



**MAC**

MISLATA ART AL CARRER

IX EDICIÓ

# MISLATA ART AL CARRER

TRADICIÓ TEATRAL I CIRCENSE

**4 > 14 MAIG**

| Organitza:



Ajuntament  
de Mislata



**Mislata**

| Col·laboren:



GOVERN DE VALÈNCIA

MINISTERIO DE CULTURA Y TURISMO

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS



**AU-AGENDA.COM**

**AU EDICIONS S.L.**

Francesc Baldomà 55 baix esq. 46011 València

**COORDINADORA EDITORIAL I ONLINE**

SARA MUT: redaccio@au-agenda.com

**COORDINADORA MÀRQUETING**

GLORIA POZUELO: gloria@au-agenda.com

**COORDINADOR DISSENY GRÀFIC**

WILLIE KAMINSKI: willie@au-agenda.com

**ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC**

SANDRA ESCAMILLA

**COL-LABORADORS**

LAURA AMADO, SERGIO BELLO,  
XAVIER BENAVENT, RAQUEL CAMBRALLA,  
VICENTE CASAÑA, ALODIA CLEMENTE, JUNCAL CUESTA,  
FEDERICO FERNÁNDEZ, LOURDES FRASQUET, ARANTXA  
GIL, ANTONIO HERNÁNDEZ, BRUNO LAURENT,  
SANTI LEMOINE, GERARDO LEÓN, INÉS LUJÁN,  
XIMO MARQUÉS, MARIA MARTÍNEZ, DANIEL MATOSÉS,  
JUAN CARLOS MATAIX (TOXICOSMOS DJ), ÀLEX MEZQUITA,  
MARCOS MOLINERO, GUSTAU MUÑOZ,  
ÀNGELA N. ALBA NADAL, IVÁN NAVARRO, LAURA NÚÑEZ,  
JAIME ORTEGA, SYLVAIN PERNET, GLORIA POZUELO,  
MARÍA DE QUESADA, LUCI ROMERO, LUCAS SÁEZ,  
ESTELLA SANCHIS, GEMMA SANCHIS,  
ASSUMPTA TAMARIT, GABRIELA TAMARIT, TERELO,  
LOURDES TOLEDO, TONI.

**impresum**

Imprés amb passió a impresum.es,  
a dos passos del centre de València

**DIPÒSIT LEGAL AU EDICIONS S.L.**

V-1211-2006

La redacció no es fa responsable dels canvis possibles  
que pugua haver-hi en la programació durant el mes;  
en qualsevol cas, demanem disculpes als lectors.

**PORTADA:**

CCCC. Cristina Middel. *Etcétera!* pág. 20



MÚSICA<sup>7</sup>

**11 DELESTE**



CINE<sup>12</sup>

**VII  
DOCSVALENCIA**



ESCÈNIQUES<sup>16</sup>

**TODAS LAS  
CANCIONES  
DE AMOR**



EXPO<sup>22</sup>

**ARTE BELGA**



PROPOSTA<sup>26</sup>

**XIII FESTIVAL  
10 SENTIDOS**

PROPOSTA<sup>29</sup>

**XI VALENCIA  
NEGRA**





Ana Curra © Pablo Zamora



Andrae Durden



Shego © Xavi Souto



Hoke © Louis Amoeba

## II INCENDIARI FEST

DIVENDRES 5 I DISSABTE 6/5

PARC DE LA GRANJA - AUD. BURJASSOT.

Mariana Pineda, 95 (Burjassot)

El festival Incendiari abraeix aquesta primavera tòrrida amb dues jornades de música i cultura urbana que desplacen el centre de l'agenda metropolitana a la seua ubicació més natural: la perifèria. El Parc de la Granja de Burjassot serà l'espai dels diferents tallers i exhibicions de *skate*, *scooter* i *roller*, a més del taller de marxandatge *DIY* i un mercadat d'art, d'il·lustració, fanzins, etc. Si el que voleu és vibrar, divendres (17.30h.) sonarà la nostàlgia *indie* de **L'Home Brut** i el *punkiepop* d'**Amarillo Fiesta**, a més de la barreja electrònica, funk i *drum and bass* de **Dingdong System**, que ens desaparegaran les sabatilles del terra. El dissabte (11h.) tocarà la llegendaria banda de *punk* **La URSS** i **La Culpa**, que fa el millor pop per a xalar un matí assolat. Dissabte de vesprada serà el moment de l'auditori i la festa del *postpunk*: hi passaran la banda **Shego**, unes ties xulíssimes i súper eclèctiques; **Ana Curra**, la reina de La Movida; els ineludibles **Margarita Quebrada**, amb una deliciosa amalgama de nostàlgia, forscir i *synthes*; les cançons tristes (i imprescindible) de **Depresión Sonora**; i **Futuro Terror**, que desplegaran el seu so cru, radical i bruscat. Un bon sarau per als amants de la cara B de l'esport, l'art i la música. CARLESPLAS

## PARETS FORUM

DIVENDRES 5 I DISSABTE 6/5

LAS NAVES. Joan Verdeguer, 22

Experiència cultural completa. Això és el que proposa el nou festival Pareds Forum, una immersió per diferents disciplines creatives i artístiques a través d'un diàleg multidisciplinar. La programació conté, tant exposicions, com directes i dj sets, a més de *workshops* de dansa, xerrades i fotografia. Luce i Daniel Muñoz obriran el dia 5/5 el festival amb la seua exposició *Sobrepintar*, que es mantindrà en Las Naves fins el 7 de juny. Una obra al voltant de la sostenibilitat, l'ús de la ciutat i l'espai públic i el com la gent interacciona amb ell. Els directes d'eixe divendres ajunten el passat i el futur del rap. Punxarà el mític **Chirie Vegas**, el que per a molts va cimentar les bases de l'escena hip-hop actual, i en concert tindrem a **Huda** del col·lectiu Free Sis Mafia, i a la sensació del moment, **Hoke**. La *playlist* del dia 6/5 sonarà diferent: **Amore**, **Ralphie Choo**, **Leftee**, **Ciberchico** i **Vatocholo** són propostes amb una mirada innovadora entre el pop i l'urban. El col·lectiu **Holics** durà la part més rebel de l'hyperpop i en la terrassa sonaran els *dj sets* de **Pink Rata** i **Andrae Durden**. El festival es completa amb un *pop up* i xerrades sobre fotografia i Intel·ligència Artificial. ÀNGELA N.



Ojete Calor © Jorge Alvarriño

## VALENCIA FLOW FEST: OJETE CALOR

SÁBADO 6/5, 19H. 26€  
SALA CANAL. Camí Vell del Saler, 7

El concert de **Ojete calor** se incrusta en la programació de la present edició del Valencia Flow Fest, un festival emergent de cultura LGTBQ+ donde charlas, música i deporte se dan la mano durante un par de días. Aníbal Gómez y Carlos Areces son el dúo precursor del *subno-pop*, un género musical inventado por ellos mismos en el que el humor absurdo y la música electrónica se juntan a partes iguales para hacer pasar un rato divertido al respetable público. Canciones ya convertidas en himnos como "Viejoven", "Mocatriz" o "Qué bien tan mal" serán, posiblemente, las más coreadas durante una jornada donde artistas como **Roi Porto**, **Mueveloreina** o **Rocío Saiz**, entre otros, también estarán presentes. **V.CASAÑA**



© Alejandra Amere

## VERA FAUNA

DIJOUS 11/5, 20.30H. 8€  
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Des de fa uns anys, la ciutat de Sevilla viu una constant efervescència psicodèlica amb grups com Derby Motoreta's Burrito Cachimba, Quentin Gas o Pony Bravo. En esta onada de grups també trobem a Vera Fauna, els quals **defensen un so difícil d'emmarcar que transita el lo-fi, el pop i el neoflamenc**. Amb reminiscències actuals com Boogarins, Divino niño o Crumb, també miren de prop al passat a grups com The Clash o Kiko Veneno. El seu últim àlbum de llarga duració *Los mejores años* (Ernie Records, 2023) està carregat de poesia quotidiana, lletres costumistes i ritmes pop assolellats amb tocs de flamenc que sonaran en directe amb tot el seu esplendor. **ALBA NADAL**



## PACO MORENO

DIVENDRES 12/5, 20H. 11€  
ELECTROPURA. Pintor Salvador Abril, 20

Paco Moreno és de tot menys el més evident. Els títols dels seus àlbums ens donen una pista: *Rumbitas* (2019), *Rumba deluxe* (2021), *Rumba o nada* (2021), *Rumba Plus* (2022) i *Rumba profunda* (2022). **Encara que la rumba siga la inspiració a partir de la qual es despleguen les seues històries, el cantant de Huelva suma el pop, la cúmbia, el bolero, els ritmes urbans i la salsa, sempre amb un fons lo-fi**. Sense cap tipus de prejudici, les seues cançons viuen en un lloc indeterminat entre el Luis o Rumba 3, el costumisme de Marcelo Criminal i els ritmes de Kiko Veneno. En la seua música no existeixen fronteres sonores ni generacionals i el desamor i les penes són un motiu de festeig. **ALBA NADAL**

**NERVE AGENT**

DIVENDRES 12/5, 21H. 12€  
 REPUBLICCA. Baix Vinalopó, 2 (Mislata)

Fa gairebé un any, Nerve Agent feien *sold out* a Electropura i eren un nom que començava a sonar junt a altres com Chill Mafia o VVV [Trippin'you]. Ara, amb un públic que no para de créixer, arriben decidits a repetir la jugada, però a la República i amb nou disc: *Dejad ke los niños se acerquen a Nerve Agent*. L'àlbum segueix l'estela dels treballs anteriors, tot consolidant un so propi que els allunya d'etiquetes fàcils. **Les lletres, lluny de pamfletarismes, supuren ràbia, malestar, odi de classe, exaltació de l'amistat i hedonisme.** Per damunt de tot, però, el disc ens convida a partir la pista de ball a ritme de bases ràpides pròximes al hardcore i altres subgèneres de l'electrònica.

LOURDES FRASQUET

**HENRY LEE SCHMIDT & THE SUMMER DEMONS**

DISSABTE 13/5, 20H.  
 Entrades en taquilla  
 CEX. Marqués de Zenete, 4

**Qui fora vocalista i guitarrista del grup de britpop The false friends, ja duu una dècada davant del seu projecte en solitari, el qual beu directament de gegants del country** com Hank Williams o Trampled by turtles. Així, després de publicar dos àlbums —*In the wrong country* (2014) i *A quiet man* (2017)— i dos EP de versions country, entre els quals es troben autèntics *hits* de Daniel Johnston o The Stooges, Henry Lee Schmidt ens va sorprendre a finals del mes de març amb el llançament d'*Unfinished business*. Deu temes que va començar a cuinar a foc lent durant el confinament i que presentarà només en dues dates, una a Madrid i l'altra a València, al CEX. Sens dubte, una proposta interessant que de cap manera podeu deixar passar. MARIA M.



© Nerea Coll

**SR. CHINARRO + PLATZ + DOCTOR DIVAGO**

SÁBADO 13/5, 12H. 3/5€  
 LA PÉRGOLA DE LA MARINA  
 Moll de la Duana, s/n

“Ha tocat de nuevo explicarse y dejarlo todo más claro. Dadas las circunstancias actuales, hay rabia tanto en las letras como en la música. Más que un disco animado, es enérgico”, apuntaba Antonio Luque, Sr. Chinarro, en una entrevista concedida al diari *Público* sobre el estreno de *Reality show*, su decimoctavo àlbum ya. Un disco con canciones muy directas y más percusión que nunca (“Falsos autónomos”, “La audiencia decide”), **un alegato contra el capitalismo y la adicción al trabajo y una oda al sexo, al mar y al sol.** El andaluz, auténtica referencia del indie español desde los noventa, se ha rodeado de una banda de lujo para la gira: Dani Vega, Miquel Sospedra y Xavi Molero. S.P.



Sr Chinarro © David Molina

## 11 DELESTE

DEL DIVENDRES 19 AL DIUMENGE 21/5  
JARDINS DE VIVERS. Cavanilles, 1

Si Benicàssim té el FIB, Barcelona el Primavera Sound i Múrcia el Warm Up, el Deleste Festival és sens dubte l'esdeveniment de música urbana de referència associat a la ciutat de València. De fa onze edicions, el festival reuneix el millor de l'escena indie pop-rock local, nacional i internacional, però amb una dimensió humana que ho diferencia dels macrofestivals abans esmentats. Per a donar el tret d'eixida al Deleste 2023, uns quants dies abans de l'inici de la programació, el diumenge 14 de maig a l'Almodí, tindrà lloc un concert acústic dels icònics **Sènior i El Cor Brutal**, en format duo. I, a partir del divendres 19 de maig, l'organització ocuparà els Jardins de Vivers durant tres dies, donant el sus a aquest cap de setmana musical amb una festa de benvinguda, Sons Deleste, organitzada per l'equip de AndSons Produccions i en la qual sonaran el rock i l'indie nacional de **Dorian, Los Invaders i León Benavente**. El dissabte hi haurà concerts dels excel·lents **Dandy Warhols, Temples, Depedro, Semana Santa i Elvis Perkins in Dearland**. Finalment, per a tancar el festival, i com a novetat, el diumenge a partir de les 12 hores, tindran lloc les ToneladasRock by Deleste, una marató musical pel qual passaran per l'escenari **Narco, Los de Marras, Porretas i Sujeto K** durant deu hores consecutives. Una temptadora programació que situa València i el Deleste —per si hi havia encara cap dubte— en el mapa dels festivals indie de primavera de primera fila. B.L.



Elvis Perkins in Dearland

## SALA RUSSAFA MAIG / MAYO

Cia.  
Albena Teatre **WATERLOO**



4 al 14

Cia. Tarambana  
(Madrid) **paella**



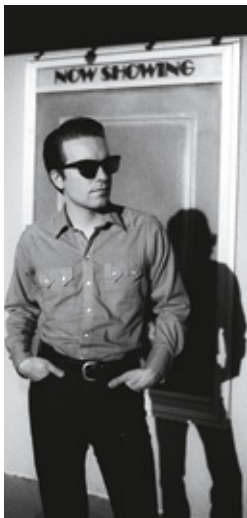
18 al 21

Cia.  
Triapasón **FRAU D.**



25 MAIG al  
4 JUNY

[www.salarussafa.es](http://www.salarussafa.es)



## THEO LAWRENCE

DIMARTS 16/5, 21H. 15/18€  
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana 12

Theo Lawrence és un jove músic i compositor francès enamorat del country autèntic amb dos discs al mercat, *Sauce piquante* (2019) i *Chérie* (2023), i diverses gravacions. **Les seues composicions estan basades en el country dels anys cinquanta i seixanta, encara que també introdueix elements prestats del soul, el pop i rock and roll de la mateixa època per a aconseguir, en conjunt, una mescla d'estils i sons que respecta la tradició però l'actualitza.** Amb una veu rica i melòdica, en directe ve acompanyat per la seua banda, The Possums, i interpretarà balades romàntiques, sons cajun i composicions exquisidament arranjades amb instruments de vent o corda. XIMO MARQUÉS



## JOHNNY B. ZERO

DIVENDRES 19/5, 22H. 12/15€  
16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3

Amb melodies que s'encomanen com un bon riure, que passen del so més experimental i avantguardista al pop més meloset, i un directe que aconsegueix elevar les ànimes de tot aquell que hi assisteix —fins i tot dels despistats que hi passaven per atzar—, **Johnny B. Zero és una de les bandes més consolidades del panorama rocker estatal.** L'any passat sumaven a la seua vasta trajectòria *Violets* (2022) i, sense encara haver degustat i paït com toca aquestes nou cançons, ja preparen el següent disc, amb el qual s'estrenaran per primera vegada cantant en castellà i del qual, de fet, ja podem escoltar el primer senzill, "Fotógrafo". MARIA M.



## MAREA

SÁBADO 20/5, 22H. 35€  
MARINA SUD. Moll de la Duana, s/n

Los Marea van y vienen a su ritmo rechazando las presiones y las modas de la industria musical para rendirle pleitesía a un único Dios, el rock. **Acaban de publicar un disco sin sorpresas, rock del norte cantado en español que sabe a Marea, guitarrero y de letras poéticas** que han bebido de Lorca (como Enrique Morente o Camarón) y lo hacen ahora instigadas por el cantaor flamenco José Domínguez Muñoz "El Cabrero", cuya taranta *Los potros del tiempo* da nombre a su octavo trabajo. Con él celebran 25 años de carrera y de amistad respaldada por un redil de fieles seguidores que en este concierto corearán nuevas canciones que invitan a bailar mientras esperamos la muerte. El tiempo pasa, también para los dinosaurios del rock que se empeñan en mantener la llama. "Los potros del tiempo pasan, nadie los puede parar". S.M.





## HIDROGENESSE

DIJOUS 25/5, 20H. 15/18€  
EL LOCO CLUB. Erudit Orellana, 12

Carlos Ballesteros i Genís Segarra són **un duo de pop electrònic que des de finals dels noranta venen delectant-nos amb el seu particular misticisme còmic** elaborat sota el nom d'Hydrogenesse. Fa un parell de mesos editaren *Jo Jo Bo Bo*, una col·lecció de noves versions a partir de les gravacions del seu anterior àlbum, *Joterías bobas*. Entre les joies d'aquest últim treball es troba el remix de "Brujerías jotas" realitzat, ni més ni menys, per Jarvis Cocker, líder de la banda britànica Pulp. Alçar-te tararejant una cançó després d'una nit de concert d'Hydrogenesse és alguna cosa que passa i és sempre un senyal inequívoc de què el concert va anar bé. V.CASAÑA



Plaid

## PLAID + PÉPE DJ SET

SÁBADO 27/5, 21H. 10€  
CAIXAFORUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Como parte de la programación del ciclo DNIT de Caixaforum dedicada a la música electrónica y la música de vanguardia en ciudades como Madrid o Barcelona, el dúo londinense de música electrónica y música dance Plaid formado por Andy Turner y Ed Handley, recalca en la sede de València. **Experimentando e influenciando durante ya tres décadas de carrera dedicadas a las posibilidades creativas de los synthes**, presentan *Feorm falorx*, su undécimo álbum. Propuestas sonoras enmarcadas en atmósferas que transitan entre lo enigmático y lo nebuloso y que nos remiten mentalmente a películas de sci-fi. El *show* se cerrará con el DJ set de Pépe. SERGIO BELLO



Pony Bravo

## PONY BRAVO + PINPILINPUSSIES

DISSABTE 27/5, 12H. 3/5€  
LA PÉRGOLA DE LA MARINA  
Moll de la Duana, s/n

La Pèrgola de la Marina de València s'ha erigit com a punt de trobada imprescindible els dissabtes de matí. I és que gaudir d'un beure fresquet al sol, vora mar, amb les amigues i els amics mentre fruïm de les millors propostes musicals esdevé la conjunció de factors perfecta que fa que siga el pla idoni per a aquelles i aquells que ens quedem a ciutat els caps de setmana. A finals d'aquest mes de maig Pimpilinpussies i Pony Bravo, dos dels tòtems del so alternatiu estatal, conqueriran aquest espai tan singular. Les catalanes presentaran el seu darrer disc, *Hipocondría* (2022), tretze **cançons cantades en anglès i basc amb reminiscències d'artistes de la talla de Courtney Barnett o Bikini Kill**. Els pogos estan ben servits! MARIA M.



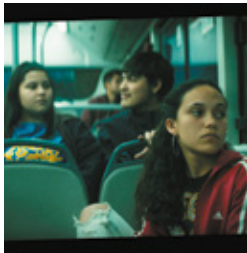
## THE LOST KING

VIERNES 5/5

Stephen Frears · UK · 2022 · Guion: Steve Coogan y Jeff Pope

Intérpretes: Sally Hawkins, Steve Coogan, James Fleet...

Cualquier propuesta que encabece el británico Stephen Frears es, como poco, garantía de una buena sesión de cine. Frears nos acerca a una historia, en apariencia, increíble, pero que está basada en hechos muy reales. *The lost king* nos presenta a Philippa Langley, una mujer corriente con una vida muy común. Un día, tras una representación de *Ricardo III* de Shakespeare, Philippa empieza a obsesionarse con el personaje. Tras una investigación personal y sin contar con una formación académica, emprende la búsqueda de la tumba perdida del rey. **G.LEÓN**



## BLANQUITA

VIERNES 12/5

Fernando Guzzoni · Chile · 2022 · Guion: Fernando Guzzoni

Intérpretes: Laura López, Alejandro Goic, Amparo Noguera...

Mejor guion en el Festival de Venecia y candidato al Oscar por Chile, el tercer largo de Fernando Guzzoni se basa en el llamado caso Spiniak, un juicio por corrupción que escandalizaría a la sociedad chilena al principio de los años dos mil. *Blanquita* es una joven de 18 años, testigo clave en el litigio por un oscuro caso de pederastia. Su testimonio apunta a políticos y ricos hombres de negocios que participaban en fiestas sexuales. Pero, según avanza la investigación, el testimonio de la chica presenta ciertas contradicciones. ¿Qué es la verdad? **G.LEÓN**



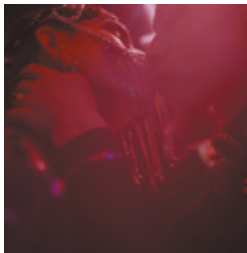
## LAS OCHO MONTAÑAS

VIERNES 19/5

Felix Van Groeningen y Charlotte Vandermeersch · Italia · 2022 · Guion: Charlotte

Vandermeersch y Felix Van Groeningen · Intérpretes: Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Filippo Timi...

Cuentan los directores de *Las ocho montañas*, Premio del Jurado en el Festival de Cannes, que fue en medio del encierro provocado por la pandemia del COVID-19 cuando sintieron la necesidad de contar esta historia. Pietro y Bruno son dos amigos que se encuentran y separan varias veces a lo largo de la vida. Pietro es un chico de ciudad. Bruno vive en un pequeño pueblo rodeado de montañas. En medio, el valor de la amistad, la figura del padre, la exuberante y, al mismo tiempo, imprevisible naturaleza y el regreso hacia unos valores más elementales. **G.LEÓN**



## ANHELL69

VIERNES 26/5

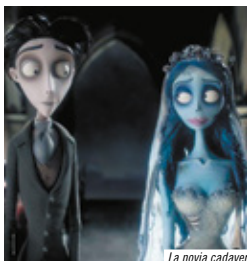
Theo Montoya · Colombia · 2022 · Guion: Theo Montoya

Intérpretes: Camilo Najar, Sergio Pérez, Juan Pérez...

El título de esta película se refiere al avatar de uno de los amigos íntimos del director mexicano Theo Montoya. *Anhell69* se basa en un corto previo, seleccionado en 2020 en el festival de Cannes. Un coche funerario recorre las calles de Medellín, una ciudad oscura y perturbadora en la que reina la violencia. Mezclando documental y ficción, Montoya hace un retrato de una sociedad que se descompone a través de la mirada de sus amigos, todos ellos pertenecientes a la comunidad *queer*. A través de sus testimonios, conoceremos sus miedos y esperanzas. **G.LEÓN**



Art and craft



La novia cadáver



Oswald, el falsificador



Psicosis



Das Warten. bei Neurode Hinterb!

