajustables, multiposición, *zero waste*, confeccionadas localmente y de manera justa. Tienen también una cuidada selección de joyería contemporánea y accesorios *made in* Valencia.

DRETS, 36 (BARRI DEL MERCAT) · 961 147 124



LA CHAISE RETRO&MED

TIENDA

En el bonito distrito de el Mercat, podemos vivir el ambiente de uno de los pocos locales modernistas intactos que quedan en Valencia, al visitar esta *concept store* única, que ofrece colecciones para hombre y mujer, galería de objetos y muebles bellos, arte, libros.

MESTRE CLAVÉ, 3 (BARRI DEL MERCAT) · 960 727 263



TODOS CONTENTOS Y YO TAMBIÉN

LIBRERÍA

¿Cuántos libros pueden caber en 30 m²? En Todos Contentos y Yo También ya han encontrado sitio para casi ocho mil, nuevos y de segunda mano, en castellano, francés, inglés, valenciano y más. Compran y venden libros, ¡y estarán encantados de ayudarte a encontrar tu próxima lectura!

PL. MOSSÉN SORELL, 10 (CARMEN) · 960 515 066



MADAME BUGALÚ... Y SU CANICHE ASESINO

TIENDA

Situada junto a la Lonja de Valencia, Madame Bugalú ofrece una cuidada selección de ropa y accesorios en una atmósfera cálida con guiños glamurosos y retro. Es una apuesta segura, siempre original y moderna.

DANSES, 3 (CIUTAT VELLA) · 963 154 476



LA POSTALERA

TIENDA

Si andas buscando un regalo o *souvenir* bonito de Valencia, en Ciutat Vella puedes encontrar La Postalera, donde traducen los pequeños regalos de viaje en una experiencia. Láminas, cerámica de artistas locales y, por supuesto, postales preciosas.

DANZAS, 3 · 672 625 329 Y CORREJERÍA, 4 · 672 625 176 (CIUTAT VELLA)



BANGARANG

LIBRERÍA

Bangarang es una librería independiente impulsada por Jaime y Estela, apasionados de los cómics y los libros. Iniciaron el proyecto en noviembre de 2019 con la intención de ofrecer un lugar que reúna libros, cómics y un espacio dedicado a eventos de todo tipo que programan semanalmente.

HISTORIADOR DIAGO, 9 (EXTRAMURS) · 601 482 409



JENNIAL

ARTESANÍA Y FLORES

Artesanía y diseño valenciano en estado puro. Si eres amante de la *terreta*, la firma Jennial tiene el detalle perfecto para ti: preciosas piezas que ponen en valor la arquitectura e identidad de la ciudad, como Las Ventanas de Valencia o Les Cares de l'aigua. Diseñan fabulosos Jardines eternos y otras obras en las que la naturaleza está muy presente.

JENNIAL.ES • @JENNIAL_ATELIER



BUGALÚ

TIENDA

Ubicada en pleno centro histórico desde 1996, es escenario de lanzamiento de innovadoras marcas nacionales e internacionales. Encontramos siempre una selección amplia y muy cuidada. Sin Bugalú y su hermana melliza Madame Bugalú, la ciudad no sería la misma.

LLOTJA, 6 (CIUTAT VELLA) · 963 918 449



SENSAT

ECOBOTIGA

Herbolario amante del asesoramiento que ya es un referente en Valencia. Producto local, frutas y verduras de l'horta, panes de calidad, té selectos, alimentos a granel, cosmética sana y droguería ecológica. En definitiva, todo lo que necesitas para llevar una vida sana y natural. Envían a domicilio. De 9-15h y 16.30-20.30h, sábados 9.30-14h.

SERRADORA, 34 (CANYAMELAR) · 963 552 469

AGENDA OCTUBRE⁵⁰

M Música

C Cinema · projeccions

L Presentació llibre/disc

E Escèniques

X Exposicions

☺ Familiar

★ Gratis

A Altres · Tallers

F Conferència · debat...

🍷 Copa inclosa

DIUMENGE 01/10

9:00	A Gastroalmuerzos	Varios espacios	8/11€
11:00	A Mercado de autoras	Escuela Meme	★
11:00	C 8 Circ Voramar	La Marina de Valencia	☺
11:00	A VI D ^{na} Festival	Dénia	
12:00	C Apaga'm que m'encenc	Teatro Circulo	7/9€ ☺
12:00	M I love heavy metal	La Rambleta	14 € ☺
12:00	C Karpaty	Sala L'Horta	7 € ☺
12:00	E La guerrilla de l'IVAM	IVAM	★ ☺
12:00	E Fem de colors	L'Etno	★ ☺
12:00	M Vermut Lovers. Álvaro Deplé	Muviment	
18:00	C Apaga'm que m'encenc	Teatro Circulo	7/9€ ☺
18:00	C La dama de picas	Les Arts	11/145€
18:00	C La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
18:30	M Feel The Rush	Radio City	15 €
19:00	C El passeig milionari	Carme Teatre	8 €
19:00	M The Divas Xperience	La Rambleta	26/29€
19:00	C Descarados	TAC	5/18€
19:00	C Petites tragèdies	Teatre Micalet	10/12€
19:00	C El nom de les mosques	La Màquina	9 €
19:00	M La Maria. L'Assumpció	Auditori Molí de Vila	3 €
19:00	A Intercanvi cultural de balls regionals	Centre del Carme	★
19:30	M Andoryna	El Volander	7 €
19:30	M Hemisferis + Kakao	Loco Club	8/10€
20:00	C SUBIT! un show de humor improvisado	Teatro Carolina	14 €
20:00	C Strad, el violinista rebelde	Flumen	20 €
20:00	M Aitana	CAC	48 €
20:00	C Mosca	Sala Off	14 €
20:00	C Otempodiz	Sala Ultramar	11 €
20:00	A 15 Weird Market	Varios espacios	

DILLUNS 02/10

9:00	A Gastroalmuerzos	Varios espacios	8/11€
18:00	L Álvaro de Luna presenta "Uno"	Fórum Fnac Valencia	★
19:00	C Julie online, de Mia Ma	OCCC	★

DIMARTS 03/10

9:00	A Gastroalmuerzos	Varios espacios	8/11€
18:00	C XI Autors en curt. Sesión Documental	SGAE	★
18:00	C Wim Wenders Essencial. El final de la violencia	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	L Et vaig donar ulls i vas mirar les tenebres, d'Irene Solà	Fan Set	★
20:00	F Colors al cercle. ¿Cómo es ser gay o lesbiana en otros países?	Llit del Turia	7 €
20:15	C Restauracions de filmoteques espanyoles. En los jardines de Murcia	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M Universo Piazzolla	Teatre Talia	18/20€
20:30	C Gran circo acrobático de China	La Rambleta	29/39€
21:30	M Thorbjørn Risager & The black tornado	16 Toneladas	15/18€
22:30	M Noche de Flamenco	Radio City	10/15€

