

L'AGENDA CULTURAL DE VALÈNCIA

AU

#174
JUNY 2023
AU-AGENDA.COM





cultura online

100 projectes digitals en una exposició interactiva

Centre del Carme Cultura Contemporània
Fins al 9 de juliol de 2023
C/ Museu, 2 València. Entrada gratuïta



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
VOSTRA

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



AU
AGENDA URBANA

AU-AGENDA.COM

AU EDICIONS S.L.
Francesc Baldomà 55 baix esq. 46011 València

COORDINADORA EDITORIAL I ONLINE
SÀRA MUT: redaccio@au-agenda.com

COORDINADORA MÀRQUETING
GLORIA POZUELO: gloria@au-agenda.com

COORDINADOR DISSENY GRÀFIC
WILLIE KAMINSKI: willie@au-agenda.com

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC
SANDRA ESCAMILLA

COL-LABORADORS
LAURA AMADO, SERGIO BELLO,
XAVIER BENAVENT, RAQUEL CAMBRALLA,
VICENTE CASAÑA, ALODIA CLEMENTE, JUNCAL CUESTA,
FEDERICO FERNÁNDEZ, LOURDES FRASQUET, ARANTXA
GIL, ANTONIO HERNÁNDEZ, BRUNO LAURENT,
SANTI LEMOINE, GERARDO LEÓN, INÉS LUJÁN,
XIMO MARQUÉS, MARIA MARTÍNEZ, DANIEL MATOSÉS,
JUAN CARLOS MATAIX (TOXICOSMOS DI), ÀLEX MEZQUITA,
MARCOS MOLINERO, GUSTAU MUÑOZ,
ÀNGELA N. ALBA NADAL, IVÁN NAVARRO, LAURA NÚÑEZ,
JAIME ORTEGA, SYLVAIN PERNET, GLORIA POZUELO,
MARÍA DE QUESADA, LUCI ROMERO, LUCAS SÁEZ,
ESTELLA SANCHIS, GEMMA SANCHIS,
ASSUMPTA TAMARIT, GABRIELA TAMARIT, TERELO,
LOURDES TOLEDO, TONI.

impresum

Imprés amb passió a impresum.es,
a dos passos del centre de València

DIPÒSIT LEGAL AU EDICIONS S.L.
V-1211-2006

La redacció no es fa responsable dels canvis possibles
que pugja haver-hi en la programació durant el mes;
en qualsevol cas, demanem disculpes als lectors.

PORTADA:

© Ink Bad Company
38 Cinema Jove, pág. 10



MÚSICA⁶

WOLFMOTHER

CINE¹⁰

**38 CINEMA
JOVE**



ESCÈNIQUES¹⁶

CARMEN

EXPO²⁰

**SOROLLA
EN NEGRO**



EXPO²¹

**AREF
EL RAYESS**

PROPOSTA²⁴

**RUGE
ROSARIO 2023**





Belako

BELAKO + XENIA

DIUMENGE 4/6, 11.30H. 3/5€
PARC DEL DOCTOR LLUCH (Cabanyal)

L'esdeveniment musical Serialparc arriba al parc Doctor Lluch del Cabanyal per a fer ressonar la traca final de la seua edició de primavera al so de les guitarres i ritmes d'una de les bandes de rock més excitants dels últims anys: **Belako**. Originaris de Mungia (País Basc), la banda va saltar a la fama el 2013 amb el reeixit *Eurie*, i des d'aleshores ha publicat tres àlbums més marcats per la cerca de nous sons sense perdre l'essència i l'energia rockeres. El darrer, *Plastic drama* (2020), una oda al ball en ple confinament, va ser saludat tant per la crítica que pel públic durant una gira dels autòctons estatals, llavors una idea brillant per a fer front al distanciament forçat per la pandèmia. Afortunadament, ara ja ens podem agitar ben plegats aquest diumenge de juny i, potser, descobrir també alguns temes del nou àlbum de Belako previst per al setembre. B.L.



LOS HACHEROS

DIMECRES 7/6, 21H. 20/25€
LA RAMBLETA

Bulevard sud, cant. Pius IX

Procedents de Brooklyn, aquesta banda formada per set components reviu estils folklòrics com la salsa, la guaracha, la guajira o la bomba porto-riquenya. El primer àlbum de Los hacheros, llançat al 2012 (Pilon, *Chulo Records*), i els que vindrien després, van ser ben rebuts per part de salsers de la nova i de la vella escola, amb cançons que en directe fan sentir l'ambient dels millors clubs de ball de l'Havana. Encara que el grup és relativament nou, els seus components acumulen biennis sobre l'escenari, gairebé sempre com a mercenaris al servei d'estrelles de la neosalsa com Marc Anthony o Edmur Castañeda. Amb clares influències de Beny Moré i Héctor Lavoe, el grup presentarà en La Rambleta el seu nou disc, amb llançament previst per a aquest 2023. ALBA NADAL



© Jeff Forney

OFF!

DIMECRES 7/6, 20.30H. 20€
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Off! és una súper banda de punk-rock formada després de les dissolucions de Black flag i Circle jerks cap a l'any 2010 i liderada pel cantant Keith Morris. Este mes visita El Loco Club per a presentar el seu últim LP, *Free LSD* (2022), tota una declaració d'intencions. Al disc participen, com sempre, músics excel·lents provinents de diferents estils com el jazz i el hardcore: Dimitri Coats (guitarra), Autry Fulbright II (baix) i Justin Brown (bateria). **Els directes d'Off! són demolidors i bruts, vessen una sangria de sons que mesclen punk, free jazz i psicodèlia** i no solen durar més d'una hora, amb cançons d'un minut de durada interpretades frenèticament que et deixen sense alè. XIMO MARQUÉS



Wau y los Arrrghs!!!



The Mummies



Miranda and the beat

19 FESTIVAL SURFORAMA

VIERNES 2 Y SÁBADO 3/6
18.30H. 42€
SALA REPUBLICA
Baix Vinalopó, 2 (Mislata)

La 19 edició del Festival Surforama promete un cartel cargado de buena música surf, *garage* y rock and roll. Este año se espera una gran afluencia ya que los abonos están prácticamente agotados, aunque aún quedan entradas de día disponibles. Entre los

grupos destacados del viernes, los valencianos **Wau y los Arrrghs!!!** se reunirán para celebrar el vigésimo aniversario de su formación. Las explosivas actuaciones de esta banda y el estilo único de Juanito Wau como *frontman* la han convertido en icónica en su género. Junto a ellos, desde Austin (Texas), **The Ugly Beat**; los californianos **L.A. Witch**, los legendarios enmascarados **Tiki Phantoms** y una de las bandas del momento de la escena neoyorquina, **Miranda and the beat**. El sábado, el garage

rock y el punk de **The Mummies** compartirá escenario con el rock and roll de los escoceses **The Kaisers**. Además, podremos disfrutar del surf de otros enmascarados como **Dr. Triton**, desde México; y de **Llobarros**, desde Benimaclet. El festival no se limita a los conciertos en la Sala República, también ofrecerá un matinal en la pérgola de La Marina donde se podrá disfrutar de la música de **Generador**, **The five cannons** y **The Great Surforama Orchestra**. V.CASAÑA

30 JUN — 01 JUL
UTIEL — REGUENA

Tierra Bobalfest

un festival para no olvidar

30 JUN

ATERCIOPELADOS

BORGIA VERA DE ESTENAS

EXPERIENCIAS SOCIAL
CATA, MUSEO DEL VINO - BODEGA FUNDIOLA DE UTIEL
EXPERIENCIAS PATRIMONIO Y NATURALEZA
UTIEL EN TU INTERIOR

01 JUL

JULIETA VENEGAS

PATIO DE ARMAS CASTILLO DE REGUENA

EXPERIENCIAS SOCIAL
CATA TERRITORIOS, CLAUSTRO DEL MUSEO MUNICIPAL DE REGUENA
VISITA Y CATA, BODEGA LAS MERCEDES DEL CABRIEL
PATRIMONIO Y CATA, CIUDAD DE LA VILLA DE REGUENA
CATA, CASA LO ALTO

EXPERIENCIAS PATRIMONIO Y NATURALEZA
DIALOGOS CON EL AGUA
TURISMO ACTIVO EN RIO CABRIEL

organiza | patrocinadores | colaboradores

III CICLO DE MÚSICA MEDIEVAL

DEL VIERNES 16 AL DOMINGO 18/6
SAN JUAN DEL HOSPITAL

Trinquet de Cavallers, 5

La iglesia más antigua de Valencia, San Juan del Hospital, acoge la tercera edición de un Ciclo de Música Medieval que ofrece la oportunidad de sumergirnos en el repertorio musical de la Edad Media. Tres conciertos se complementan con presentaciones previas y encuentros con artistas en un entorno arquitectónico privilegiado. El viernes abre el festival el concierto *Santo Grial. El viaje de la reliquia*, por **Capella de Ministrers**; el sábado es el turno de *Ellas en Bizancio. El exotismo de los sonidos del Imperio Bizantino*, por el grupo **DeMusica Ensemble**; y para cerrar este fin de semana tan intenso, el domingo vuelve Capella de Ministrers con la propuesta *Papa Luna. 600 aniversario de su muerte*. GLORIA POZUELO

WOLFMOTHER

DIUMENGE 18/6, 18.30H. 32€
SALA REPUBLICA

Baix Vinalopó, 2 (Mislata)

Wolfmother és un *power trio* australià format l'any 2000. Després de tocar per tots els clubs del seu país, l'èxit els arribà al 2005 amb la publicació del seu primer disc homònim. Un treball espectacular on la guitarra *fuzz* executa riffs contundents acompanyada per una compassada secció rítmica i la veu característica amb falset del seu *frontman* Andrew Stochdale. Els seus directes són trepidants gràcies a un so vintage, cru i cruixent, fonamentat particularment en els *hits* dels seus primers discs, que **recorden a bandes dels setanta com Black Sabbath, Led Zeppelin i d'altres posteriors com The white stripes**. XIMO MARQUÉS



Papa Luna

NIKKI LANE

JUEVES 22/6, 21.15H. 22/26€
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

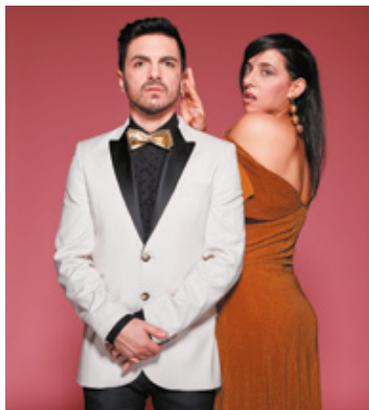
Si Miley Cyrus se puede comprar a sí misma flores ("I can buy myself flowers"), Nikki Lane puede comprarse sus propios vaqueros y diamantes. ¿O no? "I can buy my own damn denim and diamonds" dice en el estribillo de la canción "Denim & Diamonds" que da nombre a su último disco, el cuarto de su carrera, producido por Josh Homme de Queens of the stone age. **Canciones sobre la vida, el amor, la pérdida y el levantarse cada mañana que son toda una declaración de independencia** y beben de la psicodelia de The 13th floor elevators y de estandartes del country tradicional como Loretta Lynn. La *cowgirl* de Nashville hace balance de su primera década como compositora husmeando en su pasado, analizando el presente y esperando sin miedo al futuro. AU



MIRANDA!

DIMECRES 28/6. 21.30H. 32€
MOON. Sant Vicent Màrtir, 200

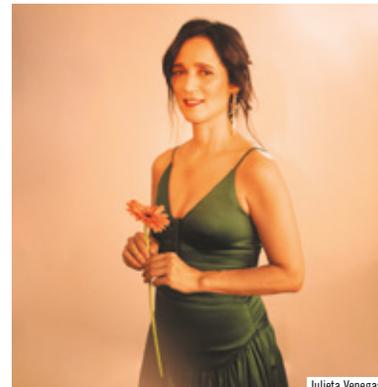
Fa ja més de dues dècades, Alejandro Sergi i Juliana Gattas formaren Miranda! En qüestió d'un segon capgiraren l'escena independent argentina: **tothom envejava el talent de tots dos per assolir una fórmula única que barreja pop immediat i material de ball**. No és casualitat que un dels seus majors èxits s'anomena, precisament, "Bailarina". Estrelles enlluernadores a llatinoamèrica, en aquesta ocasió creuen l'Atlàntic per presentar el seu darrer àlbum *Hotel Miranda!*, però també per a repassar els seus *hits* de sempre, com "Perfecta". Quan sonen els primers acords de "Don" a la Moon, totes estarem esperant eixe sol...! La guitarra de Lolo. IVÁN NAVARRO



I TIERRA BOBAL FEST

DEL VIERNES 30/6 AL SÁBADO 1/7
tierrabobalfest.com

El Tierra Bobal Fest nace como un evento que fusiona música, paisaje, gastronomía y arte en enclaves únicos de Utiel-Requena. En lo que respecta a la vertiente musical, el festival ha confirmado la participación de destacados artistas en su cartel, encabezado por la reconocida cantautora **Julieta Venegas**. La mexicana presentará las canciones de su último disco, *Tu historia*, octavo trabajo donde explícitamente hace el ejercicio de reconciliarse con su pasado para mirar hacia el futuro. Junto a ella, **Aterciopelados**, una de las bandas más clásicas del denominado latin rock, conmemorará en esta ocasión el 27 aniversario de su álbum *El dorado*. Un gran cartel, sin duda, para la primera edición del festival de vino y música. V.CASANA



Julieta Venegas

34ª FIRA ALTERNATIVA DE VALÈNCIA
COLLECTIVITZEM-NOS!

09 · 10 · 11 de juny 2023
Al llot del Túria, entre els ponts de
Les Flors i L'Exposició

Organitzada pel foratx
CatalunyaVegetaria

artesanaria/alimentació vegetariana i ecològica/col·lectius socials
xarrades/música en directe/tallers participatius/mercat de fruites i verdures



ELS ENCANTATS

Elena Trapé · Espanya · 2023 · Guió: Miguel Ibáñez Monroy i Elena Trapé
Intèrprets: Laia Costa, Daniel Pérez Prada, Pep Cruz...

Tercer llargmetratge de la directora Elena Trapé i Biznaga de Plata al Millor Guió en l'últim festival de Màlaga. *Els encantats* ens conta la història d'Irene, una dona que, per primera vegada en la seua vida, se separa de la seua filla menuda deixant-la a la cura del seu pare, un home de qui està divorciada. Incaçaç d'adaptar-se a aquesta nova realitat, Irene es refugia en casa dels seus pares en un petit poble del Pirineu català per tractar de trobar-se a ella mateixa. A més, una llegenda conta que uns éssers viuen en les esquerdes de les roques. G.LEÓN

DIVENDRES 2/6



SECADEROS

Rocio Mesa · España · 2023 · Guion: Rocio Mesa
Intèrprets: Tamara Arias, Ada Mar Lupiáñez, Vera Centenera...

El regreso al pueblo, a la memoria de los espacios naturales, es también (como en *Els encants*) el centro de *Secaderos*, debut en el largo de ficción de la granadina Rocio Mesa. Costumbrismo que se mezcla, de nuevo, con elementos del realismo mágico. Vera es una niña de siete años que pasa sus vacaciones de verano en el pueblo de sus abuelos, una zona agrícola dedicada al cultivo del tabaco. Nieves es una joven del pueblo que se siente atrapada por ese mismo entorno. Aunque sus experiencias son diferentes, ambas tienen un amigo común: una criatura gigante hecha de tabaco. G.LEÓN

VIERNES 2/6



ASTEROID CITY

Wes Anderson · USA · 2023 · Guion: Wes Anderson y Roman Coppola
Intèrprets: Scarlett Johansson, Tom Hanks, Margot Robbie...

Lo último del norteamericano Wes Anderson tiene todo lo que el cine de Anderson promete: planos fijos con composiciones que juegan con las simetrías (una marca de la casa convertida ya en meme en internet), un montaje ágil y divertido, colores pastel, un estilismo cuidado y un elenco de actores que ya le gustaría a cualquiera. Año 1955. *Asteroid city* nos lleva a una población ficticia de Estados Unidos ubicada en medio del desierto donde se produce una convención de aficionados a la astronomía. Una visita inesperada cambiará el rumbo del mundo. G.LEÓN

VIERNES 16/5



UPON ENTRY

Alejandro Rojas y Juan Sebastián Vasquez · España · 2022 · Guion: Alejandro Rojas y Juan Sebastián Vasquez · Intèrprets: Alberto Ammann, Bruna Cusí, Laura Gómez...

Seleccionada en festivales como el Tallin Black Nights de Estonia, el South by Southwest de Texas, Màlaga o el DA de Barcelona, *Upon Entry* nos muestra, de forma descarnada, el drama de la inmigración. Ahora bien, aquí los inmigrantes no son personas en situación de pobreza, sino gente de clase media sin aparentes necesidades. Diego, un urbanista venezolano, y Elena, una bailarina de Barcelona, emprenden viaje a Estados Unidos para empezar una nueva vida profesional. En la aduana se ven sometidos a un duro interrogatorio que les despojará de todo lo que son. G.LEÓN

VIERNES 16/5

XIV HUMANS FEST

DEL DIJOUS 1 AL DISSABTE 10/6
fundacionporlajusticia.org/humansfest

Nova edició d'aquest certamen dedicat a la difusió dels drets humans al món. Dos seccions oficials a concurs en la XIV edició del Humans Fest. En la Secció de llargs de ficció trobem cinc treballs: *Ópalo* d'Alain Bidard, un conte sobre l'abús infantil per a totes les edats; l'eslovaca *El hombre sin culpa* d'Ivan Gergolet, que ens parla d'un cas d'intoxicació per amiant; l'argentina *Los agitadores* de Marco Berger, *Malikates* de Yasmine Benkiran, una paràbola sobre l'emancipació femenina al Marroc; i la georgiana *A room of my own* de Ioseb "Soso" Bliadze. En l'apartat documental, trobem altres sis peces llargues. Ací, s'abordan qüestions com l'adaptació social de les discapacitats en *Ama-das* de Marga Gutiérrez, les diferents cares de la violència de gènere en *Ara la llum cau vertical* d'Efthymia Zymvragaki, els drets trans en *Kenya* de Gisela Delgado i diferents versions sobre la qüestió de la igualtat de gènere, cas

del món de la música, en *And still I sing* de l'afgana Fazila Amiri; en la Xina contemporània, cas d'*Old fashion, new life* de Can-Zhao Lam, o en el procés de pau de Colòmbia en *Cuando las aguas se juntan* de Margarita Martínez. Aquest any el premi Pau

i Justícia recau en la directora Isabel Coixet, a qui acompanya un cicle amb quatre treballs: *Mi vida sin mí* i *El sostre groc* de la pròpia directora, *Wanda* de Barbara Loden, i *Sans toit ni loi* d'Agnès Varda. A més, programa de curts i taules rodones. G.LEÓN



Ama-das. Marga Gutiérrez



And still I sing. Fazila Amiri

LES MILLORS PEL·LÍCULES DE 2022

DEL DIMECRES 7/6
AL DISSABTE 30/9
LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

La Filmoteca tanca la seua temporada amb la projecció d'un cicle de pel·lícules amb el millor de l'any passat. Arrenca *Les millors pel·lícules de 2022* amb un dels últims treballs del prolífic director Hong Sang-Soo. En *Delante de ti* [7 i 10/6] una actriu veterana regresa al seu país, Corea del Sur, per instal·lar-se uns dies en casa de la seua germana. Sota la fina trama,

es revelen profunds sentiments, tot amb la mà del mestre coreà. A aquesta cinta li seguiran la monumental *Drive my car* [13 i 16/6], del japonès Ryūsuke Hamaguchi, una refinada peça de tres hores sobre la base de l'obra *Tío Vania* de Chéjov; *Licorice pizza* [17-18/6], el viatge a la seua adolescència del gran Paul Thomas Anderson; i *Aftersun* [20-21/6], l'inesperat debut de Charlotte Wells, sens dubte un dels títols del 2022. En mesos següents veurem *¿Qué vemos cuando miramos al cielo?* d'Alexandre Koberidze, *La consagració de la primavera* de Fernando Franco i *Pacification* d'Albert Serra. G. LEÓN



Licorice pizza. Paul Thomas Anderson;

38 CINEMA JOVE

DEL JUEVES 22/6 AL SÁBADO 17/7
cinemajove.com

Llegan los calores veraniegos y, con ellos, la playa, los chiringuitos, las noches a la luz de la luna y... ¡¡¡Cinema Jove!!! Nueva edición del festival dedicado al cine realizado por jóvenes promesas de todo el mundo. Veamos las secciones.

Sección Oficial Largometrajes. Diez títulos a concurso. De Finlandia nos llega **Family time** de Tia Kouvo, drama con tintes de comedia negra que nos remite al cine del sueco Roy Andersson y en el que una familia reúne a tres generaciones para celebrar la Navidad. Kouvo se adentra en su intimidad para mostrarnos la descomposición de la familia contemporánea. **All the colors of the world are between black and white** de Babatunde Apalowo llega desde Nigeria para transmitirnos las problemáticas de la comunidad LGTBI en el país africano. De Francia nos llegan dos producciones: **The lost boys** de Zeno Graton, cinta que nos introduce en un centro de menores para contarnos la relación entre Joe y William, dos chicos que encuentran el amor en un duro contexto de represión; y **Sons of Ramses** de Clément Cogitore, seleccionado en la semana de la crítica de Cannes, un duro retrato de las clases sociales bajas que encuentran sus ilusiones en la esperanza que vende un clarividente que estafa a su clientela con falsas conexiones con el otro mundo. Australia presenta sus credenciales con **Petrol** de Alena Lodkina, un arriesgado ejercicio de estilo en el que las imágenes nos hablan más que el argumento, en este caso, la relación entre Eva, una técnica de sonido, y Mía, una

actriz muy particular. Estados Unidos aterriza con dos propuestas: **This closeness** de Kit Zauhar, cinta independiente que nos narra la historia de Tessa y Ben, una joven pareja que pasa un fin de semana en un apartamento en el que conoce a un extraño compañero de cuarto; y **Starring Jerry as himself** de Law Chen, mezcla de cine narrativo y documental para mostrarnos el mundo de las estafas telefónicas, la soledad en la tercera edad y la indefensión ante la imagen que tenemos del poder. **Almost entirely a slight disaster** de Umüt Subaşı llega de Turquía para mostrarnos a su juventud con una propuesta formalmente original, mientras de Yemen aterriza **The burdened** de Amr Gamal, potente relato sobre lo que sucede cuando, en un contexto religioso, se dan conflictos como el derecho al aborto.