## L'ART DE L'ENGANY

FINS AL DIJOUS 25/5

MUVIM. Quevedo, 10

En temps de les *fake news* sembla pertinent un cicle com aquest. *L'art de l'engany* és un programa de pel·lícules documentals al voltant de la figura del falsificador i allò que representa en el món de la pintura. El cicle començà el 27 d'abril amb *Fake* d'Orson Wells (¿un documental?), cinta que, a través de la figura del falsificador Elmyr de Hory, ens parla de la pròpia mentida que tanca l'obra d'art. Altres peces del cicle són *Un vrai faussaire* de Jean-Luc Léon [4/5], *Oswald, el falsificador* de Kike Maillo [11/5], *Made you look. Una història verdadera sobre arte falsificado* de Barry Avrich [18/5] i *Art and craft* de Sam Cullman, Jennifer Grausman i Mark Becker [25/5]. G.LEÓN

## INDAGAR EN LA FOSCOR

FINS AL DIMARTS 6/6

MUSEU BB.AA. Sant Pius V, 9

Des que Horace Walpole publicara en 1764 *El castillo de Otranto*, la novel·la gòtica inicià una moda que es va mantindre fins a finals del S.XIX. Seria amb el cine quan el gènere es revitalitzaria en totes les seues modalitats: terror, policíac, fantàstic, melodrama romàntic, comèdia i, fins i tot, animació. El cicle *Indagar la foscor* recull alguns títols significatius: *La escalera de caracol* de Robert Siodmak [2/5], *Dràcula* de Terence Fisher [9/5], *Psicosis* d'Alfred Hitchcock [16/5], *El baile de los vampiros* de Roman Polanski [23/5], *La novia cadáver* de Tim Burton [30/5] i *Jane Eyre* de Cary Joji Fukunaga [6/6]. G.LEÓN

## LES PEL·LÍCULES DE PETER NESTLER

DEL DIMARTS 2 AL DIMARTS 30/5

LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

Just al Festival Internacional de Cine Documental de Navarra, La Filmoteca presenta un cicle dedicat al documentalista alemany Peter Nestler. **La seua obra discorre des dels anys seixanta fins a l'actualitat amb més de seixanta treballs amb un eix comú: la lluita contra tot tipus d'injustícies.** El seu treball arrenca amb el retrat de les comunitats agrícoles i industrials del seu país, el llegat nazi i la seua continuació en la posterior Alemanya Occidental, la guerra de Vietnam, el colp a Xile, així com la situació dels immigrants, exiliats i minories ètniques per tot el món. El cicle inclou diversos programes amb migmetratges i dos dels seus llargs més recents. G.LEÓN



Novelda-Japón



Regreso a Raqqa

## VII DOCSVALENCIA

DEL VIERNES 5 AL SÁBADO 13/5  
docsvalencia.com

Séptima edición del festival DocsValencia dedicado al documental. Este año, el festival tiene inscrita en su imagen promocional, obra del diseñador valenciano Kike Correcher, la palabra "think", una clara invitación al espectador a que alimente el pensamiento crítico frente a los conflictos que afectan al mundo. Vamos con las secciones. En la sección *Global Docs*, de carácter internacional, encontramos cinco piezas: **42.195** del mexicano Alejandro Strauss, **Into the ice** de Lars Henrik Ostenfeld, sobre el deterioro de los glaciares en el planeta; **Karaoke paradise** de Einari Paakkanen, **No place for you in our town** del búlgaro Nikolay Stefanov y **Werner Herzog, radical dreamer** de Thomas Von Steinacker sobre la obra del cineasta alemán. La sección *Panorama* se asoma ya a tierras nacionales con cuatro trabajos a concurso: **Carpetas azules** de Ander Iriarte, **La singla** de Lucía Casañ Rodríguez, sobre la figura de la artista flamenca, sorda de nacimiento, que da nombre al trabajo; **Los negociadores: como construir la paz** de Rosalind Bain, que refleja la figura de los negociadores en

distintos conflictos del mundo; y **Regreso a Raqqa** de Albert Solé y Raúl Cuevas, que aborda el secuestro de 19 periodistas por el estado islámico. **Mirades** recoge nueve largos documentales valencianos: **Canción perdida** de Nacho Siraera, **El precio del oro** de Lucía Casañ Rodríguez, sobre la extracción de oro ilegal en Colombia; **Flores de tierra quemada** de Sergi Tarín, Óskar Navarro y Katherine Muñoz, **Las tres muertes de Teófilo del Valle** de Manuel de Juan Navarro, sobre las movilizaciones obreras en Elda; **Naturaleza de lo extraordinario** de Ligia Pájaro y Vicente Navarro, un poema visual sobre la relación entre lo ordinario y la naturaleza; **Novelda-Japón** de Alfredo Navarro Benito, **Sucro** de Vicent Pons y Toni Lucas, sobre la contaminación en el río Xúquer; **Toda una vida** de Marta Romero, que trata la cuestión del Alzheimer; y **Yo tenía una vida** de Octavio Guerra que aborda la vida de Jesús, un mendigo que comienza un proceso de reinserción. La sección *Fragments* está dedicada al cortometraje documental valenciano y presentará hasta 16 piezas breves. Entre los homenajes, esta edición de Docs Valencia dedicará una programación especial al director de origen valenciano Llorenç Soler, recientemente fallecido. Cronista

de su época, el ciclo le dedica el largo **Contra el NO-DO. Llorenç Soler o la pulsión por la honestidad** de Albert Montón, que recoge su trayectoria vital y profesional, y tres de sus trabajos documentales: **El largo viaje hacia la ira**, en torno a la inmigración hacia Barcelona en los años sesenta; el muy reconocido **Francisco Boix. Un fotógrafo en el infierno**, que narra la experiencia del fotógrafo Francisco Boix en el campo de Mauthausen en la II Guerra Mundial; y **Del roig al blau**, sobre el conflicto de la lengua en Valencia. El otro homenaje es para el trabajo del documentalista estadounidense Godfrey Reggio. La obra de Reggio va más allá del documento para acercarse al poema visual o a la experiencia sensorial. Se presentan cuatro trabajos: **Koyaanisqatsi: Life out of balance**, **Powaqqatsi: Life in transformation**, **Naqoyqatsi: Life as war** y **Anima mundi**, con la inestimable colaboración del músico Phillip Glass. Además de las sesiones especiales, el programa incluye dos mesas redondas en torno al documental: **Storytelling i no-ficció** con Pau Montagud, director del certamen, en torno a las herramientas del documental; y **Dibuixant l'ecosistema documental**, con varios especialistas vinculados a la industria. G.LEÓN



Coriolà



Sorora © Connie Rico

## CICLE DE COMPANIES VALENCIANES 2023

DEL DIJOUS 4/5

AL DIUMENGE 11/6

TEATRE RIALTO. Pl. Ajuntament, 17

El Teatre Rialto ocupa tot el mes de maig amb tasts teatrals d'algunes de les companyies del País Valencià més rellevants. Per exemple, La Ferroviària, que porta a escena l'única obra teatral del renaixement

anglès que està localitzada en llocs emblemàtics de la ciutat d'Alacant: **El trueque** [11-14/5]. Una història de passions i traïcions que convergeixen en un brutal desenllaç. No eixim de la Gran Bretanya amb la següent proposta, ara és una tragèdia escrita per William Shakespeare al segle XVII, **Coriolà** [18-21/5] adaptada per Eva Zapico per als ulls contemporanis. La companyia La medusa presentarà **La torre del silenci** [25-28/5] sobre dos germans que es troben

després de la mort de la mare i La Subterrànea un projecte escènic de creació conjunta on participen diversos col·lectius etiquetats com a vulnerables: **Persona** [1-14/6]. La dansa la posarà Danseu-vos amb **Sorora** [8-11/6] i el circ, per a tots els públics, La Tròcola Circ, que en **R.E.M.** [4-7/5] combina malabars en altura, equilibris, màgia i acrobàcies al voltant de quatre llits per a parlar de la por a fallar, de l'autoexigència, de les fronteres d'Occident i del somni. S.M.

# Grado Arte Dramático

Teatro Textual · Teatro musical

*Pruebas de acceso  
julio y septiembre*

¡Apúntate!  
[off@offvalencia.com](mailto:off@offvalencia.com)

escuela  
**Off**

Turia, 47  
[offvalencia.com](http://offvalencia.com)





## TRIBU

FINS AL DIUMENGE 7/5  
SALA ULTRAMAR. Alzira, 9

Eres conscient de què t'has enganxat a un pòdcast quan el teu trajecte habitual en cotxe o en transport públic dura menys que el capítol que estàs escoltant i això et molesta. Ara escoltem pòdcasts sobre qualsevol aspecte de la vida que abans ni sospitàvem que ens anara a interessar, però dels que ara necessitem saber-ne més. Tenim pòdcasts sobre maternitat, assassins, bricolatge o el cultiu de llimes a Múrcia. Allò important és que ens enganxen i ens desconnecten del món durant una estona, però, ¿ens fa això estar més connectats amb la realitat? **Per molt que pugem el volum dels nostres auriculars no estarem menys sols, menys fotuts.** LUCAS SÁEZ



## HOY NO ESTRENAMOS

FINS AL DISSABTE 27/5  
TEATRE TALÍÀ. Cavallers, 31

Diuen que la vida no és més que l'assaig d'una obra que mai acaba estrenant-se. Precisament, **HOY NO ESTRENAMOS és una gran oportunitat per mirar-nos a l'espill i riure'ns de nosaltres mateixos** i de la realitat que ens envolta. Un grup de veïns d'un barri popular de la nostra ciutat trobarà en el teatre un bon reflex de la societat i veurà com els textos de les grans obres teatrals modifiquen i milloren les seues vides. Carles Montoliu i Carles Castillo, els mestres de la interpretació, donaran vida a dotze personatges de forma molt original i sorprenent en companyia d'un nou talent, el del jove músic i actor Víctor Lucas. Sols una companyia com Imprebrís podia portar a l'escena un projecte tan original com aquest, que té com a essència al teatre en si mateix. ASSUMPTA TAMARIT



© SergioParra

## MUERTE DE UN VIAJANTE

DEL MIÉRCOLES 3  
AL DOMINGO 14/5  
TEATRO OLYMPIA. Sant Vicent Màrtir, 44

Esta adaptació de la novela de Arthur Miller llega a Valencia dentro de una gira que, tras recorrer nuestro país, recalará también en Argentina, bajo la dirección de Natalio Grueso, y con Imanol Arias y Virginia Flores como protagonistas. En **Muerte de un viajante**, Willy Loman, un comercial viajero, llega a los sesenta años tras haberle dedicado toda la vida al trabajo y se encuentra con que el capitalismo salvaje en el que está inmerso lo ve solo como un número absolutamente reemplazable. Además, su trabajo le ha distanciado de su familia y es un completo desconocido para sus dos hijos. **La crítica de Miller al sueño americano cobra un nuevo sentido en nuestros días.** INÉS LUJÁN



Nena Daconte

## IX MAC

DEL JUEVES 4 AL DOMINGO 14/5

[mislata.es](http://mislata.es)

La novena edición de Mislata Art al Carrer (MAC) traerá a más de una quincena de compañías locales y nacionales con el ojo puesto en el circo y la danza de calle. Entre otros, podremos disfrutar del espectáculo de marionetas gigantes y percusión **Osos del Pirineo**, que toma como referencia las fiestas del oso que se celebran en febrero en zonas del Pirineo, Andorra y Cataluña. O de **Ambulant** de La Fam Producciones, sobre un pintoresco circo que acaba de llegar a la ciudad y monta en directo toda la escenografía con música en directo para hacerle un homenaje a los últimos circos clásicos de principios del siglo XX. La música la pondrán **Suu** y **Nena Daconte**, y también habrá danza con las compañías valencianas Marea danza (**Roda**) y La coja dansa (**El conte de Persèpolis**). AU



## QUINTA W (WHY)

DEL VIERNES 5 AL DOMINGO 14/5

TEATRE PATRAIX. Humanista Mariner, 16

Una noticia, en el formato que sea, debe responder las principales preguntas: qué, quién, dónde, cuándo y por qué; lo que se conoce como las cinco uves dobles por sus iniciales en inglés. El cómo se respondan ya es otra cosa. En la obra **Quinta W (Why)**, los estudios de televisión de la cadena Quinta W pondrán de manifiesto lo que decía el reportero polaco Ryszard Kapuściński, que **lo que antes era una mera fuente de información hoy se ha convertido en un instrumento de formación (deformación, en según qué casos) de la opinión pública**. El presentador de moda de la cadena responderá en cada escena una de estas uves dobles, insertando un espacio publicitario a la menor ocasión, claro. LUCAS SÁEZ

PROGRAMACIÓ  
MAIG 2023

**SALA L'HORTA**

Parif i Coland

**Eclipsi Total**

públic jove i adult



dissabte 29 d'ABRIL  
19.00 h / 10 €

De Soprano y Arpa

**Pequesol**

primera infància  
(de 0 a 5 anys)



diumenge 7 de MAIG  
11.00 i 12.30 h / 8 €

Tejencillo teatro

**La Cocina**

primera infància  
(de 0 a 5 anys)



diumenge 21 de MAIG  
11.00 i 12.30 h / 8 €

© Mestres de la Música  
Comissió de Teatre '17 - 14020 Colàndria / Castellón (Balears)

## TODAS LAS CANCIONES DE AMOR

SÁBADO 6 Y DOMINGO 7/5

TEM. Pl. Rosari, 3

Con texto del laureado dramaturgo argentino Santiago Loza, y bajo la dirección del Premio Nacional de Teatro Andrés Lima, este montaje conducido por el actor Eduard Fernández nos transportará al mundo interior de una madre, una mujer que durante toda su vida se ha dedicado a cuidar a los demás y cuya memoria está empezando a fallar. Desde su cocina, la protagonista de *Todas las canciones de amor* deambula entre el pasado y el presente, y comparte con el público algunas de sus confesiones más íntimas, como canciones de amor. **La dura realidad del Alzheimer y el olvido se tratarán con la ternura y el humor que nos brindan los buenos recuerdos y el amor.** G.T.



## AFTER-SUN

DEL DIJOUS 11 AL DIUMENGE 14/5  
CARME TEATRE. Gregori Gea, 6

L'obra *Veraneantes* (1904) de Maxim Gorki és carn d'adaptació. Ja l'ha sacsejada un il·lustre de l'escena espanyola com Miguel del Arco i ara es llança a la piscina Borja Collado comandant deu joves intèrprets que combinaran teatre textual i físic en aquesta *After-Sun* que forma part de les Residències de Creació de la Carme Teatre. En l'obra original un grup d'amics aburgesats i perduts esperen la caiguda i, en comptes de reaccionar, continuen cultivant els plaers de la vida. **Una actitud que podem reconèixer en eixa generació Z que, en no veure futur, es deixa emportar per l'hedonisme de l'ací i l'ara (o això diuen).** Un tema, aquest de les expectatives adolescents frustrades, que ens recorda aquell *Future lovers* signat per La Tristura. S.M.



## OPENING NIGHT

DISSABTE 13 I DIUMENGE 14/5  
LES ARTS. Professor López Piñero, 1

**L'artista i coreògraf valencià Marcos Morau i la seua companyia La Veronal tornen a Les Arts disposats a conquerir de nou els amants de la dansa contemporània** amb aquest homenatge al món del teatre. El Premi Nacional de Dansa 2013 ens apropa *Opening Night*, una creació pròpia de la seua companyia inspirada en la pel·lícula homònima de John Cassavetes que ha cultivat gran èxit de crítica i públic. Es tracta d'una barreja única entre dansa i teatre que atorga un especial protagonisme als cossos sobre l'escenari i al seu caràcter escènic, sense oblidar a totes les persones que fan falta darrere del teló perquè l'espectacle pugui portar-se a terme. INÉS LUJÁN





## HOMENAJE DESOBEDIENTE

SÁBADOS 20 Y 27/5 Y DOMINGOS 21 Y 28/5  
S. MIQUEL DELS REIS. Constitució, 284

Hace ya algunos años que el arte entra en Sant Miquel dels Reis para conmemorar su pasado como cárcel represora de presos políticos durante el franquismo. La obra de teatro *Presoners* desperdigó por el imponente edificio pequeñas piezas basadas en la correspondencia producida por los presos desde la cárcel, y el proyecto *Música empresonada* consistió en un concierto dramatizado con música en directo obra de músicos valencianos represaliados por sus ideas durante la dictadura. *Homenaje desobediente* pone ahora el foco en las mujeres, concretamente, en los **gestos desobedientes de mujeres antifascistas que mantuvieron su compromiso político en clandestinidad contra viento y marea**. Se las ha investigado y las anécdotas, testimonios y situaciones descubiertas se integrarán en una serie de acciones artísticas pensadas por la artista interdisciplinar Paula Valero para la iglesia y el convento de Sant Miquel dels Reis. Seis performers reactivarán los gestos valientes y solidarios de estas mujeres a partir de la voz, el cuerpo y la danza en cuatro sesiones, cada una diferente, centradas en tres etapas: el antes, el durante y el después de su paso por la cárcel. Se han compilado, por ejemplo, canciones con las que las presas subvertían su dura realidad echando mano del humor, la alegría y la desobediencia, y serán musicalizadas por el coro Dona Veu en las dos últimas sesiones de este cuadríptico desobediente. S.M.





## PAELLA

DEL DIJOUS 18 AL DIUMENGE 21/5  
SALA RUSSAFA. Dénia, 55

De la mateixa manera que hui abunden les peces que tiren de vídeo-projeccions i manipulació de vídeo en temps real —marca de la casa d'Agrupación Señor Serrano— fa uns anys es van posar de moda les obres de teatre on es cuinava, literalment, sobre l'escenari. Inclús la Fura dels Baus va experimentar amb això i és el que podem veure en la Sala Russafa, on la companyia madrilenya Tarambana Teatro cuinarà una *Paella* per a un públic valencià que pot arribar a ser molt pesat amb la puresa immaculada de la sacrosanta paella. **El gènere, els conflictes personals, laborals i existencials bulliran, amb tocs de cabaré i happening, en la preparació d'un dinar informal** de treball on una parella descobrirà la crisi en la que es troba la seua relació. S.M.



## LISÍSTRATA DELS ESCORXADORS

DEL DIJOUS 25 AL DIUMENGE 28/5  
ESPACIO INESTABLE. Aparisi i Guijarro, 7

Les obres de Miguel Àngel Sweeney sempre tenen un component polític de reivindicació i de denúncia. L'any passat, en *Café para todos*, va parlar sobre la precarietat patida per molts i moltes que com ell es dediquen a l'escena, i en *Banon*, junt a Eva Zapico, reflexionà sobre com el feixisme s'ha inoculat en la societat mitjançant discursos populistes carregats d'odi. Lisistrata, en aquesta ocasió, ens dona una idea de per on anirà l'assumpte, el feminisme puja a escena. **Quatre actrius ensomnien una realitat paral·lela amb Lisístrata a l'horitzó, el personatge d'Aristòfanes que al segle IV va instigar una vaga de sexe entre dones cansades de perdre marits i fills en batalla.** S.M.



## MANUAL PARA ARMAR UN SUEÑO

VIERNES 26 Y SÁBADO 27/5  
TEM. Pl. Rosari, 3

La Zaranda, companyia andalusa con 45 años de trayectoria i Premio Nacional de Teatro 2010, llega al TEM con su recién estrenado último montaje en el que se pone frente al espejo de un camerino para bucear en el Siglo de Oro y en las fosas del teatro clásico. Ilusiones y derrotas, voces interiores y exteriores, miedos, esperanzas, olvidos i tentaciones se dan cita en *Manual para armar un sueño*, un texto de Eusebio Calonge dirigido por Paco de La Zaranda. **Una propuesta lúcida, intimista, valleinclanesca, filosófica i repleta de un humor inteligente**, con la poética propia tan característica de esta compañía que invita a no perder nunca la vitalidad de soñar. G.T.

## GEORGIA O'KEEFFE X MARÍA HERREROS

HASTA EL DOMINGO 4/6

C.M. RECTOR PESET

Forn de Sant Nicolau, 4

La hornada de buenas ilustradoras que ha sacado Valencia en la última década es deslumbrante. Paula Bonet, Ana Penyas, Cristina Durán, Carla Fuentes y María Herreros —elegida por la editorial Taschen como una de las cien ilustradoras más influyentes del mundo en su catálogo de 2019— son algunas de las mujeres que han puesto a esta tierra en el mapa de la ilustración nacional y mundial. **Es Herreros la protagonista de esta exposición que versa sobre otra mujer artista, Georgia O'Keeffe, a la que el museo**

Thyssen le dedicó una exposición en 2021 y le encargó a la valenciana para la ocasión la realización de un cómic sobre la vida y la obra de la estadounidense. De este encargo nace *Georgia O'Keeffe x María Herreros*, una muestra con 102 dibujos a lápiz y carbón que despliegan la historia al completo, el original de la portada, 14 bocetos del O'Keeffe y el *layout* del proyecto, germen de lo que sería la obra terminada. La autora ha rotulado sobre el original y las páginas están ordenadas en sala de forma que el visitante puede “leer” íntegramente el cómic y hacerse una idea de su dimensión narrativa, además de disfrutar de ilustraciones personalísimas que sacan belleza de lo grotesco y la imperfección. S.M.



## CUCURRUCUCÚ

FINS EL DILLUNS 5/6

FACULTAT DE BELLES ARTS (UPV)

Camí de Vera, s/n

Des que presideix la prestigiosa agència Magnum —és la primera espanyola en fer-ho— el nom de Cristina Middel sona amb una força inusitada en l'orbe cultural valencià. Fins al juny es podrà veure la seua exposició *Etcétera!* al Centre del Carme (pàg. 20) i al desembre de 2022 va rebre la Medalla de Sant Carles de la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València on va ser estudiant. Per a l'ocasió, **l'alcantina ha condensat el seu agraïment en aquesta Cucurrucucú on explora diferents formes de consumir violència viatjant a Mèxic**, país amb el que té fortes connexions. Ha desplegat un *collage* de fotografies de l'arxiu del diari de successos mexicà *Alerta* i ha reinterpretat les imatges, violentes i torbadores, moltes voltes amb

un toc de comicitat, en dibuixos que contenen frases de la música folklorica tradicional del país per a reflexionar sobre la violència, la manera de representar-la i els límits de la violència explícita en la fotografia publicada. Unes botelles d'alcohol acompanyen aquell “quiero ver a qué sabe tu olvido” cantat per una alcohòlica com Chavela Vargas

i el retrat d'un home amb l'ull morat il·lustra el “que bonitos ojos tienes debajo de esas dos cejas” de la cançó “Malagueña salerosa”. També hi apareix recurrentment l'amor tòxic que impregna moltes cançons mexicanes que es projecten al rerefons de la sala (“a buscarla yo he venido porque es mía”) perquè violència també és l'amor mal entès. S.M.



## CRISTINA MIDDEL. ETCÉTERA!

HASTA EL DOMINGO 18/6  
CENTRE DEL CARME. Museu, 2

La alicantina Cristina Middel preside desde 2022 la prestigiosa agencia Magnum y es Premio Nacional de Fotografía 2014, galones que, de partida, invitan a visitar su *Etcétera!* en el Centre del Carme. Se dio a conocer internacionalmente con el fotolibro *Afronautas* (2012). Estas instantáneas y muchas otras cargadas de ironía y humor se pueden ver en la primera parte de la muestra, mezcladas sin orden ni concierto en *patchworks* que cubren toda una pared o se despliegan en forma de L por el suelo y la vertical. La segunda zona está dedicada a su proyecto *Gentleman's club* donde **fusiona lo artístico y lo documental para ofrecer una mirada muy diferente**

sobre la prostitución: el objetivo no está puesto en las prostitutas, si no en los hombres dispuestos a pagarlas. La alicantina ha retratado en habitaciones penumbrosas a hombres que pagan por sexo en los grandes núcleos de prostitución del mundo: Bangkok, Las Vegas, Lagos, Ámsterdam, Río de Janeiro, La Habana... Son hombres que han accedido a participar en el proyecto a cambio de dinero (nótese la ironía), de los que sabemos su estado civil, su edad, su profesión, su nacionalidad, cuánto dinero pagan por “un servicio”, como empezaron a frecuentar prostitutas, y sus motivaciones, confesadas en primera persona. Algunos llegan a decir que el sexo es un derecho humano, o que en Ámsterdam no hay violaciones gracias a que existe la prostitución. Os lo contamos asépticas, como hace Middel, que nos presenta a estos

hombres por escrito de la forma más neutra posible para dejarnos el juicio a nosotros, los espectadores. Y se reserva un giro cinematográfico muy noventero para el final que te arranca una media sonrisa. S.M.