DIMECRES 04/10

9:00	A Gastroalmuerzos	Varios espacios	8/11€
12:00	C Circuito Bucle 2023. Lo que los árboles no cuentan	Fac. Geografía	
18:00	C Wim Wenders Essencial. El miedo del portero ante el penalti	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	F Situació dels DDHH a Guatemala i Nicaragua	C.M. Rector Peset	★
19:00	L Lliques, de Veronika Paulics & Joan Navarro	Fan Set	★
19:00	F La IA para la sostenibilidad y el clima	Fundación Cañada Blanch	★
19:30	C La Fifla, de Jordi Sebastià	OCCC	★
19:30	C La dama de picas	Les Arts	11/145€
20:00	C Wim Wenders Essencial. Lisboa Story	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	M Imprenta Sonora. Elena Játiva	Mercado de la imprenta	
20:00	C La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
20:00	C Adictos	Teatro Olympia	18/28€
20:30	C Gran circo acrobático de China	La Rambleta	29/39€
22:30	M The O.G. Reggae live Session. Ndumi Black Ninja	Radio City	6 €



MUSEU DE LES CIÈNCIES



LA CIUTAT 25 ANYS
DE LES ARTS I LES CIÈNCIES

La Ciencia de

PIXAR

Más de 1.000 m² de exposición

Produced by

 Museum of Science

Sponsored by

 GENERALITAT
VALÈNCIA

 LA CIUTAT

The Science Behind Pixar was developed by the Museum of Science, Boston in collaboration with Pixar Animation Studios. © Disney/Pixar. All Rights Reserved. Used Under Authorization.

DIJOUS 05/10

9:00	A	GoDigital Human First 2023	Las Arenas	★
9:00	A	Gastroalmuerzos	Varios espacios	8/11€
11:00	C	Circuito Bucles 2023. Cinema infantil	SGAE	☹
17:30	C	Gran circo acrobático de China	La Rambleta	29/39€ ☹
18:00	A	Mediterránea Fashion Week 2023	Only YOU Hotel	★
18:00	C	Cinema en valencià 1933 - 2023. L'illa de l'holandés	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	F	Fotografía, botánica y biodiversidad. Gerardo Stübing	Jardi Botànic	★
19:00	L	No entrar con llamas. Lidia Caro Leal	Bangarang	★
19:00	L	Una historia de violencia. La Transición valenciana (1975-1982), de Borja Ribera	Fan Set	★
19:30	M	Soniquetes	Espai Llimera	★
20:00	C	Circuito Bucles 2023. Esto iba a ser La Oportunidad y ha terminado siendo mí primera despedida	Espacio Inestable	
20:00	M	Tomás de los Cariños	Carme Teatre	8 €
20:00	E	Print sessions. Hula-Hop	Mercado de la imprenta	
20:00	M	Guitarras del Mediterráneo	Mar d'Amura	10 €
20:00	C	Tecún umán	Sala Ultramar	8 €
20:00	C	Medea a la deriva	Sala Russafa	14/16€
20:00	C	Wim Wenders Essencial. El final de la violencia	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
20:00	C	Vincent	Teatre Micalet	10/14€
20:00	C	Adictos	Teatro Olympia	18/28€
20:30	M	Out Of Control Army	16 Toneladas	10 €
21:00	A	Orbis Vacui	La Fábrica de Hielo	11 €

DIVENDRES 06/10

9:00	A	Gastroalmuerzos	Varios espacios	8/11€
11:00	E	Circuito Bucles 2023. Masterclass Ada Saliou	Espai LaGranja	
17:30	C	Cosas que diría con solo mirarla	C.M. Rector Peset	★
18:00	C	Restauracions de filmoteques espanyoles. A tiro limpio	La Filmoteca	★
18:00	A	Mediterránea Fashion Week 2023	Only YOU Hotel	★
18:00	E	Taller de twerk	Muviment	
19:00	C	Les fosses del franquisme. El silencio de otros	La Beneficència	★
19:30	M	Concert Homenatge a Nino Bravo	Les Arts	15/42€
20:00	C	Vincent	Teatre Micalet	10/14€
20:00	C	Adictos	Teatro Olympia	18/28€
20:00	C	Parxis	Teatro Circulo	11 €
20:00	C	Circuito Bucles 2023. Esto iba a ser La Oportunidad y ha terminado siendo mí primera despedida	Espacio Inestable	
20:00	C	Win Win	Sala Off	13 €
20:00	M	Tomás de los Cariños	Carme Teatre	8 €
20:00	C	Tecún umán	Sala Ultramar	8 €
20:00	M	Carraixet	OCCC	
20:00	C	En la oscuridad, todo de mueve	Teatre Rialto	16 €
20:00	C	Restauracions de filmoteques espanyoles. Nueve cartas a Berta	La Filmoteca	★
20:00	C	Medea a la deriva	Sala Russafa	14/16€
20:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
20:30	C	Trabajos de interior	La Máquina	
21:00	C	Gran circo acrobático de China	La Rambleta	29/39€
21:30	M	Malmö 040	Moon	16 €
21:30	M	Pimpinela	P. Congresos	35/65€
21:30	M	Sexy Zebras	16 Toneladas	18 €
22:00	M	The Long Ryders	Loco Club	25/30€
22:00	M	Molly Malone (folk / irlandesa)	Fusionart	6/8€
22:00	M	Charlie USG	Matisse Club	17 €
22:00	M	Miriam Rodríguez	Rock City	18 €
22:00	M	El Columpio Asesino	Repubblica	27.5€

DISSABTE 07/10

10:30	E	De la imaginación a la pantalla. Iniciación al cine fantástico	CaixaForum	4 € ☹
10:30	E	El arte de la contemplación	Centre del Carme	17 €
11:00	A	II Festival Sostenible. Disco Sopa	Las Naves	★
11:30	E	Plastiformes Iluminosos	CaixaForum	4 € ☹
12:00	M	Vermut Lovers. Caribbean Sampling	Muviment	
12:00	A	Mercado emergente	Mercado de la imprenta	
12:00	C	Circuito Bucles 2023. Mar en Danza & Gerard Collins	La Beneficència	
12:00	C	Pequeños cinéfilos. Spider-man. Un nuevo universo	CaixaForum	5 €
17:00	C	Gran circo acrobático de China	La Rambleta	29/39€
17:00	C	Eco. Ymedioteatro	Carme Teatre	6 € ☹