Sección de Cortometrajes. Hasta 56 piezas cortas forman esta sección. Entre los participantes encontraremos trabajos como **Malegro verte** de Núll García, premio Movistar + del año pasado que nos cuenta el reencuentro de dos amigos, una paya y la otra gitana, en el baño de un centro comercial. De España llegan también cintas como **La herida luminosa** de Christian Aviles, corto seleccionado en Berlinalde que, en formato documental, nos muestra el fenómeno del turismo de masas; o **Tormenta de verano** de Laura García Alonso, seleccionado en la Seminci de Valladolid y otros festivales como Huesca, Málaga y Alcalá de Henares. De Mongolia viene **Snow in september** de Lkhagvadulam Purev-Ochir, premio Orizzonti en el Festival de Venecia y Mejor Corto Internacional en Toronto. Otros cortos premiados son **Tits** de Eivind

Landsvik, seleccionado en el festival de Cannes de este año; la china **Will you look at me** de Shuli Huang, ganador del Queer Palm y premio del jurado en el festival de Sundance; o **Please make it work** del portugués Daniel Soares, seleccionado también en Locarno y Clermont Ferrand, entre otros. La animación queda representada con la portuguesa **Ice merchants** de João Gonzalez, nominado a los Premios del Cine Europeo y a los Oscar, y ganador del Leitz Cine Discovery Prize en Cannes 2022; y **Magical caresses** de Lori Malépart-Traversy. El corto valenciano quedará representado con cuatro trabajos: **Els amants**, regreso del director Joan Vives (*El escarabajo al final de la calle*), **Una terapia de mierda** de los hermanos Polo (*The mystery of the pink flamingo*), **Aixó també passarà** de ñaki Antuñano San Luis y Pepe Ábalos, y **Las visitantes**, corto multipremiado de Enrique Buleo.

Órbitas. Como novedad, Cinema Jove nos propone este año una nueva sección dedicada a los nuevos lenguajes y el cine de no ficción. En esta primera convocatoria veremos cuatro documentales valencianos: **Sóc filla de ma mare** de Laura García Pérez, reconstrucción de la identidad a través de testimonios y videos caseros de la autora; **Bull run** de Ana Ramón Rubio, en el que la propia directora repasa su experiencia como adicta a las criptomonedas; **Sóc vertical, però m'agradaria ser horitzontal** de María Antón Gabot, obra de corte experimental que nos plantea el encuentro imposible entre Belén Esteban y la poeta Sylvia Plath; y **València, t'estime** de Carlos Giménez, documental que narra la historia LGTBI en Valencia desde los años setenta hasta los dos mil.



Goutte d'Ôr. Clément Cogitore



Sóc vertical, però m'agradaria ser horitzontal. María Antón Gabot

Series. Este año la sección webseries abre su programación a proyectos que superan el formato para web. Aquí encontraremos trabajos de países como Kazajistán, Chile, España, Canadá, Argentina, Rusia, Alemania y Australia. Entre otros títulos, veremos, fuera de concurso, la canadiense **Lou et Sophie**, el thriller danés **Nordland 99** y lo último de los españoles **Putos modernos**, divertida serie con capítulos de dos minutos de duración donde se mezcla lo cotidiano con lo surrealista.

High School, 3er. curso. Tercera entrega de este ciclo dedicado a películas que tienen el instituto como escenario de las tramas. Este año veremos **Lady bird** de Greta Gerwig, inspirada en la propia infancia de la directora; **Rock'n'roll high school**, el clásico de Allan Arkush y Joe Dante con música de los Ramones; la no menos clásica **Donnie Darko** de

Richard Kelly, con un jovencísimo Jake Gyllenhaal en el reparto; **Palo alto** de Gia Coppola, nieta de Francis, sobre un relato de James Franco; y **La (des)educación de Cameron Post** de Desiree Akhavan. Fuera de Estados Unidos, veremos tres títulos: **Otra ronda** de Tomas Vinterberg, Óscar a la mejor película extranjera en 2021, **En la casa** de François Ozon y **La belleza de las cosas** de Bo Widerberg.

True Crime: la nueva fascinación. Cinema Jove nos ofrece un ciclo dedicado a las recreaciones de crímenes reales. Arranca esta selección con **A sangre fría**, el clásico de Richard Brooks sobre la novela de Truman Capote. Le seguirán las españolas **El asesino de Pedralbes** de Gonzalo Herralde y **El 7º día** del recién fallecido Carlos Saura. Además, cuatro documentales basados en hechos

reales: **The thin blue line** de Errol Morris, **Ocurrió cerca de su casa** de Benoît Poelvoorde, Rémy Belvaux, André Bonzel y Aileen Wuornos, **Life and death of a serial killer** de Nick Broomfield y Joan Churchill sobre la figura de la asesina en serie Aileen Wuornos (interpretada por Charlize Theron en la película *Monster*); y **Bowling for Columbine** de Michael Moore.

El joven... Este año, la sección estará dedicada a las primeras películas del inclasificable director canadiense David Cronenberg. La selección toca todas las obsesiones del maestro del cine psicológico y de terror: **Vinieron de dentro de...**, **Rabia**, **Tensión en el circuito**, **Cromosoma 3**, **Scanners**, **Videodrome** y **La zona muerta**, inolvidable adaptación de la novela de Stephen King con un brutal Christopher Walken en el reparto. G.LEÓN



Petrol. Alena Lodkina





Sfumato

III FESTALGER

DEL DIVENDRES 2
AL DIUMENGE 4/6
OTOS. Vall d'Albaida

El Festalger que se celebra al xicotet poble d'Otos (Vall d'Albaida) es centrarà enguany en el teatre físic i visual programant un seguit d'espectacles que exploren la relació entre el cos i l'espai escènic. **Sfumato** [3] ens convida a fer una reflexió poètica sobre les relacions que establim amb altres espècies en l'espai públic. **Caterina** [3] és un espectacle sobre les nostres àvies fet amb materials reciclats i música en directe, també present en **L'encanteri del drac** [4], que combina els titelles amb el dinamisme dels actors per a recrear antigues llegendes medievals. Finalment, **Maclownbeth** [2], una adaptació al format *clown* del clàssic de Shakespeare dedicat a despullar l'ambició humana. El festival oferirà també el concert de l'ontinyentina Mireia Tortosa (Tendur), tallers de màscares i activitats paral·leles. AU



TALIO

DEL DIVENDRES 2
AL DIUMENGE 18/6
ESPACIO INESTABLE. Aparisi i Guijarro, 7

La justícia, a més de cega, de vegades s'equivoqua. Reparar la pena és molt complicat, impossible si la persona ja no està. **A través de la història d'un reclús innocent condemnat a mort, Talio ens revela la naturalesa parcial i discriminatòria del sistema judicial.** Compartirem els últims moments del reu i serem testimonis de com aquest es troba sotmès a la decisió que el sistema ha pres sobre la seua vida. Dins del programa de residències Graners de Creació, Eva Zapico dirigeix una obra que ens farà reflexionar sobre la veritable naturalesa de la justícia en la nostra societat. Fins a quin punt té sentit a dia d'avui l'ull per ull de la Lleialtat de Talió? LUCAS SÁEZ



LA MORTIS

SÁBADO 3 Y DOMINGO 4/6
TEATRO CÍRCULO.
Prudenci Alcón i Mateu, 3

La muerte y el duelo dan menos miedo cuando te los cuenta entre gags cómicos una payasa dentona llamada La mortis, quien irá descubriendo en la obra que en realidad no está en una fiesta de cumpleaños, si no en un velatorio, el suyo propio. ¡¡Mieeedoooo!! Bebiendo del universo del director de cine Tim Burton y echando mano de la gestualidad, la comedia negra y el *clown*, este personaje tierno y esperpéntico encarnado por Tètxe Folch —payasa de Payasospital desde hace muchos años— conseguirá que el público se ría de un gran tabú del que se acostumbra a hablar en voz baja. Se oculta y edulcora en nuestras sociedades occidentales. Larga vida a La mortis! AU



© Sandra Sasera

LA LENGUA INCOMPLETA

DEL DIJOUS 8 AL DIUMENGE 11/6
SALA ULTRAMAR. Alzira, 9

Diuen que la llengua és l'espai d'intimitat entre dues persones i que quan una persona mor, o es produeix una ruptura, aqueixa llengua comuna creada desapareix i ja no torna a recuperar-se. Diuen que una llengua desapareguda és en realitat una derrota política i diuen que quan aquesta es perd, en realitat està perdent el poble. En aquesta autoficció estrenada fa uns mesos al Teatre El Musical (TEM), Guadalupe Sáez reflexiona sobre la desaparició de la parla de l'*extremeño* a casa, tot i que aquest no és el centre de la trama de *La lengua incompleta*. **Saéz es serveix del mite de la caverna de Plató per desenvolupar en escena les qüestions pendents entre una mare (Isabel Requena) i una filla (Mertxe Aguilari). Amor, rendicions i resiliència.** AU



SPOILER

DEL DIJOUS 8 AL DIUMENGE 11/6
TEATRE MICALET. Guillem de Castro, 73

Xavi Castillo celebrava al maig al Teatre Micalet els trenta anys de trajectòria de la seua companyia de teatre Pot de plom. Des dels primers monòlegs al pub l'Escenari d'Alcoi fins l'últim espectacle *Yonquis del dinero*, de la factoria Castillo han eixit personatges tan populars com el Capitán Moro d'Alcoi nugat inexorablement a la seua mítica frase "això ho pague jo!". **El que ens proposa Castillo en Spoiler se n'ix un poc dels camins més trillats, no se centra en la política (tot i que la política està a tot arreu) sinó en el cinema.** Hi haurà records d'infantesa, clàssics de la ciència-ficció, el terror o la comèdia, grans directors, bandes sonores, actors i actrius de llegenda, pòsters, curiositats... Tot un *show palomitero!* AU



© Nerea Coll

LA CARAVANA DE LES FLORS

DEL DIJOUS 8 AL DIUMENGE 18/6
S. MIQUEL DELS REIS. Constitució, 284

Tots els mesos hi ha motius per a l'orgull, però al juny, se celebra. Torna a Sant Miquel dels Reis, en el mes més multicolor de l'any. **La caravana de les flors, una proposta escènica multidisciplinària que conjuga la festa amb la música, la dansa, la poesia i l'evolució del col·lectiu LGTBIQ+.** En aquesta obra es veuen encarnades les noves generacions sense perdre de vista a les pioneres del moviment. El propi espai on es representa fou en el seu dia, no fa tant, presó per a ganduls i perversos, un eufemisme per a referir-se a tot aquell o aquella no heteronormalitzat. Avui serveix de marc per recordar els reptes, antics i nous, de qui defensen la diversitat d'identitat i orientació sexual. LUCAS SÁEZ

XII FESTIVAL DE TALLERES DE TEATRO CLÁSICO

DEL VIERNES 9 AL VIERNES 30/6
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

Vuelve el Festival de Talleres de Teatro Clásico de la Sala Russafa para que disfrutemos todo el mes de junio con adaptaciones de grandes clásicos de la escena y acercar la danza al gran público. Iria Márquez reinterpreta tres obras de Federico García Lorca en **Soñando Lorca** (9-11/6) y versiona la comedia **Dinero** de Aristófanes [23-25/6], y Toni Aparisi reivindica en **quiZaS!** [30/6] la necesidad de poner a las personas en el centro a través de la danza. Las tres propuestas serán interpretadas por alumnos de los talleres de interpretación y danza para no profesionales que imparte en Sala Russafa durante el año. Una oportunidad excepcional de ver los clásicos con ojos actuales y darle una oportunidad al teatro no profesional. **INÉS LUJÁN**



Soñando Lorca



quiZaS



ELISA Y MARCELA

DISSABTE 10/6, 20H. 16€
LA RAMBLETA.

Bulevard sud, cant. Pius IX

Cada any, pel juny, ens recordem del dia 28 i dels aldarulls de Stonewall a Nova York, el 1969, com a punt de partida dels moviments d'alliberament LGBTI+ en molts països. Però les realitats del col·lectiu venen de més lluny en el temps, entre repressió pública i vivències íntimes. I l'obra de teatre multipremiada **Elisa y Marcela**, basada en una història real de 1901, n'és un exemple. **A base d'humor, de números musicals i d'una gota de drama, conta el cant d'amor entre dues dones que van decidir casar-se en l'església gallega de San Xurxo** gràcies a unes brillants estratagemes per a fer front a la persecució policíaca d'aquells temps. Gràcies a la interpretació exquisida de la companyia gallega A Panadaria i una posada en escena molt simple, **Elisa y Marcela** és una creació teatral d'alta qualitat que, endemés, acosta el gran públic a la memòria històrica LGBTI+ . B.L.

LAILA

DEL JUEVES 15 AL DOMINGO 25/6
CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

"Laila, quieta. Laila, no toques eso. Laila, cállate. Laila, piensa antes de actuar. Céntrate". Cuando la palabra no es suficiente, el lenguaje del cuerpo resulta ser el camino para que la madre de Laila y su profesor consigan entrar en su mundo. **Laila es la historia de una joven con TDAH que encuentra su motivación en el flamenco, creada y dirigida por Bruno Tamarit**, actor de tantas y tantas buenas obras que han pasado a lo largo de los años por los teatros valencianos: *Nosotros no nos mataremos con pistolas*, *Cuzco*, *Presoners*, *Els Villalonga*, *El malfet d'Inishmaan*, *Nadal a casa els Cupiello*... En **Laila** se baja del escenario para dirigir a Lorena Martínez, Isabel Julve y Juan Benavent, los dos últimos, cantaora y bailarín de flamenco de largo recorrido. **AU**



VI FESTIVAL CONTORSIONS

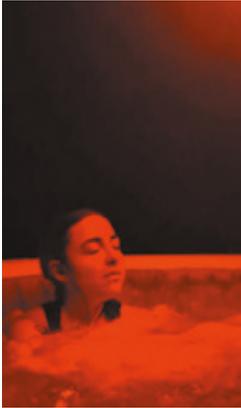
DEL JUEVES 15 AL DOMINGO 18/6
contorsions.es

Acrobacias, mástil chino, malabares, clown, trapeico, barra rusa... Vuelve en primavera el festival Contorsions para hablarnos en el lenguaje del circo de migraciones, maternidades, nuevas masculinidades y crisis medioambiental en once creaciones que se representan en sala (el TEM y la Mutant), en espacios no convencionales y en la calle, principalmente el Tinglado 2 de La Marina de València. Se ha iniciado una colaboración con el festival Circada de Sevilla, que co produce y estrena **Arròs** [18] de la compañía de Anna Mateu, un espectáculo centrado en el deterioro medioambiental de la Albufera y sus consecuencias. La nota internacional la pone desde Francia Collectif Primavez con **Laisse-moi** [16], **Nuye** [18] se sirve de las acrobacias para hablar sobre las necesidades de conectar con el otro, **Masa madre** [17] combina técnicas aéreas, texto y movimiento para preguntarse si el destino de las personas es nacer, reproducirse (o no) y envejecer hasta morir; y **Suspensión** [16] lo interpretan cuatro malabaristas que hacen flotar pelotas y se cuestionan sus posición en escena, la de hombres blancos y heterosexuales. Fuera de los teatros se representarán **Mort de riure** [15] de Los Galindos, **Maña** [15] de la compañía Manolo Alcántara o **4 parents i un sostre** [18], donde la compañía Sputniks echa mano del circo, el teatro y los títeres para criticar la hipocresía de Europa ante las crisis migratorias. **AU**



Suspension





BAUTISMO

VIERNES 23 Y SÁBADO 24/6
 ESPAI LA GRANJA
 Pintor Goya, 4 (Burjassot)

En 2021, un grupo de artistas asociados al Teatro de la Abadía de Madrid organizaron [Feria], un festival de encuentros, talleres, acciones y piezas de diversos formatos comisariado por los propios participantes. Entre ellos estaba Sleepwalk Collective, un compañía acostumbrada a crear para espacios no convencionales piezas que nacen de la fascinación por la cultura popular. Una de sus fundadoras, Iara Solano, montó este *Bautismo* que llega en junio a Espai La Granja. **Se trata de una experiencia sonora de 25 minutos que se escucha dentro de un jacuzzi hinchable**, ideada durante el verano de 2021 a modo de antídoto contra la tristeza y los temores generalizados que despertaron en aquella época pandémica. ¡Para adentrarte en ella deberás llevar bañador, toalla y chanclas! AU

FESTIVAL DE TEATRE ESCUELA OFF

DEL DIJOUS 15/6
 AL DIUMENGE 23/7
 SALA OFF. Túrria, 47

Cada final de curs, els alumnes de l'Escola de Teatre Off presenten les obres teatrals en les que han treballat els últims mesos. Enguany, al llarg de juny i juliol, pujaran a l'escenari més de quaranta muntatges de teatre textual i musical protagonitzats per l'alumnat professional i amateur de l'escola. Algunes de les propostes seran les comèdies *La ópera de cuatro cuartos* i *Uz, el pueblo*, el teatre-performance *Laelaps de Tormentol* i el mític musical *Cats*, compost pel premiadíssim Andrew Lloyd Webber —creador de la cançó "Don't cry for me Argentina del musical *Evita*— a partir de la col·lecció de poemes *Old possum's book of practical cats* de T.S. Eliot, Premi Nobel de Literatura al 1948. AU

CULTURA ONLINE

FINS EL DIUMENGE 9/7
 CENTRE DEL CARME. Museu, 2

És complicat animar-vos a visitar una exposició del Centre del Carme que es veu molt millor des de la pantalla de l'ordinador de casa, som novençans en açò del metavers. Resulta paradoxal muntar una mostra física que abraça l'art *online* —únic recurs durant el confinament pandèmic—, i la institució ha volgut, a més, donar-li tot el llustre possible projectant-la en l'espai més important del museu, la Sala Ferreres. Les pantalles són el continent bàsic de l'exposició *Cultura online* i quan la llum s'apaga, s'apaga el contingut, no hi queda res en l'imponent espai, només la instal·lació central d'*Abismo de sucesos* ideada per l'estudi Vitamin. Una combinació de feixos de llum i obscuritat que recrea el balanç d'energies que sustenta l'equilibri de l'univers, el món real traslladat a allò virtual. Aquesta instal·lació audiovisual interactuarà amb les



CARMEN

DEL DIJOUS 29/6
 AL DIUMENGE 2/7
 LES ARTS. Professor López Piñero, 1

El coreògraf suec Johan Inger acceptà la proposta de la Compañia Nacional de Dansa de muntar una nova versió de *Carmen*. Va ser tot un **repte i un èxit al mateix temps, per a un suec, aportar noves idees a aquesta peça amb marcat caràcter espanyol**. Defugint tòpics i costums, Inger ha sabut endinsar-se en la passió i la violència que emana el personatge original de Carmen i ho ha fet utilitzant la visió pura i no contaminada d'un xiquet. Així ha aconseguit reviure el mateix operístic de Georges Bizet, amb una coreografia clara i neta que despulla la increïble força de la dansa i com no, la música de Rodiód Shchedrín, interpretada majestuosament per l'Orquestra de la Comunitat Valenciana. ASSUMPTA TAMARIT

actuacions musicals d'avantguarda de diversos DJ's programades per the Basement a la sala al llarg dels pròxims mesos. Pel que fa a les obres virtuals, dividides en huit eixos temàtics, trobem, per exemple, la performance *El esfuerzo constante de ganarse la vida* en la qual **Vicente Arlandis** renega de la disciplina i del treball, vídeos digitals d'**Ana Císcar**

que utilitzen imatges policials aèries de mobilitzacions ciutadanes per a reflexionar sobre la vigilància i l'acte de veure i ser vist o imatges de **Keke Vilabelda** dels cadàvers de formigó que poblen les nostres ciutats a conseqüència de la crisi del desenvolupisme salvatge. Un encontre entre allò real i allò virtual al Centre del Carme. SM.