## SOROLLA. ORÍGENES

HASTA EL DOMINGO 11/6  
MUSEO BB.AA. Pius V, 9

Sí amigos, otra vez Sorolla en este 2023 en el que se conmemora el centenario de la muerte del pintor, esta vez con la mira puesta en **un joven Sorolla en formación que ya había dejado grandes destellos de su talento pero no había moldeado aún los rasgos que lo harían famoso internacionalmente**: sus escenas luminosas (¡esa luz!) y costumbristas bañadas de cierto hedonismo. El Sorolla menos Sorolla. El Museo de Bellas Artes de Valencia se ha aliado con el Museo Sorolla de Madrid para traernos al Sorolla poco sobado. Empezó a pintar muy joven y con 21 años ganó una pensión (una beca) de la Diputació de València para viajar a Roma, donde produjo



El grito del Palleter

obras que podéis ver expuestas hasta julio al otro lado del río, en la muestra *Sorolla en Roma* del Palau dels Scala. La ganó con el lienzo *El grito del palleter*, este sí, expuesto en *Sorolla. Orígenes* como una de las grandes joyas del recorrido por su colorido y dinamismo. Es una pintura histórica, muy a la moda del momento, pero ilustra un

episodio poco tratado en el arte por ser netamente valenciano: la arenga de “el palleter” llamando plantarle cara a los franceses desc los escalones de La Lonja, y gracias a ella marcharía a Roma, y todo lo que pintó antes es lo que se ve en esta muestra sobre un Sorolla que está forjando su personalidad pero ya tiene trazas de genio. S.M.

## ANTES DE NADA

HASTA EL VIERNES 2/6

LANEVERA GALLERY. Puerto Rico, 46

Luis Galbis vuelve a Lanevera después de aquella exposición de 2020 con la que inauguró la temporada de la galería. En este tiempo ha ganado el premio Valencia se ilustra, lo que le permitió montar una exposición individual en La Rambleta, y se ha encargado de la imagen gráfica de la Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana (APIV) para 2023. Y entre tanto, también, ha vuelto a pintar. Por eso presenta esta *Antes que nada* que nos habla de lo importante que es en su vida el acto de pintar. Aquí lo hace creando **imágenes llenas de texturas y color en formatos muy distintos, sin ninguna pretensión, por el puro placer de entregarse, antes que nada, a una pasión.** AU



## DOÑA CONCHA

FINS EL DIUMENGE 11/6

SALA EXPOS DE L'AJUNTAMENT. Arquebisbe Majoral, 1

Això de “las mujeres facturan” ja ho havia dit Conchita Piquer fa molts anys al programa de TVE *Cantares* conduït per Lauren Postigo: “Si no gano dinero, no me divierto”. Ho podreu sentir en l’entrevista audiovisual que s’exposa fragmentada en aquesta *Doña Concha* que **pretén posar en valor la figura de la coplera valenciana i d’un gènere que, com ella, va ser associat al règim franquista i a una societat rànica i immobiliària** fins els anys huitanta. Si furguem un poc, ens diuen, trobarem un art profeminista i important en la configuració de l’imaginari LGTBIQ que va captivar a les classes populars. Durant la nostra visita ens trobarem a una jove japonesa i a un home madur cantant en veu alta “Que me doblen las campanas y me entierren junto a ti” de la cançó “Mañana sale” que sona en l’última sala del recorregut. Fins arribar a ací trobareu fotos antigues, partitures, pel·lícules, portades i articles de revista, vestits, cartells i originals del còmic *Doña Concha. La rosa y la espina* de Carla Berrocal que actua com a fil conductor de la mostra. S.M.



© Luis Galbis

**¡PERSONALIZAMOS TUS CHAPAS!**

DOS CON CINCO

• EN 2€. SE O TAMPO DE DIÀMETRE • CON IMPERDIBLE O EDPLO. ABRIDOR. MÁX.

¡PREGÚNTANOS! ☎ 699 266 235 📧 INFO@DOSCONCINCO.ES

Gustave de Smet. *De Zeearend*, 1926Jan Toorop. *La dama de la sombrilla*, 1888Jos Albert. *El gran interior*, 1914

## ARTE BELGA. DEL IMPRESIONISMO A MAGRITTE

HASTA EL DOMINGO 30/7

F. BANCAJA. PI. Tetúan, 23

Bélgica se fundó en 1830, hace apenas dos siglos, es decir, que entre los siglos XIX y XX era un país que buscaba su identidad, también a través del arte. La exposición *Arte belga. Del impresionismo a Magritte* de la Fundación Bancaja nos ofrece una selección de las grandes obras maestras del arte moderno belga pertenecientes a la colección del Musée d'Ixelles de Bruselas presentadas de forma cronológica, con el surrealismo como gran locomotora y René Magritte a la cabeza. No es casualidad que aparezca incrustado en el título de la muestra, la razón es que su nombre vende. En Bélgica siempre hubo valentía y ganas de experimentar manteniendo un fino equilibrio entre la influencia extranjera (francesa principalmente) y una identidad propia con herencias flamencas que estuvo marcada por las atmósferas enigmáticas, lo onírico, el humor y el absurdo. Respecto a la herencia flamenca, ahí está el magnífico *El maniquí* de **Jean de la Hoese** con claras reminiscencias de Jan Van Eyck, uno de los cuadros más impactantes de la exposición.

Empecemos por el final, por el surrealismo, que en el caso belga cristalizó de una forma muy particular. Es un surrealismo basado en la realidad, los sueños y lo místico que no deforma las formas ni deconstruye la realidad. **René Magritte**, pionero del arte conceptual, se distanció del surrealismo ortodoxo que venía marcado desde París al interpretar libremente las doctrinas del movimiento. En esta exposición aparece la icónica silueta del hombre con bombín en la obra *El donante feliz* (1966), una especie de testamento del artista —moriría un año después— que congrega su universo más representativo: el autorretrato con el sombrero hongo, el paisaje de noche y los pequeños objetos enigmáticos.

Pero el recorrido comienza en la segunda mitad del siglo XIX donde el arte pegado a lo real derivará hacia la exploración del paisaje local y hacia el realismo social representado por **Constantin Meunier**, que sacraliza el mundo obrero en un tono mucho más positivo que el que imperaba, por ejemplo, en Francia. En la década de 1880 muchos artistas belgas se animarían a experimentar con la luz y el color seducidos por las técnicas impresionistas y puntillistas, gente como **Jan Toorop** (*La dama de la sombrilla*) o **James Ensor**, un

pintor a caballo entre el impresionismo y el expresionismo que trabajó temas extravagantes con un estilo colorista muy personal. Suyo es el cuadro *Cristo calmando la tempestad* (1906) de pintura empastada que captura el momento vibrante del agua agitada por el viento, un claro apunte de lo que iba a ser el impresionismo belga posterior. El simbolismo con sus mundos oníricos e inquietantes le abrió la puerta a una vanguardia propiamente belga, representada, entre otros, por **Jos Albert**. Albert apostó por el uso del color puro derivado del fauvismo francés en *El gran interior* (1914) que expone destacado Bancaja, y el arte expresionista belga, mucho más suave que el alemán, se centrará en escenas rurales e intimistas de colores terrosos y formas simples. Cerramos el círculo de vuelta al surrealismo con las pinturas enigmáticas de Magritte que retan al espectador a descifrar códigos ocultos, y las escenografías teatrales de arquitectura clásica ocupadas por figuras femeninas desnudas e impasibles de **Paul Delvaux**. Con ellos termina esta panorámica de la Fundación Bancaja sobre las principales tendencias pictóricas desarrolladas en Bélgica desde finales del siglo XIX hasta mediados del XX. S.M.

DIPUTACIÓ DE  
**VALENCIA**  
Àrea de Cultura



MiaVIM  
Museu Valencià  
de l'Il·lustració  
i de la Modernitat



CULTURAL VALÈNCIA



GENERALITAT  
VALENCIANA

Conselleria de Justícia,  
Interior i Administració Pública

**S+EM** ANÀLISI  
DE RENDIMENT  
EXAMINABLES



200

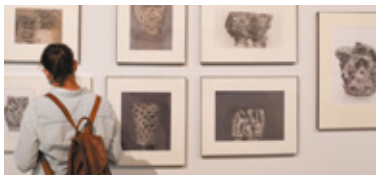
# FALS

L'art de l'engany o  
l'engany de l'art

POLICIA COMUNITAT  
VALENCIANA  
GRUP DE  
PATRIMONIO HISTORICO

**FALSO**

NEBRAS: 90 x 60 CM.  
DEL PREY: 48/2020  
FECHA: INST. 4 GUADALUPE



## VICENTE COLOM. L'ART EN TENSÍO

FINS EL DILLUNS 26/6

F. CHIRIVELLA SORIANO. Valeriola, 13

Deia Vicente Colom en la presentació de l'exposició, amb més de huitanta anys, que sempre ha tingut complex de no ser modern. Però sembla ser-ho, tot i mai haver-se deixat embadalir per l'informalisme, el pop art, l'art polític o l'hiperrealisme estantunidenc, molt gelat al seu parer. La seua és una manera molt particular d'entendre el realisme, és un que es dibuixa meticulosament amb tinta

i plumilla (que no admeten errors) durant hores i hores, però no per a replicar una còpia exacta de la realitat, sinó una versió que pot arribar a transformar en cubs geomètrics els gratacels de Nova York o a fer abstracció trenant bigues i escales. Tractant de no avorir mai al personal. En la mostra *Vicente Colom. L'art en tensió* trobem el primer dibuix que va fer el valencià, allà per l'any 56, el d'una dona fent punt de ganxo, i treballs més actuals, en total 244 peces que conformen la retrospectiva profusa d'un artista que sempre ha anat per lliure. Al primer pis pengem

series de dibuixos en blanc i negre d'arquitectura urbana, capitells romànics, l'Albufera, ballarines, sabates de ballet i una *chaquetilla* de torer retorçada que esdevé art amb majúscules. En la segona planta apareix el color, la brotxada ràpida i la pintura empastada en llenços de paisatges plomissos i nus femenins que s'apropen a l'expressionisme, i retrats que beuen orgullosos del mestre Rembrandt. **Absoluta destresa tècnica aplicada a una forma molt personal d'entendre el realisme, art que et deixarà bocabadat.** S.M.

## TATOO. ART SOTA LA PELL

FINS EL DIUMENGE 27/8

CAIXAFÒRUM. Eduardo Primo Yúfera, 1A

Marcar els nostres cossos mostra un camí, un recorregut, una creença o identitat. Així s'ha fet des de fa més de cinc mil anys fins a una actualitat en què el tatuatge ja és considerat un art. **La mostra *Tattoo. Art sota la pell* proposa un viatge al singular univers del tatuatge des d'una visió antropològica i analitza el resorgiment d'este fenomen global,** seguint a professionals del tatuatge així com a persones tatuades a través d'èpoques i continents. Coneixerem el tatuatge tradicional de les tribus de Polinesia —d'on la pràctica pren el seu nom ("tatau", ferida oberta)—, els dibuixos que els mariners consideraven talismans o cridades



a la bona sort en la seua pell, els personatges tatuats en els circs com una atracció, i la relació del tatuatge i la delinqüència a través de fotos de membres de bandes. Veurem els primers utensilis per tatuar, àlbums,

fotografies, escultures i fins i tot peces de silicona en què professionals d'aquest art mostren l'evolució dels dissenys tradicionals fins a les molt impressionants creacions actuals. **GLORIA POZUELO**

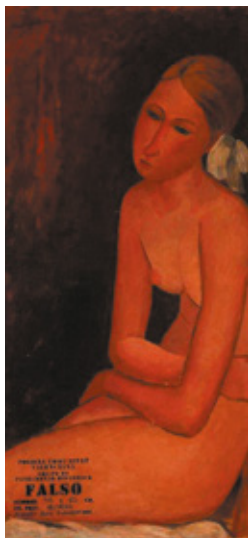


## FALS: L'ART DE L'ENGANY O L'ENGANY DE L'ART

FINS EL DIUMENGE 3/9  
MuVIM. Quevedo, 10

Un dels malsons més grans que pot patir un museu és que se li cole dins una falsificació i ací està el MuVIM, dedicant-li tota la Sala Parpalló a un recull d'obres inautèntiques confiscades pel grup de Patrimoni Històric de la Policia Nacional a la Comunitat Valenciana. No és casual que moltes d'elles estiguen suposadament signades per la triada d'or de l'art valencià: Sorolla, Pinazo i Benlliure. Algunes també per Segrelles, Sempere i Genovés. L'objectiu és descobrir diferents formes d'engany i analitzar les raons d'aquells que són enganyats, bàsicament, l'aspiració a obtindre un estatus cultural mitjançant la

possessió de suposades obres d'art tocades per la vareta de l'antiguitat o el geni creador. La condemna resulta senzilla quan s'ha copiat un xicotet oli sobre tabla del mestre Sorolla, hi ha uns quants en la mostra, però l'assumpte s'embarra quan allò copiat es va concebre per a ser reproduït en sèrie, com les serigrafies de Marilyn Monroe d'Andy Warhol, l'artista que va capgirar una de les premisses de l'art fet fins aleshores: la unitat original de les obres. O quan l'artista reconegut, Antonio de Felipe, és condemnat a reconèixer que no és l'únic autor de les seues obres, fetes amb l'ajuda d'una antiga col·laboradora que el va demandar per reclamar la coautoría. L'art és una zona de grisos. **En època de fake news virals i accelerades el MuVIM ens convida a repensar allò que percebem com a veritat i mentida, com autèntic o fals.** S.M.



CTM TEATRE MICALET MAIG 22 23



EL Malfet d'INISHMAAN, CTM FINS EL 14 DE MAIG / XAVI CASTILLO ESPECIAL ELECCIONS 6 DE MAIG / LOLA BOU I MANEL BRANCAL CONCERT FRÀGIL 19 DE MAIG / NITS DE RIURES: CHORIZA MAY I GERMANES PINTORESQUE 20 DE MAIG / CONCERT ENRIC CASASSÚS 21 DE MAIG





Taiat Dansa



Yoann Bourgeois

## XIII FESTIVAL 10 SENTIDOS

DEL DIJOUS 4 AL DIUMENGE 21/5  
festival10sentidos.com

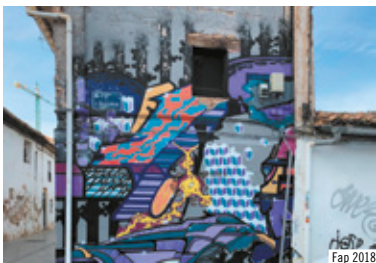
Arts vives, tallers, concerts, pòdcasts, exposicions, cinema i col·loquis pels que sobreuola el gènere, la inclusió i una mirada inquisitiva cap a un futur (i un present) tecnològic que provoca dubtes, por i desesperança. Açò és el que podreu trobar dins de la nova edició del Festival 10 Sentidos —potser, el més arriscat dels que se celebren a València— que enguany ens proposa un viatge per les il·lusions. La festa comença al Parc Central amb el ballari i coreògraf francès **Yoann Bourgeois**, conegut per aprofitar la gravetat i posar-la al servei de la dansa, l'acrobàcia i el circ en la creació d'il·lusions òptiques. Inspirat per la cançó "Touch" de Daft Punk, Approach 18 [4] és un petit ball espectacular interpretat per Olivier Mathieu amb la fantasmagòrica veu de Paul Williams. Tot jugant en la frontera entre allò viu i allò

artificial, busquen una corporalitat desarticulada que ha donat lloc a una criatura híbrida, flotant entre dues realitats, que qüestiona la nostra raça transhumanista. En *Sensual texion* [10], **Eyas Dance Project** proposa una experiència que suma a tres intèrprets trans per a celebrar la diversitat dels cossos, i en TRES de Ballet *Triàdico* [13] **Taiat Dansa** treballa amb el coreògraf brasiler **Ismael Ivo** i el francès **Rachid Ouramdane** sobre el número tres, amb el que comença el col·lectiu: tres coreògrafs, tres parts d'un ballet, tres ballarines. Les tres dimensions de l'espai (alçada, amplitud i profunditat), les formes bàsiques (esfera, cub i piràmide), tres colors (groc, rosa i negre), dansa, vestuari i música col·laboren en el nou espectacle de la companyia de Meritxell Barberà i Inma García, les directores d'aquest 10 Sentidos. La programació es tancarà al TEM amb la peça creada *ex profeso* per una de les dramaturgues més reconegudes del panorama escènic estatal. Marta Pazos, en *Soda* [21], plena

d'il·lusions la caixa escènica jugant amb conceptes que l'acompanyen des de les seues primeres pintures dels anys noranta. La màgia, els números mestres (en concret l'11), l'invisible, l'espill i el reflex, la fantasia i la realitat s'uneixen en aquesta peça refrescant interpretada per dues xiquetes bessones. Altres dos grans noms que hi participen en el festival són els d'**Israel Galván** i **El conde de Torrefiel**, amb dos peces pensades per a públic infantil de les qual us parlem en la secció Menuts (pàg. 38). Hi haurà cinefòrum amb **Las Entendidas** sobre la pel·lícula *Pequeña Miss Sunshine* [5], pòdcasts sobre la il·lusió que provoca el progrés tecnològic [8] o sobre les promeses de futur, amb **Gent Ràndom** [13], la presentació del documental *València futura* [16], i sessions musicals amb **Flores**, el projecte del músic valencià Quique Gallo [18], i **Kylu te quiero**, **Gazella** i **Xenia** [20] en Las Naves. La programació inclou moltes més propostes, les podeu consultar al web < festival10sentidos.com > S.M.



Fap 2018



Fap 2018

## XI FAP

DISSABTE 6 I DIUMENGE 7/5  
factoriadepatraix.org

Des de fa uns quants anys, els primer cap de setmana de maig els carrers, els locals i els comerços de Patraix esdevenen contenidors de cultura i d'activitats per als més menudets, que fan seus els carrers per uns dies. Un dels punts forts d'aquest festival alçat col·lectivament per veïns i veïnes

del barri són els murals, que converteixen els murs urbans en plataformes de reivindicació i d'educació sobre la història i la idiosincràsia del barri. Enguany, els del carrer Joan Baptista Coratjà els intervindrà Barbiturikills. L'altre punt fort de la Factoria d'Arts de Patraix (FAP) és la il·lustració, que protagonitza tallers, xerrades, un mercadet i presentacions de treballs d'il·lustració i còmic. **També hi haurà una exposició, recital de**

**poemes, un recorregut pels carrers de Patraix, teatre familiar amb Pippi Calzaslargas, un passatge infantil de Star Wars i música, per descomptat.** Enguany, al carrer Salabert, de la sessió musical s'encarregaran Pistacho, Los atralgos i Ukelele Zombies, el trio valencià que amb el seu combo de rock i garage-punk ha actuat en festivals d'altura com el Wàchina Wàchina o el Funtastic Dràcula Carnival S.M.

F/10S

# LAS ILUSIONES FESTIVAL 10 SENTIDOS

4 → 21 de mayo

[festival10sentidos.com](http://festival10sentidos.com)

MERECEN LA PIERNA

## MAKALÚ

Bany, 36

makalukombucha.com

Cura, que els somnis es compleixen! Marta, enginyera d'Organització Industrial; Dani, mestre *kombucher*-comunicador; i Àlex, expert en vendes i multiplicador d'ingressos, **ho van deixar tot per a llançar-se (en Llançadora) a crear la primera kombucha ecològica i artesanal de la terra.** Sona prometedor i ho és, perquè aquest equip de joves amb il·lusió ja té una botiga-obrador en El Carmen, des d'on produeixen beuratges fermentats de somni: baixos en sucres, d'alt valor nutricional, saludables i per a tots els públics. Makalú està pensada, especialment, per a qui no li agrada la kombucha (si n'hi ha). El seu sabor és suau, amb notes de te sentxa i un punt a herba-sana que et submergeix en el



Mediterrani. A més, tindre poquet gas la destaca de la resta i encara més que ha nascut per a generar un canvi positiu cuidant alhora de la nostra flora i del nostre cos. Marta, Dani i Àlex volen inspirar per a generar un canvi en la nostra manera de socialitzar i cuidar-nos a través de la diversió i l'esport. En definitiva, aquest trio d'asos treballa, sobretot, per a vincular l'experiència d'una beguda saludable com Makalú a moments socials i convertir-la en una

alternativa no alcohòlica per a restaurants i cafeteries. Una altra de les seues accions per al canvi social és patrocinar esdeveniments esportius, de surf i de ioga, i aparèixer en espais on es mescla la cura de la ment i el cos amb l'oci i el benestar. Així que si t'agrada la kombucha, Makalú! I si no, també! Ara somien que Makalú viatja per tot el món. Doncs, cura, que els somnis es compleixen! De moment, ens beurem un glop de canvi.

MARÍA DE QUESADA

TASTA'L D'ACI

## L'AUDAÇ, LA CERVESA SOMNIADA

tastaldaci.com

Ens allarguem a Soneixa, a l'Alt Palància, per a desvetlar el fruit d'un somni agroecològic i social dels seus tres emprenedors. **Les cerveses L'Audaç, produïdes a través de la cooperativa La Somniada, estan concebudes amb una mirada a l'economia social i igualitària, com també ecològica i revitalitzadora del món rural.** La producció de les cerveses parteix ja d'un compromís amb la matèria primera provinent de petits productors locals (compten, entre molts altres, amb els cereals d'Era, d'Altura!), cosa que afavoreix la protecció del medi més immediat

i la dinamització d'esta comarca de l'interior valencià. A més, L'Audaç té per bandera reivindicar un món rural viu que oferisca productes locals de qualitat arrelats al territori i, com diuen ells mateix, que afavorisquen la creació de moments feliços. I això és el que ens produeix tastar les seues set cerveses: Una tipus *pils* amb nispro (anomenada Del Terreno), una amb

blat valencià i marialluïsa (Primavera), blat i bergamota (Bergamota), una *pale ale* (Serrana), una *neipa* (Boira), una *indian pale ale* (Trepadora) i una *red ale* (Xinqueriana), esta darrera amb la col·laboració del col·lectiu Connecta Natura. Entreu al seu web <lasomniada.com> i descobriu el regust cerveser del nostre terror.