18:00	📺	Menuda Filmo. El secret del llibre de Kells	La Filmoteca	★ 🍷
18:00	📺	Ratones de colores	Teatro La Estrella (Petxina)	8.5€ 🍷
18:00	📺	XI Valencirc	Varios espacios	★
18:00	📺	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
18:00	📺	Mediterránea Fashion Week 2023	Only YOU Hotel	★
18:00	📺	Presentación y Showcase de Nia	Fórum Fnac Valencia	
19:00	📺	Vincent	Teatre Micalet	10/14€
19:00	📺	Sergio Bezos ha llegado a tu ciudad	La Rambleta	15 €
19:00	📺	La dama de picas	Les Arts	11/145€
19:30	📺	Impromaclet. Teatro de improvisación	Fusionart	6/8€
20:00	📺	Medea a la deriva	Sala Russafa	14/16€
20:00	📺	Circuito Bucles 2023. Esto iba a ser La Oportunidad y ha terminado siendo mi primera despedida	Espacio Inestable	
20:00	📺	Adictos	Teatro Olympia	18/28€
20:00	📺	Parxis	Teatro Circulo	11 €
20:00	📺	Win Win	Sala Off	13 €
20:00	📺	Wim Wenders Essencial. ¡Tan lejos, tan cerca!	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	📺	Tecún umán	Sala Ultramar	8 €
20:00	🎭	Noelia Morgana	Matisse Club	12 €
20:00	📺	En la oscuridad, todo de nuevo	Teatre Rialto	16 €
20:30	📺	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
20:30	📺	Trabajos de interior	La Máquina	
21:00	🎭	Los Killaos	La 3 Club	13.5€
21:30	🎭	Kendra Morris	Loco Club	15/20€
22:00	🎭	Drugos + Alba Edison (rock, indie)	Radio City	12/15€
22:00	🎭	Reggae Night. Mad Pluma	Fusionart	6/8€
22:30	🎭	Cristina Ramos	República	27 €
22:30	🎭	Tito Ramirez	16 Toneladas	18/23€
DIUMENGE 08/10				
10:30	📺	De la imaginación a la pantalla. Iniciación al cine fantástico	CaixaForum	4 € 🍷
11:00	📺	Benimarket	Pl. Benimaclet	★
11:30	📺	XI Valencirc	Alboraia	★
12:00	📺	Fem de colors	L'Etno	★ 🍷
12:00	🎭	Vermut Lovers. Verde Reberde	Muviment	
12:00	📺	Gran circo acrobático de China	La Rambleta	29/39€



Del 16 al 22 de octubre ¡ESTRENO!

Un conflicto entre inquilino y propietaria
que sacará sus partes más oscuras



26, 27, 29, 31 octubre y 1 de noviembre

¡Celebra Halloween de la forma
más guberra!

12:30	C	Eco. Ymediateatro	Carme Teatre	6 €	☹️
17:00	C	Gran circo acrobático de China	La Rambleta	29/39€	
18:00	A	Mediterránea Fashion Week 2023	Only YOU Hotel	★	
18:00	C	Menuda Filmo. El secret del llibre de Kells	La Filmoteca	★	☹️
18:00	C	Ratones de colores	Teatro La Estrella (Petxina)	8.5€	☹️
18:00	C	Adictos	Teatro Olympia	18/28€	
18:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€	
18:00	C	Circuito Bucles 2023. Sabia tierra. Ada Saliou	La Beneficència		
19:00	C	Medea a la deriva	Sala Russafa	14/16€	
19:00	C	Vincent	Teatre Micalet	10/14€	
19:00	C	Trabajos de interior	La Màquina		
19:00	C	Parxis	Teatro Circulo	11 €	
19:00	M	ToHomenatge a Luciano Pavarotti	L'Auditori de Torrent	15 €	
19:00	M	Doctor Divago + Carolina Otero...	Loco Club	10/12€	
19:00	C	En la oscuridad, todo de mueve	Teatre Rialto	16 €	
20:00	C	Win Win	Sala Off	13 €	
20:00	C	Circuito Bucles 2023. Esto iba a ser La Oportunidad y ha terminado siendo mi primera despedida	Espacio Inestable		
20:00	C	Tecún umán	Sala Ultramar	8 €	
20:00	C	Polar francés. El cuerpo de mi enemigo	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:15	M	Live The Roof 2023. Siloé	Hotel Meliá	22 €	
21:00	M	Celebren el 9 d'Octubre. La Fúmiga + Colomet...	Alzira	10 €	
22:00	M	La ruta live	16 Toneladas	20/25€	
22:30	M	Nina del Río + Afterthought (Jazz, Hip Hop, R&B)	Radio City	6/8€	
DILLUNS 09/10					
10:30	B	De la imaginación a la pantalla. Iniciación al cine fantástico	CaixaForum	4 €	☹️
12:00	C	Gran circo acrobático de China	La Rambleta	29/39€	
18:00	C	Ratones de colores	Teatro La Estrella (Petxina)	8.5€	☹️
18:00	C	Adictos	Teatro Olympia	18/28€	
19:30	M	Sugar Daddy and The Cereal Killers	16 Toneladas	15 €	
20:30	M	Nick Dittmeier + The Sawduster	Loco Club	15/19€	
DIMARTS 10/10					
18:00	L	Xoel López presenta "Caldo Espíritu"	Fórum Fnac Valencia		
18:00	C	Polar francés. El cuerpo de mi enemigo	La Filmoteca	1.5/2.5€	
19:00	A	La Podcastera de l'Octubre. Gent Random	OCCC	★	
19:30	L	Vides minades	L'Etno	★	
19:30	C	La dama de picas	Les Arts	11/145€	
20:00	F	Colors al cercle. Mitos y realidades sobre las adopciones y la diversidad familiar	Llit del Turia	7 €	
22:30	M	Noche de Flamenco	Radio City	10/15€	
DIMECRES 11/10					
10:30	C	En la oscuridad, todo de mueve	Teatre Rialto	3 €	
18:00	F	La vida en viñetas. Comic + gastronomía	CaixaForum	6 €	
18:00	M	Festardor 2023	Port de Sagunt	18 €	
18:00	C	Wim Wenders Essencial. ¡Tan lejos, tan cerca!	La Filmoteca	1.5/2.5€	
19:30	M	Lise Davidsen (soprano)	Les Arts	25/37€	
20:00	M	Rafa Xambó	Teatre Micalet	10/14€	
20:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€	
20:00	C	Adictos	Teatro Olympia	18/28€	
20:30	M	Bernal + Romantic Thriller + Crystal Box	Loco Club	12 €	
20:30	C	Restauracions de filmoteques espanyoles. Curts de Mario Camus a l'EOC	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:30	A	NonsenseParty	La Rambleta	12 €	
22:00	M	Mad sin	16 Toneladas	20/24€	
22:30	C	Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	26 €	
22:30	M	The O.G. Reggae live Session. Tommy Roots	Radio City	6 €	
DIJOUS 12/10					
12:30	C	Circuito Bucles 2023. Xafar la gespa	Parc Central		☹️
17:00	A	¡Qué ganas tengo!	Spook	12 €	
18:00	C	Adictos	Teatro Olympia	18/28€	
18:00	C	Dinosaurios y Princesas	TAC	3/10€	☹️
18:00	M	Festardor 2023	Port de Sagunt	18 €	
18:00	C	XI Valencirc	Jardins del Palau	★	
18:00	C	Wim Wenders Essencial. El hotel del millon de dólares	La Filmoteca	1.5/2.5€	
19:00	C	En la oscuridad, todo de mueve	Teatre Rialto	16 €	
20:00	C	Sáhara	Sala Russafa	14/16€	
20:00	C	Nardo	Carme Teatre	8 €	
20:00	C	Parxis	Teatro Circulo	11 €	
20:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€	