Abismo de sucesos

BIENAL 2064

HASTA EL DOMINGO 9/7
 CENTRE DEL CARME. Museu, 2

Vivimos rodeados de sistemas predictivos que, apoyándose en el Big Data, dirigen nuestro día a día. Aplicaciones que nos sugieren la ruta más rápida para llegar a un sitio, redes sociales que nos muestran productos que previsiblemente nos van a gustar u opiniones que van a coincidir con las nuestras. Funcionan con algoritmos predictivos que guían nuestras acciones y comportamientos condicionando las posibilidades de lo que puede ser vivido y pensado en el futuro. **En este contexto, ¿cuál es el papel de**



las experiencias artísticas del siglo XXI? La exposición del Centre del Carme trata de responder a esta y

otras preguntas pronosticando los acontecimientos de la Bienal del año 2064. AU

ABANS DEL JARDÍFINS EL DIMARTS 11/7
NATURAIA. Jardins del Túria (Tram II)

Que els Jardins del Túria són, hui, un dels actius més atractius de València poca gent ho nega. Després de les catastròfiques riuades de 1949 i 1957, l'administració franquista desvià el riu abans de la seua entrada a la ciutat i la mobilització ciutadana aconseguí que l'antic llit sec fora transformat en l'allargada zona verda de la que hui gaudim. **Per a celebrar els 35 anys d'història dels jardins, l'Ajuntament de València i L'Etno han muntat aquesta xicoteta exposició de fotografia que ens mostra... el riu Túria amb aigua!** A persones nouvingudes



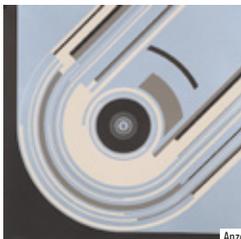
vivint en el seu llit (*Viure en el riu*); gent extraient grava per a confeccionar morter, pasturant, pescant o cultivant cebes i moniatos (*Viure del riu*); i valencian(e)s fent piragüisme,

volant el catxirulo, cuinant paelles, jugant al futbol o fent carreres de motos (*Viure el riu*). Un ús lúdic i social que hui encara roman. Per molts anys! AU

ESTAMPES EN TRANSICIÓFINS EL DIUMENGE 3/9
LA NAU. Universitat, 2

Feia temps que no treia el cap la col·lecció Martínez Guerricabeitia a La Nau, una de les més importants d'art contemporani en l'àmbit universitari custodiada per la institució des de 1999. Torna a exposar-se la col·lecció a la seua sala de referència posant sobre taula un dels seus punts forts, les estampes (l'altre seria el contingut polític) dels anys setanta i huitanta que donen una idea general de l'art gràfic espanyol i internacional imperant en la segona meitat del segle XX, creat per informalisme, expressionisme abstracte, abstracció geomètrica, neocubisme, realisme social i crític, figuració narrativa, pop art, neodada i hiperrealisme. Les estampes han sigut catalogades per a l'ocasió per temàtiques i, tot i que la majoria d'autors són valencians, trobem un gran nom internacional com el

de **Roy Lichtenstein**, i uns quants nacionals de reconegut prestigi com **Eduardo Chillida**, **Eduardo Arroyo**, o **Antonio Saura** (fundador del grup El Paso junt a **Rafael Canogar**, present també en la mostra), qui apareix al llarg de tot el recorregut com el Guadiana. Igual que **Josep Renau** o **José García Ortega**, representant del realisme socialista de postguerra i un dels membres més importants del grup Estampa Popular al que també hi van pertànyer José Iranzo Almonacid "Anzo" o **Andreu Alfaro**, ambdós presents com a representats d'eixe corrent artístic valencià que llançà missatges crítics de caràcter polític i social durant els últims anys del franquisme. De valencians hi ha més: **Manuela Ballester**, **Artur Heras**, **Rosa Torres**, **José María Yturralde** (conques establert a Alboraya), **Eusebio Sempere**, **Juan Genovés** o **Carmen Calvo** estampen el seu art en La Nau per parlar-nos de lluita, amor, tradició, poder, política, desigualtat i repressió. S.M.



Anzo



Horacio Silva

CAMPUS. ARQUITECTURA UNIVERSITÀRIA EN LA PINTURA CONTEMPORÀRIAFINS EL DIUMENGE 3/9
LA NAU. Universitat, 2

El robust i monumental edifici del Rectorat de la Universitat de València, obra de Mariano Peset Alexandre, és un clar representant de l'art-déco valencià, el Col·legi Major Lluís Vives de Francisco Javier Goerlich és un dels exemples més representatius del racionalisme arquitectònic de la ciutat i la Facultat de Filosofia (antiga Facultat de Dret) i l'edifici d'Agrònoms de Fernando Moreno Barberà són obres icòniques de l'arquitectura moderna a València. La Universitat de València inaugura en La Nau *Campus*, una exposició autoreferencial que posa en valor el seu patrimoni arquitectònic en què



14 artistes donen la seua visió particular dels edificis universitaris amb obres fetes *ex profeso*. Predomina la pintura en aquesta mostra despullada que comença amb fotografies antigues en blanc i negre dels edificis més emblemàtics de la universitat. **Roberto Mollà** dibuixa les geometries

de la Biblioteca de Ciències sobre el seu característic paper mil·limetrat, **Sr. Cifrián** (Esther i Carmen) fa *fotocollage* amb negatius de les fotografies de finestres i baranes del Palau de Cerveró i **Juan Cuellar** trau abstracció de la Biblioteca Gregori Maïans. S.M.

San Juan del Hospital
música medieval
FESTIVAL MHA
VALÈNCIA

+INFO

San Juan del Hospital
Carrer del Trinquet de Cavallers, 5
46003 València**VIERNES 16 JUNIO**21:30
22:30Charla con Rafael Beltrán
SANTO GRIAL
CAPELLA DE MINISTRERS
Carles Magraner**SÁBADO 17 JUNIO**21:30
22:30Charla con M^{re} Ángeles Zapata
ELLAS EN BIZANCIO
DEMUSICA ENSEMBLE**DOMINGO 18 JUNIO**20:00
21:00Charla con Carles Magraner
PAPA LUNA
CAPELLA DE MINISTRERS
Èlia Casanova

RETRATO DEL ARTISTA COMO MÁQUINA

HASTA EL VIERNES 8/9
GABINETE DE DIBUJOS
Literato Azorín, 33

En plena efervescencia del debate sobre si la inteligencia artificial sustituirá a los seres humanos en multitud de tareas, **Ignacio García Sánchez reflexiona, utilizando medios analógicos, sobre máquinas que pretenden producir arte humano.** Evocando la tradición iconográfica

occidental del "artista trabajando", en cada uno de sus dibujos aparece una máquina ficticia en mitad de su proceso creativo. El gremio artístico siempre ha aparecido como esa aldea de irreductibles galos capaz de esquivar el poder de las máquinas pero, ¿y si eso no fuera así? La capacidad de la inteligencia artificial para procesar grandes cantidades de datos y recombinarlas está logrando resultados cada vez más complejos e inquietantes. Parece aún improbable que un ordenador elabore una obra tan extraordinaria que vaya más allá



de las convenciones de su tiempo, pero la duda sobre si la automatización es una oportunidad o una amenaza existe. SNOWFLAKE

SOROLLA EN NEGRO

HASTA EL DOMINGO 10/9
F. BANCAJA. Pí. Tetuán, 23

La Fundación Bancaja nos ha enseñado la infancia en los cuadros de Joaquín Sorolla, los jardines, sus dibujos y sus mujeres, el Sorolla más impresionista y, ahora, cuando se conmemoran los cien años de su muerte, el Sorolla de paleta menos colorista. **Sorolla en negro viene a decirnos que el maestro de la luz y el color supo utilizar el color negro con objetivos muy diversos.** Para transmitir elegancia en vestidos de seda que denotaban el buen gusto de las retratadas, explotando su poder simbólico en la plasmación de la decadencia y el pesimismo,

en cuadros monocromos de paisajes melancólicos, y como potenciador de la luz. Efectivamente, el negro, por contraste, potencia los colores que lo rodean. La fundación ha coaliado a un buen número de instituciones y coleccionistas privados en esta muestra que contiene cuarenta obras nunca vistas en Valencia y once nunca vistas en absoluto. El uso simbólico del negro se aprecia, por ejemplo, en los "torturados" nazarenos sevillanos que Sorolla pintó por encargo de la Hispanic Society, en el hábito del religioso que aparece en el enorme cuadro *Triste herencia* propiedad de la fundación o en la alcahueta (proxeneta) que vigila como duermen sus cuatro prostitutas en el cuadro de temática

social *Trata de blancas*. El uso de la oscuridad para potenciar la luz y hacer valer el sentido decorativo de la escena (influencia de la estampa japonesa) está presente en cuadros de playa donde aparecen proyectadas las sombras violáceas de barcas y velas. El gris asociado al cosmopolitismo lo porta la adorada esposa del pintor en el lienzo *Clotilde con traje gris* (1900) y las monocromías de grises dibujan playas tristes y tormentosas que hacen de contrapunto a las luminosas y optimistas que han quedado en el imaginario colectivo asociadas a la pintura del valenciano. ¿Aburridos de ver siempre lo mismo de Sorolla? Bancaja os invita a mirarlo de otra manera. S.M.



Maria con sombrero, 1910



Maria vestida de velazqueña, 1905



© Miguel Lorenzo



Naitre c'est commencé (sic) à morir, 1964

AREF EL RAYESS. OBRAS (1958-1978)

HASTA EL DOMINGO 10/9
IVAM. Guillem de Castro, 118

Aref El Rayess fue un actor destacado del arte y la cultura en el Líbano entre los años sesenta y ochenta cuyo reconocimiento internacional ha ido languideciendo tras su muerte en 2005. El IVAM y la comisaria de esta exposición, la francesa Catherine David, reúnen buena parte de su obra en Valencia para sacarle lustre y poner en valor a un artista autodidacta más preocupado por las crisis políticas, sociales y culturales de su época que de los "ismos" reinantes

del mundillo artístico. El resultado es una obra muy heterogénea en fondo y forma en la que no aparece un estilo personal tal y como conocemos en occidente, si no una variedad de estilos imposibles de catalogar. Quizá influenciados por esa tendencia folclorizante del mundo árabe que practicamos en Occidente, en AU destacamos la maravillosa serie de dibujos de pastel al óleo dedicados a la arquitectura tradicional árabe que realizó a principios de los setenta. El dibujo es solo uno de los formatos que encontraréis en *Aref El Rayess. Obras (1958-1978)*, comparte espacio con pinturas sobre los combatientes insurrectos

que en 1958 pusieron en jaque al presidente pro-occidental libanés Camille Chamoun, abstracciones geométricas hechas de materiales como yeso, arena, piedras y pasta de vidrio, esculturas de terracota realizadas en Roma, lienzos y *gouaches* inspirados en las vistas de las autopistas de Los Ángeles, monstruosas figuras de animales que beben del muralismo mexicano y el futurismo italiano o *collages* en los que representa las luchas en el mundo árabe de los años noventa. El IVAM nos presenta el arte heterogéneo de un *bon vivant* que supo y quiso mirar a las clases populares sin atender a modas. S.M.





MERCAT DE L'ESCURAETA

FINS EL DIUMENGE 11/6, 9-22H.

PL. LA REINA

Hi ha documents que situen al segle XIV l'origen del Mercat de l'Escalaeta, un dels més antics de València. Es va implantar perquè els artesans novells que volien accedir als gremis exposaren les seues obres i ha fet camí fins a hui, tot i que ha estat tres anys suspès, al 2020 per la pandèmia i els dos anys següents per les obres de conversió en zona de vianants de la plaça de la Reina. **Torna enguany amb 21 parades al centre de la plaça on es venen tot tipus d'estrís de ceràmica valenciana per a la llar i la cuina (reproduïda dins d'una de les casetes), així com altres tipus de recipients i productes de terrissa.** Botiges, pots per a la sal i el llorer, socarrats, cassoles d'arròs al forn, tests per a plantes, morters, manisetes i plats decorats amb imatges del Micalet (qui presideix el mercat) i les Torres de Quart estan a la venda junt a xiulets —atuells de terrissa que s'omplien d'aigua i imiten els pardals en bufar-los— i les campanetes de la Mare de Déu, peces de terrissa cuita o ceràmica amb una creu de fusta o de metall roja que xiquets i xiquetes feien sonar tradicionalment durant els dies de mercat i la festivitat del Corpus Christi. S.M.



Belén Gopegui © Marta Calvo

#AVIVAMENT2023

DEL JUEVES 1 AL JUEVES 8/6

LIBRERIA RAMON LLULL. Corona, 5

El festival de filosofía Avivament nos propone este año reflexionar sobre las conexiones entre pensamiento y literatura. **Ramón del Castillo** [1] indaga sobre el género detectivesco y su relación con géneros literarios anteriores y posteriores tomando como referencia su libro *Divinos detectives*. Chesterton, Gramsci y otros casos criminales. **Belén Gopegui** [2] analiza en *El murmullo* los libros de autoayuda como ficciones que prometen atajos para resolver determinados problemas y obvian la necesidad de pasar por la organización colectiva para poder afrontarlos. En *La memoria de los otros*, **Violeta Ros** [7] se pregunta sobre los modos en que la Transición española ha sido representada en el campo literario contemporáneo y lo que representa para los nacidos en democracia: la memoria de otros. El programa lo completan dos charlas: una sobre novelar la filosofía [3] con el especialista en filosofías orientales Juan Arnau y el profesor de Estética **Ernesto Castro**; y otra sobre la nueva corrección política aplicada a la cultura y la literatura [8], con el profesor de Ciencia Política **Manuel Arias Maldonado** y **Jesús García Cívico**, profesor de filosofía del derecho con máster en literatura comparada y crítica cultural. AU

LA CIUTAT 25 ANYS
CIUTAT DE LES ARTS I LES CIÈNCIES
VALÈNCIA

ESCUELA DE VERANO

DESCUBRE UN OCÉANO DE CIENCIA

-  Duerme una noche con tiburones
-  Navega en los lagos
-  Alucna experimentando con la ciencia
-  Visita todos los edificios de LA CIUTAT

¡Reserva tu plaza ya!

www.cac.es/escueladeverano



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
VEU

6 JIV

DEL DIVENDRES 2 AL DIUMENGE 4/6
LA NAU. Universitat, 2

El claustre de la Nau acollirà la sisena edició de les Jornades d'Il·lustració de València on cent il·lustradors valencians i internacionals com Sara Peña, Lydia Sánchez, Daniella Martí, Florencia Gavilán o Stygryt es trobaran per dibuixar en directe i mostrar les seues creacions en un mercat. **El divendres s'obrin les jornades amb un homenatge al gran Calpurnio i una posterior desfilada d'Espai Solidària en col·laboració amb artistes JIV.** El dissabte, tallers de *collage*, còmic col·laboratiu i edició de fanzine. I un taller de retrat amb la valenciana María Herreros, autora del cartell d'aquesta edició, que a més presentarà els seu llibre *Historia de una niña con pánico a ser mujer*. Per acabar, *Exercici en blanc*, una *performance* d'Ana Beltrán Porcar que unirà dibuixos i música. El matí del diumenge es realitzaran tallers de gravat, aquarel·la, *stencil* i segells i, com a colofó, una xerrada sobre salut mental en el treball creatiu amb Lucía BE. De manera simultània, hi haurà venda de productes gurmet, il·lustració i disseny amb The Espanista, degustació de kombucha i música amb els DJ's Xino i Rosvil. **TERELO**



Lucia Be

RUGE ROSARIO 2023

DEL VIERNES 2 AL DOMINGO 4/6
rugerrosario.com

Ruge Rosario es una fiesta cultural que se da en (y para) el Cabanyal-Canyamelar donde reina la música, pero acompañada de danza, gastronomía y acción vecinal. Bajo el lema "A fuego lento" las organizadoras han cocinado una programación en la que sobresale **Maruja Limón** [3], un quinteto femenino afincado en Barcelona que bebe de los ritmos latinos, la música mediterránea y el pop para articular canciones vitalistas de raíz flamenca. En Ruge Rosario presentarán su tercer álbum *Vidas*, que viene con mucho más ritmo y movimiento que los anteriores para hablar de historias que habitan barrios, ciudades y pueblos. Un día antes, en la misma plaza del Rosari, la valenciana **Colomet** [2] presentará el disco *22* donde se mantiene fiel a una base pop electrónica y de músicas urbanas, y **La Fricativa Sonora** hará sonar música ska y diferentes variantes de la música jamaicana en un concierto 100% instrumental. Vuelve un clásico, el concierto desde el balcón (balconcierto) del que este año se encargará el pianista de jazz, y vecino del barrio, **Albert Sanz** [4], y el concurso de escaparates, los dj sets y los bailes, de forró, música urbana y dancehall... Cultura para todos en el barrio mariner de Valencia. **AU**



Maruja Limon



Cicle de concerts acústics
Jardí Botànic de la Universitat de València

Anna Andreu
26 de maig

Àlex Blat
30 de juny

Clara Peya
14 de juliol

Niños Mutantes
11 d'agost

Bigott
15 de setembre

Ede
20 d'octubre

Obertura de portes 21:00 h.
Entrades a la venda en Wegow.
Menors de 7 anys, gratuït.
Prohibit fumar en tot el recinte.

www.jardibotanic.org





34 FIRA ALTERNATIVA DE VALÈNCIA

DEL DIVENDRES 9 AL DIUMENGE 11/6
LLIT VELL DEL TÚRIA
Entre el Pont de l'Exposició i el de les Flors

“Col·lectivitzem-nos!” és el lema escollit per la Fira Alternativa d'enguany, una crida a l'associacionisme social i polític com a eina per fer front als reptes i els conflictes que ens planteja la societat actual. **Com sempre, hi haurà menjar vegetarià i ecològic cuinat amb productes de proximitat, parades d'artesania de tot tipus (bijuteria, joguets, roba...)** i representació de **col·lectius socials** que lluiten per aconseguir un món millor. El programa cultural és la quarta pota sobre la qual s'alça aquesta fira històrica que ompli de vida el vell llit del Túria els mesos de juny des de fa més de trenta anys. Hi haurà música amb Pau Alabajos (cantautor valencià), Taali Khali (música índia) o Miguel Caldito y Combo Utopia (flamenc fusió), entre d'altres, circ amb Sargantana Circ, tallers d'impressió ceràmica (amb tèxtil i vegetals), xerrades sobre feminisme anticarcerari, apicultura urbana d'autoconsum, la “Llei mordassa”, transsexualitat, pensions renovables, salut mental, el sistema públic de pensions, les lluites del poble maputxe o la manipulació informativa al segle XXI; i docufòrums sobre l'assassinat de Salvador Seguí i la violència política durant la Transició. Col·lectivitzem-nos! AU



L'Enterrador

V FESTIVAL DELS HORTS

DEL DILLUNS 19 AL DIJOUS 22/6
VILLA ROSITA. Camí dels Horts, s/n (Picanya)

Cultura variada, entre setmana i a la perifèria, açò és el que ens porta a Festival dels Horts que enguany celebra la seua quinta edició sota al lema “Orígens”. Arrenca fort el festival amb una instal·lació sonora d'**Edu Comelles** que recrea el sons del camp durant l'estiu i dos peces escèniques: *L'elogi de la fissura* de Lorena Nogal (membre de La Veronal), dansa que celebra l'autoacceptació i la bellesa que naix d'allò imperfecte; i *L'enterrador*, una obra de teatre de memòria històrica que pivota sobre les fosses comunes dels republicans afusellats pel franquisme. La música vindrà de la mà de **Carles Dènia Trio** [22], de la violinista **Leticia Moreno** fent sonar música de Bach [21] i del pianista **Vittorio Forte** regalant-nos notes de Chopin [20]. A més, podrem veure el documental *A media voz* [20] de Heïdi Hassan i Patricia Pérez Hernández sobre les experiències de dos cineastes i migrants cubanes (hi haurà col·loqui previ amb les directores) i visitar una peça expositiva fruit de la residència artística de **Lluç Margrau i Carles Llonch**, amb beguda i picaeta servida pels negocis de restauració locals a preus populars. AU



VII TORNEIG DE DRAMATÚRGIA

DEL DIMARTS 13 AL DIUMENGE 18/6
TEATRE RIALTO. Pl. Ajuntament, 17

El teatre ortodox deixa pas en el Teatre Rialto a una sèrie d'emocionants baralles escèniques agrupades en la sèptima edició del Torneig de dramatúrgia impulsat per l'Institut Valencià de Cultura (IVC). Huit dramaturges i dramaturgs de Castelló, València i Alacant combaten entre ells brandant textos dramàtics de trenta minuts que són llegits per dos actors/actrius professionals sobre un ring de boxa. A la fi, el públic és qui vota l'obra guanyadora, que haurà de superar les semifinals [13 i 15/6] i la gran final [18/6] per poder lluir el cinturó de campió. Enguany participen **Isabel Caballero, Antonio Escámez, Marcos Luis Hernando, Isabel Martí, Tomàs Mestre, Eva Mir, David Sánchez Pacheco i Carmen Valera. Ding! AU**



© Jorge Gil

MERCADER

Joan Mercader, 16

Mientras degustamos un pastel que viene de La Tahona del abuelo, horno mítico del Cabanyal, leemos en la pared: “Dejamos ver, aunque a veces sea más arriesgado que ocultar”. Y es que en Mercader se muestran, reinterpretan y se ponen en valor las huellas del pasado de esta nave, se mantiene la esencia de la vieja Tonelería Soler cerrada desde hace más de treinta años. En este Mercado de Cocinas saludamos al equipo de **La Aldeaneta**, otra versión de la Aldeana; a **Pescados Bianca**, familia que tiene uno de los puestos más famosos del Mercado del Cabanyal; encontramos también **Tonyina Barra** con sus tapas de autor, **Michigan Detroit Pizza** con sus pizzas americanas, **Sibarita** con sus tortillas y croquetas y **Jenkin's**, que gestionará el restaurante-taller de carnes. GLORIA POZUELO

PROPOSTA²⁸

MERECEN LA PIERNA

TALLAT COFFEE

Barraca, 25 · tallatcoffee.com

Prendre café com una forma de meditació, una emoció i un producte gastronòmic que et fa sentir part de la comunitat, això és Tallat Coffee.

Lorenzo, a més a més, tenia molt clar que volia un espai allunyat del centre de la ciutat per a gaudir d'un entorn més relaxat, de connexió personal i directa amb la gent del barri del Cabanyal-Canyamelar. Li agrada molt del seu treball trobar nous cafès, ja que en ser un producte de temporada canvien l'oferta al llarg de l'any. No obstant això, més que el producte, és la manera de preparar-lo: filtrant-ho, tot un procés que estimula els sentits, des de l'aroma del gra recentment molt (a casa amb molinet manual), tirar l'aigua amb cura i precisió i, finalment, el color en tassa i la



seua aroma i sabor. Sens dubte, el producte estrella de Tallat es diu Dirty orxata, una unió de la tradició valenciana i el seu deliciós *cold brew* (= cafè fred, de tota la vida) a cinc minuts de La Marina i de la platja! Ara somien amb la sostenibilitat i ja planegen eliminar els gots d'un sol ús al final d'enguany (ara donen

un descompte a qui porte la seua tassa reutilitzable) i estan treballant per a instal·lar panells solars i poder usar energia neta en la cafeteria. El que està clar és que aquest lloc ha portat al barri de moda de València una nova manera d'entendre el café. Què voleu tastar un bon tallat? Per descomptat! **MARÍA DE QUESADA**

TASTA'L D'ACI

ADEU A LA CIRERA DE LA MARINA?

tastaldaci.com

Després de quatre anys d'una producció desastrosa de cirera a la Vall de Gallinera i la Vall d'Ebo, a la Marina Alta, la Cooperativa de Cireres Muntanya d'Alacant, creada el 1991, ha decidit tancar les portes.