XAVIER BENAVENT



## XI VALENCIA NEGRA

DEL JUEVES 11 AL DOMINGO 21/5  
valencianegra.com

El escritor noruego **Jo Nesbø** era un autor codiciado por Valencia Negra desde hacía años y por fin, este 2023, el festival podrá presentarlo y reconocer su talento otorgándole el premio Francisco González Ledesma tras un encuentro con los lectores [12]. Esperan cazar también en el futuro a Don Winslow y, por qué no, a Stephen King, porque soñar en grande es gratis y haciendo bien las cosas y mimando a los invitados, con esa simpatía desenfadada del que no se da demasiada importancia, han conseguido traer a autores tan en la podada como Donna Leon, James Ellroy o Pierre Lemaitre. La nómina de autores internacionales de este año la completan el francés **Bernard Minier**, con novelas traducidas a más de veinte idiomas y dos millones de ejemplares vendidos, que regresa al festival para presentar *Lucía*, una novela con protagonista española. Y el alemán **Oliver Pötzch**, auténtico fenómeno literario en su país que ha vendido más de tres millones

de ejemplares mezclando el *thriller* histórico en la apasionante Viena del siglo XIX. Esta edición reunirá además a seis ganadores del premio Mejor Novela VLC NEGRA: **Carlos Zanón** (2013), **Carlos Salem** (2014), **Rosa Ribas** (2017), **Victor del Árbol** (2018), **Aro Sáinz de la Maza** (2020) y **César Pérez-Gellida** (2019), un escritor, de tantos, que se hizo grande en el festival. Nos visitan por primera vez los tres autores que se esconden bajo el pseudónimo de **Carmen Mola**, y vuelven **Lorenzo Silva**, **Rosa Montero** y **Dolores Redondo**, presentando en exclusiva en Valencia su nueva novela *Esperando al diluvio*. En total, más de cincuenta autores que protagonizarán presentaciones de libros, encuentros y clubes de lectura en ambientes cercanos y distendidos. Han desaparecido el cómic y el teatro de la programación (prometen que volverán), pero siguen un año más el ciclo de cine *noir* en La Filmoteca, este año con el título *Cine en la Carretera*, y el *true crime* con la colaboración del programa *L'hora fosca* de À Punt. Esta edición ha incorporado al



Jo Nesbø © Thron Ullberg

Colegio de Arquitectos de Valencia como sede, acogerá tres encuentros en los que se podrá degustar la cerveza Masclèt y como siempre, el festival se cerrará en el Passeig de Russafa con firmas de libros a la fresca y degustación de jamón y vino. Dicen con sorna los organizadores que si no te gustan los libros siempre puedes ir al festival a comer y a beber, una invitación al hedonismo que en realidad camufla el objetivo real: llegar a más público y generar lectores. S.M.

## XVIII POLINIZADOS

DEL JUEVES 22 AL LUNES 26/5  
UPV. Camí de Vera, s/n

El encuentro de arte urbano de la Universitat Politècnica de València (UPV) vuelve a conquistar un año más los muros del campus de Vera. Ya van 18 ediciones de Poliniza(dos) y en esta última el país invitado será Portugal, concretamente Oporto, de donde vienen **Joana Rêgo**, artista y docente de la Facultad de Belas Artes de la Universidad do Porto, **Giulia Yoshimura**, artista visual y muralista de origen brasileño asociada a la misma Universidad y el colectivo de

escritores de graffiti **DTLs**. El cartel internacional lo completan **Zebu**, dúo berlinés de muralismo y artes visuales de amplio reconocimiento internacional; **2SHY**, artista belga afincado en Valencia; **Yuda**, una joven representante del muralismo mexicano contemporáneo de perspectiva feminista y decolonial; y **Sam Elgreco**, artista visual y muralista brasileño afincado en Buenos Aires que trabaja la abstracción. De origen valenciano tendremos al reconocidísimo dúo de ilustradoras valencianas **Cachetejack**, viejas conocidas del festival, y a **Stillo Noir**, que trabaja con patrones en blanco y negro. AU



Mural de Mazati

## YOLANDA CAMACHO

(Autora de *Verano del 99*)

**“Una obra puede ser profunda y hablar de cosas humanas y serias, aunque sea fantástica”**

Leo es un joven que va a pasar unos días de verano en Cap de Sal, un pueblo de la costa valenciana, con su amiga Sonia. Leo es un chico especial o, al menos, él se percibe diferente al resto de amigos de Sonia, que lo desplazan. Pero, ese año, en el pueblo se ha abierto un pub en el que parece encajar. Leo pasa una noche tras otra en el pub. Allí conoce a Sebastián, uno de los dueños, por el que se siente atraído. Pero Sebastián guarda un oscuro secreto. Hay, además, otro misterio: la desaparición de una chica, Marina, de la que nadie conoce su paradero. Este es el argumento de *Verano del 99* (Obscura editorial), último libro de la valenciana Yolanda Camacho. Hablamos con ella sobre vampiros, literatura y muchas otras cosas. G.LEÓN

### ¿De dónde surge la idea de esta historia?

Yo con los vampiros es que tengo mucha obsesión, desde siempre. Empieza desde pequeña, cuando vi *Entrevista con el vampiro* (Neil Jordan, 1994) y me voló la cabeza... (risas) Fue durante un típico verano en el que eres joven, te aburres, estás escuchando mucha música, eres un poco *dark*, y me vino a la mente esa idea de qué pasaría si [los vampiros] tuvieran un pub. Lo del pub me vino por un libro que me obsesionaba mucho, *La música*

*de los vampiros* de Poppy Z. Brite. Ahí hay un vampiro que se pone a llevar un bar en un barrio de Nueva Orleans. Y ahí surgió la imagen. Es verdad que la primera versión no tenía ese elemento vacacional. En la primera versión, la protagonista era una chica y sucedía en su propio pueblo, pero la historia fue cambiando mucho con los años.

### El género de vampiros está muy conectado con la literatura y el cine anglosajón. En ese sentido, uno de los retos más difíciles de sortear es cómo trasladar todo ese universo a un espacio culturalmente diferente. ¿Cómo te lo planteaste?

Yo siempre he pensado que, para dar credibilidad a una historia, lo mejor es que todo sea lo más cercano posible. Hay mucha gente, incluso en España, que ambienta sus historias en Estados Unidos o en otros países, pero yo siempre he pensado que, si quiero que el relato sea tangible, tiene que salir de un espacio muy cercano a mí, porque es de lo que sé. Es que, si me pongo a escribir sobre otros lugares, acabaré por caer en los tópicos que conozco de las películas. Siempre que escribo, lo hago ambientado la historia aquí. Bueno, no siempre menciono dónde está ambientada, pero nunca intento dar la impresión de que estamos en otro lugar. Siempre recorro a lo que tengo más cerca.

**Renovar los códigos de un género que está tan explotado me parece muy difícil. Pero yo creo que tu novela consigue sortear también ese obstáculo. Por ejemplo, el hecho de que los vampiros no tengan colmillos. O al menos no se dice si los tienen, lo que crea una atmósfera interesante. ¿Cómo abordase ese problema?**

Me estuve planteando mucho qué tipo de vampiro iba a hacer. Me decía, vale, ¿es un vampiro de verdad o es alguien que bebe sangre, pero no es lo que entendemos por vampiro? Al final, fue una combinación de varias cosas. No iba a ser la típica figura que todos conocemos, pero sí que quería que tuviera algunos elementos típicos: que se preocupen por el exceso de sol, el hecho de que viven como una especie de guarida, etc. Quise jugar también con las conversaciones del protagonista [Leo] con Sebastián sobre los vampiros. Por ejemplo, me parecen muy absurdas las películas en las que alguien se pone a buscar en Google: vampiro (risas) ¡Todos sabemos lo que es un vampiro! Si el protagonista empieza a imaginarse que hay vampiros, él mismo ya los conoce. ¿Hasta qué punto es lógico que actúe como si no tuviera ni idea? Lo normal es que utilice ese conocimiento para preguntar, pero, oye, ¿qué hacéis?

### Despejada la trama que sostiene el libro, a mí me parece que, en realidad, es un retrato bastante interesante de la adolescencia, de sus comportamientos y contradicciones. ¿Era esa tu intención?

Sí, un poco sí. Está el tema de ser adolescente y el hecho de que no tengas a nadie que comparta tus intereses y te sientes un *outsider* (risas). Cuando escribo juvenil siempre está ese perfil. Me gusta pensar que alguien lo va a leer y, si se siente así, que sepa que, al final, siempre hay alguien que está para escucharte. Que, dentro de tu pequeño círculo, igual te sientes muy solo, pero, al final, siempre hay gente más allá. Es verdad que esa gente más allá también tiene sus problemas, pero bueno. (risas)

**Parece que usas el género para tratar siempre alguna cuestión de este tipo. No es exactamente la historia la que otorga el sentido de la novela, sino que hay un algo que quieres decir que luego cobra la forma de una historia.**

Sí, es verdad que, cuando se me ocurrió la novela, todo era más puro, estaba la historia fantástica y ya está. Pero, poco a poco, he ido queriendo hablar de más cosas: de los medios de comunicación, de cómo se frivoliza con el tema de las desapariciones... En esa época estaban en auge los programas de tertulias en los que salía cualquiera opinando de cualquier cosa sin tener ni idea. Es lo que pasa en el entorno de los jóvenes, que tampoco saben nunca que están haciendo. Al final, todo el mundo acaba haciendo conjeturas, pero no se sabe nunca lo que está pasando ahí.

**Una de las cosas que me parecen más reseñables del libro es cómo trasladas las emociones de esa etapa de la vida, su lenguaje. ¿Cómo es escribir sobre esas edades, y que tenga una cierta consistencia, desde el paso del tiempo o con tu edad actual?**

Yo creo es cuestión de acordarte un poco (risas) Me lo han llegado a decir. Hay gente de mi edad que me dice: es que lo juvenil ya me pilla muy lejos. Sí, te pilla lejos, pero, ¡has sido joven! (risas) Al final, solo tienes que pensar un poco cómo eras entonces. Es verdad que, en este caso, como es una historia que he estado desarrollando durante mucho tiempo y las primeras versiones surgieron cuando yo era más joven, simplemente, se trataba de mantener su espíritu. La historia sucede en el 99. Si hubiera tenido



que escribir sobre los jóvenes de ahora, igual me pierdo, pero en el 99 yo tenía esa edad. Es como me sentía yo en ese momento.

**A mí el libro me ha sugerido una reflexión final, qué sería algo así como: "cuidado con mirar a la gente por encima del hombro porque puedes acabar mal". No sé si la compartes.**

(risas) Sí, también trata un poco de eso de "a ver de quién te fías". Igual no fue intencionado, pero creo que de lo que más habla el libro es de cuando menosprecias el peligro, de esos momentos en los que te sientes tan cómodo en un lugar que no ves la bandera roja por ninguna parte.

**Tengo la impresión de que, actualmente, hay mucho interés por la literatura de género. ¿A qué crees tú que se debe?**

Yo creo que la gente se va dando cuenta de que una historia

fantástica no es necesariamente un género menor. Puedes hablar de cosas de la vida, de sentimientos y cosas importantes con ingredientes fantásticos. Durante mucho tiempo, la gente pensaba que la literatura de verdad, sería, era realista o policíaca, y, luego, estaba la fantástica, que era como de evasión. Ahora se está viendo que no es así. Primero, no hay nada de malo en que algo sea de evasión. Una obra puede ser de evasión y ser maravillosa. Todavía queda mucha gente que piensa que lo fantástico es como menor o marginal, pero, poco a poco, cada vez hay menos. Cada vez van habiendo más festivales y más editoriales. Hay muchísima gente que escribe fantástico. Y luego, tiene muchísimos subgéneros. Pero, vuelvo a lo de antes: lo principal es entender que una obra puede ser profunda y hablar de cosas humanas y "serias", aunque sea fantástica.



( Recomanat per:  
LA ROSSA )

### Zami. Una biomitografía

Audre Lorde · Capitán Swing y Horas y Horas · 2023

La mítica obra *Zami* de Audre Lorde que llevaba tiempo agotada vuelve ahora con el apoyo de Capitán Swing. Narra la historia de una niña negra que lucha por salir adelante a pesar de todos los obstáculos que le pone la vida. Una novela fundamental para acercarnos al feminismo negro. ALODIA CLEMENTE



( Recomanat per:  
LA BATISFERA )

### Asentir o desestabilizar

Rafael Chirbes · Altamarea · 2023

Tarde pero seguro, quizás, le llegue el merecido reconocimiento a Rafael Chirbes como uno de los escritores más importantes del siglo XX en España. Y son libros como este *Asentir o desestabilizar*, una recopilación de reseñas, artículos y entrevistas publicados entre 1975 y 1980 en diversos medios, que retrata con precisión la vida (contra) cultural de la Transición, los que se encargaran de hacerlo. SANTI LEMOINE



( Recomanat per:  
PER(R)UCHO )

### Devenir obra de arte

Boris Groys · Caja Negra Ed. · 2023

Boris Groys propone una reflexión sobre las prácticas estéticas contemporáneas a través de un ejercicio que contrapone la finitud del tiempo biológico con la temporalidad trascendente del arte. *Devenir obra de arte* es un buen resumen sobre la historia del arte moderno analizado como una historia de estetizaciones. JAIME ORTEGA



### L'home que seu al passadís

Marguerite Duras · Afers · 2023

Marguerite Duras explora el desig radical, la sensualitat enllà de normes, el joc de la mirada, interior i exterior. Més aviat, inclassificable. Acusat, per anorèxics mentals, de pornogràfic. Un llibre agosarat, que voreja límits, amb un epíleg enormement esclaridor d'Arnau Pons, que n'ha fet la traducció. Si estimeu la literatura com a repte i voleu eixir de rutines ensucrades, ja ho sabeu. GUSTAU MUÑOZ



### Meditaciones de cine

Quentin Tarantino  
Reservoir Books · 2023

El director Quentin Tarantino repasa su infancia y juventud como espectador del cine *underground* de los setenta que, aprovechando la crisis del sistema de estudios, sostendría las bases del llamado "Nuevo Hollywood". Le acompañan, entre otros, Peter Yates, Don Siegel, John Boorman, Walter Hill, Brian de Palma, Peter Bogdanovich, Martin Scorsese, Don Siegel o Paul Schrader. ¡Catapúm! G.LEÓN



### Tostonazo

Santiago Lorenzo  
Blackie Books · 2022

Había expectación por leer lo nuevo de Santiago Lorenzo después de *Los asquerosos* (2018). En *Tostonazo* se mantiene el humor y esa mirada socarrona hacia el mundo y ciertos personajes inanes que lo habitan, un viejo amargado incapaz de adaptarse o un infiltrado en el mundo del cine (hermano de) que no sabe de nada pero cree saberlo todo. La mediocridad del ser humano al desnudo. S.M.





CINEMA EN VALENCIÀ 1933—2023  
25.04.2023—25.04.2024



El faba de Ramonet ■ Sega cega ■  
D'una matinada ■ Un negre amb un saxo ■  
L'arbre de les cireres ■ L'illa de l'holandès  
■ A tornallom ■ La casa de mi abuela ■  
La innocència ■ La banda ■ Camagroga  
■ La mort de Guillem ■ i més títols

 GENERALITAT  
VALENCIANA  
Consells d'Educació  
Cultural i Esport

 INSTITUT  
VALENCIÀ  
DE CULTURA

 La Filmoteca  
Valenciana

# LaFilmoteca



## SOLA EN EL ESPACIO

Tillie Walden · La cúpula · 2022

CÒMIC

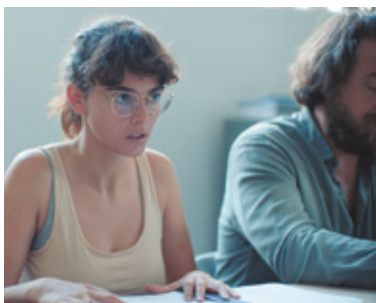
Estamos enganchados a la obra de Tillie Walden. Si hace poco reseñábamos su primera novela gráfica, *El final del verano*, con *Sola en el espacio* seguimos con una serie de trabajos realizados mientras cursaba estudios de dibujo en el Center Cartoon Studies de Vermont. El libro se compone de dos novelas breves, *Me encanta esta parte* y *Un ciudad interior*, y varios relatos cortos. **Se aprecia aquí la sensibilidad de Walden, su capacidad para transmitirnos cuestiones como la inseguridad ante el amor o el tórrido paisaje de Texas,** todo bajo la influencia de Winsor McCay y el cine de Hayao Miyazaki, mezclando lo cotidiano con la fantasía y la imaginación. G.LEÓN

## EL BUCLE

Jugadors: De 1 a 4 · Temps: 60 minuts · Edat mínima recomanada: 13 anys

JOC

El Dr. Foo s'ha duplicat a si mateix i ha escampat les seues còpies per tota la línia temporal. És el nostre treball com a guardians de la mateixa línia aconseguir que el seu propòsit de trencar l'espai-temps no tinga èxit. El Bucle és un joc cooperatiu on, mitjançant una mecànica de creació de mall i gestió d'accions, **haurem d'anar viatjant per les diferents èpoques de la nostra història amb l'objectiu d'eliminar les singularitats que causen les còpies anacròniques del Dr. Foo.** Es tracta d'un joc molt dinàmic on podem configurar moltes variables a l'inici de la partida perquè cap experiència de joc siga igual. A més, les cartes de joc que faran que la teua estratègia canvie torn a torn tenen una ambientació magnífica i divertida. En Homoludicus (Dr. Sanchis Sivera, 21). TONI



## SELFTAPE

SÈRIE

Plataforma: Filmin · Direcció: Bàrbara Farré

Creació: Joana Vilapuig, Mireia Vilapuig · Repartiment: Joana Vilapuig, Mireia Vilapuig, Marc Ribera, Abril Zamora...

En l'era daurada de les sèries, *Selftape* arriba per capgirar el que creïem saber d'una cara de la indústria desconeguda per als espectadors. Esta òpera prima, a mig camí entre la ficció i la realitat, ha sigut creada, escrita i protagonitzada per Joana i Mireia Vilapuig, qui mostren els llums i les ombres d'un món que només coneixen els qui hi han estat. D'això en saben molt elles, a qui l'èxit com a actrius els va arribar en l'adolescència amb *Polseres vermelles*. **Què passa quan el telèfon deixa de sonar? Com assumir que potser no es pot viure d'actuar?** Un encert comptar amb Bàrbara Farré en la direcció, que ha captat a la perfecció la desesperança i la foscor plantejades per les Vilapuig. ARANTXA GIL



## CALDERETA DE PESCADO

### Ingredientes (para cuatro personas):

**Para la majada:** 4 dientes de ajo · 2 rebanadas de pan frito · Un manojo de perejil · Un puñado de almendras fritas.

**Para la caldereta:** 4 patatas medianas · Una bolsa de mix de pescado congelado para fritura de 600 gr. · Pimentón · 500 cl. de caldo de pescado.

### Preparación:

- Esta receta nos brinda una manera económica, rápida y fácil de preparar una caldereta de pescado sin gastar un dineral. Obviamente, se puede sustituir el pescado congelado por una mezcla al gusto seleccionado en la pescadería.
- Lo primero es preparar una majada que servirá para espesar la caldereta y que quede trabadita. Hay que freír en aceite de oliva las dos rebanadas de pan hasta que queden doradas y reservar en papel de cocina para quitar el exceso de aceite. A continuación, poner en un mortero el puñado de perejil, los dos dientes de ajo y el pan frito y machacar hasta conseguir una majada homogénea.
- Por otro lado, pelar las patatas y cortarlas en trozos rompiéndolas.
- En una cazuela ancha echar un chorro de aceite de oliva y, cuando esté caliente, añadir las patatas, remover y, a continuación, añadir la majada. Espolvorear una cucharada generosa de pimentón y mezclar bien durante unos segundos hasta que se integren todos los ingredientes, pero sin quemar el pimentón, que luego amarga. Añadir el caldo de pescado (o la misma cantidad de agua si no tenemos caldo)



© Laura Amado

hasta casi cubrir las patatas y dejar cocer hasta que estén hechas. Será el momento de añadir el pescado previamente descongelado y cocinar durante máximo cinco minutos.

- Para el cocinado te recomendamos la versión soulera “Fever” de Marie “Queenie” Lyons, ¡te lo hará mucho más vibrante!

ANTONIO HERNÁNDEZ. CAP DE CUINA PATA NEGRA RESTORÁN, BARÓ DE SANT PETRILLO, 3. T.963 890 954

A TAULA

## LA RUANA

Av. del Port, 243 · 664 679 502 · 15/25€

A veces los sabores y los sentimientos van de la mano, no sabes si lo uno condiciona lo otro o lo otro a lo uno. Hemos elegido un restaurante de cocina colombiana llamado La Ruana para nuestro primer encuentro: **yuca frita con salsa especial con aguacate y lima (dulce la yuca, con un toque ácido la salsa)**. —Vaya, qué rica la yuquita. **Sancocho o guiso de pescado y marisco con papa, yuca, mazorca y cilantro (delicado, exótico)** —Espera, que quema, prueba ahora, es alucinante. Sobrebarriga en salsa criolla (tierna, explosiva) —Se deshace en la boca, ¿me das un beso? Nos miramos a los ojos y sentimos la dulzura, la delicadeza, el exotismo y la ternura de cada uno de los platos y esas sensaciones se apoderan de nosotros. Y es que, a veces, los sabores y los sentimientos van de la mano. MADAME G.



## ALZIRA (2/2)

En mayo os servimos la segunda parte de nuestro paseo por la calle Alzira y alrededores. Os lo contamos todo sobre una bodega con historia, una sala de teatro independiente que apuesta por la autoría valenciana, un espacio lúdico dedicado a los juegos de mesa modernos y unos cuantos restaurantes de ahora y de siempre.

## BODEGA BEALS

— Alzira, 15

Tiene pinta de supermercado de barrio, pero es una tienda especializada en cavas, champagnes, vinos y licores con mucha historia a sus espaldas. La tercera generación de la familia Llorens regenta la Bodega Santader de Patraix, inaugurada en 1956, y esta Bodega Beals que lleva más de veinte años dedicándose a la distribución de vinos y licores en Arrancapins. Tiene a la venta unas dos mil referencias de productos de lo más habitual y otros más extravagantes como los que se exponen en el pequeño escaparate de la entrada: crema de cassalla o licor de crema de anís y frambuesas, por ejemplo.

## CRACOVIA

— Alzira, 25

Sergio se hizo cargo del antiguo Cracovia hace cinco años para darle un aire de gastrobar a un negocio algo estancado. Él mismo prepara en cocina las tostas, las tapas y las ensaladas que se sirven en mesa y nos ha recomendado las empanadas argentinas y las samosas de pato, puerro y pera, pero hay mucho más: pollo cajún, provolone trufado, sardinas ahumadas, tostas de roast beef... Todo casero. Para acompañar, puedes elegir entre más de cuarenta cervezas con precios para todos los gustos y bolsillos. para el que busca

una cerveza fresquita, sin más, y para los más sibaritas capaces de apreciar los matices de la cerveza importada o de la artesana local. Pero en Cracovia, además de comida y bebida, también se sirve cultura. Una o dos veces al mes programan conciertos acústicos y siempre hay una pequeña exposición con obra a la venta, en mayo, los *collages* de Ignacio Heredia. Cuando no hay música en directo la pinchan con gusto, así que siempre es buen momento para ir a picar algo o tomar una copa en un ambiente acogedor, frente a un cartel de la película *Metrópolis* mientras suena la banda sonora de *Pulp Fiction*. Os esperan de martes a sábado de 17 a 1.30h. y algún fin de semana a mediodía (consultad sus redes) para el vermut.

## QUERIDA JACINTA

— Cuenca, 23

La jovencísima Querida Jacinta abrió el noviembre pasado con la idea de ofrecer comida tradicional española, sencilla pero con un toque moderno. Pero las cosas no siempre salen las cosas como uno las tenía planeadas y la vitrina llena de carne madurada ha acabado cobrando un protagonismo inesperado. Así que en este bonito restaurante que te recibe con una puerta de madera majestuosa y un gran ventanal en altura te puedes pedir mollejas de ternera, cocido montañés, gazpacho manchego, una caldereta de bacalao o suquet de peix, pero también una chuleta de vaca vieja madurada de un kilo o una costilla de vaca cocinada 35 horas a baja temperatura. A favor, una plantilla de camareros simpáticos y con experiencia y un local muy agradable con sofás y libros en la segunda planta que invitan a tomarte el cóctel (Negroni, Pisco Sour...) cómodamente. Carne o cocina regional, tú eliges.