20:00	📺	Tecún umán	Sala Ultramar	8 €
20:15	📺	Wim Wenders Essencial. El miedo del portero ante el penalti	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	📺	Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	26 €
20:30	📺	Kanonenfieber	16 Toneladas	15/18€
23:00	📺	Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	26 €

DIVENDRES 13/10

11:00	📺	Circuito Bucles 2023. Masterclass Oulouf	Espai LaGranja	
17:30	📺	Love to rock 2023	La Marina de Valencia	32 €
17:30	📺	XI Valencirc	Jardins del Palau	★
18:00	📺	Momias, tumbas y maldiciones	CaixaForum	6 €
18:00	📺	Restauracions de filmoteques espanyoles. Canciones para después de una guerra	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	📺	Festardor 2023	Port de Sagunt	31 €
20:00	📺	Adictos	Teatro Olympia	18/28€
20:00	📺	Tecún umán	Sala Ultramar	8 €
20:00	📺	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
20:00	📺	Nardo	Carme Teatre	8 €
20:00	📺	Daniel Fez. la vida regulinchi	La Rambleta	17 €
20:00	📺	Sáhara	Sala Russafa	14/16€
20:00	📺	Talents Impresos. Elvira Lindo	Mercado de la imprenta	
20:00	📺	Parxís	Teatro Circulo	11 €
20:00	📺	Win Win	Sala Off	13 €
20:00	📺	En la oscuridad, todo de mueve	Teatre Rialto	16 €
20:15	📺	Wim Wenders Essencial. El hotel del millon de dólares	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	📺	Gloria bendita	La Màquina	
21:00	📺	Plants and Animals	Loco Club	12 €
22:00	📺	Andreu Casanova. Tinder sorpresa	La Rambleta	16 €
22:00	📺	Concierto íntimo (Pop íntimo en acústico)	Fusionart	6/8€
22:30	📺	Fiesta Wacha	Matisse Club	8 €
22:30	📺	In the night. Homenaje a Sergi Puchades	16 Toneladas	18 €
23:00	📺	Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	26 €

DISSABTE 14/10

11:00	📺	X conFusion	Benimaclet	★
12:00	📺	Circuito Bucles 2023. Minguantes & Flowerheads	Lit del Turia	
12:00	📺	Pequeños cinéfilos. Las doce pruebas de Astérix	CaixaForum	5 €

QUART METRATGES 2023

40 CONCURS DE
CURTMETRATGES
35 CONCURS DE
GUIONS PER A
CURTMETRATGES

20_28 D'OCTUBRE



17:00	M	Love to rock 2023	La Marina de Valencia	32 €
17:30	C	XI Valencirc	Jardins del Palau	★
18:00	M	Alejandro Nogales	CaixaForum	★
18:00	M	Fiesta ACTV	República	20 €
18:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
18:00	C	Mil y una	Teatro La Estrella (Cabanyal)	8.5€ ☹️
18:00	C	Wim Wenders Essencial. La sal de la tierra	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	M	Festardor 2023	Port de Sagunt	32 €
18:00	C	Monstruo Naranja	Teatro La Estrella (Petxina)	8.5€ ☹️
19:00	C	La dama de picas	Les Arts	11/145€
19:00	C	Cian. loops I did it again	Espacio Inestable	7 €
19:00	E	Eugeni Alemany. A ningú que li passe	TAC	5/20€
19:00	C	Les preposicions	Teatre Micalet	10/14€
19:30	C	Circuito Bucles 2023. Afrikan Party	La Mutant	
20:00	C	En la oscuridad, todo de mueve	Teatre Rialto	16 €
20:00	C	Nardo	Carme Teatre	8 €
20:00	M	Joe Alessi & Spanish Brass. Unveiling	At. Mus. Banda Primitiva Liria	12 €
20:00	C	Adictos	Teatro Olympia	18/28€
20:00	C	Sáhara	Sala Russafa	14/16€
20:00	C	Tecún umán	Sala Ultramar	8 €
20:00	E	Las Chicas de la Culpa	La Rambleta	22/24€
20:00	C	Parxis	Teatro Circulo	11 €
20:00	C	Win Win	Sala Off	13 €
20:15	C	Polar francés. Policia Python 357	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	No regrets + Shibuya + Polar + Mantequilla voladora	Loco Club	12/15€
20:30	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
20:30	C	Gloria bendita	La Màquina	
22:00	M	Dry River	Rock City	15 €
22:30	E	Nit de riures	Teatre Micalet	12 €
22:30	M	El Ring (Rock covers)	Radio City	9/10€
23:00	M	Jolly Joker	16 Toneladas	15/20€
23:00	C	Juan Dávila. La capital del pecado	Teatro Olympia	26 €
DIUMENGE 15/10				
10:30	A	loga en familia	Jardí Botànic	7 €
11:00	A	X conFusion	Benimaclet	★
11:00	A	Mus'n'babies	Centre del Carme	★ ☹️
11:00	C	Baby Esferic	Sala L'Horta	8 € ☹️
12:00	E	Què en saps dels sacs de l'home del sac?	L'Etno	★ ☹️
12:00	M	Vermut Lovers. El tinglao dúo	Muviment	
12:00	C	Mil y una	Teatro La Estrella (Cabanyal)	8.5€ ☹️
12:00	E	La pequeña imprenta	Mercado de la imprenta	☹️
12:00	M	Matins a Les Arts	Les Arts	5 €
12:00	E	La guerrilla de l'IVAM	IVAM	★ ☹️
17:30	C	XI Valencirc	Jardins del Palau	★
18:00	C	Monstruo Naranja	Teatro La Estrella (Petxina)	8.5€ ☹️
18:00	C	XI Circuito Bucles. Urania & Black	La Rambleta	12 €
18:00	C	Adictos	Teatro Olympia	18/28€
18:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
18:00	C	Polar francés. Policia Python 357	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	C	Nardo	Carme Teatre	8 €
19:00	M	Joe Alessi y Spanish Brass. Unveiling	Audit. Mun. Guadassuar	12 €
19:00	C	Entrevista con mi hija Mari	L'Auditori de Torrent	10/18€
19:00	C	Cian. loops I did it again	Espacio Inestable	7 €
19:00	C	Sáhara	Sala Russafa	14/16€
19:00	C	En la oscuridad, todo de mueve	Teatre Rialto	16 €
19:00	C	Parxis	Teatro Circulo	11 €
19:00	C	Gloria bendita	La Màquina	
19:00	C	Les preposicions	Teatre Micalet	10/14€
20:00	C	Circuito Bucles 2023. Black	La Rambleta	
20:00	M	Singin' in the cave. Manuel García	Coves Sant Josep	30 €
20:00	C	Tecún umán	Sala Ultramar	8 €
20:00	C	Win Win	Sala Off	13 €
20:30	M	Velvet crush	Loco Club	20/24€
20:30	C	Wim Wenders Essencial. La sal de la tierra	La Filmoteca	1.5/2.5€