D'una producció que oscil·lava en anys normals dels 500.000 kg als 800.000 kg anuals, s'ha passat a uns 200.000 kg, el 2019; uns 28.000 kg, el 2020; uns 107.000 kg, el 2021, i tan sols 4.000 kg l'any passat. La climatologia canviant i brusca dels darrers anys ha fet que el fruit no arribe a quallar o que es podrisca o es gele per excés de pluja



o fred. Els agricultors esperen suport tècnic i econòmic d'una Generalitat que ha abocat molts diners al sector turístic de la zona, sobretot després de l'incendi. Els agricultors, però, han començat a vendre bancals, creant així més risc de despoblació

en una regió cada vegada més despoblada. Escrivim estes línies pocs dies abans d'unes eleccions valencianes que confiem que siguen decisives per a afavorir els nostres productors alhora que els nostres espais naturals. **XAVIER BENAVENT**

LES CORPS INCORRUPTIBLES

UNA DECLARACIÓ D'AMOR FEMINISTA, QUEER I ANTIRACISTA

EMILIE HALLARD



09.06.23 – 03.09.23

Centre Cultural La Nau.
Universitat de València
(Sala Oberta)

uvculturà

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

INSTITUT FRANÇAIS

GENERALITAT VALENCIANA

diversitats

www.uv.es/cultura/exposicions

BIBIANA COLLADO CABRERA

(Autora de libro *Yeguas exhaustas*)

"En nuestra educación sentimental se produce un borrado de lo económico"

La protagonista de *Yeguas exhaustas* empieza declarando su admiración por una madre triste y cansada de trabajar hasta la extenuación y abre un grifo del que salen maltratos, precariedad laboral, elitismo cultural o conflictos lingüísticos atravesados por la conciencia de clase. Porque de lo que Bibiana Collado Cabrera quiere hablar es de *los de abajo*, de los hijos castellanoparlantes de migrantes pobres que escuchaban Camela en la València de los noventa y al llegar a la facultad *delataban* su origen por detalles tan banales como el modo de comerse la fruta.

Yeguas exhaustas es un libro autorreferencial en el que cuentas experiencias que parecen reales. ¿Por qué elegiste este formato?

Fernando Pessoa nos dijo eso de que el poeta es un fingidor. La novelista, también. *Yeguas exhaustas* es un libro escrito en primera persona. Su protagonista, Beatriz, nos coge de la mano y nos enseña su "pequeño" infierno. Por el camino reflexiona sobre el propio proceso de escritura de la novela, sobre la naturaleza de los episodios que quiere contar, sobre lo que puede o no puede decir... Y construye pensamiento junto a las personas que leen la obra. Este gesto de acompañamiento e inmersión para poder construir un relato colectivo es más potente desde la primera persona.

La conciencia de clase atraviesa todo el relato, empezando por el título. ¿Las yeguas exhaustas son esas mujeres de clase trabajadora que no pueden permitirse el lujo de descansar?

Las yeguas exhaustas son nuestras abuelas, nuestras madres, nuestras tías... Somos nosotras. Somos nosotros. En la novela, Beatriz lo explica así: "Crecer consistió en ir entendiendo los motivos por los que mi madre casi siempre estaba seria y triste. El principal de ellos era sencillo, sencillo y apabullante: estaba cansada. No cansada metafóricamente, no cansada del mundo y sus problemas, de la incompreensión o de las peleas. No. Estaba literalmente cansada, físicamente cansada. Reventada de tanto currar, como una yegua siempre exhausta al final de una carrera que no se acaba nunca".

En esta historia los problemas económicos obstaculizan el amor, pero estos problemas pocas veces quedan reflejados en la literatura. ¿Por qué la literatura obvia este aspecto tan importante?

En nuestra educación sentimental se produce un borrado de lo económico. El dinero aparece pocas veces en nuestra tradición ficcional y, cuando aparece, suele hacerlo dentro de una estructura generalista que no analiza ni pone en jaque lo concreto. De ahí que tengamos integrados estereotipos monetarios que no nos dejan ver más allá. Como dice Beatriz en el libro: "Lolita nunca paga la cuenta".

Los problemas económicos de Pedro, uno de los personajes del libro, socaban su "masculinidad" y son un factor determinante en su comportamiento violento. Explicanos esa relación entre economías precarias y maltrato.

Pedro es quince años mayor que Beatriz. Según los cánones culturales que hemos heredado, él debería ostentar una posición económica más favorable y estable que su pareja. Ella debería ser "la consentida". Sin embargo, él tiene una situación muy precaria dentro del mundo universitario y se ha quedado sin dinero tras su divorcio. Le resultará imposible responder a ese rol masculino que sobrevuela las relaciones de hombres mayores con mujeres jóvenes y eso le generará una frustración que derivará en violencia.

Describes una situación de maltrato muy perversa que siempre tiene un dulce preparado para compensar la amargura. ¿Es así cómo consiguen los maltratadores desactivar a sus víctimas?

A las víctimas las desactiva un sistema que nos atraviesa y que continúa perpetuándose. Por su parte, los maltratadores suelen combinar episodios de violencia extrema con otros de "luna de miel" con los que intentan borrar el daño y socavar la percepción de los hechos. Este aspecto lo abordé en mi anterior libro, el poemario *Violencia* (La Bella Varsovia, 2020).

Dibujas una línea entre los hijos de profesionales liberales con cierto nivel cultural y los hijos de agricultores o peones de obra que no han mamado la cultura en casa. Estos últimos llegan a la facultad más asustados, desconfiados e inseguros. ¿Qué papel juega la cultura en este sentido?

¿Qué papel juega el origen? ¿Qué papel juega la genealogía cultural con la que entronca nuestra familia o nuestros amigos? ¿Condiciona nuestra manera de estar en el mundo, nuestro futuro profesional o nuestra relaciones



afectivas? Juegan un papel crucial y por supuesto que nos condicionan, esa es precisamente una de las tesis principales de la novela.

Explicanos como Camela, un grupo popular cuyos casetes se vendían en la gasolinera y que no salía en la tele, pudo ayudar a entender lo que era la conciencia de clase.

Camela no aparecía en televisión y no se escuchaba en las emisoras musicales. No tuvo a una gran compañía como respaldo. Sus casetes no se encontraban en las tiendas habituales. No obstante, consiguieron un éxito arrollador e innegable. Desde un lugar periférico, desde los márgenes, lograron ocupar el centro del panorama cultural. Casi sin apoyos y saltándose a la mastodónica industria musical. El fenómeno sociológico que supuso y la interesantísima curva evolutiva de su recepción son dignas de un estudio serio y profundo. En la novela, Beatriz, siendo adolescente, asiste a un concierto de Camela programado dentro de las fiestas patronales de su pueblo y se queda sorprendidísima al ver la cantidad de gente que está escuchando a este grupo del que no se hablaba

en ningún medio de comunicación. Esa noche, cantando a voz en grito sus canciones, entendió lo que era la conciencia de clase. Es uno de mis pasajes preferidos del libro.

Yeguas exhaustas lanza un par de preguntas interesantes a las que no da respuesta, no sé si tienes alguna hipótesis de por donde van los tiros: ¿Por qué Camela nos avergonzó y Estopa no tanto? ¿Por qué Rosalía versionando a Los Chunguitos es un genio y Estopa cantando "El del medio de los Chichos" eran chicos de barrio?

Claro que la tengo. Todos la tenemos. Y en el libro puede leerse entre líneas. Elitismo, subalternidad o racialización son claves para responder a estas preguntas. Podría haber dedicado un capítulo entero del libro a desbrozarlo, pero los lectores son inteligentes.

Dibujas una línea entre los que tienen tiempo (privilegio económico) para esperar (a sacarse una plaza de profesor en la universidad, por ejemplo) y los que necesitan ya un sueldo completo para poder vivir. Sabemos que los privilegios se hereden, ¿se hereda también la cultura de agachar la cabeza?

Por supuesto. El imaginario de *los de abajo* se hereda y es ese imaginario lo que constituye la médula de nuestra identidad. Esto se observa de manera muy clara cuando se narra la llegada del Beatriz a la universidad.

¿El individualismo y la atomización en la que estamos asentados está desactivando la conciencia de clase y de género? ¿El miedo a perder el sustento nos hace dóciles?

Sí. Y sí. No se trata de que haya tenido mala suerte, no te pasa solo a ti, no es algo puntual. Se trata de problemas sistémicos que repercuten en la mayoría de las personas. Tomar conciencia de que es una cuestión colectiva resulta fundamental.

En el libro, a los hijos de migrantes (pobres y castellanos) que hablan con torpeza el valenciano se los llama socarronamente "chamó y qué's". Es paradójico que aquellos tachados de "pueblerinos" por hablar su lengua, perseguida y desprestigiada durante mucho tiempo, se burlen a su vez de los castellanoparlantes que intentan hablarla. ¿Cómo se explica?

El capítulo de la novela en el que se narra la anécdota a la que aludes se llama *De cuando la hija de andaluces quiso dar clase de catalán en una universidad extranjera* y pretende poner de manifiesto cómo cualquier lengua puede ser utilizada para señalar y marcar negativamente el origen, es decir, puede ser empleada como herramienta para ejercer violencia de clase. Por eso, en dicho capítulo, se aprecian las dos direcciones: en el pueblo, el objeto de la burla en el colegio es el castellano de esos hijos de migrantes (en su mayoría andaluces); sin embargo, en la ciudad, el objeto de burla es el valenciano de los que han venido del pueblo para estudiar en la universidad.



CASA DE NADIE

Laureano Debat · Candaya · 2022

De la convivencia de Laureano Debat con Sonia y Jimena, dos mujeres chilenas, madre e hija que ejercen la prostitución en el piso que los tres comparten, surge esta fascinante novela llena de antenas y ocultación, pero también de cuidados e intimidad compartida. En *Casa de nadie* el autor se cuela entre bastidores cuando acaba el *espectáculo* del sexo y las *actrices* retoman su cotidianidad. ESTELA SANCHIS

Recomanat per:
BANGARANG



MI MONTICELLO

Jocelyn Nicole Johnson
Alpha Decay · 2023

Una distopía espeluznante por la verosimilitud de la trama: un grupo de vecinos de Charlottesville es atacado por una turba de supremacistas blancos y huye en un autobús hacia las colinas de la ciudad. Racismo, violencia, supremacismo y lucha de clases en una novela corta y trepidante para reflexionar sobre la sociedad en la que vivimos y la Norteamérica dividida de hoy en día. ALODIA CLEMENTE

Recomanat per:
LA ROSSA



EL CLUB PSICODÉLICO DE HARVARD

Don Lattin · Errata Naturae · 2023

Don Lattin reúne a cuatro de las figuras más memorables de los sesenta para componer un ensayo que es, a su vez, una oda a la extrañísima y muy breve ola de libertad conceptual que supusieron las décadas de los sesenta y setenta. Un ensayo sobre el LSD, el sexo y, como no, el rock and roll. Un libro brillante para registrar una época extraordinaria. JAIME ORTEGA

Recomanat per:
PER(R)UCHO



LOS POSTIGOS VERDES

Georges Simenon
Anagrama & Acantilado · 2023

La inesperada alianza entre Acantilado y Anagrama prosigue con la tarea vital de reeditar la interminable obra de Georges Simenon, cosa que hacen con excelente gusto. Esta vez nos devuelven *Los postigos verdes*, su particular meditación sobre el sentido de la vida y la muerte, una de las novelas más reflexivas y sobrias del enorme autor belga. SANTI LEMOINE

Recomanat per:
LA BATISFERA



MARTINETE DEL REY SOMBRA

Raúl Quinto · Jekyll & Jill · 2023

Bajo el reinado de Fernando VI se produjo el arresto masivo de la población gitana española en lo que se ha calificado como un proyecto fallido de exterminio. Con una prosa envolvente, *Martinete del Rey Sombra* revisa este episodio y recrea la vida en la corte de los primeros Borbones desplegando un tapiz de intrigas políticas, lujos y tragedias a través de biografías meticulosamente documentadas. LUCI ROMERO



MIRA A ESA CHICA

Cristina Araújo Gámir
Tusquets · 2022

Cristina Araújo ha retocado el caso de "la manada" para construir un relato lleno de grises sobre el consentimiento, los mecanismos psicológicos que operan en una mujer violada y la reacción social que acompaña un evento de tanta repercusión mediática. Retrato magistral de la adolescencia en sus inseguridades y complejos, su querer ser diferente y encajar a la vez y su manera de lidiar con las relaciones afectivas. S.M.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE VALÈNCIA

38 CINEMA



JOVE

22 JUN
-1 JUL

CICLOS

TRUE CRIME: LA NUEVA FASCINACIÓN
EL JOVEN CRONENBERG
HIGH SCHOOL (3er CURSO)
LOS DIOSES DEL ANIME
VALENCIA, CAPITAL VERDE

Info Cinema Jove (páginas 10-11)



@cinemajove





ESCUCHA, HERMOSA MÁRCIA

Marcelo Quintanilha · Astiberri · 2023

CÒMIC

El color es sinónimo de fiesta y celebración en los carnavales brasileños, pero en *Escucha, hermosa Marcia* es un contrapunto potente del drama. Planos y con dejes expresionistas, el púrpura, el dorado (amarillo) y el verde dibujan una historia dramática atravesada por la criminalidad, la pobreza y la marginalidad de Río de Janeiro. Marcia es una enfermera que vive en una favela con su novio y una hija marrullera y deslenguada que se está metiendo en un pozo muy profundo del que va a ser difícil salir. Márcia lo ve venir y hará cualquier cosa para salvarle a su hija el futuro que le quede.

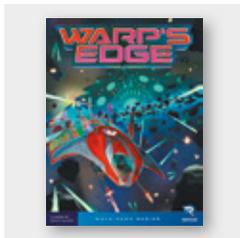
Marcelo Quintanilha dibuja personajes dicotómicos que sobreviven en el Brasil de los de abajo en este cómic ganador en 2022 del Fauve d'Or al Mejor Álbum del Año en el festival de Angoulême. S.M.

WARPS'S EDGE

Jugadors: 1 · Temps aproximat: 45 minuts · Edat mínima recomanada: 10 anys.

JO

L'editorial Gen X Games està darrere de Warp's Edge, un emocionant joc de batalla espacial en solitari que et submergeix en una frenètica lluita contra naus alienígenes i la seua flota. El més destacat de Warp's Edge és el seu sistema de joc basat en una bossa de fitxes, el qual afegirà emoció i sorpreses a cada moviment realitzat. Quan un desafiament et supera, pots fer un salt enrere en el temps, però tingues cura, això esgotarà les teues oportunitats de sobreviure. És el joc perfecte per als amants de les batalles espacials! En Homoludicus (Dr. Sanchis Sivera, 21). TONI



EXTERIOR NOCHE

Plataforma: Filmin
Marco Bellocchio, Stefano Bises, Ludovica Rampoldi
y Davide Serino · Italia · 2022
Fabrizio Gifuni, Margherita Buy Toni Servillo...

SÈRIE

Producida por la RAI italiana junto al canal Arte y dirigida por el gran Marco Bellocchio, *Exterior noche* analiza las circunstancias que provocaron el asesinato del primer ministro Aldo Moro a mediados de los años setenta. La serie nos trae todo el sabor de las grandes series clásicas en un ejercicio narrativo sólido y poliédrico. Bellocchio muestra los hechos desde la perspectiva de cada uno de los implicados en el caso: el Papa, sus compañeros de gobierno, los secuestradores y la mujer de Moro. La serie no deja títtere con cabeza. Un lúcido, lúcido y exhaustivo retrato de las mezquinas entretelas del poder. G.LEÓN

ARROZ DE SECRETO Y PIMIENTOS ROJOS ASADOS

Ingredientes (4 personas):

250 gr. secreto de cerdo · 1 pimiento rojo asado · 1200 cl. de caldo de pollo · 400 gr. de arroz · 4 dientes de ajo · 2 tomates maduros rallados · Una cucharada de pimentón de la Vera · Aceite de oliva · Sal.

Preparación:

- Cortar el secreto en tiras de un centímetro de ancho y freírlas en la paella con un chorro de aceite de oliva hasta que queden doradas. Reservar.
 - Sofreír ajos picados y, antes de que empiecen a dorarse, añadir el tomate rallado, el pimentón y la sal.
 - Una vez sofrito todo, añadir el arroz y mezclar bien con el tomate. Verter a continuación el triple de caldo (caliente) que de arroz y rectificar de sal si fuera necesario.
 - Dejar hervir a fuego fuerte durante ocho minutos y bajar el fuego para añadir los trozos de secreto y las tiras de pimiento rojos asado. Hervir durante siete u ocho minutos más hasta que se consuma todo el caldo.
- Mientras cocinas y tomas una cerveza con el aperitivo, ¿qué tal algo de música? Ponte lo que te anime, y si no se te ocurre nada: The friends of distinction con su "Grazin in the grass". ¿Te gustarán!



© Laura Amado

ANTONIO HERNÁNDEZ. CAP DE CUINA PATA NEGRA RESTORÁN, BARÓ DE SANT PETRILLÓ, 3. T.963 890 954

A TAULA

CA' MIRI L'AFGANÈS

Músic Hipòlit Martínez, 8 · 12/20€ · T. 722 173 998

La mirada intensa y penetrante de una joven afgana que sujeta un arma nos recibe cuando llegamos a Ca'Miri. Y no solo ella. Varias imágenes nos muestran a mujeres guerreras, emancipadas y poderosas. Pensamos en la realidad afgana del momento y un escalofrío nos recorre. Michelle, la encargada, nos habla en femenino y nos presenta la corta carta de platos deliciosos que Najib Miri, dueño y cocinero, aprendió de su madre. **Pedimos la espada de ternera, acompañada de salsa de yogur casera, pepino, tomate, cebolla morada y lechuga (sin duda, el mejor kebab que hemos probado); el kofta (albóndigas caseras con salsa y especias) y el bolon (empanadas rellenas de patata con salsa picante).** Y sentimos que en este rincón se rinde homenaje a todas las mujeres de Afganistán, a un país con una historia tan dura: porque a Ca'Miri se viene a celebrar la vida, a recibir y regalar sonrisas y a degustar maravillas, como se debería hacer en todos los lugares del mundo. MADAME G.



NAZARET

Este mes dedicaremos la sección *Carrers agranats* a Nazaret, pequeño barrio de pescadores y agricultores pegado a La Punta, ligado a un puerto que no descansa y que acabó con la playa que muchas vecinas y vecinos aún recuerdan como la playa de su infancia y una de las más bonitas de la ciudad. Tanto era así que muchas familias pudientes de Valencia que vivían en el centro tenían en Nazaret su casa de vacaciones. El barrio actual es diferente al que recuerdan, pero continúa siendo un lugar donde se hace mucha vida de barrio y donde, aseguran, se vive de forma tranquila pese a lo que se diga. No han desaparecido las fachadas llenas de flores, las calles con apariencia de pueblo y bautizadas en reconocimiento a los tranviarios (Manuel Andrés o Francisco Falcons) y la vida incesante de un paseo peatonal junto a la Parroquia de Nuestra Señora de los Desamparados, la única de la ciudad que tiene como titular a patrona de Valencia y que cumple una función social innegable por su ayuda a las familias vulnerables de Nazaret. Vamos a visitar dos bares míticos donde comer de maravilla, dos hornos donde queremos probarlo todo y un *skate park*, y vamos a conocer también algún que otro secreto de una zona desconocida por nosotros hasta ahora, pero más cercana y atrayente cuanto más indagamos.

PINTURA MURAL HOMENAJE A NAZARET

— *Parc de Nazaret, s/n*

En los años cuarenta muchos valencianos pasaban los domingos en la playa de Nazaret, una gran manga de arena que se extendía desde la desembocadura del antiguo río Túria

hacia el sur, hasta casi tocar la playa de Pinedo. El tranvía llegaba hasta la mismísima playa y allí, al lado del Club Benimar, se apeaban familias que se acercaban al barrio para disfrutar del día en bañador entre el Balneario Mar Azul (hoy desaparecido), merenderos de cañizo y vendedores de polos y cacaos. Una de estas estampas la recoge la fotografía en blanco y negro que hilvana el cómic *Regreso al edén* de Paco Roca, quien, junto al artista Martín Forés, estampó en 2021 en la medianera del colegio Nuestra Señora de los Desamparados un mural hecho *ex profeso* para homenajear al barrio. Combinando la tinta plana del cómic a la que está acostumbrado Roca con el estilo hiperrealista de Forés, que se inspiró en la decoración modernista de la Estación del Nord, aparece recreada una escena en la que 32 personajes juegan, charlan, caminan, observan y trabajan a los pies de una playa que ya no existe. El 19 de mayo de 1986 el Ayuntamiento de Valencia aprobó la ampliación sur del Puerto de València provocando una clara regresión de las playas de Pinedo y El Saler y condenando a la desaparición a las de La Punta y Nazaret. Más de cuarenta años después, el proyecto de una nueva ampliación se ha encontrado de frente a la plataforma Comissió Ciutat-Port, convocante de una manifestación el 16 de junio para para protestar por la construcción de esta gran infraestructura que impactaría negativamente en las playas del sur y el Parque Natural de la Albufera.

BAR EL MESÓ

— *Dalt de la Mar, 58*

Cuando preguntamos al encargado qué es lo típico de El Mesó la respuesta es contundente: "exquisitescas". Sobran los adjetivos cuando hablamos de tablas de ahumados,

salazones, tomate trinchado con lomo de bonito del bueno, foie fresco a la plancha, rabo de toro desmigado, manitas de cerdo *del senyoret*, carne de ciervo guisado, sepionet en su tinta y tablas de quesos españoles (de Valladolid, de Navarra, de Canarias...). El misterio viene con la salsa de las bravas: la llaman "salsa de antaño" y parece que la receta morirá con ellos. Lo respetamos, pues el local está a reventar y el secreto del éxito es algo difícil de compartir. La terraza es muy animada, en medio de un paseo peatonal con palmeras la mar de agradable, al lado de la parroquia del barrio. Nos cuentan que el género es de mucha calidad, de pequeños productores y del mercado de Nazaret, que tienen justo al lado. Todo se hace en el momento, nada está preparado de antemano, así que si te tienes que esperar, pena te esperas, pero merecerá la pena. Eso no significa que el servicio sea lento, el equipo no para ni un segundo y, más difícil todavía, sonríen todo el tiempo y le dedican bromas a dos periodistas preguntonas.