## SALA ULTRAMAR

— Alzira, 9

La cultura en la calle Alzira la pone la Sala Ultramar, que en abril de 2022 cumplía diez años de travesía. Empezó a navegar en la calle Padre Jofre gracias al empuje de 16 socios empeñados en levantar una sala teatral que respaldara y protegiera la autoría valenciana, actores y dramaturgos como Paco Zarzoso, Merche Aguilar, Lola López, Lluïsa Cunillé, Verónica Andrés, Begoña Tena... Tiempo después la sala se trasladó a la calle Alzira, al espacio dejado por el mítico Teatro de los Manantiales, para seguir programando teatro de altísima calidad como aquel *Querencia* de Paco Zarzoso interpretado por Álvaro Bágüena y Verónica Andrés que tuvo, inexplicablemente, poco recorrido. Algunas obras han sido reconocidas dentro y fuera de nuestras fronteras. Conocimos al dramaturgo Víctor Sánchez (Premio MAX 2016 a Mejor Autoría Revelación) gracias a la versión larga de *Nosotros no nos mataremos con pistolas* que acabó dando el salto al cine. Y vimos a María Cárdenas levantar el mismo premio en 2017, el de Mejor Autoría Revelación, por la versión extendida de *Síndrhomo* que se estrenó en Ultramar, una pieza del Cabanyal Íntim al que tanto echaremos de menos este primer mes de mayo de ausencia. La Sala Ultramar no es solo un espacio de exhibición, lo es también de creación gracias al respaldo que ofrecen sus dos residencias. *Travessies d'Ultramar* aporta acompañamiento técnico y logístico a compañías de la Comunitat Valenciana en su proceso de creación y *Autoría a Ultramar* ayuda cada año a un creador a desarrollar su texto con respaldo económico y tutelaje profesional, texto que acaba estrenándose como pieza escénica en la sala para el disfrute de todos. Supone

mucho trabajo y no es en absoluto rentable, pero merece la pena porque de esta cantera han salido obras como *Miau, miau, miau* de Andrea Martínez (candidata en los últimos premios MAX), *Como si el fuego no fuera contigo* de Mafalda Bellido o *La vida inventada* de Godofredo Villa de Sònia Alejo. Como curiosidad, nos han contado que al fondo del escenario, debajo del linóleo, se esconde uno de los 300 refugios antiaéreos que conserva Valencia, capital de la República, construido durante la Guerra Civil para proteger a los civiles de los bombardeos.



## HOMOLUDICUS

— Doctor Sanchis Sivera, 21

¿Cansada/o del Parchís y del Juego de la oca? Homoludicus es un espacio dedicado al juego de mesa moderno, especializado en rol, con una ludoteca en la que los socios pueden jugar a más de 300 juegos previo pago de una cuota de seis euros al año. O alquilarlos durante tres días abonando un plus. Y tú, que no eres socio, podrás comprarlos para llevártelos a casa y disfrutar de un buen rato lejos de pantallas. Fue la primera tienda de Valencia dedicada exclusivamente a los juegos de mesa y en ella puedes encontrar La Fallera Calavera y el Virus, los más vendidos. También una amplia gama de juegos de rol que exigen un esfuerzo mental de inicio pero enganchan como pocos. Toni te explicará por cual empezar para adentrarte en este mundo que espolea la imaginación en una especie de teatro reglamentado en el que desarrollas a tu personaje hablando, no hay más. Los hay de terror, de fantasía, de ciencia ficción, de *Dune*, de *Star Treck* e infantiles, como aquel *Gatitos mágicos* del que os hablamos en nuestra revista de febrero. Son una herramienta educativa muy potente

con la que se puede trabajar materias como las matemáticas, la historia y la economía, y valores como la tolerancia y la igualdad. Si no te hemos convencido del todo, pásate por Homoludicus y acabarán de hacerlo.

## BAR CASSALLA

— Bon ordre, 19

¿Conocéis el Bar Mistela de Benicalap? ¿La Sastrería del Canyonelmar? ¿El Cremaet en la avenida del Puerto? Todos son del Grupo Gastrodictos, como este Bar Cassalla que abrió en Abastos hace cuatro meses con mucha brasa y mucha barra. Encienden las brasas a primera hora para, de 9 a 12h., ofrecer almuerzos a la carta (no hay menú) con embutidos hechos a la parrilla. A partir de las 13h. llegan las comidas. De *picaeta* podéis elegir, por ejemplo, croqueta de cigala o tostas con una sobrasada de Van Company que está a la vista de todos, en suspensión dentro de su pellejo. Y colgaos la servilleta al cuello para hincarle el diente al entrecote madurado 35 días, al chuletón de atún o al rodaballo, todo cocinado a la brasa. También podéis probar un maravilloso arroz de tuétano

con piparra, pero sólo a mediodía. Además, tienen zona de *showcooking* para el que quiera preguntarle al chef y ver en directo como cocina los platos con todo el arte del mundo.

## VILLAPLANA

— Doctor Sanchis Sivera, 24

El Villaplana es un bar con mucha historia a cuestas, un negocio familiar inaugurado en 1964 que lleva tres generaciones dando de comer tapas tradicionales a los vecinos de Abastos y de más allá. Un bar de toda la vida que nació en blanco y negro con *Dos caballos* aparcados en la puerta y luce ahora una reforma integral que le ha dado cancha a la madera y al blanco. En la carta encontraréis tapas básicas tradicionales muy bien cocinadas (bravas, puntilla, croquetas, tellinas, morro...) y propuestas un poco más atrevidas, como los zarajos de Cuenca (intestinos de cordero lechal marinados) o la alcachofa confitada con papada ibérica y yema trufada. No es casualidad que lleven más de medio siglo en la pomada, han sabido adaptarse a los nuevos tiempos sin dejar de lado la tradición con la que se hicieron un nombre.

TEATRO TODOS LOS PÚBLICOS

## 10 SENTIDOS: SEISES

SÁBADO 6/5, 20H.

TEATRE PRINCIPAL. Barques, 15

Viajamos al pasado con Israel Galván, concretamente a Sevilla y a su tradicional Baile de los Seises, en el que la danza, que alude a la inocencia infantil, se acompaña de un coro de treinta niños valencianos. GLORIA POZUELO



TEATRO TODOS LOS PÚBLICOS

## 10 SENTIDOS: LOS PROTAGONISTAS

MIÉRCOLES 10/5, 18H.

TEATRE PRINCIPAL. Barques, 15

Singular propuesta en la que, a través de un recorrido escénico, haremos un viaje a pie por ambientes extraños que cada quien interpretará según su intuición y sensibilidad de manera libre. GLORIA POZUELO

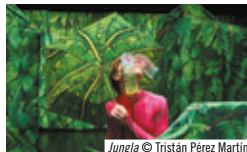
TEATRO

## CICLE MENUT TEATRE 2023

DEL SÁBADO 6 AL SÁBADO 20/5

RIBES ESPAI CULTURAL. Filipines, 2

Tres espectáculos maravillosos conforman este año el cicle Menut Teatre de Teatre Escalante: **Alma** [6 y 7/5] es un viaje poético y sensorial a través de las cuatro estaciones del año, cada una con un alma propia que tomará forma a través de los objetos y materiales que irá encontrando la protagonista. **Jungla** [13 y 14/5] también es un viaje, esta vez a un espacio donde pueden aparecer todo tipo de seres, formas, colores y sonidos, una pieza de danza que nos muestra que la magia y la sorpresa pueden darse en cualquier momento. Para terminar, la instalación interactiva **El cau dels sentits** [20/5] nos sumerge en un pequeño pueblo formado por tres nidos de madera y tela, texturas y olores, un lugar donde esconderse y experimentar. GLORIA POZUELO



TEATRE TOTS ELS PÚBLICS

## RAPUNZEL, EL MUSICAL

DISSABTE 13/5, 18H.

TAC. Diputació Provincial, 16 (Catarroja)

Rapunzel, una jove amb ganes de veure el món, es troba tancada en una torre amb una bruixa, fins que coneix a Flynn. Aventures i rialles en una proposta que parla del valor de l'amistat. AU

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRE FINS A 5 ANYS

## LA COCINA

DIUMENGE 21/5, 11 Y 12.30H.

SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17

Us convidem a entrar en la nostra peculiar cuina: un lloc ple d'atífells i utensilis que a tots ens sonen, on cuinarem paraules, poesia i música que es mengen pels ulls sense cullera i forquilla. GLORIA POZUELO

MÚSICA **TODOS LOS PÚBLICOS**

## LA COURTE PAILLE

SÁBADO 6, 18H.

Y DOMINGO 7/5, 12H.

TEATRO LA ESTRELLA (Cabanyal)

Àngels, 33

Concierto-espectáculo que nos propone un viaje por el universo del compositor Francis Poulenc lleno de poesía, que destila ensoñación y surrealismo y llegará a los corazoncitos grandes y a los pequeños. GLORIA POZUELO



MÚSICA **A PARTIR DE 3 AÑOS**

## ROCK EN FAMILIA. I LOVE ROCK AND ROLL 3

DOMINGO 7/5, 12H.

LA RAMBLETA. Boulevard sud, esq. Pius IX

¡Buenos días, bienvenidos, hijos del rock and roll! Disfrutemos con nuestras criaturas de una divertida mañana bailando a Tina Turner, AC/DC, The rolling stones, Bon Jovi, The doors, Queen o Guns N' Roses. AU



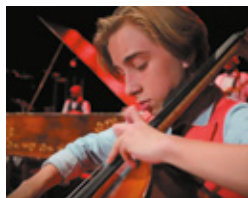
MÚSICA **TODOS LOS PÚBLICOS**

## TRIBUTO A CANTAJUEGOS

SÁBADO 13 Y DOMINGO 14/5

TEATRO FLUMEN. Gregori Gea, 15

Musical que integra canciones juveniles actuales con temas más antiguos que han permanecido en la memoria de todas las generaciones, tal y como recogen Cantajuegos en sus álbumes. AU



MÚSICA **TOTS ELS PÚBLICS**

## VIOLINCHELI BROTHERS. NEW EMOTIONS

DIUMENGE 14/5, 19H.

L'AUDITORI DE TORRENT

Vicent Pallardó, 25 (Torrent)

Els germans Pablo i Alejandro Turlo, de 18 i 16 anys, formen els Violincheli brothers. Els dos joves virtuoses del violí i violoncel ens faran gaudir d'un viatge d'emocións inoblidable. GLORIA POZUELO



MÚSICA **TODOS LOS PÚBLICOS**

## VIVEROS KOMBA & MUSIC

DOMINGO 21/5, 12H. 10€

JARDINS DE VIVERS. Cavanilles, 1

¿Sabías que Deleste Festival vuelve a contar con zona infantil para su 11ª edición? Cuatro horas de bailes y diversión, DJ y concierto de rock, talleres creativos y *facepainting* festivalero. GLORIA POZUELO



MÚSICA **FINA A 12 ANYS**

## CONTA'M UNA ÒPERA

DISSABTE 27

I DIUMENGE 28/5, 12H. 7/9€

LES ARTS. Professor López Piñero, 1

L'òpera, que pareix inaccessible a xiquetes i xiquets, amaga històries meravelloses. Els personatges principals i un narrador ens conten la trama de *L'elisir d'amore* amb les seues veus impressionants. AU

CINE **TODOS LOS PÚBLICOS**

## MENUDA FILMO: EL COLEGIAL

SÁBADO 6 Y DOMINGO 7/5  
LA FILMOTECA. Pl. Ajuntament, 17

Vuelve Buster Keaton a Menuda Filmo con esta pieza que deja prueba de su talento para la comedia. El protagonista de *El colegial* es un estudiante universitario que intenta destacar en las pruebas de atletismo para llamar la atención de la chica que le gusta. G.LEÓN

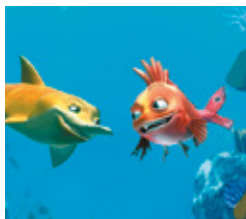


CINE **TODOS LOS PÚBLICOS**

## EL ARRECIFE ENCANTADO: KALUOKA'HINA 3D

HASTA DICIEMBRE 2023  
L'HEMISFÈRIC. Professor López Piñero, 3

Los habitantes de Kaluoka'hina siempre han vivido en paz, hasta que el volcán entra en erupción y el hechizo se rompe. Dos divertidos peces han de salvar al arrecife llegando hasta la luna. AU



TALLER **A PARTIR DE 4 ANYS**

## PARLEM DE NEANDERTALS

DISSABTES I DIUMENGES, 12H.  
MUSEU DE PREHISTÒRIA. Corona, 36

Els nostres cosins neandertals ens conten històries a través de les eines que fabricaven i utilitzaven, dels animals que menjaven o del seu propi cos. També aprendrem quines diferències hi havia entre les persones o com es cuidaven la salut. AU



TALLER **A PARTIR DE 4 ANYS**

## STREET ART. LA CIUTAT QUE PARLA

DIUMENGES 7, 14, 21 I 28/5  
12.30H.  
L'ETNO. Corona, 36

Els murs de la ciutat ens parlen mitjançant publicitat, adhesius, cartells i art urbà. Anem a reflexionar amb l'artista urbà Disneylexya sobre com ens expressem en l'espai públic i a practicar l'*street art*. GLORIA POZUELO



TALLER **A PARTIR DE 5 AÑOS**

## ABUELIDAD DISFRUTONA

SÁBADO 13  
Y DOMINGO 14/5, 18.30H.  
MuVIM. Quevedo, 10

¡Este es un taller para realizar con la abuela y el abuelo! Fabricaremos una muñeca de trapo pintada y con detalles cosidos, y guardémosla como un juguete muy especial. GLORIA POZUELO



TALLER **A PARTIR DE 4 AÑOS**

## CREA UN ABANICO

JUEVES 4/5, 17.30H.  
ESPAI REBOMBORI  
Dibuixant Manuel Gago, 14

Ya sabéis que a las mamás les encantan los regalos hechos con las propias manos y con el corazoncito. ¿Y si le hacemos un abanico a mamá en su día? Seguro que le encanta. GLORIA POZUELO



PROPUESTA FINS A 5 ANYS

## PISSIGANYA

SESSIÓ MENSUAL, 17.30H.

CENTRE DEL CARME. Museu, 2

Pissiganya és un espai compartit entre mares, pares i les seues criatures, on es reuneixen mensualment per a jugar i conversar en valencià a partir d'una proposta lúdic-artística. Mola, no? AU



PROPUESTA ENTRE 7 Y 10 AÑOS

## DETECTIVES EN LA ÓPERA

DOMINGO 14/5, 10.30 Y 12.30H.

LES ARTS. Professor López Piñero, 1

Uno de los músicos ha desaparecido y un detective ha de encontrarlo, pero necesita nuestra ayuda. Prestemos atención a las pistas que se esconden en Les Arts y seguro resolveremos el misterio. AU

PROPUESTA TODOS LOS PÚBLICOS

## ECOKIDS MARKET

HASTA EL DOMINGO 18/6

LA MARINA. Moll de la Duana, s/n

El precioso espacio de La Marina acoge esta primavera un mercado de artesanía ecológico con contenedores reciclados, noria, minigolf y talleres para niñas y niños. GLORIA POZUELO



PROPUESTA TODOS LOS PÚBLICOS

## MERCADO CREATIVO DE LA TERRETA

SÁBADO 27/5

JARDÍN DE LA ALCALDÍA

De los Pinares, 1 (El Saler)

Este maravilloso mercado creativo se enmarca dentro de La Semana Cultural de El Saler y nos propone un día rodeados de artesanía, música, juegos tradicionales y una muestra de arte floral efímero en varias localizaciones del pueblo. AU

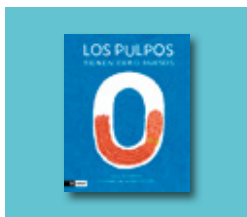
PROPUESTA TODOS LOS PÚBLICOS

## IX MAC

DEL JUEVES 4 AL DOMINGO 14/5

mislata.es

Este año, el festival Mislata Art al Carrer tiene dos propuestas para los más peques: Menuda MACFesta nos trae el concierto de Nanets Band Rock [5/5] y, el día siguiente, disfrutaremos de un taller de creatividad plástica en familia [6/5]. AU



LLIBRE

## LOS PULPOS TIENEN CERO HUESOS

A. Richardson, A. Antinori

Zahorí Books · 2023

Ideal para quienes que se lo cuestionan todo, lleno de cifras y datos curiosos con los que sorprenderse y conocer mejor el mundo que nos rodea. Las alegres ilustraciones de Antinori demuestran que aprender puede ser muy divertido. F. MARTÍN



## TRENCAF

CAFETERÍA - BAR

Cafetería imprescriptible al lado de la Lonja. Nos encanta su gran variedad de platos preparados al momento con los mejores productos del mercado central: mortales las tostas de aguacate o los huevos benedictine. El fantástico servicio y la decoración cuidada hasta el último detalle crean un ambiente perfecto.

TRENCH, 21 (CIUTAT VELLA) · 963 122 389



## DUKALA

RESTAURANTE

20/25€

Lugar de peregrinación obligatoria para los que nos confesamos amantes de la gastronomía marroquí: sirven los mejores *couscous*, tajines, ensaladas y tés. Destacamos, sobre todo, el trato es exquisito y el ambiente sencillo y de lo más agradable. Eso sí, debemos reservar con antelación, siempre se llena.

DR.SANCHIS BERGÓN, 27 (EXTRAMURS) · 963 926 253



## S'ALAT

BAR I BOTIGA MALLORQUINA

15/20€

La decoración, la gastronomía, los libros, todo aquí nos transporta a la maravillosa isla de Mallorca. En la carta: ensaimadas, pambolis, empanadas, cocas saladas, vinos y cervezas autóctonas. También podemos comprar productos mallorquines para llevar a casa. Realmente un lugar encantador.

PINTOR SALVADOR ABRIL 34 (RUSSAFA) · 963 034 975



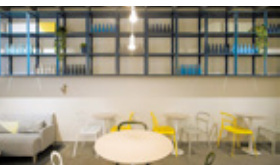
## LA COOPERATIVA DEL MAR

BAR

10/15€

En la estantería llena de latas de conserva, tras la barra de la antigua Pescadería de Pepe, leemos: *sardinhas*, *bacalhau à portuguesa*, *salmao* ahumado. Para acompañar estos deliciosos bocados llegados directamente de Portugal, ¿qué mejor que una *Super bock*, un *vinho verde* y unos fados?

LITERAT AZORÍN, 18 (RUSSAFA) · 697 819 192



## OLHÖPS

CRAFT BEER HOUSE

Las mejores cervezas del mundo ya han pasado por sus diez tiradores, y es un gusto probarlas en su agradable espacio de diseño sencillo y moderno. ¡También tienen tienda online! [www.olhops.com](http://www.olhops.com)

SUECA, 21 · CARLES CERVERA, 22 (RUSSAFA) · 650 135 022



## RUZANUVOL CRAFT BEER & FOOD

GASTROPUB

10/15€

¡Mamma mia, qué cervezas y qué tapas! Esta cervecería artesana de importación italiana (*Birrificio Lambrate-Birrificio Italiano*) ya es un clásico en Russafa, con más de diez opciones entre tirador y botellas. Las acompañamos con tapas caseras hechas con productos italianos, todo a muy buen precio.

LLUÍS SANTÀNGEL, 3 (RUSSAFA) · 680 993 892

## UNARICAPASTA

TAKE AWAY

¿Quieres comer pasta fresca en cualquier momento? En Unaricapasta la preparan para nosotros con amor y la congelan, solo tenemos que cocerla y ... ¡Deliciosa! También salsas y postres (¡no os perdáis el tiramisú!).

JACA, 3 (ZAIDÍA) · 676 232 395

## VILLA INDIANO

GASTRONOMÍA, OCIO Y CULTURA

Villa Indiano es una nueva forma de habitar la huerta, un jardín gastronómico con agenda cultural continuada para disfrutar y compartir los días, un restaurante de arroces y productos de proximidad, una horchatería, un espacio con alma para la celebración de eventos. Es atardeceres, música, desconexión. Frente a la estación de metro de Burjassot.

CAMÍ DE L'ESTACIÓ, 4, BURJASSOT

## LA BUFALA

RESTAURANTE

15/25€

Si hay algo que diferencia a la Búfala es la calidad de su masa: única, elaborada con productos de la mayor calidad e ingredientes naturales. Las pizzas están hechas de forma tradicional, y eso se nota. Abierto todos los días de Lunes a Domingo de 20.00 a 23.30h y de Miércoles a Domingo de 13.30 a 15.30h.

REIAL ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA, 2 (BENIMACLET) · 960 064 709

## TULSA

PUB-CAFÉ

¡En Tulsa jornada de ventanas abiertas de 12 a 18H! Siempre con humor, ofrecen también: los martes, hamburguesa completa vegana por 5€ (de 13.30 a 15H), los miércoles, doce piezas de sushi por 5€ (de 13.30 a 15H), los jueves, reunión de ilustradores *Share your sketch*, y los sábados y domingos, Gilda party.

JUAN GINER, 11 (BENIMACLET) · 963 294 414

## AMBRA POBLE-BAR

CUINA VALENCIANA DE POBLE AL COR DE BENIMACLET

Arrossos, picaetes, coques i vins valencians. Plats típics de la Marina Alta i la Safor elaborats amb productes de temporada i proximitat. La millor terrassa de València. La paella no és, tant sols, cosa de diumenges (obert a partir de dimecres).

MISTRAL, 10 (BENIMACLET) · 962 145 832 · 72 257 5510

## PATAPUERCA

BAR

Patapuerca es un espacio que suma, que une: dos pequeñas y acogedoras tabernas en el Cedro y Benimaclet para disfrutar del vino, del jamón, del queso y del embutido ibérico en un espacio que invita a una buena comida, a la amistad y la apacible conversación.

HISTORIADORA SYLVIA ROMEU, 4 (CEDRO) · 633 529 343  
DANIEL BALACIART, 3 (BENIMACLET) · 623 496 808





## LA FÁBRICA DE HIELO

ESPACIO CULTURAL

Sin duda, uno de los lugares más impresionantes de la ciudad: nave inmensa, frente a la playa, con siempre buenas propuestas culturales y gastronómicas. Se trata de un contenedor que da cabida a diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro). Nos encanta porque cada vez que pasamos por allí nos encontramos con una sorpresa.

JOSÉ BALLESTER GOZALVO, 37 (CABANYAL) · 963 682 619



## GRAN MARTÍNEZ

BAR COCTELERÍA

Sin duda, el mejor lugar de la ciudad para probar un cóctel especial en un entorno privilegiado: una antigua farmacia de 1880, con todo el encanto de la época, donde ahora degustamos unas tapas deliciosas mientras pinchan la mejor música.

AV. DEL PUERTO, 318 (POBLATS MARÍTIMS) · 963 850 665



## BARBARITATS

TASQUITA

10/15€

Platos de cuchara, platos de mar y tapas cabanyaleras que mezclan tradición con innovación: titaina inigualable, pulpo a feira con un golpecito de freidora, carrillada en calimocho. Vuelve el plato del día: no perdáis la fideuá de embutido con ajoaceite de ajo confitado. Si pruebas, repites.

BARRACA, 92 (CABANYAL) 961 189 554



## MALAFAMA CANYAMELAR

BAR

10/20€

Ideal para un picoteo informal de calidad, con tanta variedad de pinchos que nos resulta imposible decidir. Su cocina es un popurrí de sabores, olores y colores, con influencias de distintos lugares del mundo. Espectacular terraza en calle peatonal. Reservas solo a través de whatsapp al 605 674 697 o en [www.malafamacanyamelar.es](http://www.malafamacanyamelar.es).