DIJOUS 19/10

17:30	E Pissiganya . Grup de conversació i jocs en valencià	Centre del Carme	★	👤
18:00	C XIX Cortoons	Gandia		
18:00	C Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu		
18:00	F Adicción a las pantallas	CaixaForum	6 €	
18:00	C Restauracions de filмотeques espanyoles. Embrujo	La Filmoteca	1.5/2.5€	
19:00	F Som una espècie devastadora, però tenim remei?	OCCC	★	
19:00	A Quartjer Livre ! Le Club de lecture en français	La Casa de Patraix		
20:00	C Parxís	Teatro Circulo	11 €	
20:00	C Simulacro	Sala Ultramar	10 €	
20:00	C La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€	
20:00	C Gran Hotel de las Reinas	Teatro Olympia	24/54€	
20:00	C Restauracions de filмотeques espanyoles. Canciones para después de una guerra	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:00	C Eclipsi total	Teatre Micalet	12/16€	
20:00	M Baile y guitarra	Mar d'Amura	10 €	
20:00	E Print sessions. Solstic	Mercado de la imprenta		
20:00	C 38 Mostra de València	Varios espacios		
20:00	C Shhhh!!! 2.0	Sala Russafa	14/15€	
20:30	M Pantocrator	Loco Club	15 €	
22:00	M Vincen García Quintet	16 Toneladas	12/15€	

DIVENDRES 20/10

11:00	A Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★	
12:30	C Circuitu Bucles 2023. Rara avis	Centre del Carme		
16:00	A 4 Recreo	IVAM	★	
17:30	C Circuitu Bucles 2023. II Certamen Coreogràfic	Carme Teatre	8 €	
18:00	C Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu		
18:00	C XIX Cortoons	Gandia		
18:00	C 40 Quartmetratges	Quart de Poblet	★	
18:00	C 38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Las consecuencias del amor	La Filmoteca	1.5/2.5€	
18:15	A Clase de cocina marroquí con Khadija	Al Paladar	45 €	
18:30	I Hasta que la música nos separe	Pianos Clemente	★	
18:30	F Encuentros con... Suu	CaixaForum	★	
19:00	C Les fosses del franquisme. Donde el trigo crece más alto & La presó de les dones	La Beneficència	★	
19:00	I Aula de Narratives UV. Bob Pop. Días Simétricos	La Nau	★	
19:30	M Sir Mark Elder	Les Arts	11/42€	
20:00	C Parxís	Teatro Circulo	11 €	
20:00	C Simulacro	Sala Ultramar	10 €	
20:00	M Begonya Pozo i Obert Poètic	OCCC		
20:00	C Gran Hotel de las Reinas	Teatro Olympia	24/54€	
20:00	C Shhhh!!! 2.0	Sala Russafa	14/15€	
20:00	M Desakato	La Marina de Valencia	27/32€	
20:00	C Win Win	Sala Off	13 €	
20:00	C La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€	
20:00	C 38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Un hombre de más	La Filmoteca	1.5/2.5€	
20:00	C Petals (dansa vertical)	TAMA		
20:00	C Eclipsi total	Teatre Micalet	12/16€	
20:00	F 8a RRRR! Projecte d'EcoRehabilitació	Teatre del Raval (Gandia)	★	
20:00	M Festival flamenc. Antonio Rey	L'Auditori de Torrent	12/15€	
20:00	C She	Espacio Inestable	7 €	
21:00	M Sons al Botànic 2023. Ede	Jardi Botànic	11 €	
21:00	M The Other Side	La Rambleta	29/33€	
21:00	M Semana Cero . Parkineos + Carlo Frio	Jerusalem	15 €	
21:00	M Esther	Loco Club		
21:30	M Niña Coyote eta Chico Tornado	16 Toneladas	15 €	
22:00	M Éxtasis + Esquina Finlandia	Rock City	10/12€	
22:00	M Doudou Nganga (afro acústico)	Fusionart	6/8€	
22:30	C Corta el cable rojo	Teatre Talia	20 €	
22:30	M Marc Seguí	República	22 €	
22:30	C 38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. El amigo de la familia	La Filmoteca	1.5/2.5€	

DISSABTE 21/10

11:00	A 4 Recreo	IVAM	★	
11:00	A Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★	
11:00	C XIX Cortoons	Gandia		
11:00	A Open House 2023	Varios espacios	★	
11:30	F Circuitu Bucles 2023. Col·loqui sobre danses africanes	Centre del Carme	★	

11:45	F	Mundos por venir. Narrativas contemporànees	Fac. Belles Arts	
12:00	C	Pequeños cinéfilos. Perro apestoso	CaixaForum	5 €
12:00	M	14 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
12:00	M	Vermut Lovers. Carlos Villalba	Muvement	
12:00	C	40 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
12:00	A	Mercado emergente	Mercado de la imprenta	
17:00	C	Nana	Carme Teatre	6 € 😊
17:00	E	8a RRRR! Taller d'art i reciclatge amb Factoria d'ARTIS3	Teatre del Raval (Gandia)	😊
17:00	E	Dansa, família!	IVAM	★ 😊
17:00	C	¿A qué sabe la luna?	Sala Russafa	8/10€ 😊
17:30	A	Circuito Bucles 2023. Flava Jams	Centre del Carme	
17:30	C	Gran Hotel de las Reinas	Teatro Olympia	24/54€
18:00	M	Clarinetarium	CaixaForum	6 € 😊
18:00	C	Los 3 cerditos	Teatro La Estrella (Petxina)	8.5€ 😊
18:00	E	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Masterclass Paolo Sorrentino	La Filmoteca	
18:00	C	Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu	
18:00	C	Mil y una	Teatro La Estrella (Cabanyal)	8.5€ 😊
18:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
19:00	M	Roces + AliceWolf 69 DJ (Pop, rock)	Radio City	10 €
19:00	C	Katherine Macbeth	Espacio Inestable	7 €
19:00	M	8a RRRR! "Desfem" de Dani Miquel	Teatre del Raval (Gandia)	😊
19:00	C	Eclipsi total	Teatre Micalet	12/16€
19:30	A	Gala de magia	Fusionart	4 €
20:00	M	El último vecino	16 Toneladas	15 €
20:00	C	SUBIT! un show de humor improvisado	Teatro Carolina	14 €
20:00	C	Simulacro	Sala Ultramar	10 €
20:00	C	Shhhh!!! 2.0	Sala Russafa	14/15€
20:00	C	Win Win	Sala Off	13 €
20:00	C	Amistad	La Rambleta	23 €
20:00	C	Parxis	Teatro Circulo	11 €
20:00	M	Festival flamenc. Rancapino Chico	L'Auditori de Torrent	15/20€
20:30	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. La gran belleza	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
21:00	M	Kitai	Loco Club	12 €
21:00	M	Semana Cero . LEÍTI + El Virtual...	Spook	19 €
21:30	C	Gran Hotel de las Reinas	Teatro Olympia	24/54€
22:00	M	Perros Verdes (Fusión Pop Bossa Soul Jazz)	Fusionart	7/9€
22:00	M	El Mató a un Policía Motorizado	Moon	21 €
22:00	C	Consciència	Sala L'Horta	10 €
22:00	M	Gustavo Cordera	Rock City	22 €
22:15	M	Soleá Morente	La Rambleta	25/30€
23:00	E	El meravellós món de ser pare	Teatre Talia	13 €