FORN ARTESÀ LES NETES DE RAFAEL

— *Dalt de la Mar, 61*

El antes llamado Forn de Rafelet, fundado en 1932, cambió de dueñas y, por tanto, de nombre; son las nietas de Rafelet quienes regentan ahora este negocio que sigue recibiendo premios al buen hacer. Y es que la calidad de los productos es innegable: el pan es de masa madre y lo hay de harina de algarroba o integral cien por cien, difíciles de encontrar, y es esto lo que les ha llevado a ganar una estrella de las cien que se otorgan en toda España en el ámbito de la panadería. Vamos, que este horno es lo equivalente a un restaurante con Estrella Michelin. El Gremio de



Panaderos y Pasteleros de Valencia también les ha condecorado con el primer premio de *panquemao*s de la ciudad, así como el de panes especiales, que ya han ganado en varias ocasiones, o el de escaparatés, que decoran con esmero y buen gusto en cada ocasión especial o fiesta. A esto le sumamos galletas de harina de algarroba, pastelitos de boniato, rollitos de anís, preciosas tartas personalizadas y mucha simpatía.

CASA JOMI

— *Castell del Pop, 13*

Qué suerte hemos tenido, están abriendo Casa Jomi. Vamos a un tipo sacando su quad desde el interior y colocando las mesas. Es Miguel, dueño actual e hijo y sobrino de los socios fundadores, José y Miguel. Los dos hermanos se hicieron con este local (antes un taller de reparación de sacos de patatas) en 1969 y, con la maravillosa mano de la madre de Miguel en la cocina, lo convirtieron en lo que hoy sigue siendo: un clásico del barrio y un templo del buen comer. En aquellos tiempos ofrecían lo que no ofrecía nadie: fueron pioneros en las propuestas de montaditos, que son más bien tostas, por el tamaño, de anchoas del cantábrico, jamón ibérico o la llamada "chuleta de Bruselas" (receta belga de cebolla en su propia picadita, rábano laminado y hierbas provenzales sobre una fina

capa de queso crema). También sirven salazones de San Pedro del Pinatar (se comenta que son los mejores), sepia sucia, huevas de sepia, magret, foie y confit de pato, solomillo de ciervo, capellonet seco a la llama, pulpo seco, musola... En sus primeros tiempos se le conocía como "el bar de las bravas" porque la cocinera les añadía una salsa más parecida al mojo picón que se hizo famosa (algo pasa en este barrio con la salsa de las bravas); pero, sin duda, la que se lleva el premio es la salsa mery, más espesa, increíblemente deliciosa, secreto bien guardado. Hoy en día su propuesta sigue siendo la combinación de productos de la mejor calidad y recetas tradicionales, aunque han incorporado algunas novedades como la carne de alguna, por ejemplo. Para hacernos una idea de lo bien que se come aquí, en su interior vemos fotos de todos y cada uno de los platos, creemos que lo hacen para que la clientela empiece a salivar. Acompañando las fotos cuadros de nudos, de los peces que aletean en el Mediterráneo valenciano, una aleta de tiburón zorro enmarcada, encontramos también una máquina de pinball antigua y algunas curiosidades más que dan para otro capítulo. Vamos, que tenemos delante un bar de toda la vida que continúa manteniendo sus costumbres y a clientes muy agra-

decidos de que lo haga, que venían con su familia cuando eran retacos y que ahora traen a sus hijas e hijos.

HORNO GERMÁN

— *Carrer Major de Nazaret, 132*

Fue en 1928 cuando la familia Andrés fundó el Horno Germán, llamado así por el padre de la actual dueña, que regenta ahora el negocio con su marido. Vienen de Carpesa, donde tenían el horno original, pero se mudaron a este barrio valenciano hace ya más de cincuenta años. De todas partes de la ciudad vienen clientes por su pan, que ofrece tanta variedad y calidad que reclama aún en la distancia: lo tienen de camut, calabaza, tomate y olivas, espelta o avena. Sin duda, este es su punto fuerte, y lo que les ha llevado a ganar muchos premios en reconocimiento al buen hacer y a la creación de un producto artesano y de calidad. En su vitrina vemos los pastelitos de boniato, millojas gigantes, unos susus de crema que nos reclaman, pepitos bien hechos y comidas para llevar que estamos seguras de que no bajarán el listón de este lugar que solo ofrece lo mejor.

PUMPTRACK PARK

— *Jesús Nazareno, s/n*

En los límites del barrio, dentro del parque de desembocadura entre los muelles del puerto, encontramos este estupendo *skate park*, paraíso para amantes del *surfskate* y de los deportes de deslizamiento. Dicen de él que es uno de los mejores circuitos pumptrack de toda la Comunidad Valenciana e incluso de España, con curvas, rampas y saltos, en un entorno tranquilo, con las grúas de fondo. La verdad es que dan ganas de coger bici o patines y deslizarse por sus picas. Quizás algún día nos animemos.

CINE **TODOS LOS PÚBLICOS**

**MENUDA FILMO:
INSPECTOR SUN Y
LA MALDICIÓN DE
LA VIUDA NEGRA**

SÁBADO 3 Y DOMINGO 4/6
LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

Nominada al Goya al mejor largometraje de animación, *Inspector Sun y la maldición de la viuda negra* juega al cine de género con guiños a Groucho Marx o *Regreso al futuro*. El inspector Sun, una araña solitaria, tiene que solucionar un caso de asesinato. G. LEÓN



TALLER **A PARTIR DE 4 ANYS**

**PARLEM DE
NEANDERTALS:
EINES I CULTURA
MATERIAL**

DISSABTES I DIUMENGES, 12H.
MUSEU DE PREHISTÒRIA. Corona, 36

Es nosres cosins neandertals ens contem històries a través de les eines que fabricaven i utilitzaven, dels animals que menjaven o del seu propi cos, com ara les diferències entre les persones o com es cuidaven la salut. AU

MÚSICA **TODOS LOS PÚBLICOS**

GIGATRIN

DOMINGO 18/6, 12H. 12€
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

Los Gigatron se han tomado una poción y se han convertido en sus mini-yos: Gigatrín. *Súper show loco* y divertido para disfrutar con las y los más peques de los súper poderes del heavy metal. AU



TALLER **A PARTIR DE 4 ANYS**

**DANZA
DE LOS MOMOS**

DOMINGOS 4, 11, 18, Y 25/6,
12.30H.
L'ETNO. Corona, 36

La danza de la Moma se interpreta durante la festividad del Corpus Christi: la Moma viste de blanco y los Momos, de negro y rojo, y llevan un sombrero peculiar. Ven a hacer el gorro que llevan los momos y ¡que empiece la danza! AU

TEATRE **A PARTIR DE 6 ANYS**

BIANCO

DEL DIJOUS 29/6
AL DISSABTE 1/7, 18H.
SALA ULTRAMAR. Alzira, 9

Una noia rep una visita especial que obrirà les portes del seu cor per acceptar la fi d'un record. Bianco parla de l'acceptació als canvis a través d'un viatge de color blanc. GLORIA POZUELO



TALLER **TODOS LOS PÚBLICOS**

DANSA, FAMILIA!

SÁBADO 17/6, 17H.
IVAM. Guillem de Castro, 118

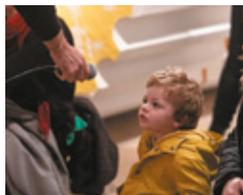
El museo se convierte en un lugar donde las familias se expresan de manera libre mediante la danza contemporánea, poniendo el cuerpo en relación con la música, la iluminación y las proyecciones audiovisuales. GLORIA POZUELO

PROPOSTA **TODOS LOS PÚBLICOS**

LES ARTS KIDS

SÁBADO 9 Y DOMINGO 10/6, 17H.
CAC. Professor López Piñero, 7

¡Vuelve Les Arts Kids al Festival de Les Arts! ¿Qué ha preparado Komba para esta ocasión? *An illustration world!* Talleres relacionados con la ilustración, *baby area* y el mejor maquillaje para ser las estrellas de la pista. AU



PROPOSTA **HASTA 3 AÑOS**

MUS'N'BABIES

DOMINGOS 25/6, 2 Y 23/7, 11H.
CENTRE DEL CARME. Museu, 2

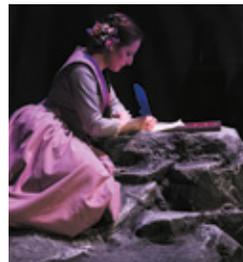
Actividad pionera que une los conceptos de música, museo y bebé a través de una experiencia artística y multisensorial dentro de la misma sala de exposiciones. Sin duda, la mejor manera de acercar la obra de cada artista a cada criatura. GLORIA POZUELO

PROPOSTA **A PARTIR DE 12 AÑOS**

**UNA MAÑANA CON...
ERNANI**

DOMINGO 18/6, 12H.
LES ARTS. Professor López Piñero, 1

¿Cómo se pone en marcha una ópera? ¿Qué ocurre detrás del telón? Descubramos los talleres de vestuario y caracterización, los camerinos, qué es y como se construye la ópera Ernani de Giuseppe Verdi. AU



PROPOSTA **A PARTIR DE 5 AÑOS**

TRAVESÍA TRAVIESA

DEL MARTES 27/6
AL JUEVES 6/7, 4€
CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1^a

Contemplación, observación, escucha y juego corporal se activarán durante esta travesía, un paseo sensorial y perceptivo a través de la peculiar arquitectura de CaixaFòrum. GLORIA POZUELO

PROPOSTA **TODOS LOS PÚBLICOS**

**CREATIVITY KIDS
REB/EL & KOMBA**

SÁBADO 24 Y DOMINGO 25/6, 11H.
Reb/el. Ernesto Anastasio, 37

¿Conoces Reb/el, la nueva galería de arte en El Cabanyal? Acércate a descubrirla este finde lleno de talleres artísticos, concierto de Didgeridoo, DJs, *facepainting*, zona *pikler*, charlas y comida rica. GLORIA POZUELO



PROPOSTA **DE 10 A 16 AÑOS**

**CARMEN,
EL CUENTO**

MIÉRCOLES 28 Y JUEVES 29/6
LES ARTS. Professor López Piñero, 1

Danza y literatura se funden para reflexionar sobre las interpretaciones y malinterpretaciones del amor, así como el rechazo a cualquier clase de violencia. Lecturas, baile y taller de movimiento. AU

ESCOLA D'ESTIU DE 4 A 8 ANOS
UN VERANO CON ARTE

DEL JUEVES 22/6 AL VIERNES 14/7
ESTUDIO 21. Sueca, 72

Danza creativa, hip hop, creación de video clips musicales, pequebatukada, acrobacias, coro infantil, choreopaint, proyecciones y muchas sorpresas más. GLORIA POZUELO



ELS HEROIS DEL FUTUR
CANVI CLIMÀTIC

ESCOLA D'ESTIU DE 3 A 12 ANOS

ELS HEROIS DEL FUTUR
CANVI CLIMÀTIC

DEL DILLUNS 26/6
AL DIVENDRES 28/7
JARDÍ BOTÀNIC. Quart, 80

El canvi climàtic és un fet i també les seues conseqüències: tempestes seques, incendis, inundacions... Però sabeu una cosa? Podeu convertir-vos en les heroïnes i els herois del futur contra el canvi climàtic! AU

ESCUELA DE VERANO DE 3 A 8 AÑOS
WELCOME TO HAWAII!

DEL LUNES 26/6 AL VIERNES 4/8
LA CASA DE LA MAR
Vicent Blasco Ibañez, 8 (Alboraia)

¡El verano se llena de colores, música, cocos y flores en el viaje a Hawaii sin moverse de la Patacona! Aprender inglés es fácil realizando experimentos, manualidades, surfando o tocando el ukelele. AU



CURSO DE VERANO DE 4 A 16 AÑOS
CURSOS DE VERANO EN LA MÁQUINA

DEL LUNES 26/6 AL VIERNES 21/7
LA MÁQUINA
Regne de València, 85/ Pare Jofré, 7

Los peques podrán cantar y bailar en la Escuela Creativa de La Máquina, y los jóvenes protagonizarán sus escenas de cine favoritas o prepararán musicales como *Hamilton* o *Mamma Mia*. AU

ESCUELA DE VERANO DE 5 A 13 AÑOS
ESCUELA VERANO CAC

DEL LUNES 26/6 AL VIERNES 14/7
CAC. Professor López Piñero, 7

¡Pequeñitis, vamos cuidar València, nuestro mar y el Parc Natural de l'Albufera! ¿Cómo? A través de diferentes actividades científicas veréis cómo la ciencia y la tecnología pueden contribuir a la conservación del planeta. AU



LLIBRE
LO QUE NO LE GUSTA A LA GUERRA

Ximo Abadía · Zahorí Books · 2023

Con tan solo dos colores y mucha sensibilidad, Ximo Abadía crea una serie de imágenes poderosas sobre un tema tan complicado y (tristemente) actual. Conociendo todo lo que no le gusta a la guerra somos conscientes de lo necesaria que es la paz. F.MARTÍN

BARS · RESTAURANTS · TAKE AWAY⁴¹

TRENCAT
CAFETERIA - BAR

Cafetería imprescindible al lado de la Lonja. Nos encanta su gran variedad de platos preparados al momento con los mejores productos del mercado central: mortales las tostas de aguacate o los huevos benedictine. El fantástico servicio y la decoración cuidada hasta el último detalle crean un ambiente perfecto.

TRENCH, 21 (CIUTAT VELLA) · 963 122 389



DUKALA
RESTAURANTE

20/25€

Lugar de peregrinación obligatoria para los que nos confesamos amantes de la gastronomía marroquí: sirven los mejores *couscous*, tajinas, ensaladas y tés. Destacamos, sobre todo, el trato es exquisito y el ambiente sencillo y de lo más agradable. Eso sí, debemos reservar con antelación, siempre se llena.

DR.SANCHIS BERGÓN, 27 (EXTRAMURS) · 963 926 253



S'ALAT

BAR I BOTIGA MALLORQUINA

15/20€

La decoración, la gastronomía, los libros, todo aquí nos transporta a la maravillosa isla de Mallorca. En la carta: ensaimadas, pambolis, empanadas, cocas saladas, vinos y cervezas autóctonas. También podemos comprar productos mallorquines para llevar a casa. Realmente un lugar encantador.

PINTOR SALVADOR ABRIL 34 (RUSSAFA) · 963 034 975

LA COOPERATIVA DEL MAR

BAR

10/15€

En la estantería llena de latas de conserva, tras la barra de la antigua Pescadería de Pepe, leemos: *sardinhas*, *bacalhau à portuguesa*, *salmão* ahumado. Para acompañar estos deliciosos bocados llegados directamente de Portugal, ¿qué mejor que una *Super bock*, un *vinho verde* y unos fados?

LITERAT AZORÍN, 18 (RUSSAFA) · 697 819 192



OLHÖPS

CRAFT BEER HOUSE

Las mejores cervezas del mundo ya han pasado por sus diez tiradores, y es un gustazo probarlas en su agradable espacio de diseño sencillo y moderno. ¡También tienen tienda online! www.olhops.com

SUECA, 21 · CARLES SERVERA, 22 (RUSSAFA) · 650 135 022

RUZANUVOL CRAFT BEER & FOOD
GASTROPUB

10/15€

¡Mamma mia, qué cervezas y qué tapas! Esta cervecería artesana de importación italiana (*Birrificio Lambrate-Birrificio Italiano*) ya es un clásico en Russafa, con más de diez opciones entre tirador y botellas. Las acompañamos con tapas caseras hechas con productos italianos, todo a muy buen precio.

LLUÍS SANTÀNGEL, 3 (RUSSAFA) · 680 993 892





UNARICAPASTA

TAKE AWAY

¿Quieres comer pasta fresca en cualquier momento? En Unaricapasta la preparan para nosotros con amor y la congelan, solo tenemos que cocerla y ... ¡Deliciosa! También salsas y postres (¡no os perdáis el tiramisú!).

JACA, 3 (ZAIDÍA) · 676 232 395



VILLA INDIANO

GASTRONOMÍA, OCIO Y CULTURA

Villa Indiano es una nueva forma de habitar la huerta, un jardín gastronómico con agenda cultural continuada para disfrutar y compartir los días, un restaurante de arroces y productos de proximidad, una horchatería, un espacio con alma para la celebración de eventos. Es atardeceres, música, desconexión. Frente a la estación de metro de Burjassot.

CAMI DE L'ESTACIÓ, 4, BURJASSOT



LA BUFALA

RESTAURANTE

15/25€

Si hay algo que diferencia a la Búfala es la calidad de su masa: única, elaborada con productos de la mayor calidad e ingredientes naturales. Las pizzas están hechas de forma tradicional, y eso se nota. Abierto todos los días de Lunes a Domingo de 20.00 a 23.30h y de Miércoles a Domingo de 13.30 a 15.30h.

REIAL ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA, 2 (BENIMACLET) · 960 064 709



TULSA

PUB-CAFE

¡En Tulsa jornada de ventanas abiertas de 12 a 18H! Siempre con humor, ofrecen también: los martes, hamburguesa completa vegana por 5€ (de 13.30 a 15H), los miércoles, doce piezas de sushi por 5€ (de 13.30 a 15H), los jueves, reunión de ilustradores *Share your sketch*, y los sábados y domingos, Gilda party.

JUAN GINER, 11 (BENIMACLET) · 963 294 414



AMBRA POBLE-BAR

CUINA VALENCIANA DE POBLE AL COR DE BENIMACLET

Arrossos, picaetes, coques i vins valencians. Plats típics de la Marina Alta i la Safor elaborats amb productes de temporada i proximitat. La millor terrassa de València. La paella no és, tant sols, cosa de diumenges (obert a partir de dimecres).

MISTRAL, 10 (BENIMACLET) · 962 145 832 · 72 257 5510



PATAPUERCA

BAR

Patapuerca es un espacio que suma, que une: dos pequeñas y acogedoras tabernas en el Cedro y Benimaclet para disfrutar del vino, del jamón, del queso y del embutido ibérico en un espacio que invita a una buena comida, a la amistad y la apacible conversación.

HISTORIADORA SYLVIA ROMEU, 4 (CEDRO) · 633 529 343
DANIEL BALACIART, 3 (BENIMACLET) · 623 496 808

LA FÁBRICA DE HIELO

ESPACIO CULTURAL

Sin duda, uno de los lugares más impresionantes de la ciudad: nave inmensa, frente a la playa, con siempre buenas propuestas culturales y gastronómicas. Se trata de un contenedor que da cabida a diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro). Nos encanta porque cada vez que pasamos por allí nos encontramos con una sorpresa.

JOSÉ BALLESTER GOZALVO, 37 (CABANYAL) · 963 682 619



GRAN MARTÍNEZ

BAR COCTELERÍA

Sin duda, el mejor lugar de la ciudad para probar un cóctel especial en un entorno privilegiado: una antigua farmacia de 1880, con todo el encanto de la época, donde ahora degustamos unas tapas deliciosas mientras pinchan la mejor música.

AV. DEL PUERTO, 318 (POBLATS MARÍTIMS) · 963 850 665

BARBARITATS

TASQUITA

10/15€

Platos de cuchara, platos de mar y tapas cabanyaleras que mezclan tradición con innovación: titaina inigualable, pulpo a feira con un golpecito de freidora, carrillada en calimochó. Vuelve el plato del día: no perdáis la fideuá de embutido con ajoaceite de ajo confitado. Si pruebas, repites.

BARRACA, 92 (CABANYAL) 961 189 554



MALAFAMA CANYAMELAR

BAR

10/20€

Ideal para un picoteo informal de calidad, con tanta variedad de pinchos que nos resulta imposible decidir. Su cocina es un popurrí de sabores, olores y colores, con influencias de distintos lugares del mundo. Espectacular terraza en calle peatonal. Reservas solo a través de whatsapp al 605 674 697 o en www.malafamacanyamelar.es.

FRANCESC CUBELLS, 37 (CANYAMELAR) · 960 888 839



MAR D'AMURA

BAR RESTAURANTE

En el corazón del Cabanyal, en dos casas adyacentes de principios del siglo pasado, encontramos este bar que sirve tapas y platos caseros tradicionales elaborados a base de productos de mercado. Precioso patio y deliciosa comida.

PROGRÉS, 159 (CABANYAL) · 635 536 621



CA LA MAR

BAR-RESTAURANTE

15/20€

Este bonito local mediterráneo ofrece tapeo típico valenciano, de calidad y hecho con productos de temporada y proximidad, junto a otras propuestas más atrevidas, vinos valencianos por copas. Adictiva terraza al solecito.

JUST VILAR, 19 (CANYAMELAR) · 963 259 827





MEVINO TABERNA

TABERNA DE VINOS NATURALES

Taberna dedicada al mundo del vino artesanal en el Canyamelar. Productos frescos del mercado del Cabanyal, deliciosa selección de fiambres y quesos artesanales, amplia carta de vinos por copas. Eventos, catas y cenas con maridaje de vino en un entorno muy familiar y cercano.

JOSEP BENLLIURE, 117 (CANYAMELAR) · 961 057 498



SALA OFF

TEATRO

MUESTRAS DE FIN DE CURSO: DEL 15 AL 18/6. **LA FAMILIA ADDAMS** • 17/6. **EL PRINCIPITO** 17 Y 18/6. **MULTIVERSO SHAKESPEARE** • 17 Y 18/6. **EL REY LEÓN** • 17 Y 18/6. **PIM, PAM, CLOWN** • 17 Y 18/6. **EL ECO DEL PUEBLO** • 17 Y 18/6. **SISTER ACT** • 17 Y 18/6. **COMO GUSTEIS** • 18/6. **LEONARDO VS VELÁZQUEZ** • DEL 21/6 AL 27/7. **LAELAPS DE TORMENTOL DEL 22 AL 25/6.** **EL BAR QUE SE TRAGÓ A TODOS LOS ESPAÑOLES** • DEL 23 AL 25/6. **LA COCINA** • ETC.....