FRANCESC CUBELLS, 37 (CANYAMELAR) · 960 888 839



## MAR D'AMURA

BAR RESTAURANTE

En el corazón del Cabanyal, en dos casas adyacentes de principios del siglo pasado, encontramos este bar que sirve tapas y platos caseros tradicionales elaborados a base de productos de mercado. Precioso patio y deliciosa comida.

PROGRÉS, 159 (CABANYAL) · 635 536 621



## CA LA MAR

BAR-RESTAURANTE

15/20€

Este bonito local mediterráneo ofrece tapeo típico valenciano, de calidad y hecho con productos de temporada y proximidad, junto a otras propuestas más atrevidas, vinos valencianos por copas. Adictiva terraza al solecito.

JUST VILAR, 19 (CANYAMELAR) · 963 259 827

## MEVINO TABERNA

TABERNA DE VINOS NATURALES

Taberna dedicada al mundo del vino artesanal en el Canyamellar.

Productos frescos del mercado del Cabanyal, deliciosa selección de fiambres y quesos artesanales, amplia carta de vinos por copas. Eventos, catas y cenas con maridaje de vino en un entorno muy familiar y cercano.

JOSEP BENLLIURE, 117 (CANYAMELAR) · 961 057 498



## SALA OFF

TEATRO

5/5. **COLORES** • 6 Y 7/5. **PEUS DALT**

DEL 11 AL 14/5. **PURGATORIO** • 19/5. **FESTIVAL 10 SENTIDOS I TIMELINE Y HANSEL & GRETEL ALTERATION** • DEL 20 AL 28/5. **¡BAILA CHICA, BAILA!**  
22/5. **DANCE IN PROGRESS**

TÚRIA, 45 BAIX (EXTRAMURS) · 963 841 185



## SALA CARME TEATRE

CULTURA ESCÈNICA DE PROXIMITAT. CULTURA SEGURA

**ESTRENAS RESIDÈNCIES CREACIÓ CARME TEATRE: DISCULPA SI TE PRESENTO COMO QUE NO TE CONOZCO\_MIGUEL BARRETO & LA PEQUEÑA VICTORIA CEN; AFTER.SUN\_TRIANGLE TEATRE; LA HOGUERA\_ALBERTO ESCARTÍ & XAVIER GIMÉNEZ.**

GREGORI GEA, 6 (CAMPANAR) · 961 936 429



## SALA ULTRAMAR

TEATRO

HASTA EL 7/5. **TRIBU**

DEL 11 AL 14/5. **LÍMIT**

DEL 19 AL 21/5. **BROSSA ÉS BROSSA**

ALZIRA, 9 (EXTRAMURS) · 962 062 698



## FLUMEN

TEATRE

5 y 6/5. **GORDAS** • 7/5. **FOLIAJAZZ** • 10/5. **LA DEL MANOJO DE ROSAS** • 11/5. **POR ELLAS**  
12/5. **REGRESA A LOS 80. EL MUSICAL** • 13 Y 14/5. **TRIBUTO A CANTAGUEGOS**  
14/5. **LIBÉRATE. EL MUSICAL** • 19/5. **LA FÓRMULA** • 20/5. **MARICAS TODAS** • 21/5.  
**PEGADOS, UN MUSICAL DESCARADO** • 26/5. **JORGE LOZANO H. - ESTADO CIVIL:**  
**INGOBERNABLE** • 28/5. **ORLANDO, DE VIRGINIA WOOLF**

GREGORIO GEA, 15 · (CAMPANAR) · 963 273 602



## LA MÀQUINA

TEATRO

LA MÀQUINA ES UN CENTRO DE CREACIÓN, DOCENCIA Y EXIBICIÓN. TEATRO Y DANZA PARA TODAS Y TODOS. EN MAYO ESTRENAN NUESTRO SEGUNDO ESPECTÁCULO DE DANZA TEATRO INCLUSIVO **AB EXTRA** CON SU COMPAÑÍA RESIDENTE ENTRELAZADOS [DEL 5 AL 21/5]. Y EL ÚLTIMO FIN DE SEMANA **EL GUANTE Y LA PIEDRA** DIRIGIDO POR NACHO DIAGO [28 Y 29/5]

PARE JOFRÉ, 7 (CUTAT VELLA) 960 444 281



## L'AUDITORI DE TORRENT

TEATRO

5/5. **ESPEJISMO** • 6/5. **GALEXANDER. NO PARPADEES**  
 12/5. **LA BATALLA DE LOS AUSENTES** • 13/5. **RAÚL ANTÓN. STOP POSTUREO**  
 14/5. **VIOLINCHELI BROTHERS. NEW EMOTIONS** • 20/5. **XAVI CASTILLO. 30 ANYS FENT EL MONIATO!**

VICENT PALLARDÓ, 25 (TORRENT) • 961 581 077



## ESPACIO INESTABLE

TEATRO

12/5. **VICE VERSA**  
 13 Y 14/5. **SELECCIO DEL CERTAMEN COREOGRAFIC DISTRICTE TETUAN**  
 19/5. **+ QUE MAI**  
 DEL 26 AL 28/5. **LISÍSTRATA DELS ESCORXADORS**

APARISI I GUIJARRO, 7 (LA SEU) • 963 919 550



## TEATRO CÍRCULO

TEATRO

DEL 4 AL 20/5. **LAS BRAGAS**  
 DEL 26 AL 28/5. **LA TERRETA TOT UN CAOS PER ESTIMAR**

PRUDENCI ALCÓN I MATEU, 2 (BENIMACLET) • 963 922 023



## TAC

TEATRO, BALLEI, CONCIERTOS, MÚSICA DE CÁMARA

6/5. **HUMAN** • 6/5. **ANA ZOMEÑO**  
 9 Y 10/5. **GALA DEL CONSERVATORI DE DANSA**  
 12/5. **EL AGUAFIESTAS** • 13/5. **RAPUNZEL**  
 20/5. **PERSONA** • 20/5. **RAFA ALARCÓN**

AV DIP. PROVINCIAL, 16 (CATARROJA) • 961 276 081



## REBOMBORI. ESPAI DE CONTES

ESPACIO CULTURAL

1, 6 y 7/5. **PIPPY CALZASLARGAS** • 4/5. **TALLER CREA UN ABANICO**  
 7/5. **DÍA DE STAR WARS** • 13, 14, 27 y 28. **AVENTURAS DE CACHIVACHE Y TORNILLITA,**  
 13/5. **PRESENTACIÓN LIBRO EL DRAC DE L'ALBUFERA, DE JOANVI CUBEDO**  
 14/5. **GROW & DANCE.** • 20 y 21. **AGENCIA TRINITY: SÚPER ESPÍAS**  
 20/5. **THE COLOR MONSTER** • **Viernes, sábados y domingos: PASAJE DEL PROFESOR CALIBRACÉTICO** • **Domingos: CUENTOS CALIBRACÉTICOS** • **Viernes: HORA DEL CUENTO**  
 DIBUJANTE MANUEL GAGO, 14 BAJO (PATRAIX) • 960 222 998



## LA SALÀ

SALA DE CONCERTS

Benvingudes a la vostra sala de concerts. La seua missió és inspirar la llibertat mitjançant la música. Terrassa & bar cultural per a ballar, compartir, crear i impulsar el talent. De divendres a diumenge de 21.00H a 03.30H.

Entrades: [www.lasalavalencia.com](http://www.lasalavalencia.com) IG: @lasalavalencia

CAMPOAMOR, 52 (CEDRO) • 722 497 532



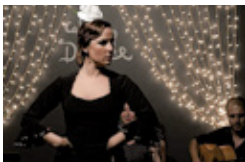
## MATISSE CLUB

MÚSICA EN DIRECTO

Matisse Club es un espacio de libertad creativa, donde caben todos los géneros musicales, las personas y manifestaciones artísticas.

Un espacio inclusivo con programación regular de jueves a Domingo y con espectáculos, de tarde, noche y dj's, un ambiente ecléctico y un servicio de bebidas de calidad.

CAMPOAMOR, 60 (CEDRO)



## CAFÉ DEL DUENDE

BAR DE FLAMENCO

Pocos locales en la ciudad son tan auténticos como el Café del Duende. Desde 1998 nos regalan flamenco en directo de jueves a domingo a cargo de cuadros flamencos profesionales. Nos encanta para tomar una copa con los amigos y compartir con ellos este arte.

TÚRIA, 62 (EXTRAMURS) · 630 455 209



## LACONTRA. MODA SOSTENIBLE

TIENDA

En el dinámico barrio de Russafa encontramos una tienda multimarca para mujer y hombre, centrada en marcas de moda sostenible españolas y europeas. Prendas y complementos especiales, con una línea estética urbana, moderna y cómoda.

<https://lacontraroom.com> · #lacontraroom

CADIS, 38 (RUSSAFA) · 960 083 516



## SIO2. GLASS JEWERY

TIENDA — TALLER

Joyas artística que nacen de la tradición milenaria del vidrio. Tiziana lo hace todo a mano en su tienda-taller, para que disfrutes de algo realmente singular. Además, selección de productos de autoras y autores locales.

DÉNIA, 14 (RUSSAFA) · 605 499 763



## SLOWDECO

TIENDA ONLINE

Estudio y tienda *online* de muebles y auxiliares de decoración de estilo nórdico y contemporáneo que apuesta por la producción local y las maderas ecológicas y fibras trenzadas. Diseños funcionales y versátiles que permiten que una misma pieza tenga diferentes usos. ¡Personaliza tu mueble!

[SLOWDECO.ES](https://SLOWDECO.ES) · @SLOWDECO.ES



## SATCHMO SWING SCHOOL

ESCUELA

Lindy hop, authentic jazz, balboa, danza africana, yoga, blues y coro swing, en la escuela más divertida del barrio de Ruzafa. Siempre tienen entre manos alguna *jam* o encuentro de baile que acompañan de comida deliciosa, alegría, energía y buen rollo.

CAP JUBI, 4 (RUSSAFA) · 622 298 715



## LANEVERA EDICIONES

TIENDA/ TALLER

Taller, tienda y galería que tiene una amplia oferta de láminas y cursos de serigrafía que compaginan con su producción por encargo. Sus exposiciones siempre molan, y apuestan por fomentar artistas locales relacionados de algún modo con el mundo de la serigrafía.

PUERTO RICO, 46 (RUSSAFA) · 961 148 555



## ETIKA SHOP

TIENDA

Tienda de cosmética natural vegana, donde la gran mayoría de los productos están hechos en España. Seleccionan cada producto con cuidado, midiendo el impacto sobre el medio ambiente y nuestra salud.

MATIAS PERELLÓ, 64 (RUSSAFA) · 652 407 919



## THE ESPANISTA

GASTRONOMÍA Y CULTURA

Este es un espacio para crear tu propia experiencia hedonista descubriendo sus maravillosos vinos, cervezas artesanas y conservas *gourmet*. Librería de títulos gastro y ensayos, catas, degustaciones, clases de idiomas, ciclos de cine *gourmet* e incluso propuestas de regalos que maridan libros y gastronomía.

REINA MARÍA, 9 BAJO DCHA. (RUSSAFA) · C/CABALLEROS, 8 (CARMEN)



## ESTUDIO 21

ESCUELA DE MÚSICA

Escuela de música, danza y teatro que ofrece clases de cualquier disciplina a todos los públicos: niños, modernos, *amateurs* o profesionales. *Master classes*, oposiciones y pruebas de acceso, alquiler de espacios para eventos artísticos. ¿Te mueve?

SUECA, 72 (RUSSAFA) · 962 066 302



## TODOS CONTENTOS Y YO TAMBIÉN

LIBRERÍA

¿Cuántos libros pueden caber en 30 m<sup>2</sup>? En Todos Contentos y Yo También ya han encontrado sitio para casi ocho mil, nuevos y de segunda mano, en castellano, francés, inglés, valenciano y más. Compran y venden libros, ¡y estarán encantados de ayudarte a encontrar tu próxima lectura!

PL. MOSSÉN SORELL, 10 (CARMEN) · 960 515 066



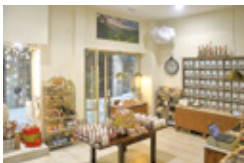
## FRUTOS SECOS CARRASCO

TIENDA

Se nota que aquí le dedican todo el tiempo del mundo a su producto. En esta parada del Mercat Central ofrecen gran variedad de frutos secos, tostados con y sin sal, crudos, fritos, y todos elaborados siguiendo los principios que aprendieron de sus abuelos. Tradicional y delicioso.

MERCAT CENTRAL (71). 963 829 341 · ELTOSTADERO.ES





## LA PETITE PLANÈTHÉ

TIENDA

Preciosa tienda con una inacabable selección de tés de todo el mundo, tazas, teteras, mieles y mermeladas de Valencia, chocolates, galletas y bombones. Una locura. Hemos de preguntar a Gloria o Joan para que nos asesoren o lo compramos todo. Ahora, además, **te traen tu pedido a casa en bici.**

PADILLA, 6 (BARRI DEL MERCAT) · 961 139 551



## KÚBELIK

TIENDA

En Kúbelik se piensa, diseña y produce cada una de las prendas que se exponen. Se trata de piezas de diseño atemporal, ajustables, multiposición, *zero waste*, confeccionadas localmente y de manera justa. Tienen también una cuidada selección de joyería contemporánea y accesorios *made in Valencia*.

DRETS, 36 (BARRI DEL MERCAT) · 961 147 124



## LA CHAISE RETRO&MED

TIENDA

En el bonito distrito de el Mercat, podemos vivir el ambiente de uno de los pocos locales modernistas intactos que quedan en Valencia, al visitar esta *concept store* única, que ofrece colecciones para hombre y mujer, galería de objetos y muebles bellos, arte, libros.

MESTRE CLAVÉ, 3 (BARRI DEL MERCAT) · 960 727 263

# VOLVER A ESCRIBIR





## MADAME BUGALÚ... Y SU CANICHE ASESINO

TIENDA

Situada junto a la Lonja de Valencia, Madame Bugalú ofrece una cuidada selección de ropa y accesorios en una atmósfera cálida con guiños glamurosos y retro. Es una apuesta segura, siempre original y moderna.

DANSES, 3 (CIUTAT VELLA) · 963 154 476

---



## LA POSTALERA

TIENDA

Si andas buscando un regalo o *souvenir* bonito de Valencia, en Ciutat Vella puedes encontrar La Postalera, donde traducen los pequeños regalos de viaje en una experiencia. Láminas, cerámica de artistas locales y, por supuesto, postales preciosas.

DANZAS, 3 · 672 625 329 Y CORREJERÍA, 4 · 672 625 176 (CIUTAT VELLA)

---



## BANGARANG

LIBRERÍA

Bangarang es una librería independiente impulsada por Jaime y Estela, apasionados de los cómics y los libros. Iniciaron el proyecto en noviembre de 2019 con la intención de ofrecer un lugar que reúna libros, cómics y un espacio dedicado a eventos de todo tipo que programan semanalmente.

HISTORIADOR DIAGO, 9 (EXTRAMURS) · 601 482 409

---



## JENNIAL

ARTESANÍA Y FLORES

Artesanía y diseño valenciano en estado puro. Si eres amante de la terreta, la firma Jennial tiene el detalle perfecto para ti: preciosas piezas que ponen en valor la arquitectura e identidad de la ciudad, como Las Ventanas de Valencia o Les Cares de l'aigua. Diseñan fabulosos Jardines eternos y otras obras en las que la naturaleza está muy presente.

AV. DEL PORT, 312 (GRAO) · 651 053 378

---



## BUGALÚ

TIENDA

Ubicada en pleno centro histórico desde 1996, es escenario de lanzamiento de innovadoras marcas nacionales e internacionales. Encontramos siempre una selección amplia y muy cuidada. Sin Bugalú y su hermana melliza Madame Bugalú, la ciudad no sería la misma.

LOTJA, 6 (CIUTAT VELLA) · 963 918 449

---



## SENSAT

ECOBOTIGA

Herbolario amante del asesoramiento que ya es un referente en Valencia. Producto local, frutas y verduras de l'horta, panes de calidad, té selectos, alimentos a granel, cosmética sana y droguería ecológica. En definitiva, todo lo que necesitas para llevar una vida sana y natural. Envían a domicilio. De 9-15h y 16.30-20.30h, sábados 9.30-14h.

SERRADORA, 34 (CANYAMELAR) · 963 552 469

- |                           |                                 |                                  |                 |
|---------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-----------------|
| <b>M</b> Música           | <b>C</b> Cinema · projeccions   | <b>L</b> Presentació llibre/disc | <b>★</b> Gratis |
| <b>E</b> Escèniques       | <b>X</b> Exposicions            | <b>☺</b> Familiar                |                 |
| <b>A</b> Altres · Tallers | <b>F</b> Conferència · debat... | <b>🍷</b> Copa inclosa            |                 |

**DILLUNS 01/05**

10.30	<b>A</b> III Feria de Artesanía de Primavera	Pl. Ajuntament	★
11.00	<b>A</b> Mercat de Primavera. Mostra d'Artesanía de Mercat de Colón	Mercado de Colón	★
11.00	<b>A</b> 58 Fira del Llibre	Jardins de Vivers	★
13.00	<b>M</b> Beatles for kids	La Casa de la Mar	5/7€ ☺
18.00	<b>E</b> Descarados	Teatre Talia	14/24€

**DIMARTS 02/05**

10.30	<b>A</b> III Feria de Artesanía de Primavera	Pl. Ajuntament	★
11.00	<b>A</b> 58 Fira del Llibre	Jardins de Vivers	★
17.00	<b>C</b> Indagar en la foscor. La escalera de caracol	Museu BB.AA.	★
18.00	<b>C</b> La sangre	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	<b>A</b> Políglotia. Escuela de saberes diversos	IVAM	★
19.00	<b>M</b> Conciertos de Primavera 2023	C.M. Rector Peset	
19.00	<b>F</b> XIII Dimarts Negres. "A sangre y fuego" de Manuel Chaves Nogales	Sporting Club Russafa	★
20.00	<b>C</b> Programa 1 Peter i Zsóka Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.30	<b>M</b> Paul Alone	Teatro Olympia	13/22€

**DIMECRES 03/05**

10.30	<b>A</b> III Feria de Artesanía de Primavera	Pl. Ajuntament	★
11.00	<b>A</b> 58 Fira del Llibre	Jardins de Vivers	★
16.00	<b>C</b> Cinefórum Núcleo. Une jeune fille qui va bien	UPV	★
18.00	<b>C</b> La isla de los amores	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	<b>M</b> New Raemon	Museu BB.AA.	★
19.00	<b>F</b> Materia y energía oscuras. La porción misteriosa de la pizza cósmica	Ateneo Mercantil	★
19.00	<b>A</b> A la sombra de Occidente. Identidad y colonialismo en el Mediterráneo	Llibreria Ramon Llull	★
19.00	<b>M</b> Conciertos de Primavera 2023	La Nau	
19.00	<b>E</b> De bèsties i bestioles	Matilde Salvador	2 €
19.00	<b>E</b> Tristan und Isolde	Les Arts	10/145€
20.00	<b>E</b> El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€



20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
22.00	M	La Flamencura	Matisse Club	7/12€
22.00	M	The Buttshakers	16 Toneladas	12/15€
22.30	M	Jamblick (RnB, funk, soul, rock, blues...)	Black Note	5 €
<b>DIJOUS 04/05</b>				
10.30	A	III Feria de Artesanía de Primavera	Pl. Ajuntament	★
11.00	A	58 Fira del Llibre	Jardins de Vivers	★
17.30	A	Crea un abanico	Rebombori	☹
18.00	E	IX MAC (Mislata Art al Carrer)	Mislata	★
18.00	F	El coleccionista de pieles	CaixaForum	6 €
18.00	C	Programa 1 Peter i Zsóka Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.30	F	Arqueología de la dictadura franquista	La Nau	★
19.00	L	"Hielo con espinas"	Llibreria Ramon Llull	★
19.00	L	Transferencia e Innovación en Tecnología Química	CSIC	★
19.00	E	De bèsties i bestioles	Matilde Salvador	2 €
19.00	E	XII Festival 10 sentidos. Yoann Bourgeois	Parc Central	★
19.00	C	L'art de l'engany. Un falsificador genuino	MuVIM	★
19.30	F	L'incoronazione di Poppea	Les Arts	★
19.30	E	Parece nada	La Mutant	12 €
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	E	Waterloo	Sala Russafa	14/16€
20.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
20.00	E	Jam session de jazz	Black Note	5 €
20.00	E	Tribu	Sala Ultramar	8 €
20.00	M	BarnaSants 2023. Guiem Soldevila	OCCC	
20.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.00	C	Programa 2 Peter Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	C	Dúo de cello y guitarra con baile	Mar d'Amura	10 €
20.00	E	Disculpa si te presento como que no te conozco	Carme Teatre	8 €
20.30	M	Andrew Baker 5tet	Jimmy Glass	17 €
20.30	M	Etnomusic 23. Xabier Díaz & Adufeiras de Salitre	L'Etno	★
21.00	M	That gold street sound	Loco Club	15/19€
21.30	M	Flamenco. Leo Molina, Aloma de Balma, baile. Pilar Pacheco, cante. Helena Feenstra, Isa Laúd, toque	Café del Duende	15 €
22.30	M	Los funkin Thursdays	Matisse Club	5 €
23.00	M	Humor y música con Willy Chinaski	Black Note	5 €
<b>DIVENDRES 05/05</b>				
10.30	A	III Feria de Artesanía de Primavera	Pl. Ajuntament	★
11.00	A	58 Fira del Llibre	Jardins de Vivers	★
17.30	A	VI Factoria d'Arts de Patraix	Patraix	★
18.00	A	Parets Forum	Las Naves	
18.00	C	La sangre	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	C	El sueño dentro del sueño	CaixaForum	★
18.00	E	XII Festival 10 sentidos. Yoann Bourgeois	Parc Central	★
18.30	A	Pinta tu cuadro fluor y bebe vino	The Art Wine House	35 €
19.00	M	Ida Pelliccioli	Centre del Carme	★
19.00	C	XII Festival 10 sentidos. "Pequeña Miss Sunshine"	La Nau	
19.00	E	Miles Gloriosu	TAMA	16 €
19.00	L	"Paraules per a Eva" de Pep Bataller	Llibreria Ramon Llull	★
19.00	E	De bèsties i bestioles	Matilde Salvador	2 €
19.30	M	Oscar Peris	El Volander	6 €
19.30	C	7é DocsValencia	Cines Lys	
20.00	M	Las inmersiones #4. Oscar Briz trio	La Batisfera	10 €
20.00	E	Manifest antiromàntic	TEM	12 €
20.00	E	Quinta W (why)	Teatre Patraix	11 €
20.00	M	The great Travelin' Band	CEX	7.5€
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	E	R.E.M. La Trócola Circ	Teatre Rialto	8/16€
20.00	E	Waterloo	Sala Russafa	14/16€
20.00	E	Espejismo	L'Auditori de Torrent	10/15€
20.00	E	Gordas	Flumen	17 €
20.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
20.00	C	La isla de los amores	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	E	Rocío Jurado, el musical	P. Congresos	28 €
20.00	F	Dialogart. Hablamos de Arte Urbano	Muvement	★