DIUMENGE 22/10

11:00	A	Open House 2023	Varios espacios	★
11:00	C	Espanta la Por 2023. Lletjot, el vampir golafre	L'Etno	★ 😊
11:00	A	4 Recreo	IVAM	★
11:00	A	Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★
11:00	E	Circuito Bucles 2023. Clase oberta dansa africana	Centre del Carme	
11:00	C	XIX Cortoons	Gandia	
11:30	E	Reptes de ciència	CaixaForum	4 € 😊
11:30	C	Festival Colors	TAMA	😊
12:00	M	Clarinetarium	CaixaForum	6 € 😊
12:00	C	Los 3 cerditos	Teatro La Estrella (Petxina)	8.5€ 😊
12:00	E	Què en saps dels sacs de l'home del sac?	L'Etno	★ 😊
12:00	C	Mil y una	Teatro La Estrella (Cabanyal)	8.5€ 😊
12:00	C	40 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
12:00	C	Tragón, el Dragón	Sala L'Horta	7 € 😊
12:30	C	¿A qué sabe la luna?	Sala Russafa	8/10€ 😊
12:30	C	Nana	Carme Teatre	6 € 😊
17:30	M	14 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
18:00	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Il divo	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	C	La mujer de negro	Teatre Talia	14/22€
18:00	C	Los 3 cerditos	Teatro La Estrella (Petxina)	8.5€ 😊
18:00	M	J. S. Bach. Cantates Bwv 162 Bwv 180	CaixaForum	15 €
18:00	C	Gran Hotel de las Reinas	Teatro Olympia	24/54€

18:00	C	Circuito Bucles 2023. Santa de sustrato autónomo	Centre del Carme	
18:00	C	Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu	
18:30	C	Circuito Bucles 2023. Kuzushi	Centre del Carme	
18:45	C	Circuito Bucles 2023. Otempodiz	Centre del Carme	
19:00	M	Festival flamenc. Karime Amaya	L'Auditori de Torrent	12/15€
19:00	M	Dani Nel-lo	16 Toneladas	15/18€
19:00	C	Katherine Macbeth	Espacio Inestable	7 €
19:00	C	Shhhh!!! 2.0	Sala Russafa	14/15€
19:00	M	Circuito Bucles 2023. Hermanos Thioune	Centre del Carme	
19:00	C	Eclipsi total	Teatre Micalet	12/16€
19:00	C	Amistad	La Rambleta	23 €
19:00	C	Parxis	Teatro Circulo	11 €
19:30	M	Semana Cero. Bosco Herrero + Casero	Electropura	11.5€
20:00	C	Simulacro	Sala Ultramar	10 €
20:00	C	Win Win	Sala Off	13 €
20:15	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Un lugar donde quedarse	La Filmoteca	1.5/2.5€
DILLUNS 23/10				
18:00	C	Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu	
18:00	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Un hombre de más	La Filmoteca	1.5/2.5€
19:00	A	Angelus Apatrida firma disco	Fórum Fnac Valencia	
20:00	C	Don Giovanni	Teatro Olympia	33/48€
20:15	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. La juventud	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:30	M	The sisters of mercy	Repubblica	35 €
DIMARTS 24/10				
18:00	C	Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu	
18:00	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Loro	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	C	XI Autors en curt. Sesión Del drama a la comedia	SGAE	★
18:00	F	Marta Robles. La relació entre l'aprenentatge, les emocions i la creació	CaixaForum	6 €
19:00	L	Aula de Narratives UV. Lydie Salvayre. Encuentro con la novelista francesa	La Nau	★
19:00	F	Encuentros Moda+Sostenible. Gema Gómez	Las Naves	★
20:00	F	Colors al cercle. Chemsex y Salud sexual	Llit del Turia	7 €
22:30	M	Noche de Flamenco	Radio City	10/15€
DIMECRES 25/10				
18:00	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. El amigo de la familia	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	A	Marlon presenta su disco	Fórum Fnac Valencia	
18:00	F	La vida en viñetas. Comic + autoficción	CaixaForum	6 €
18:00	C	Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu	
19:30	F	Ramon Gener. Pan y toros	Les Arts	★
20:00	C	Prime the Animation! 11. Unicorn Wars	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	C	Es una lata el trabajar	Teatro Olympia	13/24€
20:00	C	La teua mà en la meua	Teatre Talia	14/22€
20:00	M	Imprenta Sonora. Tórtel	mercado de la imprenta	
20:00	C	XIX Kafre. The Rocky Horror Show	C.C. Picassent	★
21:00	M	Fruit Tones	Loco Club	15/19€
22:00	M	The murder capital	La Rambleta	20/25€
22:30	M	The O.G. Reggae live Session. El Papado	Radio City	6 €
DIJOUS 26/10				
10:30	C	Verde casi negro	Teatre Rialto	3 €
18:00	A	11 Plaça del llibre	La Nau	★
18:00	C	Prime the Animation! 11	Varios espacios	
18:00	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. La gran belleza	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	C	Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu	
18:00	F	II Dènia Festival de les Humanitats	Dènia	20 €
19:00	L	I si una nació desfilant per una catifa vermella, de Juana Dolores	Fan Set	★
19:30	M	Perfect Days	La Rambleta	25 €
20:00	C	XIX Kafre. Trenta Anys Fent el Moniato. Xavi Castillo	C.C. Picassent	10 €
20:00	C	L'efecte apotropaic	Teatro Circulo	11 €
20:00	C	La teua mà en la meua	Teatre Talia	14/22€
20:00	C	Es una lata el trabajar	Teatro Olympia	13/24€
20:00	C	Rumbo desconocido	Espacio Inestable	7 €
20:00	C	Esto ya no es el banquete	Carme Teatre	8 €
20:00	C	Si esto es un hombre	Sala Russafa	14/16€
20:00	C	Viva. De Begoña Tena	Sala Ultramar	
20:30	M	Catupecu Machu	Rock City	28 €
20:30	C	38 Mostra de València. Focus Edgar Pèra. Manual de evasão LX 94 (2019 MIX)	La Filmoteca	1.5/2.5€