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185

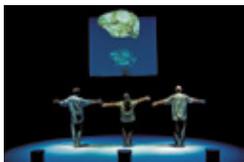


SALA CARME TEATRE

CULTURA ESCÈNICA DE PROXIMITAT. CULTURA SEGURA

ESTRENAS RESIDÈNCIES CREACIÓ CARME TEATRE: **NICER** de Dakota Comin & Bodies in Paradise • **LAILA** de Juno Cia. Escrita y dirigida por BRUNO TAMARIT • 3ª Edició **MOSTRA TALLER INTERPRETACIÓ PEP LAZA** • **A CIEGAS**. Versión libre de Los Ciegos de Maurice Maeterlinck

GREGORI GEA, 6 (CAMPANAR) · 961 936 429



SALA ULTRAMAR

TEATRO

Del 1 al 4/6. **NO-HAPPY, O LA TRAGÈDIA DEL DESIG** • del 8 al 11/6. **LA LENGUA INCOMPLETA** • del 15 al 18/6. **SALVAJE** • del 22 al 25/6. **YO SOLO VINE A VER EL JARDÍN** • Del 29/6 al 1/7. **BIANCO**

ALZIRA, 9 (EXTRAMURS) · 962 062 698



FLUMEN

TEATRE

9/6. **TANGANA** • 10/6. **EL POSTRE** 11/6. **UN MARIDO DE IDA Y VUELTA** • DEL 17 AL 30/6. **REGRESA A LOS 80** DEL 22 AL 25/6. **AMORISMO. UNA EXPERIENCIA TEATRAL INTERACTIVA**

GREGORIO GEA, 15 · (CAMPANAR) · 963 273 602



LA MÀQUINA

TEATRO

Este verano la Máquina no para. Cursos semanales para todas las edades: escuela creativa para peques por semanas intensivos para adolescentes 10 a 16 años con muestra final: Hamilton, School of rock, Hairspray y Mama mia e interpretación para adultos. ¡**¡INFORMATE! WWW.LAMAQUINATEATRO.ES**

PAIRE JOFRÉ, 7 (CUTAT VELLA) 960 444 281



LAUDITORI DE TORRENT

TEATRO

PREPARANDO JAZZ PANORAMA...

VICENT PALLARDÓ, 25 (TORRENT) · 961 581 077



ESPACIO INESTABLE

TEATRO

DEL 2 AL 18/6. **TALIO**
DEL 30/6 AL 2/7. **CASTIGADES**

APARISI I GUIJARRO, 7 (LA SEU) · 963 919 550



TEATRO CÍRCULO

TEATRO

1 Y 2/6. **TREMENDA EXPERIENCIA ESCÈNICA** • 3/6. **LA MORTIS**
6 Y 7/5. **PUERPERIO** • DEL 16 AL 20/6. **JULIETA DESALOJADA**
DEL 22 AL 25/6. **ESCENAS DE LA VIDA CONTEMPORÁNEA CON SUS BICHITOS Y TODO**

PRUDENCI ALCÓN I MATEU, 2 (BENIMACLET) · 963 922 023



TAC

TEATRO, BALLET, CONCIERTOS, MÚSICA DE CÁMARA

3/6. **SARAY CERRO** • 3/6. **IREALITY**
10/6. **YO VOY SOÑANDO CAMINOS** • 10/6. **LAURA DEL VAL**
18/6. **EL MERAVELLÓS MÓN DE SER PARE**

AV DIP. PROVINCIAL, 16 (CATARROJA) · 961 276 081



MATISSE CLUB

MÚSICA EN DIRECTO

Matisse Club es un espacio de libertad creativa, donde caben todos los géneros musicales, las personas y manifestaciones artísticas.

Un espacio inclusivo con programación regular de jueves a Domingo y con espectáculos, de tarde, noche y dj's, un ambiente ecléctico y un servicio de bebidas de calidad.

CAMPOAMOR, 60 (CEDRO)



CAFÉ DEL DUENDE

BAR DE FLAMENCO

Pocos locales en la ciudad son tan auténticos como el Café del Duende. Desde 1998 nos regalan flamenco en directo de jueves a domingo a cargo de cuadros flamencos profesionales. Nos encanta para tomar una copa con los amigos y compartir con ellos este arte.

TÚRIA, 62 (EXTRAMURS) · 630 455 209



LACONTRA. MODA SOSTENIBLE

TIENDA

En el dinámico barrio de Russafa encontramos una tienda multimarca para mujer y hombre, centrada en marcas de moda sostenible españolas y europeas. Prendas y complementos especiales, con una línea estética urbana, moderna y cómoda.
<https://lacontraroom.com> • #lacontraroom

CADIS, 38 (RUSSAFA) • 960 083 516



SIO2. GLASS JEWELRY

TIENDA – TALLER

Joyas artística que nacen de la tradición milenaria del vidrio. Tiziana lo hace todo a mano en su tienda-taller, para que disfrutes de algo realmente singular. Además, selección de productos de autoras y autores locales.

DÉNIA, 14 (RUSSAFA) • 605 499 763



SLOWDECO

TIENDA ONLINE

Estudio y tienda *online* de muebles y auxiliares de decoración de estilo nórdico y contemporáneo que apuesta por la producción local y las maderas ecológicas y fibras trenzadas. Diseños funcionales y versátiles que permiten que una misma pieza tenga diferentes usos. ¡Personaliza tu mueble!

SLOWDECO.ES • @SLOWDECO.ES



SATCHMO SWING SCHOOL

ESCUELA

Lindy hop, authentic jazz, balboa, danza africana, yoga, blues y coro swing, en la escuela más divertida del barrio de Ruzafa. Siempre tienen entre manos alguna *jam* o encuentro de baile que acompañan de comida deliciosa, alegría, energía y buen rollo.

CAP JUBI, 4 (RUSSAFA) • 622 298 715



THE ART WINE HOUSE

EXPERIENCIA ART AND WINE

Pinta tu propio cuadro neón fluorescente mientras degustas de una copa (o muchas) de vino. No hace falta que tengas nada de experiencia, solo ganas de pasarlo bien. Sesiones de viernes a domingo, para amigos, familias, cumpleaños o despedidas.
 Reservas en www.theartwinehouse.com

OBISPO JAIME PÉREZ, 13 (MONTEOLIVETE) • 654 680 234



LANEVERA EDICIONES

TIENDA/ TALLER

Taller, tienda y galería que tiene una amplia oferta de láminas y cursos de serigrafía que compaginan con su producción por encargo. Sus exposiciones siempre molan, y apuestan por fomentar artistas locales relacionados de algún modo con el mundo de la serigrafía.

PUERTO RICO, 46 (RUSSAFA) • 961 148 555



ETIKA SHOP

TIENDA

Tienda de cosmética natural vegana, donde la gran mayoría de los productos están hechos en España. Seleccionan cada producto con cuidado, midiendo el impacto sobre el medio ambiente y nuestra salud.

MATIAS PERELLÓ, 64 (RUSSAFA) • 652 407 919

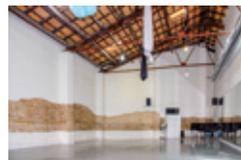


THE ESPANISTA

GASTRONOMÍA Y CULTURA

Este es un espacio para crear tu propia experiencia hedonista descubriendo sus maravillosos vinos, cervezas artesanas y conservas *gourmet*. Librería de títulos gastro y ensayos, catas, degustaciones, clases de idiomas, ciclos de cine *gourmet* e incluso propuestas de regalos que maridan libros y gastronomía.

REINA MARÍA, 9 BAJO DCHA. (RUSSAFA) • C/CABALLEROS, 8 (CARMEN)



ESTUDIO 21

ESCUELA DE MÚSICA

Escuela de música, danza y teatro que ofrece clases de cualquier disciplina a todos los públicos: niños, modernos, *amateurs* o profesionales. *Master classes*, oposiciones y pruebas de acceso, alquiler de espacios para eventos artísticos. ¿Te mueve?

UUECA, 72 (RUSSAFA) • 962 066 302



PUCHERITO VERDE HANDMADE

CONCEPT STORE

Impulsan la artesanía y el diseño local, todas sus marcas son made in Valencia. Cerámica, moda infantil, joyería, ilustración, complementos, decoración, etc.
 Echa un ojo en [@pucherito_verde_handmade](https://www.instagram.com/pucherito_verde_handmade)

TAPINERIA, 14 - PLAZA MIRACLE DEL MOCAORET (CIUTAT VELLA)



TODOS CONTENTOS Y YO TAMBIÉN

LIBRERÍA

¿Cuántos libros pueden caber en 30 m²? En Todos Contentos y Yo También ya han encontrado sitio para casi ocho mil, nuevos y de segunda mano, en castellano, francés, inglés, valenciano y más. Compran y venden libros, ¡y estarán encantados de ayudarte a encontrar tu próxima lectura!

PL. MOSSÉN SORELL, 10 (CARMEN) • 960 515 066



FRUTOS SECOS CARRASCO

TIENDA

Se nota que aquí le dedican todo el tiempo del mundo a su producto. En esta parada del Mercat Central ofrecen gran variedad de frutos secos, tostados con y sin sal, crudos, fritos, y todos elaborados siguiendo los principios que aprendieron de sus abuelos. Tradicional y delicioso.

MERCAT CENTRAL (71). 963 829 341 - ELTOSTADERO.ES



LA PETITE PLANÈTHÉ

TIENDA

Preciosa tienda con una inacabable selección de tés de todo el mundo, tazas, teteras, mieles y mermeladas de Valencia, chocolates, galletas y bombones. Una locura. Hemos de preguntar a Gloria o Joan para que nos asesoren o lo compramos todo. Ahora, además, **te traen tu pedido a casa en bici.**

PADILLA, 6 (BARRI DEL MERCAT) · 961 139 551



KÚBELIK

TIENDA

En Kúbelik se piensa, diseña y produce cada una de las prendas que se exponen. Se trata de piezas de diseño atemporal, ajustables, multiposición, *zero waste*, confeccionadas localmente y de manera justa. Tienen también una cuidada selección de joyería contemporánea y accesorios *made in* Valencia.

DRETS, 36 (BARRI DEL MERCAT) · 961 147 124



LA CHAISE RETRO&MED

TIENDA

En el bonito distrito de el Mercat, podemos vivir el ambiente de uno de los pocos locales modernistas intactos que quedan en Valencia, al visitar esta *concept store* única, que ofrece colecciones para hombre y mujer, galería de objetos y muebles bellos, arte, libros.

MESTRE CLAVÉ, 3 (BARRI DEL MERCAT) · 960 727 263



MADAME BUGALÚ... Y SU CANICHE ASESINO

TIENDA

Situada junto a la Lonja de Valencia, Madame Bugalú ofrece una cuidada selección de ropa y accesorios en una atmósfera cálida con guiños glamorosos y retro. Es una apuesta segura, siempre original y moderna.

DANSES, 3 (CIUTAT VELLA) · 963 154 476



LA POSTALERA

TIENDA

Si andas buscando un regalo o *souvenir* bonito de Valencia, en Ciutat Vella puedes encontrar La Postalera, donde traducen los pequeños regalos de viaje en una experiencia. Láminas, cerámica de artistas locales y, por supuesto, postales preciosas.

DANZAS, 3 · 672 625 329 Y CORREJERÍA, 4 · 672 625 176 (CIUTAT VELLA)



BANGARANG

LIBRERÍA

Bangarang es una librería independiente impulsada por Jaime y Estela, apasionados de los cómics y los libros. Iniciaron el proyecto en noviembre de 2019 con la intención de ofrecer un lugar que reúna libros, cómics y un espacio dedicado a eventos de todo tipo que programan semanalmente.

HISTORIADOR DIAGO, 9 (EXTRAMURS) · 601 482 409



JENNIAL

ARTESANÍA Y FLORES

Artesanía y diseño valenciano en estado puro. Si eres amante de la terreta, la firma Jennial tiene el detalle perfecto para ti: preciosas piezas que ponen en valor la arquitectura e identidad de la ciudad, como Las Ventanas de Valencia o Les Cares de l'aigua. Diseñan fabulosos Jardines eternos y otras obras en las que la naturaleza está muy presente.

AV. DEL PORT, 312 (GRAO) · 651 053 378



BUGALÚ

TIENDA

Ubicada en pleno centro histórico desde 1996, es escenario de lanzamiento de innovadoras marcas nacionales e internacionales. Encontramos siempre una selección amplia y muy cuidada. Sin Bugalú y su hermana melliza Madame Bugalú, la ciudad no sería la misma.

LLOTJA, 6 (CIUTAT VELLA) · 963 918 449



SENSAT

ECOBOTIGA

Herbolario amante del asesoramiento que ya es un referente en Valencia. Producto local, frutas y verduras de l'horta, panes de calidad, tés selectos, alimentos a granel, cosmética sana y droguería ecológica. En definitiva, todo lo que necesitas para llevar una vida sana y natural. Envían a domicilio. De 9-15h y 16.30-20.30h, sábados 9.30-14h.

SERRADORA, 34 (CANYAMELAR) · 963 552 469

VOLVER A ESCRIBIR



- M Musica
- C Cinema - projeccions
- L Presentació llibre/disc
- E Escèniques
- X Exposicions
- F Familiar
- A Altres · Tallers
- F Conferència · debat...
- Y Copa inclosa
- ★ Gratis

DIJOUS, 01/06

9:00	A Mercat de l'Escalaeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
10:30	A Ecolids Market	La Marina de Valencia	Gratuito ☺
11:00	A XI Semana Intercultural en el Barrio Orriols	Orriols	
17:30	E Teatro de las oprimidas	La Casa de Patraix	5 €
17:30	A III Festival de Novela Históric-Noir de Bètera	Bètera	Gratuito
18:00	C Cinema independent valencià. Programa 2	La Filmoteca	2.5€
18:00	A Instruccions per a fer la croqueta	Centre del Carme	Gratuito
18:30	A XIV Humans Fest	La Beneficència	
19:00	E Supernova i companyia	Matilde Salvador	2.10€
19:00	E Proyección del documental TIERRA – Fútbol y Raices	Filipinas_F5	Gratuito€
19:00	E Desmontar es quitar el monte	La Mutant	
19:00	E Persona	Teatre Rialto	8/16€
19:00	A #Avivament2023: Divinos detectives, de Ramón del Castillo	Llibreria Ramon Lluil	
19:00	M Concerts de Primavera 2023	Hostal de Morella	Gratuito
19:00	L Los nombres propios, Marta Jiménez Serrano	Bangarang	Gratuito
19:00	E Hoy y mañana para los combustibles de movilidad	CSIC	Gratuito
19:00	L A un tir de pedra	Jardi Botànic	Gratuito
19:00	C Cineclub Babel: El maestro jardinero	Cines Babel	
19:30	A Pere Salinas vuelve a Valencia	La Nau	Gratuito
19:30	F Ramon Gener: Ernani	Les Arts	Gratuito
20:00	E Poesía, música i danza poetas valencianos	Mar d'Amura	10 €
20:00	E Frau D.	Sala Russafa	14/16€
20:00	E Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
20:00	E Les pel·lícules de Peter Nestler: Injusticia y resistencia	La Filmoteca	2.5€
20:00	M Intrapero	Loco Club	10 €
20:00	E Jam session de jazz	Black Note	5 €
20:00	E No-happy, o la tragèdia del desig	Sala Ultramar	9 €
21:30	E Novus	16 Toneladas	12/15€
22:30	M Los funk'n Thursdays	Matisse Club	5 €

DIVENDRES, 02/06

9:00	A Mercat de l'Escalaeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
10:30	A Ecolids Market	La Marina de Valencia	Gratuito ☺
12:00	A XI Semana Intercultural en el Barrio Orriols	Orriols	
16:00	M I love reggaeton 2023	CAC	42 €
17:00	A 6 JIV. Jornades d'Il·lustració de València	La Nau	Gratuito
17:00	M Percumon 2023	Port de Sagunt	
17:00	A Valencia Tattoo Convention 2023	Fira de València	
18:00	A Ruge Rosario 2023	Cabanyal	Gratuito
18:00	M Cultura Online Music: Senthulà Live	Centre del Carme	Gratuito
18:00	E XIV Humans Fest: Ama-das (documental)	Cines Babel	
18:00	E Polar francés: Un condé	La Filmoteca	2.5€
18:00	A III Art Toy Invasion	Mercado de Tapinería	Gratuito
18:00	A Taller de crochet. Diseña y teje tu top de crochet	Villa Indiano	30 €
18:30	A Pinta tu cuadro floor y bebe vino	The Art Wine House	35 €
18:30	M 19 Surforama	República	42 €
19:00	A III Festival de Novela Históric-Noir de Bètera	Bètera	Gratuito
19:00	A #Avivament2023: El murmullo, de Belén Gogepui	Llibreria Ramon Lluil	
19:00	A Àngel Padilla: "Mundo al revés: History"	Fnac	Gratuito
19:30	A MusiQuiz	Villa Indiano	6 €
20:00	E No-happy, o la tragèdia del desig	Sala Ultramar	9 €
20:00	E XIV Humans Fest: Mi vida sin mí	La Filmoteca	
20:00	E Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	11 €
20:00	E Persona	Teatre Rialto	8/16€
20:00	E Los Morancos. Todo por la matría	Teatro Olympia	30/58€
20:00	E Frau D.	Sala Russafa	14/16€
20:00	E Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€

20:00	E III Festalger: Maclownbeth	Otos	Gratuito
20:00	M Señor Aliaga	La Casa de la Mar	10/12€
20:00	E Lisistrata dels escorxadors	La Rambleta	10/12€
20:00	E Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
20:15	E Festival Internacional de Órgano: Óscar Candendo	Parroquia San Nicolás	10 €
20:30	E Las Cuatro Estaciones	Igl. de Santa Catalina Mártir	14 €
22:00	E La Granja	Loco Club	18/22€
22:00	E Música i Lletra 2023: Judit Neddermann + Maria Hein	G.T. Xativa	10/14€
22:30	E Leviatans	16 Toneladas	12 €
22:45	M Come	La Rambleta	15/20€

DISSABTE, 03/06

9:00	A Mercat de l'Escalaeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
10:00	A Mercat solidari a benefici de Carena	Centre Cívic Vinalesa	Gratuito
10:30	A Ecolids Market	La Marina de Valencia	Gratuito ☺
10:30	A III Art Toy Invasion	Mercado de Tapinería	Gratuito
11:00	A 6 JIV. Jornades d'Il·lustració de València	La Nau	Gratuito
11:00	A Ruge Rosario 2023	Cabanyal	Gratuito
11:00	A III Festalger: Taller de màscara	Otos	Gratuito
11:00	A Valencia Tattoo Convention 2023	Fira de València	
11:00	A XI Semana Intercultural en el Barrio Orriols	Orriols	
11:00	A Horts urbans	Jardi Botànic	Gratuito ☺
11:00	F La revolució dels horts urbans. Del camp a la cuina	Jardi Botànic	Gratuito
11:30	A III Festival de Novela Históric-Noir de Bètera	Bètera	Gratuito
11:45	M Festa Surforama	La Pèrgola	3/5€
12:00	E XIV Humans Fest: Vermuts humans	Muviment	
12:00	A Instruccions per a fer la croqueta	Centre del Carme	Gratuito
12:00	A Cajón de sonidos	CaixaForum	4 € ☺
12:00	A Club de Lectura: Manifiesto por la lectura	Villa Indiano	Gratuito
15:00	M Drive	La Casa de la Mar	
16:00	M Love The 90's Festival	CAC	73 €
18:00	E Cultura Online Music: Pépe Live	Centre del Carme	Gratuito
18:00	E Percumon 2023	Port de Sagunt	
18:00	C Inspector Sun y la maldición de la viuda negra	La Filmoteca	0/2.5€ ☺
18:00	E L'esquellà. Noces de vidus	Centre del Carme	Gratuito
18:00	E Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
18:30	M 19 Surforama	República	42 €
19:00	M Alba Edison en concierto	Villa Indiano	Gratuito
19:00	E Mantra presenta su disco «Epicentro»	Fórum Fnac Valencia	Gratuito€
19:00	A #Avivament2023: Novelar la filosofía, con Juan Arnau y Ernesto Castro	Llibreria Ramon Lluil	
19:00	E III Festalger: Caterina	Otos	Gratuito
19:00	E Molatano	El Volander	14 €
19:30	E Molly Malone	La Casa de Patraix	8/10€
20:00	E La mortis	Teatro Circulo	7 €
20:00	E Peepshow	Jerusalem	10/12€
20:00	E No-happy, o la tragèdia del desig	Sala Ultramar	9 €
20:00	M II Music Hackathon de Sono-lab	Las Navas	
20:00	C XIV Humans Fest: Ópalo (largos de ficción)	Cines Babel	

Entrades: www.salarussafa.es Reserves: 963.107.468 | salaruzafa@arden.es

20:00	👉 Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	11 €
20:00	👉 Persona	Teatre Rialto	8/16€
20:00	👉 Los Morancos. Todo por la patria	Teatro Olympia	30/58€
20:00	👉 XIV Humans Fest: Wanda	La Filmoteca	
20:00	👉 Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€
20:00	👉 Frau D.	Sala Russafa	14/16€
20:00	👉 iReality	TAC	5/15€
20:00	👉 Lisistrata dels escorxadors	La Rambleta	10/12€
20:30	👉 III Festalger: Sfumato	Otos	Gratuito
21:00	👉 XIV Humans Fest: Cinema a la fresca (curts)	CEIP Ballester Fandós	Gratuito
21:00	👉 Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
21:30	👉 Marquesa Concerts 2023: Ariel Rot	C.C. Gandia	8/10€
22:00	👉 Megara	Rock City	20/23€
22:00	👉 XIV Humans Fest: And still sing (documental)	Cines Babel	
22:30	👉 Etnomusic 23: Maestro Espada	L'Etno	Gratuito
22:30	👉 Tula Tânia	Radio City	6 €
23:00	👉 Saray Cerro	TAC	Gratuito
23:00	👉 III Festalger: Tendur	Otos	Gratuito
23:30	👉 El meravellós món de ser pare	Teatre Talia	13 €