20.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.00	E	Gordas	Flumen	17 €
20.00	M	The great Travelin' Band	Centro Excursionista	7,5/10€
20.00	E	Disculpa si te presento como que no te conozco	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Tribu	Sala Ultramar	8 €
20.30	M	XII Festival 10 sentidos. Gilbertástico	Benimaclet	
20.30	M	Raimundo Amador	Moon	20 €
20.30	M	Valeria Castro	La Rambleta	22/25€
20.30	M	Fran Mariscal	Kaf Cafe	12 €
20.30	M	Gratia Plena	Iglesia Sta Catalina Màrtir	6 €
20.30	E	Ab Extra	La Màquina	
21.00	M	Goa	La Salà	17 €
21.30	M	Radio Days	Loco Club	15/20€
21.30	E	Robitango y Tito Tinto	Fusionart	6/8€
21.30	M	Juicy BAE	Repvbllica	15 €
22.00	M	Flamenco. Leo Molina, Aloma de Balma, baile. Pilar Pacheco, cante. Helena Feenstra, Isa Laúid, toque	Café del Duende	15 €
22.15	M	Maldonado & Luque & Pérez-Villegas Trio	Jimmy Glass	10 €
22.30	E	Hoy no estrenamos	Teatre Talia	15/18€
22.30	M	Guadalupe Plata + O.J.O.	16 Toneladas	16/18€
23.00	E	Gordas	Flumen	17 €
23.00	E	Óscar Tramoyeres. Madre no hay más que una	Teatro Olympia	14/16€
<b>DISSABTE 06/05</b>				
10.00	A	Salón del manga 2023	Fira de València	13 €
10.30	A	III Feria de Artesanía de Primavera	Pl. Ajuntament	★
11.00	A	Parets Forum	Las Naves	
11.00	E	IX MAC (Mislata Art al Carrer)	Mislata	★
11.00	A	Visites guiades pel Jardí Botànic	Jardí Botànic	1.5€
11.00	A	58 Fira del Llibre	Jardins de Vivers	★
11.00	A	VI Factoria d'Arts de Patraix	Patraix	★
11.45	M	Marina Reggae Party	La Pergola	3/5€
12.00	C	7é DocsValencia	Varios espacios	
17.00	M	II Incendiari Fest	Aud. Burjassot	27.5€
17.00	E	XII Festival 10 sentidos. Yoann Bourgeois	Parc Central	★
17.00	E	Alma	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 € ☹️
18.00	E	La courte paille	Teatro La Estrella (Cabanyal)	☹️
18.00	E	Hoy no estrenamos	Teatre Talia	15/18€
18.00	M	Etnomusic 23. Silento	L'Etno	★
18.00	C	El colegial	La Filmoteca	0/2.5€
18.00	M	Los Roper	Loco Club	22.5€
19.00	M	Valencia Flow Fest	Sala Canal	26 €
19.00	E	Rocío Jurado, el musical	P. Congresos	28 €
19.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
19.00	E	Impromaclet (Teatro de improvisación)	Fusionart	6/8€
19.00	M	Aperitiver. Pecker	Tulsa Cafe	9 €
19.30	E	Todas las canciones de amor	TEM	12 €
20.00	E	Disculpa si te presento como que no te conozco	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Peus dalt	Sala Off	13 €
20.00	E	Quinta W (why)	Teatre Patraix	11 €
20.00	E	Human	TAC	3/10€
20.00	E	R.E.M. La Trócola Circ	Teatre Rialto	8/16€
20.00	E	Waterloo	Sala Russafa	14/16€
20.00	E	XII Festival 10 sentidos. Israel Galván	Teatre Principal	12 €
20.00	E	Gordas	Flumen	17 €
20.00	C	Contra el NO-DO. Llorenç Soler o la pulsio per l'honestedat	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	M	El Diluvi	Plaça d'Europa	
20.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.00	M	Rosavil	Espai Llimera	8 €
20.00	E	Tribu	Sala Ultramar	8 €
20.30	E	Ab Extra	La Màquina	
20.30	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.30	M	Neuman	Moon	18 €
21.00	M	Fiesta Festardor	Repvbllica	
21.00	M	31FAM	Repvbllica	12 €
21.30	M	Siderland	La Salà	8.5€

21.30	E	Los monólogos de la vagina	Fusionart	5/7€
22.00	E	Xavi Castillo. Especial eleccions	Teatre Micalet	13/15€
22.00	M	Daeria + Eder Pullhammer	Rock City	10 €
22.00	E	Xavi Castillo. Especial eleccions	Teatre Micalet	14/16€
22.00	E	Flemenco. Leo Molina, Aloma de Balma, baile. Pilar Pacheco, cante. Helena Feenstra, Isa Laúd, toque	Café del Duende	15 €
22.00	M	Reincidentes	Parque del Triángulo Umbral	★
22.15	M	3 Lands Trio	Jimmy Glass	10 €
22.30	M	Mr. Kilombo	16 Toneladas	17 €
23.00	E	Gordas	Flumen	17 €
23.15	E	Luis Zahera. Chungo	Teatro Olympia	20 €
<b>DIJUEVES 07/05</b>				
10.00	A	Salón del manga 2023	Fira de València	13 €
10.30	A	III Feria de Artesanía de Primavera	Pl. Ajuntament	★
11.00	A	VI Factoria d'Arts de Patraix	Patraix	★
11.00	A	58 Fira del Llibre	Jardins de Vivers	★
11.00	A	Visites guiades pel Jardí Botànic (public familiar)	Jardí Botànic	1.5€ 😊
11.00	A	Un museu molt viu!	IVAM	★ 😊
11.00	E	Pippi Calzaslargas. Contacontes	MuVIM	★ 😊
11.30	E	Alma	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 € 😊
12.00	E	La courte paille	Teatro La Estrella (Cabanyal)	😊
12.00	C	7é DocsValencia	Varios espacios	
12.00	M	Rock en familia. I love rock and roll 3	La Rambleta	15 € 😊
12.00	E	IX MAC (Mislata Art al Carrer)	Mislata	★
12.00	M	Matins a Les Arts	Les Arts	5 €
12.00	A	Street art. La ciutat que parla	L'Etno	★ 😊
12.00	M	Santero y Los Muchachos	Parc de Benicalap	13.5€
12.00	F	Silvia Congost. Amor o adicción	Teatro Olympia	35 €
18.00	E	XII Festival 10 sentidos. Introdans	Centre del Carme	
18.00	M	Silóé	Palau Alameda	11 €
18.00	C	El colegial	La Filmoteca	0/2.5€
18.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
19.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
19.00	E	Ab Extra	La Màquina	
19.00	E	Disculpa si te presento como que no te conozco	Carme Teatre	8 €
19.00	E	R.E.M. La Trócola Circ	Teatre Rialto	8/16€
19.00	E	Waterloo	Sala Russafa	14/16€
19.00	M	Julio Bustamante & Lavanda	Loco Club	9 €
19.00	M	Marianne Crebassa	Les Arts	10/40€
19.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
19.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
19.30	M	Foliajazz	Flumen	20 €
19.30	M	The Meteors + Los Malditos	16 Toneladas	20 €
19.30	E	Todas las canciones de amor	TEM	12 €
20.00	E	Peus dalt	Sala Off	13 €
20.00	E	Quinta W (why)	Teatre Patraix	11 €
20.00	E	Flemenco. Leo Molina, Aloma de Balma, baile. Pilar Pacheco, cante. Helena Feenstra, Isa Laúd, toque	Café del Duende	15 €
20.00	E	Mudar de vida	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	E	Tribu	Sala Ultramar	8 €
<b>DILLUNS 08/05</b>				
18.00	C	7é DocsValencia	Varios espacios	
19.30	F	L'incoronazione di Poppea. Perspectives	Les Arts	★
20.00	M	Lole Montoya	Teatro Olympia	22/25€
<b>DIMARTS 09/05</b>				
17.00	C	Indagar en la foscor. Dràcula	Museu BB.AA.	★
18.00	C	Programa 2 Peter Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	C	7é DocsValencia	Varios espacios	
19.00	C	XII Ciclo de cine sobre Derechos Humanos. Camino a la escuela	La Nau	★
19.00	E	L'incoronazione di Poppea	Les Arts	10 €
19.00	E	Bernarda i nosaltres	Matilde Salvador	2 €
20.00	C	Programa 1 Cinema independent valencià	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	M	Male Idiot Theory + Comando Autónomo	CEX	10 €
20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.30	F	La esquizofrenia del escritor. Diferencia entre Opinión e Información	Ateneo Mercantil	★
22.00	M	Nanowar Of Steel + Tragedy	16 Toneladas	18 €
<b>DIMECRES 10/05</b>				
16.30	C	7é DocsValencia	Varios espacios	

18.00	E	XII Festival 10 sentidos. Los Protagonistas. El Conde de Torrefiel	Teatre Principal	
18.00	E	Las casitas del barrio alto	Museu BB.AA.	★
18.00	C	La reina de África	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.30	E	La del manajo de rosas	Flumen	18 €
19.00	E	Iberos, Celtiberos y Tartesios. las primeras poblaciones en nuestras tierras	Ateneo Mercantil	★
19.00	E	Bernarda i nosaltres	Matilde Salvador	2 €
19.30	E	Andrés Orozco-Estrada	Les Arts	10/45€
20.00	C	Programa 3 Peter Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.30	E	XII Festival 10 sentidos. Sensual texion	La Rambleta	10 €
22.00	M	La Flamencura	Matisse Club	7/12€
22.30	M	Jamblick (RnB, funk, soul, rock, blues...)	Black Note	5 €

#### DIJOUS 11/05

16.00	C	7é DocsValencia	Cines Lys	
18.00	C	Programa 1 Cinema independent valencià	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	F	Tatuaje artístico de reparación	CaixaForum	6 €
18.30	A	Meat Carnival 2023	Antigua Estación del Grao	
19.00	C	L'art de l'engany. Oswald, el falsificador	MuVIM	★
19.00	E	L'incoronazione di Poppea	Les Arts	10/60€
19.00	E	IX MAC (Mislata Art al Carrer)	Mislata	★
19.00	E	El trueque	Teatre Rialto	8/16€
19.00	E	Los peces también enferman, pero ¿quién los cura?	CSIC	★
19.30	A	11 VLC Negra	S. Miquel dels Reis	★
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	E	Límit. Maria Andrés	Sala Ultramar	8 €
20.00	C	Time to Love	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
20.00	M	Por ellas	Flumen	18 €
20.00	E	After.sun	Carne Teatre	8 €
20.00	E	Jam session de jazz	Black Note	5 €
20.00	E	Waterloo	Sala Russafa	14/16€
20.00	E	Purgatorio	Sala Off	10 €
20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.00	E	Límit. Maria Andrés	Sala Ultramar	8 €
20.00	E	Javier Zamora cuarteto flamenco	Mar d'Amura	10 €
20.15	M	Etnomusic 23. Mujeres con Raíz	L'Etno	★
20.30	M	Vera Fauna	Loco Club	8 €
21.00	M	Danko Jones	Moon	25/30€
21.00	M	Steadytones + Keith and Text + Rudy Mills	16 Toneladas	15/18€
21.30	M	Flamenco. Manuel Serena, Manuela Morales, baile. Adrián Benítez, Juanma Maya, cante...	Café del Duende	15 €
21.30	M	Pedro Capó	Jerusalem	28 €
22.30	M	Los funkin Thursdays	Matisse Club	5 €
23.00	M	Humor y música con Willy Chinaski	Black Note	5 €

#### DIVENDRES 12/05

16.00	C	7é DocsValencia	Varios espacios	
18.00	E	XII Festival 10 sentidos. Vice Versa	Espacio Inestable	5 €
18.00	C	Programa 3 Peter Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	A	11 VLC Negra	Centre del Carme	★
18.00	A	Meat Carnival 2023	Antigua Estación del Grao	
18.30	A	Pinta tu cuadro fluor y bebe vino	The Art Wine House	35 €
19.00	E	Eugeni Alemany. A ningú que li passe	TAMA	5 €
19.00	E	IX MAC (Mislata Art al Carrer)	Mislata	★
19.30	A	BerlínSeries	La Mutant	12 €
20.00	M	Smoking Souls	Teatre Principal	8 €
20.00	E	El trueque	Teatre Rialto	8/16€
20.00	M	Las inmersiones #4. Un tributo a Gal Costa	La Batisfera	10 €
20.00	M	Paco Moreno	Electropura	11 €
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	E	XII Festival 10 sentidos. Vice Versa	Espacio Inestable	5 €
20.00	E	El aguafiestas	TAC	5/20€
20.00	E	La batalla de los ausentes	L'Auditori de Torrent	10/18€
20.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	E	Quinta W (why)	Teatre Patraix	11 €

20.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
20.00	E	After.sun	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Regresa a los 80. El musical	Flumen	20 €
20.00	E	Waterloo	Sala Russafa	14/16€
20.00	E	Purgatorio	Sala Off	10 €
20.00	F	Dialogart. Hablamos de Arte Digital	Muviment	★
20.00	E	Limit. Maria Andrés	Sala Ultramar	8 €
20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.15	C	Los amantes de la noche	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.30	A	I Xalar. Festival d'Arts Escèniques	Albocàsser	★
20.30	E	Ab Extra	La Màquina	
20.30	M	Radiante + Luna y panorama de los insectos	TEM	12 €
20.30	M	Power up orchestra	La Rambleta	30/34€
20.30	M	XII Festival 10 sentidos. Gilbertástico	Patraix	
20.30	M	Karim Spann Blues Stomp & Danny Boy Band	Mercedes Jazz	10 €
21.00	M	Nerve Agent	Repblicca	12 €
21.00	M	Laverge + Helen Helen	Loco Club	12/15€
21.30	E	Luci Mendoza	Fusionart	5/7€
22.00	M	Pignoise	Moon	18/22€
22.00	M	Flamenco. Manuel Serena, Manuela Morales, baile. Adrián Benítez, Juanma Maya, cante...	Café del Duende	15 €
22.15	M	Victor de Diego 4tet	Jimmy Glass	10 €
22.30	E	Hoy no estrenamos	Teatre Talia	15/18€
23.00	M	The Blow Monkeys	16 Toneladas	25/30€

### DISSABTE 13/05

10.00	A	Visita guiada. Caminando entre trincheras	Metro Valencia la Vella	6 €
10.30	A	I Xalar. Festival d'Arts Escèniques	Albocàsser	★
11.00	A	Talleres creativos #Orxatafest	Mercado de Tapinería	
11.45	M	Sr. Chinarro + Platz + Dr. Divago	La Pèrgola	3/5€
12.00	C	Té DocsValencia	Varios espacios	
12.00	E	XII Festival 10 sentidos. Tres de Ballet Triádico	CaixaForum	
12.00	A	11 VLC Negra	Varios espacios	★
12.00	A	Meat Carnival 2023	Antigua Estación del Grao	
12.00	E	IX MAC (Mislata Art al Carrer)	Mislata	★
13.30	E	XII Festival 10 sentidos. La Revisión_SITESPECIFIC.10s	CaixaForum	
17.00	E	Jungla	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 € 😊
17.00	E	Tributo a cantajuegos	Flumen	12 € 😊
18.00	C	Los amantes de la noche	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	E	Sin datos no hay paraíso	La Rambleta	19 €
18.00	E	Hoy no estrenamos	Teatre Talia	15/18€
18.00	E	Rapunzel	TAC	3/10€ 😊
18.30	A	Abuelidad disfrutona	MuVIM	★ 😊
19.00	A	Jazz & Blues Try-o	Fusionart	4/6€
19.00	E	XII Festival 10 sentidos. All'inizio della città di Roma	Centre del Carme	
19.00	E	Opening Night. La Veronal	Les Arts	10/35€
19.00	M	Aperitiver. Tercer Sol/ Cuarto Mandamiento	Tulsa Cafe	9 €
19.00	A	XII Festival 10 sentidos. Encuentro literario con Gent Ràndom	S. Miquel dels Reis	★
19.00	E	"Liberate, el musical"	TAMA	
19.00	E	L'incoronazione di Poppea	Les Arts	10/60€
19.00	E	Certamen Coreogràfic del Districte de Tetuan	Espacio Inestable	7/11€
19.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
19.30	E	Anhel	La Mutant	12 €
20.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
20.00	E	Waterloo	Sala Russafa	14/16€
20.00	M	Charlie Cunningham	Jerusalem	23 €
20.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	M	Henry Lee Schmidt	CEX	
20.00	C	El clan dels sicilians	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	E	Raúl Antón. Stop Postureo	L'Auditori de Torrent	15/18€
20.00	E	After.sun	Carme Teatre	8 €
20.00	E	Me cuesta tanto olvidarte. Homenaje a Mecano	P. Congresos	31/36€
20.00	E	Quinta W (why)	Teatre Patraix	11 €
20.00	E	El trueque	Teatre Rialto	8/16€
20.00	E	Limit. Maria Andrés	Sala Ultramar	8 €
20.00	E	Purgatorio	Sala Off	10 €
20.30	M	Soul Samurai	Mercedes Jazz	10 €
20.30	M	INC + Wild Ripple + Ku!	Loco Club	12 €



20.30	M	Mabel Flores & Carla Collado	Kaf Cafe	10.3€
20.30	E	Ab Extra	La Màquina	
20.30	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.30	E	Danny Boy-Rivera. ¡Stand Up!	La Rambleta	15 €
21.00	M	Charlie Cunningham	Jerusalem	23/28€
21.30	M	Hot Jazz Union	Fusionart	6/8€
21.30	M	Serko & Shoren	Repubblica	12 €
21.30	M	Radiante + Luna y panorama de los insectos	TEM	12 €
22.00	M	Flamenco. Manuel Serena, Manuela Morales, baile. Adrián Benítez, Juanma Maya, cante...	Café del Duende	15 €
22.00	M	El Drogas	Repubblica	23 €
22.15	M	Leandro Perpiñán & JAT Groove Stet	Jimmy Glass	10 €
22.30	M	O'Funk'illo + Chill Addicts	16 Toneladas	16/20€
23.00	E	Orgasmos, la comedia	Teatre Talia	15 €

#### DIUMENGE 14/05

10.30	A	I Xalar. Festival d'Arts Escèniques	Albocàsser	★
11.00	A	Visita al yacimiento Pla de Nadal	Castillo de Riba-roja	
11.30	E	Jungla	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 € ☺
11.30	M	Etnomusic 23. Kilema	L'Étno	★
12.00	E	IX MAC (Mislata Art al Carrer)	Mislata	★
12.00	A	La guerrilla de l'IVAM	IVAM	★ ☺
12.00	A	Street art. La ciutat que parla	L'Étno	★ ☺
12.00	A	Meat Carnival 2023	Antigua Estación del Grao	
12.30	A	XII Festival 10 sentidos. Marina, un mar de ilusiones	Veles e Vents	★
13.00	M	Zenitram	La Casa de la Mar	★
17.00	E	Tributo a cantajuegos	Flumen	12 € ☺
18.00	M	Ana Zomeño	Museu BB.AA.	★
18.00	E	Opening Night. La Veronal	Les Arts	10/35€
18.00	E	Piensa en Wilbur	La Rambleta	18 €
18.00	E	L'incoronazione di Poppea	Les Arts	10/60€
18.00	E	Big Fish, el musical	Escuelas San José	5 €
18.00	C	El clan dels sicilians	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
18.30	A	Abuelidad disfrutona	MuVIM	★ ☺
19.00	E	El Malfet d'Inishmaan	Teatre Micalet	16/20€
19.00	M	Hear Endless + Carolina Otero & The Someone Elses	16 Toneladas	13 €
19.00	E	Muerte de un viajante	Teatro Olympia	20/30€
19.00	E	El trueque	Teatre Rialto	8/16€
19.00	E	Waterloo	Sala Russafa	14/16€
19.00	E	Ab Extra	La Màquina	
19.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
19.00	E	XII Festival 10 sentidos. All'inizio della città di Roma	Centre del Carme	
19.00	E	Certamen Coreogràfic del Districte de Tetuan	Espacio Inestable	7/11€
19.00	E	After.sun	Carme Teatre	8 €
19.00	M	Violinchei Brothers. New Emotions	L'Auditori de Torrent	12 €
19.30	E	"Libérate, el musical"	Flumen	16 €
19.30	E	Juan Barraza. Garabato controlado	La Rambleta	18 €
20.00	E	Limit. Maria Andrés	Sala Ultramar	8 €
20.00	E	Purgatorio	Sala Off	10 €
20.00	E	Quinta W (why)	Teatre Patraix	11 €
20.00	M	Deleste en L'Almodí	L'Almodí	15 €
20.00	M	Flamenco. Manuel Serena, Manuela Morales, baile. Adrián Benítez, Juanma Maya, cante...	Café del Duende	15 €
20.15	C	La reina de África	La Filmoteca	1.5/2.5€
22.00	M	Maka	Pl. Bous	

#### DILLUNS 15/05

17.00	C	Cicle Drets socials fonamentals. Lady Bird	MuVIM	★
19.00	F	XII Festival 10 sentidos. Coloquio Mujeres y ciencia	Cañada Blanch	★

#### DIMARTS 16/05

17.00	C	Indagar en la foscor. Psicosis	Museu BB.AA.	★
18.00	A	Políglotia. Escuela de saberes diversos	IVAM	★
18.00	C	La isla de Moraes	La Filmoteca	1.5/2.5€
19.00	C	XII Festival 10 sentidos. València Futura (documental)	Las Naves	★
19.00	A	11 VLC Negra	CTAV	★
19.00	E	L'incoronazione di Poppea	Les Arts	10/60€
20.00	C	Programa 4 Peter Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
21.00	M	Theo Lawrence	Loco Club	15/18€

**DIMECRES 17/05**

18.00	🇨	Los contrabandistas de Moonfleet	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	🇨	"The pawnshop", de Lukasz Kowalski	OCCC	★
19.00	🇦	11 VLC Negra	CTAV	★
19.00	🇨	The cult	Sala Russafa	10 €
19.00	🇫	La Jerusalén cristiana	Ateneo Mercantil	★
19.00	🇪	Un fragment del casament dels petits burgesos	Matilde Salvador	2 €
19.00	🇦	XII Festival 10 sentidos. Save the last dance for me	Espai LaGranja	
19.00	🇫	Educación y Humanismo Digital	Ateneo Mercantil	★
19.00	🇮	Les dones Borja, de Verónica Zaragoza Gómez	Fan Set	★
20.00	🇪	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	🇨	Programa 5 Peter Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.30	🇮	Yumi Ito Trio	Jimmy Glass	15 €
22.00	🇮	La Flamencura	Matisse Club	7/12€
22.30	🇮	Jamblck (RnB, funk, soul, rock, blues...)	Black Note	5 €

**DIJOUS 18/05**

18.00	🇦	Meat Carnival 2023	Antigua Estación del Grao	
18.00	🇮	Lecuona, el color de Cuba	CaixaForum	
18.00	🇨	Programa 4 Peter Nestler	La Filmoteca	1.5/2.5€
19.00	🇨	L'art de l'engany. Made your look	MuVIM	★
19.00	🇦	11 VLC Negra	CTAV	★
19.00	🇪	Coriolà	Teatre Rialto	8/16€
19.00	🇪	Un fragment del casament dels petits burgesos	Matilde Salvador	2 €
19.00	🇪	El aroma de la resistencia	CSIC	★
19.30	🇪	Cosa	La Mutant	10 €
20.00	🇪	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	🇪	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	🇪	La hoguera	Carme Teatre	8 €
20.00	🇪	Paella	Sala Russafa	14/16€
20.00	🇪	Jam session de jazz	Black Note	5 €
8.00	🇮	Guitarras del Mediterráneo	Mar d'Amura	10 €
20.00	🇮	XII Festival 10 sentidos. Flores	La Nau	
20.15	🇮	Etnomusic 23. Efrén López Ensemble	L'Etno	★
20.15	🇨	Detour	La Filmoteca	1.5/2.5€
21.15	🇮	Barrence Whitfield & The Savages	Loco Club	18/22€
21.30	🇮	Flamenco. Rosa Sanz, Manuela, La Jara, baile. Javier Calderón, Rafael Vargas, El Chino, cante...	Café del Duende	15 €
21.30	🇮	Pájaro + Vurro	16 Toneladas	15/18€
21.30	🇪	La Rialleta. Juan Dávila	Teatro Olympia	22 €
22.15	🇮	Conde & Vercher	Jimmy Glass	10 €
22.30	🇮	Los funkín Thursdays	Matisse Club	5 €
23.00	🇮	Humor y música con Willy Chinaski	Black Note	5 €