21:00	M	Tenda	Loco Club	10 €
21:30	M	Bernarda	16 Toneladas	14 €
DIVENDRES 27/10				
10:00	F	II Dènia Festival de les Humanitats	Dènia	20 €
10:00	C	Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual 2023. Què es una filmoteca?	La Filmoteca	★
11:00	A	Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★
12:00	C	Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual 2023	La Filmoteca	1,5/2,5€
17:30	E	Taller de il·lustració científica	CaixaForum	10 €
18:00	E	Súperheroes y villanos	CaixaForum	4 € ☺
18:00	C	La momia	CaixaForum	6 €
18:00	A	11 Plaça del llibre	La Nau	★
18:00	C	Prime the Animation! 11	Varios espacios	
18:00	C	Cortocomenius 2023	Comenius Centre Educatiu	
18:00	C	40 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
18:00	C	Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual 2023. 9 ½	La Filmoteca	1,5/2,5€
18:30	A	Carrera Blanca	Fórum Fnac Valencia	
19:30	C	Malditas Plumas. Sol Picó	Les Arts	25 €
20:00	C	Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual 2023	La Filmoteca	★
20:00	C	XIX Kafre. Una Gran Liebre	C.C. Picassent	5 €
20:00	C	L'efecte apotropaic	Teatro Circulo	11 €
20:00	C	8a RRRR! "Perpetuum Mobile" de Merce Tiena	Teatre del Raval (Gandia)	
20:00	C	La teua mà en la meua	Teatre Talia	14/22€
20:00	C	Verde casi negro	Teatre Rialto	3 €
20:00	C	Si esto es un hombre	Sala Russafa	14/16€
20:00	M	Perfect Days	La Rambleta	
20:00	C	Rumbo desconocido	Espacio Inestable	7 €
20:00	C	Esto ya no es el banquete	Carme Teatre	8 €
20:00	M	Pep Gimeno "Botifarra"	TAMA	8 €
20:00	C	Es una lata el trabajar	Teatro Olympia	13/24€
20:00	C	Viva. De Begoña Tena	Sala Ultramar	
21:00	M	Anier	Matisse Club	15 €
21:00	M	Rusowsky	Moon	15 €
21:00	M	14 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
21:30	M	Cardellino	Loco Club	18 €
22:00	M	Espectáculo flamenco	Fusionart	8/10€
22:30	M	Jason Faust (funk, soul, blues)	Radio City	6/8€
22:30	E	Javi Sancho. Del deporte también se sale	Teatre Talia	16 €
22:30	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Il divo	La Filmoteca	1,5/2,5€
22:30	M	Watusi Dance Party	16 Toneladas	18/20€
23:00	M	Skaparapid	Repblicca	15 €
23:00	E	La Rialleta. Àngel Martín	Teatro Olympia	22 €
23:30	C	XIX Kafre. La Barca	C.C. Picassent	★
DISSABTE 28/10				
10:00	F	II Dènia Festival de les Humanitats	Dènia	20 €
10:00	C	Prime the Animation! 11	Las Naves	
10:30	M	Sent la música	Les Arts	9 € ☺
11:00	A	Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★
11:00	A	11 Plaça del llibre	La Nau	★
11:00	E	Taller de il·lustració científica	CaixaForum	6 € ☺
11:45	F	Mundos por venir. Inteligencia artificial, digitalización y ecología	Fac. Belles Arts	
12:00	C	40 Quartmetratges	Quart de Poblet	★
12:00	E	Súperheroes y villanos	CaixaForum	4 € ☺
17:00	E	8a RRRR! Taller d'art i reciclatge amb Factoria d'ARTIS3	Teatre del Raval (Gandia)	☺
16:30	E	8a RRRR! Taller L'ombra dels plàstics	Teatre del Raval (Gandia)	☺
17:00	C	Es una lata el trabajar	Teatro Olympia	13/24€
17:30	M	14 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
18:00	C	Cuentos de miedo que dan risa	Teatro La Estrella (Petxina)	8,5€ ☺
18:00	E	Súperheroes y villanos	CaixaForum	4 € ☺
18:00	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Las consecuencias del amor	La Filmoteca	1,5/2,5€
18:00	M	Nil Moliner	Fórum Fnac Valencia	★
18:00	C	La teua mà en la meua	Teatre Talia	14/22€
18:00	C	Halloween es mágico	Teatro La Estrella (Cabanyal)	8,5€ ☺
18:30	C	El petit príncep	La Màquina	☺
19:00	C	Malditas Plumas. Sol Picó	Les Arts	25 €
19:00	A	MosaicOpenMic	Fusionart	