DIVENGGE, 04/06

9:00	👉 Mercat de l'Escurraeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
10:30	👉 El Botànic a trossets	Jardi Botànic	Gratuito ☺
10:30	👉 Ecolids Market	La Marina de Valencia	Gratuito ☺
10:30	👉 Ioga. Sessió especial de loga i Natura	Jardi Botànic	Gratuito
10:30	👉 III Art Toy Invasion	Mercado de Tapineria	Gratuito
11:00	👉 Ruge Rosario 2023	Cabanyal	Gratuito
11:00	👉 La historia de Peter	Madagaspark	12 € ☺
11:00	👉 Valencia Tattoo Convention 2023	Fira de Valencia	
11:00	👉 Un museu molt viu!	IVAM	Gratuito ☺
11:30	👉 6 JIV. Jornades d'Il·lustració de València	La Nau	Gratuito
11:30	👉 Serialparc: Belako + Xenia	Parc Dr. Lluch	15 €
12:00	👉 Dia del Swing con Sedajazz Kids Band	Veles e Vents	Gratuito
12:00	👉 Emporta't l'horta	Villa Indiano	Gratuito
12:00	👉 Visita-taller: Tocar, olorar, trepitjar, mastegar	Centre del Carme	Gratuito
12:00	👉 La dansa dels momos	L'Etno	Gratuito ☺
13:00	👉 Travis Birds	La Casa de la Mar	20 €
18:00	👉 Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
18:00	👉 III Festalger: Construim una màscara	Otos	Gratuito ☺
18:00	👉 Inspector Sun y la maldición de la viuda negra	La Filmoteca	0/2,5€ ☺
18:00	👉 Los Morancos. Todo por la patria	Teatro Olympia	30/58€
18:00	👉 XIV Humans Fest: Ara la llum cau vertical (documental)	Cines Babel	
19:00	👉 La mortis	Teatro Circulo	7 €
19:00	👉 Libros humanos	Villa Indiano	Gratuito
19:00	👉 Jonathan Pocovi	El Volander	8 €
19:00	👉 Persona	Teatre Rialto	8/16€
19:00	👉 Lisistrata dels escorxadors	La Rambleta	10/12€
19:00	👉 Ernani (exclusiva per a joves)	Les Arts	10 €
19:00	👉 Frau D.	Sala Russafa	14/16€
19:30	👉 RIOT COMEDY con Samantha Hudson y Saray Cerro By Penny JayG	La PlaZeta	10/14€
19:30	👉 III Festalger: L'encanteri del drac	Otos	Gratuito
20:00	👉 Scorcìa Little Band Boom	16 Toneladas	12/15€
20:00	👉 No-happy, o la tragèdia del desig	Sala Ultramar	9 €
20:00	👉 Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	11 €
20:00	👉 Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€
20:00	👉 XIV Humans Fest: Sin techo ni ley	La Filmoteca	
21:30	👉 La Konga	Repubblica	30 €
22:00	👉 XIV Humans Fest: Old fashion, new life (documental)	Cines Babel	

DILLUNS, 05/06

9:00	👉 Mercat de l'Escurraeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
17:00	👉 Terrari de plantes crasses	Jardi Botànic	50 €
18:00	👉 XIV Humans Fest: El documental per a visibilitzar i defensar drets I	C.M. Rector Peset	
18:00	👉 XIV Humans Fest: Cortos. Sesió 1	SGAE	

20:00	👉 XIV Humans Fest: El hombre sin culpa (largos de ficción)	Cines Babel	
DIMARTS, 06/06			
9:00	👉 Mercat de l'Escurraeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
17:00	👉 Indagar en la foscor: Jane Eyre	Museu BB.AA.	Gratuito
18:00	👉 Les Arts a La Filmoteca: La venganza de Don Mendo	La Filmoteca	2,5€
18:00	👉 XIV Humans Fest: Cortos. Sesió 2	SGAE	
19:00	👉 XII Cicle de cine sobre Derechos Humanos: La llorona	La Nau	Gratuito
19:30	👉 Ernani	Les Arts	Gratuito
20:00	👉 Puerperio	Teatro Circulo	7 €
20:00	👉 Lola, el musical	Teatro Olympia	30/43€
20:00	👉 XIV Humans Fest: Los agitadores (largos de ficción)	Cines Babel	
20:00	👉 Polar francés: Un condé	La Filmoteca	2,5€
21:00	👉 Scarlet Rivera	Loco Club	20 €
21:30	👉 The Big marteen's	16 Toneladas	12 €
DIMECRES, 07/06			
9:00	👉 Mercat de l'Escurraeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
16:00	👉 Encuadra el paisatge amb el movil	Jardi Botànic	60 €
17:30	👉 Pissiganya. Grup de conversació i jocs en valencià	Centre del Carme	Gratuito ☺
18:00	👉 XIV Humans Fest: Cortos. Sesió 3	SGAE	
18:00	👉 Filosofia i cinema d'aventures: Dersu Uzala, el cazador	La Filmoteca	2,5€
18:00	👉 XIV Humans Fest: El documental per a visibilitzar i defensar drets II	C.M. Rector Peset	
18:00	👉 Zimbàbue, de Camilla Nielsson	OCCE	Gratuito
18:00	👉 Sibil·les. Les Profecies d'Orlando de Lasso	Museu BB.AA.	Gratuito
19:00	👉 Quintet vint cordes	La Nau	Gratuito
19:00	👉 En el principi era el verb - Juan 1:1	Matilde Salvador	2,10€
19:00	👉 Mercacine: Cine y derechos humanos Lgtbqi+	Fnac	
19:00	👉 #Avivament2023: La memoria de los otros, de Violeta Ros	Llibreria Ramon Llull	
19:30	👉 Ernani. Giuseppe Verdi	Les Arts	49/145€
19:30	👉 Off!	Loco Club	20 €
20:00	👉 Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
20:00	👉 XIV Humans Fest: Kenya (documental)	Cines Babel	
20:00	👉 Puerperio	Teatro Circulo	7 €
20:00	👉 Lola, el musical	Teatro Olympia	30/43€

CTM TEATRE MICALET

XAVI CASTILLO

Del 8 A L'11 De Juny

SPOILER

UN MONOLOG DE CINEMA DE XAVI CASTILLO

Pot de Plom teatre

20:30	📍	Les millors pel·lícules de 2022: Delante de ti	La Filmoteca	2,5€
21:00	📍	Los Hacheros	La Rambleta	20/25€
21:30	📍	The Main Squeeze	16 Toneladas	18/22€
22:00	📍	La Flamencura	Matisse Club	7/12€
22:30	📍	Jamblick (RnB, funk, soul, rock, blues...)	Black Note	5 €

DIJOUS, 08/06

9:00	📍	Mercat de l'Escalaeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
10:30	📍	Ecokids Market	La Marina de Valencia	Gratuito 🚶
17:30	📍	Pissiganya. Grup de conversació i jocs en valencià	Centre del Carme	Gratuito 🚶
18:00	📍	#Avivament2023: Nueva corrección política, cultura y literatura	Llibreria Ramon Llull	
18:00	📍	XIV Humans Fest: Cortos. Sesión 4	SGAE	
18:00	📍	Instruccions per a fer la croqueta	Centre del Carme	Gratuito
18:00	📍	Cinema restaurat: Time to Love	La Filmoteca	2,5€
19:00	📍	Sorora	Teatre Rialto	8/16€
19:00	📍	Revista Impasible. Presentación del proyecto, coloquio y concierto	La Nau	Gratuito
19:00	📍	X FERIA MARTE	P. Congressos Castelló	Gratuito
19:00	📍	Sorolla y la mujer. Un retrato social	La Nau	Gratuito
19:00	📍	En el principi era el verb - Juan 1:1	Matilde Salvador	2,10€
19:30	📍	Recital poètic i presentació del poemari «Todas mis lunas»	Villa Indiano	Gratuito
20:00	📍	Twanguero	La Casa de la Mar	15/18€
20:00	📍	Libres de cinema: Tierra	La Filmoteca	2,5€
20:00	📍	Palabra, música y danza para Joaquín Sorolla (preestreno)	Mar d'Amura	10 €
20:00	📍	Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
20:00	📍	Jam session de jazz	Black Note	5 €
20:00	📍	Spoiler: Xavi Castillo	Teatre Micalet	13/18€
20:00	📍	XIV Humans Fest: Malikates (largos de ficción)	Cines Babel	
20:00	📍	La lengua incompleta	Sala Ultramar	9 €
20:00	📍	Los Morancos. Todo por la patria	Teatro Olympia	30/58€
20:30	📍	Nam + Nuevos Vicios	16 Toneladas	10 €
21:00	📍	Nam + Nuevos Vicios	16 Toneladas	19/12€
21:15	📍	Handsome Jack	Loco Club	15/20€
22:00	📍	XIV Humans Fest: Cuando las aguas se juntan (documental)	Cines Babel	
22:30	📍	Los funkin Thursdays	Matisse Club	5 €
23:00	📍	Humor y música con Willy Chinaski	Black Note	5 €

DIVENDRES, 09/06

9:00	📍	Mercat de l'Escalaeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
10:30	📍	Ecokids Market	La Marina de Valencia	Gratuito 🚶
16:00	📍	34 Fira Alternativa	Pont de les Flors	Gratuito
16:30	📍	X FERIA MARTE	P. Congressos Castelló	Gratuito
17:00	📍	XIV Humans Fest: El sostre groc	La Filmoteca	
17:00	📍	II Upcycling Festival	Las Naves	
18:00	📍	Cultura Online Music: UnSer Live	Centre del Carme	Gratuito
18:30	📍	Pinta tu cuadro fluor y bebe vino	The Art Wine House	35 €
19:00	📍	Un viaje a Oz	Fnac	Gratuito
19:00	📍	Rap a la mar	La Casa de la Mar	10/12€
19:00	📍	Las fosas del franquismo	La Beneficència	Gratuito
19:00	📍	El futuro de la memoria	L'Etno	Gratuito
19:00	📍	En el principi era el verb - Juan 1:1	Matilde Salvador	2,10€
20:00	📍	Nicer	Carme Teatre	8 €
20:00	📍	Sorora	Teatre Rialto	8/16€
20:00	📍	XII Festival de Talleres de Teatro Clásico: Soñando Lorca	Sala Russafa	8/10€
20:00	📍	Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
20:00	📍	Filosofia i cinema d'aventures: Dersu Uzala, el cazador	La Filmoteca	2,5€
20:00	📍	Tangana	Flumen	15 €
20:00	📍	Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	11 €
20:00	📍	Spoiler: Xavi Castillo	Teatre Micalet	13/18€
20:00	📍	Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€
20:00	📍	La lengua incompleta	Sala Ultramar	9 €
20:00	📍	Los Morancos. Todo por la patria	Teatro Olympia	30/58€
20:15	📍	Festival Internacional de Órgano: Roberto Fresco	Parroquia San Nicolás	10 €
21:00	📍	Revolver	Les Arts	35/41€
21:00	📍	XIV Humans Fest: Cinema a la fresca (curts)	Jardi L'Ermita	Gratuito

21:00	📍	Agnostic Front + Proudz	Rock City	20/25€
22:00	📍	XIV Humans Fest: A room of my own (largos de ficción)	Cines Babel	
22:00	📍	Álex Ubago	República	29 €
22:30	📍	Fantastic Negroit	16 Toneladas	25 €
23:30	📍	Américo	República	30 €

DISSABTE, 10/06

9:00	📍	Mercat de l'Escalaeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
10:00	📍	Visita guiada: Caminando entre trincheras	Metro Valencia la Vella	6 €
10:30	📍	Ecokids Market	La Marina de Valencia	Gratuito 🚶
10:30	📍	Feria de los Inventos UPV 2023	Tinglado 2	Gratuito
11:00	📍	34 Fira Alternativa	Pont de les Flors	Gratuito
12:00	📍	XIV Humans Fest: Vermuts humans	Movement	
12:00	📍	Instruccions per a fer la croqueta	Centre del Carme	Gratuito
16:30	📍	Cantajuego. El show de Coco y Pepe	La PlaZeta	10 € 🚶
17:00	📍	X FERIA MARTE	P. Congressos Castelló	Gratuito
18:00	📍	Les millors pel·lícules de 2022: Delante de ti	La Filmoteca	2,5€
18:00	📍	Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
18:00	📍	Cultura Online Music: Movimiento Estático Intermitente Live	Centre del Carme	Gratuito
19:00	📍	Cantajuego. El show de Coco y Pepe	La PlaZeta	10 € 🚶
19:00	📍	Ernani. Giuseppe Verdi	Les Arts	49/145€
19:00	📍	Spoiler: Xavi Castillo	Teatre Micalet	13/18€
19:00	📍	XIV Humans Fest. Cloenda	MuVIM	
19:30	📍	Harvest Moon	Villa Indiano	Gratuito€
20:00	📍	Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€
20:00	📍	La lengua incompleta	Sala Ultramar	9 €
20:00	📍	Yo voy soñando caminos. María Galiana	TAC	5/18€
20:00	📍	Polar francés: Círculo rojo	La Filmoteca	2,5€
20:00	📍	Los Morancos. Todo por la patria	Teatro Olympia	30/58€
20:00	📍	Nicer	Carme Teatre	8 €
20:00	📍	Sorora	Teatre Rialto	8/16€
20:00	📍	Elisa y Marcela	La Rambleta	16 €
20:00	📍	XII Festival de Talleres de Teatro Clásico: Soñando Lorca	Sala Russafa	8/10€
20:00	📍	El poste	Flumen	15 €

Grado Arte Dramático
Teatro Textual · Teatro Musical

Pruebas de acceso julio y septiembre
off@offvalencia.com

escuela
Off

Turía, 47
offvalencia.com / 963841188

20:00	🔴 Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	11 €
21:00	🔴 Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
21:30	🔴 Darkness: homenaje a Springsteen	Fusionart Multiespacio	4/6€
21:30	🟢 Marquesa Concerts 2023: Burning	C.C. Gandia	8/10€
21:30	🟢 Vega	La Rambleta	18/20€
22:00	🔴 Calladitas estáis más guapas	La Rambleta	15 €
22:00	🟢 Who's Next	Loco Club	10/13€
22:30	🟢 Dou Dou Nganga and The Band	Matisse Club	8/12€
22:30	🟢 Etnomusic 23: Rocio Márquez & Bronquio	L'Etno	Gratuito
23:00	🔴 Laura del Val	TAC	Gratuito
23:30	🟢 Orkesta Paraiso	16 Toneladas	10/13€

DIJUMENGE, 11/06

9:00	🔴 Mercat de l'Escurraeta 2023	Pl. Reina	Gratuito
10:30	🔴 Ekokids Market	La Marina de Valencia	Gratuito ☺
11:00	🔴 Visita al yacimiento Pla de Nadal	Castillo de Riba-roja	
11:00	🔴 X Feria MARTE	P. Congressos Castelló	Gratuito
11:00	🔴 34 Fira Alternativa	Pont de les Fiors	Gratuito
12:00	🔴 La guerrilla de l'IVAM	IVAM	Gratuito ☺
12:00	🔴 Visita-taller: Tocar, olorar, trepitjar, mastegar	Centre del Carme	Gratuito
12:00	🔴 Cajón de sonidos	CaixaForum	4 € ☺
12:00	🔴 La dansa dels momos	L'Etno	Gratuito ☺
18:00	🔴 Los Morancos. Todo por la matría	Teatro Olympia	30/58€
18:00	🔴 La isla de Ymarxa	La Casa de la Mar	Gratuito
18:00	🔴 Polar francés: Círculo rojo	La Filmoteca	2.5€
18:00	🔴 Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
19:00	🔴 Spoiler: Xavi Castillo	Teatre Micalet	13/18€
19:00	🔴 Nicer	Carme Teatre	8 €
19:00	🔴 Sorora	Teatre Rialto	8/16€
19:00	🔴 Cine en vivo: Mamma mia!	La PlaZeta	8/10€
19:00	🟢 Música i Lietra 2023: Andreu Valor	G.T. Xativa	10/14€
19:30	🔴 Un marido de ida y vuelta	Flumen	15 €
20:00	🔴 Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€
20:00	🔴 La lengua incompleta	Sala Ultramar	9 €
20:00	🔴 XII Festival de Talleres de Teatro Clásico: Soñando Lorca	Sala Russafa	8/10€
20:00	🟢 Alía	16 Toneladas	10 €
20:00	🔴 Hasta que la rutina nos separe	Teatre Patraix	11 €

DILLUNS, 12/06

17:00	🔴 Cicle Drets socials fonamentals: Lady Bird	MuVIM	Gratuito
-------	--	-------	----------

DIMARTS, 13/06

10:00	🔴 Aromaterapia y meditación	La Casa de Patraix	
18:00	🔴 Los millors pel·lícules de 2022: Drive My Car	La Filmoteca	2.5€
19:00	🔴 Memoria, poder y democracia. El giro memorial en las políticas de memoria	L'Etno	Gratuito
19:00	🔴 Las fosas del franquismo	La Beneficència	Gratuito
19:00	🔴 VII Torneig de dramaturgia (semifinals)	Teatre Rialto	
19:00	🔴 XIII Dimarts Negres: "Pa negre" de Emili Teixidor	Sporting Club Russafa	Gratuito
19:30	🔴 Ernani. Giuseppe Verdi	Les Arts	49/145€

DIMECRES, 14/06

19:00	🔴 Women art power! Elsa Moreno & Lorena Izquierdo	La Nau	Gratuito
20:00	🔴 Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
20:15	🔴 Cinema en valencià 1933 - 2023: Un negre amb un saxo	La Filmoteca	2.5€
20:30	🟢 Nervochaos + Mercylless + Orthodoxy	16 Toneladas	12/15€
22:00	🟢 La Flamencura	Matisse Club	7/12€
22:30	🟢 Jamblick (RnB, funk, soul, rock, blues...)	Black Note	5 €

DIJOUS, 15/06

8:00	🔴 Sonor-Art	Las Naves	Gratuito
10:30	🔴 Ekokids Market	La Marina de Valencia	Gratuito ☺
18:00	🔴 Cap a una societat amb valors que utilitza la ia de manera adequada	CaixaForum	
18:00	🔴 Cinema en valencià 1933 - 2023: Un negre amb un saxo	La Filmoteca	2.5€
18:00	🔴 Instruccions per a fer la croqueta	Centre del Carme	Gratuito
19:00	🔴 Beers and Climate Change	Villa Indiano	Gratuito
19:00	🔴 Hitchcock: La estrategia del suspense	Ateneo Mercantil	Gratuito
19:00	🔴 Memorias de un niño que fue granota en Vallejo	L'Etno	Gratuito

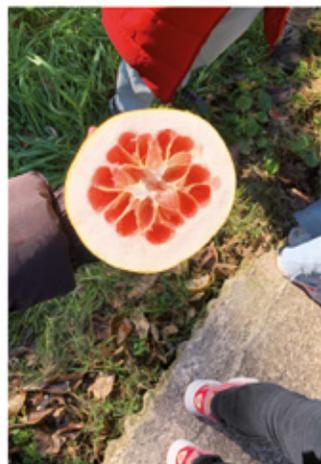
19:00	🔴 VII Torneig de dramaturgia (semifinals)	Teatre Rialto	
19:30	🔴 La Noche más negra. Ana Martínez Muñoz y Alexandre Escrivà	Fnac	
20:00	🔴 Javier Zamora cuarteto flamenco	Mar d'Amura	10 €
20:00	🟢 III Festival Alborajazz: Àlex Conde Trió	Aud. Alboria	
20:00	🔴 Los Morancos. Todo por la matría	Teatro Olympia	30/58€
20:00	🔴 Salvaje	Sala Ultramar	9 €
20:00	🔴 Laila	Carme Teatre	8 €
20:00	🔴 Jam session de jazz	Black Note	5 €
20:00	🔴 Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
20:00	🔴 Les Arts a La Filmoteca: La venganza de Don Mendo	La Filmoteca	2.5€
21:00	🔴 Benjamin Walker	El Volander	10 €
21:00	🔴 J(odan) al amor	Madagaspark	12 €
22:30	🔴 IX Gothejazz: Eva Fernández y Josep Munar	Villa Eugenia	8/10€
22:30	🔴 Alejandro Sanz	CAC	66 €
22:30	🔴 Los funkín Thursdays	Matisse Club	5 €
23:00	🔴 Humor y música con Willy Chinaski	Black Note	5 €

DIVENDRES, 16/06

10:30	🔴 Ekokids Market	La Marina de Valencia	Gratuito ☺
18:00	🟢 Cultura Online Music: Blan.trss	Centre del Carme	Gratuito
18:00	🔴 Les millors pel·lícules de 2022: Drive My Car	La Filmoteca	2.5€
18:30	🔴 En 3 Temps: Miss Beige i Liz Dusz	C.C. Alboria	Gratuito
18:30	🔴 Pinta tu cuadro fluor y bebe vino	The Art Wine House	35 €
19:00	🔴 Taller de acurela	Villa Indiano	35 €
19:30	🟢 Tardeo con DJ Quantum in Key	Villa Indiano	Gratuito
19:30	🔴 Ernani. Giuseppe Verdi	Les Arts	49/145€
20:00	🟢 Mireia Spelt	Matisse Club	8/12€
20:00	🔴 Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€
20:00	🟢 III Festival Alborajazz: Àlex Conde Trió	Pl. Senoria	
20:00	🔴 Salvaje	Sala Ultramar	9 €
20:00	🔴 Julieta Desalojada	Teatro Círculo	7 €
20:00	🔴 Laila	Carme Teatre	8 €
20:00	🔴 Los Morancos. Todo por la matría	Teatro Olympia	30/58€
20:00	🔴 Por los pelos	Teatre Talia	14/22€

04.10.2023 - 30.06.2024

Institut Valencià d'Art Modern
Centre Julio González



**Articulacions
23/24
Preinscripcions
obertes**

**Programa d'estudis
IVAM-UV-UPV**

20:15		Festival Internacional de Órgano: Mónica Melcova	Parroquia San Nicolás	10 €
21:30		Capella de Ministrers: Santo Grial. Charla + Concierto	Iglesia San Juan del Hospital	
22:30		China Crisis	16 Toneladas	28/32€
22:30		Festival MHA 2023: Santo Grial. Capella de Ministrers	San Juan del Hospital	9 €
22:30		IX Gothejazz: Magali Datzira	Villa Eugenia	8/10€
23:00		Manu Badenes: Futuro imperfecto	Teatre Talia	15 €
23:00		Plena 79	Matisse Club	10 €

DISSABTE, 17/06

10:30		Ecokids Market	La Marina de Valencia	Gratuito
11:00		Visites guiades pel Jardí Botànic	Jardí Botànic	1.5€
12:00		Instruccions per a fer la croqueta	Centre del Carme	Gratuito
13:00		Soyla	La Casa de la Mar	Gratuito
17:00		Dansa, família!	IVAM	Gratuito
18:00		Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
18:00		Cultura Online Music: Roy Johnson 1971	Centre del Carme	Gratuito
18:00		Les millors pel·lícules de 2022: Licorice Pizza	La Filmoteca	2.5€
18:30		Marjal + Los Largos	16 Toneladas	12/15€
18:30		Diseña y borda tu camiseta	Villa Indiano	45 €
19:00		Shirocco	Fnac	
19:30		III Festival Alborajazz	Pl. General Basset	
20:00		Los Morancos. Todo por la patria	Teatro Olympia	30/58€
20:00		Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€
20:00		Mozart fins a 28	Les Arts	10 €
20:00		Salvaje	Sala Ultramar	9 €
20:00		Laila	Carme Teatre	8 €
20:00		Julietta Desalojada	Teatro Circulo	7 €
20:30		Polar francés: Historia de un policía	La Filmoteca	2.5€
21:00		Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
21:30		El Chojin	República	18 €
21:30		DeMusica Ensemble: Ellas en Bizancio. Charla + Concierto	Iglesia San Juan del Hospital	
21:30		Marquesa Concerts 2023: The Skatallites	C.C. Gandia	8/10€
22:00		The Music Adventure. Anime edition Vol. 1	La PlaZeta	10/13€
22:15		Regresa a los 80. El musical	Flumen	18 €
22:30		Festival MHA 2023: Ellas en Bizancio. DeMusica Ensemble	San Juan del Hospital	9 €
22:30		IX Gothejazz: TM Collective (Stet Hard Bop Jazz)	Villa Eugenia	8/10€
23:00		Mafarka	16 Toneladas	10/12€
23:00		Ultrashow	Sala Russafa	14/16€
23:30		Monólogos in love	Teatre Talia	13 €

DIUMENGE, 18/06

10:30		Ecokids Market	La Marina de Valencia	Gratuito
11:00		La historia de Peter	Madagaspark	12 €
11:00		Visites guiades pel Jardí Botànic (public familiar)	Jardí Botànic	1.5€
12:00		La dansa dels mòmoms	L'Etno	Gratuito
12:00		Visita-taller: Tocar, olorar, trepitjar, mastegar	Centre del Carme	Gratuito
12:30		Bigatrin	16 Toneladas	12 €
13:00		50 Best Signature Sessions: Riff + Steirereck	Varios espacios	
18:00		Los Morancos. Todo por la patria	Teatro Olympia	30/58€
18:00		Por los pelos	Teatre Talia	14/22€
18:00		Polar francés: Historia de un policía	La Filmoteca	2.5€
19:00		Laila	Carme Teatre	8 €
19:00		VII Torneig de dramaturgia (gran final)	Teatre Rialto	
19:00		Alba Edison	Villa Indiano	Gratuito
19:00		Julietta Desalojada	Teatro Circulo	7 €
19:00		El meravellós món de ser pare	TAC	5/15€
19:00		Emporta't l'horta	Villa Indiano	Gratuito€
19:00		Ernani. Giuseppe Verdi	Les Arts	49/145€
20:00		Les millors pel·lícules de 2022: Licorice Pizza	La Filmoteca	2.5€
20:00		Capella de Ministrers: Papa Luna. Charla + Concierto	Iglesia San Juan del Hospital	
20:00		III Festival Alborajazz: Big Band Blue	Pl. Constitució	Gratuito
20:00		Salvaje	Sala Ultramar	9 €
20:00		Talio. Eva Zapico	Espacio Inestable	7/11€
20:00		IX Gothejazz: Big Band Casino Musical de Godella	Villa Eugenia	6/8€

20:30		Wolfmother		República	32 €
21:00		Festival MHA 2023: Papa Luna. Capella de Ministrers		San Juan del Hospital	9 €
22:30		Ultrashow		Sala Russafa	14/16€

DILLUNS, 19/06

13:00		50 Best Signature Sessions		Varios espacios	
20:00		Autobiografía de un yogui		Teatro Olympia	18/22€

DIMARTS, 20/06

13:00		50 Best Signature Sessions: Fierro + Mauro Colagreco		Varios espacios	
18:00		Polar francés: El heredero		La Filmoteca	2.5€
19:00		Esta arqueología será la tumba del fascismo, o no será		L'Etno	Gratuito
19:00		Las fosas del franquismo		La Beneficència	Gratuito
20:00		José Fermín Fernández		Teatre Talia	18 €
20:15		Los millors pel·lícules de 2022: Aftersun		La Filmoteca	2.5€
21:00		Cuareto de Nos		Moon	31 €

DIMECRES, 21/06

13:00		50 Best Signature Sessions: Riff + Steirereck		Varios espacios	
18:00		De soprano y arpa		CaixaForum	
18:00		New Raemon		Museu BB.AA.	Gratuito
18:00		Los millors pel·lícules de 2022: Aftersun		La Filmoteca	2.5€
20:00		El gran viatge de la gran pantalla: Cerdita		La Filmoteca	2.5€
22:00		La Flamencura		Matisse Club	7/12€
22:30		Jambick (RnB, funk, soul, rock, blues...)		Black Note	5 €

DIJOUS, 22/06

18:00		Polar francés: El heredero		La Filmoteca	2.5€
18:00		Instruccions per a fer la croqueta		Centre del Carme	Gratuito
19:00		38 CINEMA JOVE. Gala de Inauguració		Les Arts	
20:00		Laila		Carme Teatre	8 €
20:00		Yo solo vine a ver el jardín		Sala Ultramar	9 €
20:00		Los Morancos. Todo por la patria		Teatro Olympia	30/58€
20:00		Guitarras del Mediterráneo		Mar d'Amura	10 €
20:00		Escenas de la vida contemporánea con sus bichitos y todo		Teatro Circulo	7 €
20:00		Amorismo		Flumen	17 €
20:00		Jam session de jazz		Black Note	5 €
21:00		Couple Trouble: una app para parejas		Madagaspark	10 €
21:15		Nikki Lane		Loco Club	22/26€
21:30		Les Lullies		16 Toneladas	12 €
22:30		Los funk'n Thursdays		Matisse Club	5 €
23:00		Humor y música con Willy Chinaski		Black Note	5 €

DIVENDRES, 23/06

11:00		38 CINEMA JOVE. Podcast. Y de beber, albóndigas		Fnac	
11:30		38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Starring Jerry as Himself		La Filmoteca	
12:00		38 CINEMA JOVE: Mesa Redonda True Crime		Fnac	Gratuito
13:00		Bautismo		Espai LaGranja	5 €
17:30		Proyección Premio Luna de Valencia 2023		La Filmoteca	
17:30		38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 1		Teatre Rialto	
18:00		Cultura Online Music: Pizzicato		Centre del Carme	Gratuito
18:30		Pinta tu cuadro fluor y bebe vino		The Art Wine House	35 €

OTOS
02-04 JUNY

3a edició
FESTALGER
Festival d'arts escèniques



18:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo El Joven Cronenberg: Vinieron de dentro de...	OCCC	
18:30	Taller de estampación botánica (ecoprint)	Villa Indiano	42 €
19:30	Taller de cerámica. Crea tu taza	Villa Indiano	60 €
20:00	Laila	Carme Teatre	8 €
20:00	XII Festival de Talleres de Teatro Clásico: Dinero	Sala Russafa	8/10€
20:00	Yo solo vine a ver el jardín	Sala Ultramar	9 €
20:00	Los Morancos. Todo por la matría	Teatro Olympia	30/58€
20:00	Escenas de la vida contemporánea con sus bichitos y todo	Teatro Circulo	7 €
20:00	Jandro & Penn	Teatre Talia	22/26€
20:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 2	Teatre Rialto	
20:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Almost Entirely a Slight Disaster	La Filmoteca	
21:00	YSY A	Repubblica	25 €
22:15	Regresa a los 80. El musical	Flumen	18 €
22:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 3	Teatre Rialto	
22:30	38 CINEMA JOVE. Fiesta de Bienvenida High School + Lady Bird	Espai Turia	
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo True Crime: A Sangre Fría.	Centre del Carme	
23:30	38 CINEMA JOVE Ciclo Los Dioses del Anime: One Piece Film Red	La Filmoteca	
DISSABTE, 24/06			
11:00	38 CINEMA JOVE: Selección Oficial de Series	Sala 7	Gratuito
11:00	Bautismo	Espai LaGranja	5 €
11:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: All the Colours of the World Are Between Black and White	La Filmoteca	
12:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Series: Programa 1	Sala 7	
12:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Series: Programa 2	Sala 7	
12:00	Instruccions per a fer la croqueta	Centre del Carme	Gratuito
17:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Series	Sala 7	Gratuito
17:30	38 CINEMA JOVE: València, Capital Verda. Green City Life	La Filmoteca	
17:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo Órbitas: Bull Run	Teatre Rialto	
18:00	38 CINEMA JOVE. Podcast. Y de beber, albóndigas	Fnac	
18:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Series	Sala 7	Gratuito
18:00	Cultura Online Music: Jakesona	Centre del Carme	Gratuito
18:00	Jandro & Penn	Teatre Talia	22/26€
18:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo El Joven Cronenberg: Rabia	OCCC	
19:00	Prometheus + Gumo Testugo	16 Toneladas	8/12€
19:00	Yo, madre	La Casa de Patraix	10 €
19:00	Taller de macramé	Villa Indiano	20 €
20:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 4	Teatre Rialto	
20:00	Yo solo vine a ver el jardín	Sala Ultramar	9 €
20:00	Kalush Orchestra	Moon	35 €
20:00	Los Morancos. Todo por la matría	Teatro Olympia	30/58€
20:00	Escenas de la vida contemporánea con sus bichitos y todo	Teatro Circulo	7 €
20:00	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: The Burdened	La Filmoteca	
20:00	Laila	Carme Teatre	8 €
20:00	XII Festival de Talleres de Teatro Clásico: Dinero	Sala Russafa	8/10€
20:00	38 CINEMA JOVE: Olvido (estreno)	Teatro Principal	
21:00	Fuego	Colegio Escuelas Pias Valencia	9 €
21:00	Jandro & Penn	Teatre Talia	22/26€
22:00	David Bisbal	CAC	45/80€
22:15	Regresa a los 80. El musical	Flumen	18 €
22:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 5	Teatre Rialto	
22:30	Una histeria mágica	La Rambleta	16 €
22:30	El Barrio	Pl. Bous	44 €
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo High School: Rock 'n' Roll High School	Espai Turia	
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo True Crime: El asesino de Pedralbes	Centre del Carme	
22:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Almost Entirely a Slight Disaster	La Filmoteca	
23:55	Canapé Chucrut Cabaret	16 Toneladas	20 €
DIJUMENGE, 25/06			
11:00	Mus'n'babies	Centre del Carme	Gratuito
11:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Series	Sala 7	Gratuito
11:00	Berta Pirata contra el capitán Barbamorada	Madagaspark	12 €
11:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: The Lost Boys (Le Paradis)	La Filmoteca	
12:00	La guerrilla de l'IVAM	IVAM	Gratuito

12:00	Visita-taller: Tocar, olorar, trepitjar, mastegar	Centre del Carme	Gratuito
12:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Series: Programa 3	Sala 7	
12:00	A Cajón de sonidos	CaixaForum	4 €
12:00	La dansa dels mimos	L'EtNo	Gratuito
16:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Series: Programa 4	Sala 7	
17:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 6	Teatre Rialto	
18:00	Los Morancos. Todo por la matría	Teatro Olympia	30/58€
18:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Series	Sala 7	
18:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo El Joven Cronenberg: Tensión en el circuito	OCCC	
19:00	Jandro & Penn	Teatre Talia	22/26€
19:00	Laila	Carme Teatre	8 €
19:00	Escenas de la vida contemporánea con sus bichitos y todo	Teatro Circulo	7 €
20:00	Amorismo	Flumen	17 €
20:00	XII Festival de Talleres de Teatro Clásico: Dinero	Sala Russafa	8/10€
20:00	38 CINEMA JOVE. Sel Of Largometrajes: All the Colours of the World Are Between Black and White	La Filmoteca	
20:00	38 CINEMA JOVE. Ciclo Órbitas: València T'estime	Teatre Rialto	
20:00	Yo solo vine a ver el jardín	Sala Ultramar	9 €
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo High School: A por todas	Espai Turia	
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo True Crime: The thin blue line	Centre del Carme	
22:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Family Time (Mummola)	La Filmoteca	
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo Órbitas: Sóc Vertical, però m'agradaria ser horitzontal	Teatre Rialto	
DILLUNS, 26/06			
11:00	38 CINEMA JOVE. Curt Creixent. Short Film Corner de Cannes	Sala 7	
11:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Sons of Ramses	La Filmoteca	
17:30	38 CINEMA JOVE: Proyección Premio Luna de Valencia	La Filmoteca	
17:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 7	Teatre Rialto	
18:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo Joven Cronenberg: Cromosoma 3	OCCC	
20:00	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Family time (Mummola)	La Filmoteca	
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo True Crime: Ocurrió cerca de su casa	Centre del Carme	
22:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: The Lost Boys (Le Paradis)	La Filmoteca	
22:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 8	Teatre Rialto	
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo High School: Donnie Darko	Espai Turia	
DIMARTS, 27/06			
11:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Petrol	La Filmoteca	
17:30	38 CINEMA JOVE: Proyección Premio Luna de Valencia	La Filmoteca	
17:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 9	Teatre Rialto	
18:30	A Travesia traviesa	CaixaForum	4 €
18:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo El Joven Cronenberg: Scanners	OCCC	
20:00	Eugeni Alemany: A ningú que li passe	Teatro Olympia	18/22€
20:00	38 CINEMA JOVE. Curt Creixent: Bogoshorts Film Festival	La Filmoteca	
20:00	38 CINEMA JOVE. Ciclo Órbitas: Sóc filla de ma mare	Teatre Rialto	
21:30	Marky Ramone	16 Toneladas	25 €
22:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 10	Teatre Rialto	
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo High School: Otra Ronda	Espai Turia	
22:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo True Crime: Aileen Wuornos: Life and death of a serial killer	Centre del Carme	
DIACRES, 28/06			
11:30	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: This closeness	La Filmoteca	
16:00	38 CINEMA JOVE. Encuentro Audiovisual de Jóvenes: Programa C1	Sala 7	
16:00	Carmen, el cuento	Les Arts	7 €
17:30	38 CINEMA JOVE: Proyección Premio Luna de Valencia	La Filmoteca	
17:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 1	Teatre Rialto	
18:00	Diversidad familiar con 2 papás por adopción	Fnac	Gratuito
18:00	38 CINEMA JOVE. Encuentro Audiovisual de Jóvenes: Programa C2	Sala 7	
18:30	38 CINEMA JOVE. Ciclo El Joven Cronenberg: Videodrome	OCCC	
20:00	38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Petrol	La Filmoteca	
20:00	Eugeni Alemany: A ningú que li passe	Teatro Olympia	18/22€
20:00	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 2	Teatre Rialto	
21:30	Miranda!	Moon	32 €
21:45	38 CINEMA JOVE. Campus Academia: 20.000 Especies de Abejas	La Filmoteca	
22:00	La Flamencura	Matisse Club	7/12€
22:30	38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 3	Teatre Rialto	

22:30	🎧 Jamblick (RnB, funk, soul, rock, blues...)	Black Note	5 €
22:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Ciclo True Crime: El 7º día	Centre del Carme	
22:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Ciclo High School: En la casa	Espai Turia	
DIJOUS, 29/06			
10:00	🎬 38 CINEMA JOVE. Encuentro Audiovisual de Jóvenes: Programa C3	Sala 7	
10:30	🎬 Carmen, el cuento	Les Arts	7 € ☹️
11:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Sons of Ramses	La Filmoteca	
12:00	🎬 Carmen, el cuento	Les Arts	7 € ☹️
12:00	🎬 38 CINEMA JOVE. Encuentro Audiovisual de Jóvenes: Programa A1	Sala 7	
16:00	🎬 38 CINEMA JOVE. Encuentro Audiovisual de Jóvenes: Programa B1	Sala 7	
17:00	🎬 38 CINEMA JOVE. Encuentro Audiovisual de Jóvenes: Programa B2	Sala 7	
17:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 4	Teatre Rialto	
17:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: This closeness	La Filmoteca	
18:00	🎧 Instruccions per a fer la croqueta	Centre del Carme	Gratuito
18:30	🎧 Travesía traviesa	CaixaForum	4 € ☹️
18:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Ciclo El Joven Cronenberg. La Zona Muerta	OCCC	☹️
19:30	🎬 Carmen. Compañía Nacional de Danza	Les Arts	22/71€
20:00	🎬 38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Starring Jerry as himself	La Filmoteca	
20:00	🎧 Jam session de jazz	Black Note	5 €
20:00	🎧 Holistiks + Garfio R	Loco Club	10 €
20:00	🎧 Eugeni Alemany: A ningú que li passe	Teatro Olympia	18/22€
20:00	🎬 38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 5	Teatre Rialto	
20:00	🎧 Concierto de guitarra y baile	Mar d'Amura	10 €
20:00	🎧 Burundanga	Teatre Talia	15/26€
21:00	🎧 Daniel, me estás matando	Loco Club	20 €
22:00	🎬 III L'Incontrolat: Volverte a ver	L'Etno	Gratuito
22:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Ciclo True Crime. Cette maison	Centre del Carme	
22:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes: Sons of Ramses	La Filmoteca	
22:30	🎧 Los funkin Thursdays	Matisse Club	5 €
22:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes: Programa 6	Teatre Rialto	
22:30	🎧 EscenAlaquàs 2023	Castell de Alaquàs	
22:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Ciclo High School. La Belleza de las Cosas	Espai Turia	
23:00	🎧 Humor y música con Willy Chinaski	Black Note	5 €
DIVENDRES, 30/06			
10:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Proyección con música en directo	Sala 7	
11:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Sel. Ofi. Largometrajes. The Burdened	La Filmoteca	
12:00	🎧 I Tierra Bobal Fest	Requena-Utiel	25 €
17:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Los Dioses del Anime. El Jardín de las Palabras	La Filmoteca	
17:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes. Programa 7	Teatre Rialto	
18:00	🎧 Cultura Online Music: Ladrillóivitz	Centre del Carme	Gratuito
18:00	🎧 VI Vihibles Festival	Centre del Carme	Gratuito
18:30	🎧 Pinta tu cuadro fluor y bebe vino	The Art Wine House	35 €
19:00	🎧 VI Feria del vermut	Mercado de Tapinería	
19:00	🎧 I Chancletas Fest! The sepiónets + Imprescindibles + Los Roper	Loco Club	12/15€
19:30	🎧 Tardes con DJ Quantum in Key	Villa Indiano	Gratuito
19:30	🎬 Carmen. Compañía Nacional de Danza	Les Arts	22/71€
19:30	🎧 Taller de flores preservadas	Villa Indiano	40 €
20:00	🎧 XII Festival de Talleres de Teatro Clásico: quiZa!	Sala Russafa	8/10€
20:00	🎧 Castigades. Cashalada cía.	Espacio Inestable	7/11€
20:00	🎬 III Mostra Taller d'Interpretació Pep Laza	Carme Theatre	8 €
20:00	🎧 Eugeni Alemany: A ningú que li passe	Teatro Olympia	18/22€
20:00	🎬 38 CINEMA JOVE. Selección Oficial de Cortometrajes. Programa 8	Teatre Rialto	
20:00	🎧 Burundanga	Teatre Talia	15/26€
20:30	🎧 Silvana Estrada	La Rambleta	24/26€
21:30	🎧 Sons al Botànic: Àlex Blat	Jardí Botànic	8 €
22:00	🎬 III L'Incontrolat: Tantura	L'Etno	Gratuito
22:00	🎧 Sex Museum	16 Toneladas	18/22€
22:00	🎬 La PlaZeta a la fresca! Nacho Garcia, Asaari Bibang, Diego Daño & Fran Pati	La PlaZeta	14/16€
22:15	🎧 Regresa a los 80. El musical	Flumen	18 €
22:30	🎧 Pretty in Pink Party	Matisse Club	8/10€
22:30	🎬 38 CINEMA JOVE. Ciclo High School. Palo Alto	Espai Turia	
22:30	🎧 EscenAlaquàs 2023	Castell de Alaquàs	



LES MILLORS PEL·LÍCULES DE 2022

07.06.2023—09.07.2023

15.09.2023—01.10.2023



Delante de ti ■ Licorice Pizza ■ Drive My Car ■
Aftersun ■ ¿Qué vemos cuando miramos al cielo? ■
Pacifiction ■ La consagración de la primavera ■
Benediction ■ Memoria ■ Un año, una noche ■
La emperatriz rebelde ■ Alcarràs



LaFilmó

38 CINEMA

JOVE 38 CINEMA

22 JUN - 1 JUL



38 CINEMA JOVE

JOVE



GENERALITAT
VALENCIANA
Autonómia del País Valencià,
Estat de Espanya



INSTITUT
VALENCIÀ DE CULTURA

CINEMA JOVE
FESTIVAL INTERNACIONAL DE VALÈNCIA