19:00	M	Pirata Halloween 2023. Antonia Font + Auxili...	Gandia	10/20€
19:00	M	8a RRRR! L'Orchestra Fireluche	Teatre del Raval (Gandia)	
19:00	C	La nostra casa	Espacio Inestable	7 €
19:30	M	El Yiyo íntimo	16 Toneladas	20/25€
20:00	C	Viva. De Begoña Tena	Sala Ultramar	
20:00	C	Sweet Dreams	La Rambleta	14 €
20:00	M	Ferran Exceso	George Best	15 €
20:00	M	Don Osvaldo	República	26 €
20:00	C	L'efecte apotropaic	Teatro Circulo	11 €
20:00	E	XIX Kafre. La Vida es Rocanrol. El Sevilla	C.C. Picassent	10 €
20:00	C	Si esto es un hombre	Sala Russafa	14/16€
20:00	C	Es una lata el trabajar	Teatro Olympia	13/24€
20:00	C	Verde casi negro	Teatre Rialto	3 €
20:00	C	Esto ya no es el banquete	Carme Teatre	8 €
20:00	E	Mikel Bermejo. Tiquismiquis	La Rambleta	15 €
20:00	C	Una luz tímida	TAC	5/18€
20:15	C	Prime the Animation! 11. Cloenda i palmarés	La Filmoteca	★
20:30	C	La teua mà en la meua	Teatre Talia	14/22€
21:00	M	Swit Eme	República	18 €
21:30	M	Gigatron	Moon	15 €
22:00	M	Elyella	República	18 €
22:00	M	El Jose	Rock City	17 €
22:00	E	Valencia Comedy Club	Fusionart	4 €
22:30	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. La juventud	La Filmoteca	1.5/2.5€
22:30	M	Daniel Higiénico	El Volander	10 €
23:00	E	Javi Sancho. Del deporte también se sale	Teatre Talia	16 €
23:00	E	La Rialleta. Àngel Martín	Teatro Olympia	22 €
23:00	M	Mamá ladilla	16 Toneladas	15/18€
23:30	M	XIX Kafre. Karaoke Rock Band	C.C. Picassent	★
DIUMENGE 29/10				
10:30	A	loga en família	Jardi Botànic	7 €
11:00	C	Espanta la Por 2023. Contes de por. Espanta la por	L'Etno	★ ☹
11:00	A	Miradors de l'horta 2023	L'horta de València	★
11:00	A	11 Plaça del llibre	La Nau	★
11:00	A	Mus'n'babies	Centre del Carme	★ ☹
12:00	E	Súperheroes y villanos	CaixaForum	4 € ☹
12:00	M	Perfect Days	La Rambleta	
12:00	E	Què en saps dels sacs de l'home del sac?	L'Etno	★ ☹
12:00	C	Halloween es mágico	Teatro La Estrella (Cabanyal)	8.5€ ☹
12:00	E	La pequeña imprenta	Mercado de la imprenta	☹
12:30	C	El petit príncep	La Màquina	☹
17:00	M	Dancing ABBA	La Rambleta	28/33€
17:30	M	14 Ultrasons. Músiques en vibració	L'Alcora	
18:00	M	El Rock&Roll també és cosa de xiquets... i de pares	TAC	3/10€
18:00	C	Dansa filmada. Jewels	CaixaForum	6 €
18:00	E	Súperheroes y villanos	CaixaForum	4 € ☹
18:00	C	Malditas Plumas. Sol Picó	Les Arts	25 €
18:00	C	Piratas en Halloween	Teatro La Estrella (Cabanyal)	8.5€ ☹
18:00	C	La teua mà en la meua	Teatre Talia	14/22€
18:00	C	38 Mostra de València. Focus Edgar Pèra	La Filmoteca	1.5/2.5€
18:00	C	Es una lata el trabajar	Teatro Olympia	13/24€
19:00	C	Verde casi negro	Teatre Rialto	3 €
19:00	C	La nostra casa	Espacio Inestable	7 €
19:00	C	L'efecte apotropaic	Teatro Circulo	11 €
19:00	C	Si esto es un hombre	Sala Russafa	14/16€
19:00	M	Raquel Lúa y Sandra Bautista	El Volander	10/12€
19:00	C	Esto ya no es el banquete	Carme Teatre	8 €
19:00	M	Jakub Józef Orli ski (Contratenor)	Les Arts	15/60€
20:00	C	38 Mostra de València. Ciclo Paolo Sorrentino. Fue la mano de Dios	La Filmoteca	1.5/2.5€
20:00	M	Days of sorrow	16 Toneladas	16/20€
20:00	C	Viva. De Begoña Tena	Sala Ultramar	
20:30	M	The Rubinoos	Loco Club	20/24€
21:00	M	Acru	República	22 €
DILLUNS 30/10				
18:00	A	11 Plaça del llibre	La Nau	★

OCTUBRE

PROGRAMACIÓ CENTRE CULTURAL LA NAU

EXPOSICIONS

Horaris: Dimarts a dissabte de 10:00 a 14:00 i de 16:00 a 20:00 hores. Diumenges i festius, de 10:00 a 14:00 hores.

14 SETEMBRE - 29 D'OCTUBRE
SALA MARTÍNEZ GUERRICABEITIA
**SIGNES DE PUNTUACIÓ.
PASSAT I PRESENT EN
EL PREMI DE PINTURA
DE LA FUNDACIÓ
MAINEL (1998-2023)**

14 SETEMBRE - 26 DE NOVENBRE
SALA DUC DE CALÀBRIA
**FOC A LA BIBLIOTECA.
LLIBRES QUE VAN
INCENDIAR L'EUROPA
DE LES LLUMS**

15 SETEMBRE - 22 OCTUBRE
SALA DE BIGUES
**LES MÉTIERS.
VALENCIAPHOTO 2023**

20 SETEMBRE - 5 NOVENBRE
SALA OBERTA
**EL VÍBORA (1979-2005):
CONTRACULTURA EN VENA**

21 SETEMBRE - 12 NOVENBRE
SALA ACADÈMIA
**ANDREU ALFARO.
DIBUIXAR L' ESPAI**

28 SETEMBRE - 5 NOVENBRE
SALA ESTUDI GENERAL
**COSSOS SENSE PATRÓ.
FOTOGRAFIES DE
SEBASTIÁN FREIRE**

CONFERÈNCIES I DEBATS

DIVENDRES 20. 19:00 H
SALA MATILDE SALVADOR
— COL-LOQUI
**BOB POP. AMB MOTIU
DE LA PUBLICACIÓ DEL
LLIBRE DÍAS SIMÉTRICOS**

DILLUNS 23. 19:30 H.
AULA MAGNA
— DEBAT
**ELS NOMS DELS
CARRERS DE LA CIUTAT
DE VALÈNCIA. ENTRE LA
HISTÒRIA I LA POLÍTICA**

DILLUNS 30. 19:00 H.
AULA MAGNA
— CONFERÈNCIA
**UNA APROXIMACIÓ
A LA VIOLÈNCIA DE
GÈNERE AL MAGREB:
LA NORMA I EL DEBAT**

MÚSICA

DIMECRES 4. 19:00 H.
CAPELLA
— CONCERT
**ADRIANA MAYER,
MEZZOSOPRANO.
ENSEMBLE L'ALBERA**

DIVENDRES 20. 19:00 H.
CAPELLA
— CONCERT
**ENDEVINA. A
CARRER D' EIXA**

CONVOCATORIES I PREMIS

— PREMI
**XX PREMI POESIA
CÉSAR SIMÓN**

Més info:
www.uv.es/cultura/exposicions

Centre Cultural La Nau.
C/ Universitat, 2. 46003 València

 @lanauuv
 @lanauuv
 @lanau_uv
 @CentreCulturalLaNauUV

UVcultura

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

UVsocietat

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

*MOSTRA
DE VALÈNCIA*

(38)

19-29 OCT.23

*CINEMA DEL
MEDITERRAN*



(38)

*MOSTRA
DE VALÈNCIA*

*CINEMA DEL
MEDITERRAN*

19-29 OCT

Organitza



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA



Mostra de València
CINEMA DEL MEDITERRAN



CULTURAL VALÈNCIA

#lanostra

Col·laboren



GENERALITAT
VALÈNCIANA



INSTITUT
VALÈNCIÀ
DE CULTURA



La Filmoteca
Valenciana



PLAÇA DE LES NOVES

Barreira
Art & Diseño



À Punt
SERVIS OFICIALS



FIAPF



INSTITUT
VALÈNCIÀ
DE CULTURA