**DIVENDRES 19/05**

18.00	🇦	11 VLC Negra	Fundación Bancaja	★
18.00	🇨	El autoestopista	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	🇦	Meat Carnival	Antigua Estación del Grao	
18.00	🇫	Trobades amb... Venga Monjas	CaixaForum	6 €
18.30	🇦	Pinta tu cuadro fluor y bebe vino	The Art Wine House	35 €
19.00	🇮	La casa sota la lluna. Antologia (1992-2022), de Maria Josep Escrivà	Fan Set	★
19.00	🇪	XII Festival 10 sentidos. Timeline y Hansel & Gretel alteration	Sala Off	10 €
19.00	🇫	Foc! Cap a les polítiques del gaudi comunitari	Centre del Carme	★
19.00	🇮	Dias de Campo 2023	Montanejos	75/90€
19.00	🇮	11 Deleste. León Benavente + Dorian...	Jardins de Vivers	25 €
19.30	🇪	The watching machine	La Mutant	10 €
20.00	🇪	+ Que mai	Espacio Inestable	7/11€
20.00	🇪	En tierra extraña	G.T. Antoni Ferrandis	10/15€
20.00	🇮	Las inmersiones #4. Russafians	La Batisfera	10 €
20.00	🇪	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	🇪	La hoguera	Carme Teatre	8 €
20.00	🇪	BROSS és BROSSA	Sala Ultramar	8 €
20.00	🇮	Lola Bou i Manel Brancal	Teatre Micalet	10/14€
20.00	🇪	Paella	Sala Russafa	14/16€
20.00	🇪	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	🇪	La Rialleta. Comandante Lara	Teatro Olympia	22 €
20.00	🇮	Alba Molina	Les Arts	30 €
20.00	🇮	Un lago de conciertos 2023	Museu de les Ciències (CAC)	★
20.00	🇪	Coriolà	Teatre Rialto	8/16€

20.00	🇨🇮	Los contrabandistas de Moonfleet	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	🇪🇸	Dialogart. Hablamos de Arte LGTBI	Muviment	★
20.00	🇪🇸	BROSSA és BROSSA	Sala Ultramar	8 €
20.00	🇪🇸	Rimbomba. Celia Bsoul + Obert Poètic + Mónica de Nur	TEM	10 €
20.30	🇪🇸	Ab Extra	La Màquina	
20.30	🇪🇸	Giselle (ballet)	La Rambleta	34/39€
20.30	🇲🇽	XII Festival 10 sentidos. Gilbertástico	Malvarrosa	
21.00	🇲🇽	Microbio (LDS) + Senyor Oca + Aina Koda	República	15 €
21.00	🇲🇽	Chambao	Moon	22 €
21.30	🇲🇽	Hombres G	La Marina de Valencia	42 €
21.30	🇲🇽	Jarana's (Música rumbera e improvisación)	Fusionart	6/8€
22.00	🇲🇽	Flamenco. Rosa Sanz, Manuela, La Jara, baile. Javier Calderón, Rafael Vargas, El Chino, cante...	Café del Duende	15 €
22.00	🇲🇽	Música i Lletra 2023. Pau Vallvé + La Maria	G.T. Xativa	10/14€
22.00	🇲🇽	Johnny B. Zero	16 Toneladas	12/15€
22.00	🇪🇸	Una pareja real. Jero Freixas	La PlaZeta	30/35€
22.00	🇲🇽	Orslok + Nevo Angel	República	12/18€
22.15	🇲🇽	Jiannis Pavlidis Trio	Jimmy Glass	10 €
22.30	🇲🇽	Daniel Higiénico	El Volander	10 €
22.30	🇪🇸	Hoy no estrenamos	Teatre Talia	15/18€
22.30	🇲🇽	The Haunted Youth	La Rambleta	15/18€
23.00	🇪🇸	La Rialleta. Juan Dávila	Teatro Olympia	22 €
<b>DISSABTE 20/05</b>				
10.30	🇪🇸	La cau dels sentits	Teatre Escalante (Nau Ribes)	5 € ☹️
11.45	🇲🇽	Grupo de expertos solnynie + L'Últim europeu	La Pèrgola	3/5€
12.00	🇮🇸	El crit, de Susanna Lliberós	Fan Set	★
12.00	🇦🇷	Cajón de sonidos	CaixaForum	4 € ☹️
12.00	🇦🇷	Meat Carnival 2023	Antigua Estación del Grao	
12.00	🇦🇷	11 VLC Negra	Varios espacios	★
12.00	🇲🇽	Suu	La Casa de la Mar	12 €
12.30	🇦🇷	XII Festival 10 Sentidos. El principio de las ilusiones	TEM	★
12.30	🇪🇸	Coco. Tributo Musical	Teatro Olympia	18 € ☹️
15.00	🇲🇽	Matriz	La Casa de la Mar	★
17.00	🇦🇷	Dansa, família!	IVAM	★ ☹️
17.00	🇪🇸	La Rialleta. Comandante Lara	Teatro Olympia	22 €
17.00	🇲🇽	11 Deleste. The Dandy Warhols + Temples...	Jardins de Vivers	25 €
18.00	🇨🇮	Accidente sin huella	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	🇪🇸	Hoy no estrenamos	Teatre Talia	15/18€
18.00	🇪🇸	Big Fish, el musical	Escuelas San José	5 €
19.00	🇪🇸	+ Que mai	Espacio Inestable	7/11€
19.00	🇲🇽	Molly Malone	Fusionart	6/8€
19.00	🇲🇽	Aperitiver. El Ser Humano	Tulsa Cafe	9 €
19.30	🇲🇽	Krypton. Héroes y superhéroes en concierto	P. Congresos	38 €
19.30	🇪🇸	¡Ay! ¡Ya!	La Mutant	10 €
20.00	🇪🇸	Xavi Castillo. 30 anys fent el moniato!	L'Auditori de Torrent	10/15€
20.00	🇪🇸	La Rialleta. Pantomima Full	Teatro Olympia	20 €
20.00	🇪🇸	Maricas todas	Flumen	18 €
20.00	🇪🇸	Baila chica, baila!	Sala Off	13 €
20.00	🇪🇸	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
20.00	🇪🇸	La hoguera	Carme Teatre	8 €
20.00	🇪🇸	Paella	Sala Russafa	14/16€
20.00	🇪🇸	Nits de riures. Choriza May + Germanes Pintoresque	Teatre Micalet	12 €
20.00	🇪🇸	Persona	TAC	4/11€
20.00	🇪🇸	BROSSA és BROSSA	Sala Ultramar	8 €
20.00	🇪🇸	Coriolà	Teatre Rialto	8/16€
20.00	🇲🇽	Luck	Matisse Club	13 €
20.15	🇨🇮	La isla de Moraes	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.30	🇲🇽	XII Festival 10 sentidos. Kylu Te Quiero + Xenia + Gazella	Las Naves	
20.30	🇪🇸	Ab Extra	La Màquina	
20.30	🇪🇸	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.30	🇪🇸	El show de Patricia Espejo	La Rambleta	17 €
21.00	🇲🇽	Pablo Chill-E	República	22/28€
21.30	🇪🇸	Guerrilla Impro. "Wasabi"	Fusionart	8/10€
21.30	🇲🇽	Marquesa Concerts 2023. Sandra Monfort	C.C. Gandia	★
22.00	🇨🇮	High School Musical	La PlaZeta	8/10€
22.00	🇲🇽	Fiesta Wacha	La Salà	10.5€
22.00	🇲🇽	Marea	Marina Sud	35 €

22.00	M	Flamenco. Rosa Sanz, Manuela, La Jara, baile. Javier Calderón, Rafael Vargas, El Chino, cante...	Café del Duende	15 €
22.00	M	Morochos	16 Toneladas	12 €
22.15	M	Brut & Nature 6tet	Jimmy Glass	10 €
22.30	E	Nits de riures. Chorzia May + Germanes Pintoresque	Teatre Micalet	12 €
23.00	E	Rafa Alarcón	TAC	★
23.00	E	David Suárez	Teatre Talia	16 €
<b>DIUMENGE 21/05</b>				
11.00	E	La cocina	Sala L'Horta	😊
11.30	A	XII Festival 10 sentidos. LABA	TEM	
12.00	A	Street art. La ciutat que parla	L'Etno	★ 😊
12.00	M	11 Deleste. Narco + Los de Marras + Porretas + Sujeto K	Jardins de Vivers	😊
12.00	E	El origen del hielo. Tributo a Frozen	La Rambleta	20 € 😊
12.00	A	Meat Carnival 2023	Antigua Estación del Grao	
12.00	A	11 VLC Negra	Casa del Libro	★
12.30	E	La cocina	Sala L'Horta	😊
12.30	E	XII Festival 10 sentidos. Soda. Marta Pazos	TEM	
17.00	E	El origen del hielo. Tributo a Frozen	La Rambleta	20 € 😊
17.00	E	La Rialleta. Comandante Lara	Teatro Olympia	22 €
18.00	M	Chica Sobresalto	Palau Alameda	12 €
18.00	E	El demonio de las armas	La Filmoteca	1,5/2,5€
18.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
19.00	E	Coriolà	Teatre Rialto	8/16€
19.00	C	High School Musical	La PlaZeta	8/10€
19.00	E	+ Que mai	Espacio Inestable	7/11€
19.00	E	Ab Extra	La Màquina	
19.00	E	Las bragas	Teatro Circulo	11 €
19.00	E	La hoguera	Carme Teatre	8 €
19.00	M	Varus Drums Days	16 Toneladas	7 €
19.00	E	Paella	Sala Russafa	14/16€
19.30	E	Pegados	Flumen	16 €
20.00	M	Enric Casassús canta Ovidi Montllor	Teatre Micalet	10/14€
20.00	M	Flamenco. Rosa Sanz, Manuela, La Jara, baile. Javier Calderón, Rafael Vargas, El Chino, cante...	Café del Duende	15 €
20.00	E	BROSSA és BROSSA	Sala Ultramar	8 €
20.00	E	Baila chica, baila!	Sala Off	13 €
20.00	E	La Rialleta. Juan Dávila	Teatro Olympia	22 €
20.00	C	Accidente sin huella	La Filmoteca	1,5/2,5€
<b>DILLUNS 22/05</b>				
11.00	A	XVIII PolinizaDOS	UPV	★
19.00	F	La I Guerra Mundial. El fin del sueño europeo	Ateneo Mercantil	★
19.30	E	Dance in progress	Sala Off	
<b>DIMARTS 23/05</b>				
11.00	A	XVIII PolinizaDOS	UPV	★
17.00	C	Indagar en la foscor. El baile de los vampiros	Museu BB.AA.	★
18.00	A	Semana Cultural del Saler 2023	El Saler	★
18.00	C	Programa 5 Peter Nestler	La Filmoteca	1,5/2,5€
19.30	E	Aida (òpera)	Teatro Olympia	33/48€
20.00	E	Co-habitem lliures	Teatro Circulo	
20.00	M	Sara Sánchez	Teatre Talia	20 €
20.15	C	El río de oro	La Filmoteca	1,5/2,5€
20.30	M	Michael Feinberg 4tet	Jimmy Glass	18 €
<b>DIMECRES 24/05</b>				
11.00	A	XVIII PolinizaDOS	UPV	★
18.00	C	Los tres mosqueteros	La Filmoteca	1,5/2,5€
18.00	A	Semana Cultural del Saler 2023	El Saler	★
19.00	F	L'art de l'engany. Falsificar art. entre el delict i el delict estètic	MuVIM	★
19.00	L	Proejant el temps, de Rafael Roca	Fan Set	★
19.00	A	Sin tregua, de Carlos Ayats (ràdio)	L'Etno	★
19.00	F	Vida en el universo	Ateneo Mercantil	★
19.00	E	Una història de por	Matiilde Salvador	2 €
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	E	Co-habitem lliures	Teatro Circulo	
20.30	C	El demonio de las armas	La Filmoteca	1,5/2,5€
21.00	M	Josh Rouse	Loco Club	20/25€
22.00	M	La Flamencura	Matisse Club	7/12€
22.30	M	Jamblck (RnB, funk, soul, rock, blues...)	Black Note	5 €

**DIJOUS 25/05**

11.00	A	XVIII PolinizaDOS	UPV	★
18.00	C	Injusticia y resistencia	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	A	Semana Cultural del Saler 2023	El Saler	★
19.00	E	Una història de por	Matilde Salvador	2 €
19.00	E	La torre del silenci	Teatre Rialto	8/16€
19.00	C	L'art de l'engany. Art and craft	MuVIM	★
20.00	M	Ben Marcus	La Casa de la Mar	★
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	E	Frau D.	Sala Russafa	14/16€
20.00	M	Irenegarry	Electropura	15.5€
20.00	M	Jam session de jazz	Black Note	5 €
20.00	M	Javier Zamora quinteto flamenco	Mar d'Amura	10 €
20.15	C	La vista abierta	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.15	M	Etnomusic 23. Antonio Castrignanò & Taranta Sounds	L'Etno	★
20.30	M	Hidrogenesse	Loco Club	15/18€
21.30	E	La Rialleta. Martita Sea	Teatro Olympia	22 €
21.30	E	Flamenco. Lydia Reyes, Dani de Francisco, baile. Juanma Maya, Joselín Quirós, cante...	Café del Duende	15 €
21.30	M	Jason Ringenberg	16 Toneladas	12/16€
22.30	M	Los funkin Thursdays	Matisse Club	5 €
23.00	M	Humor y música con Willy Chinaski	Black Note	5 €

**DIVENDRES 26/05**

11.00	A	XVIII PolinizaDOS	UPV	★
18.00	C	El río de oro	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	A	Semana Cultural del Saler 2023	El Saler	★
18.30	A	Pinta tu cuadro fluor y bebe vino	The Art Wine House	35 €
19.00	M	Saske	Matisse Club	16 €
19.00	E	Una història de por	Matilde Salvador	2 €
19.00	M	Allende	El Volander	10.18€
19.00	M	Yo, madre	La Casa de Patraix	10 €
20.00	F	Dialogart. Especial MujerArt	Muviment	★
20.00	E	Els Villalonga	G.T. Antoni Ferrandis	8/12€
20.00	M	Las inmersiones #4. Ana Luisa Cardona Quartet	La Batisfera	10 €
20.00	E	La terreta. Tot un caos per estimar	Teatro Circulo	11 €
20.00	E	Manual para armar un sueño. La Zaranda	TEM	12 €
20.00	M	Maluks	Moon	12 €
20.00	E	La torre del silenci	Teatre Rialto	8/16€
20.00	E	La Rialleta. Martita Sea	Teatro Olympia	22 €
20.00	E	Lisistrata dels escorxadors	Espacio Inestable	7/11€
20.00	E	Descarados	Teatre Talia	14/24€
20.00	E	Frau D.	Sala Russafa	14/16€
20.00	M	Un lago de conciertos 2023	Museu de les Ciències (CAC)	★
20.00	M	Nau Leone + Arvow, Mriya + Alex + Deepomat	Electropura	6 €
20.00	C	Los tres mosqueteros	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.30	C	Las Cuatro Estaciones	Iglesia Santa Catalina Màrtir	14 €
20.30	E	El guante y la piedra	La Màquina	
21.30	M	Marlena	Jerusalem	18 €
21.30	M	EspectàculO FlamencO	Fusionart	8/10€
22.00	M	José Ignacio Lapidó	Loco Club	20 €
22.00	M	Flamenco. Lydia Reyes, Dani de Francisco, baile. Juanma Maya, Joselín Quirós, cante...	Café del Duende	15 €
22.00	M	Música i Lletra 2023. Quico Pi de la Serra + Clara Andrés	G.T. Xativa	10/14€
22.30	M	Los Gandules	16 Toneladas	13/16€
22.30	E	La Rialleta. Àngel Màrtin	Teatro Olympia	22 €
22.30	E	Hoy no estrenamos	Teatre Talia	15/18€

**DISSABTE 27/05**

10.00	A	Visita a los yacimientos visigodos de Valencia la Vella y Pla de Nadal	Metro Valencia la Vella	10 €
11.00	A	Mercado Creativo de la Terreta	El Saler	★
11.00	A	Visites guiades pel Jardí Botànic	Jardí Botànic	1.5€
11.00	A	Biblioteques humanes	L'Etno	★
11.45	M	Pony Bravo + Pinpillnussies	La Pèrgola	3/5€
12.00	M	Conta'm una òpera	Les Arts	7/9€ 🤔
12.30	E	El musical de la granja	Teatro Olympia	18 € 🤔
13.00	M	Groenlandia	La Casa de la Mar	5 €
17.00	E	La Rialleta. Àngel Màrtin	Teatro Olympia	22 €
17.30	M	Metal Beats Fest VII	16 Toneladas	28/32€

18.00	<b>C</b>	Detour	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	<b>M</b>	Les Arts a l'IVAM	IVAM	★
18.00	<b>E</b>	Hoy no estrenamos	Teatre Talia	15/18€
19.00	<b>E</b>	Valencia Comedy Club	Fusionart	4/6€
19.00	<b>M</b>	Aperitiver. La Peluquera	Tulsa Cafe	9 €
19.00	<b>E</b>	Lisístrata dels escorxadors	Espacio Inestable	7/11€
20.00	<b>C</b>	Último domicilio conocido	La Filmoteca	1.5/2.5€
20.00	<b>E</b>	La terreta. Tot un caos per estimar	Teatro Circulo	11 €
20.00	<b>E</b>	Manual para armar un sueño. La Zaranda	TEM	12 €
20.00	<b>E</b>	Baila chica, baila!	Sala Off	13 €
20.00	<b>E</b>	La torre del silenci	Teatre Rialto	8/16€
20.00	<b>E</b>	La Rialleta. Martita Sea	Teatro Olympia	22 €
20.00	<b>E</b>	Frau D.	Sala Russafa	14/16€
20.30	<b>A</b>	Mal de la olla. Un show de Esnórquel y Perra de Satán	La Rambleta	17 €
20.30	<b>E</b>	El guante y la piedra	La Máquina	
20.30	<b>E</b>	Descarados	Teatre Talia	14/24€
21.00	<b>M</b>	Plaid	CaixaForum	10 €
21.00	<b>E</b>	Escuchas del paisaje	La Mutant	10 €
21.00	<b>M</b>	5NIZZA	Moon	39 €
21.00	<b>M</b>	Niña Pastori	P. Congresos	55/75€
21.30	<b>M</b>	Jero Romero	La Rambleta	20/23€
21.30	<b>M</b>	Marquesa Concerts 2023. Los estanques & Anni B Sweet	C.C. Gandia	8/10€
22.00	<b>M</b>	El Jincho	República	18 €
22.00	<b>M</b>	Ramoncín	Rock City	28 €
22.00	<b>E</b>	Polifacético. Binólogos	La PlaZeta	12/15€
22.00	<b>M</b>	Mamá	Loco Club	15/20€
22.00	<b>M</b>	Flamenco. Lydia Reyes, Dani de Francisco, baile. Juanma Maya, Joselín Quirós, cante...	Café del Duende	15 €
22.30	<b>M</b>	Guiu Cortés	El Volander	10/15€

#### DIUMENGE 28/05

11.00	<b>A</b>	Visites guiades pel Jardí Botànic (public familiar)	Jardí Botànic	1.5€ ☺
12.00	<b>M</b>	Conta'm una òpera	Les Arts	7/9€ ☺
12.00	<b>A</b>	Street art. La ciutat que parla	L'Etno	★ ☺
12.00	<b>A</b>	La guerrilla de l'IVAM	IVAM	★ ☺
12.30	<b>M</b>	Jon Talón	La Casa de la Mar	8 €
18.00	<b>E</b>	Descarados	Teatre Talia	14/24€
18.00	<b>E</b>	La Rialleta. Àngel Martín	Teatro Olympia	22 €
18.00	<b>C</b>	Último domicilio conocido	La Filmoteca	1.5/2.5€
18.00	<b>A</b>	Diàleg Obert. Visitas sonoras	TEM	★
19.00	<b>E</b>	El guante y la piedra	La Máquina	
19.00	<b>E</b>	Frau D.	Sala Russafa	14/16€
19.00	<b>E</b>	Recordando a Lina Morgan	Ateneo Mercantil	12/20€
19.00	<b>M</b>	Juan Diego Flórez	Les Arts	25/107€
19.00	<b>E</b>	La terreta. Tot un caos per estimar	Teatro Circulo	11 €
19.00	<b>E</b>	La torre del silenci	Teatre Rialto	8/16€
19.00	<b>E</b>	Lisístrata dels escorxadors	Espacio Inestable	7/11€
19.30	<b>M</b>	Pure Negga	16 Toneladas	12 €
19.30	<b>M</b>	Dani Botillo	Matisse Club	6 €
19.30	<b>E</b>	Orlando	Flumen	18 €
20.00	<b>E</b>	Flamenco. Lydia Reyes, Dani de Francisco, baile. Juanma Maya, Joselín Quirós, cante...	Café del Duende	15 €
20.00	<b>E</b>	Baila chica, baila!	Sala Off	13 €
20.00	<b>C</b>	El autoestopista	La Filmoteca	1.5/2.5€
21.00	<b>M</b>	Roi Méndez	Loco Club	15/30€
21.00	<b>E</b>	Escuchas del paisaje	La Mutant	10 €
21.00	<b>E</b>	La Rialleta. Juan Dávila	Teatro Olympia	22 €
21.30	<b>M</b>	Amares (Fusión, étnica, popular)	Fusionart	6/8€

#### DILLUNS 29/05

19.00	<b>F</b>	El Templo de Jerusalén y el discurso escatológico de Jesús	Ateneo Mercantil	★
20.30	<b>E</b>	Gran gala de tango	Teatre Talia	18/20€
21.30	<b>M</b>	Bob Wayne + Pat Reedy	16 Toneladas	15/18€

#### DIMARTS 30/05

17.00	<b>C</b>	Indagar en la foscor. La novia cadáver	Museu BB.AA.	★
18.00	<b>A</b>	Políglotia. Escuela de saberes diversos	IVAM	★
21.00	<b>E</b>	La Rialleta. Juan Dávila	Teatro Olympia	22 €
21.30	<b>M</b>	Tex Perkins & The fat rubber band	16 Toneladas	13/16€
22.00	<b>M</b>	La Vela Puerca	República	25 €

# EXPOSICIONS CENTRE CULTURAL LA NAU MAIG/JUNY

## EXPOSICIONS A LA NAU

**Horaris: Dimarts a dissabte de 10:00 a 14:00 i de 16:00 a 20:00 hores. Diumenges i festius, de 10:00 a 14:00 hores.**

24 DE GENER – 14 DE MAIG  
SALA ESTUDI GENERAL, CENTRE  
CULTURAL LA NAU, VALÈNCIA.

**HERMANO LOBO  
(1972 - 1976):  
un ou dur per al Caudillo**

28 D'ABRIL – 18 DE JUNY  
SALA DE BIGUES, CENTRE  
CULTURAL LA NAU, VALÈNCIA.

**ARTIVISME FEMINISTA**

### NOVETAT

9 DE MAIG – 3 DE SETEMBRE  
SALA MARTÍNEZ GUERRICABEITIA,  
CENTRE CULTURAL LA NAU, VALÈNCIA

**ESTAMPES EN TRANSICIÓ**

**Obra gràfica de la  
col·lecció Martínez  
Guerricabeitia**

### NOVETAT

16 DE MAIG – 3 DE SETEMBRE  
SALA ACADEMIA, CENTRE  
CULTURAL LA NAU, VALÈNCIA

**CAMPUS**

**Arquitectura  
universitària en la  
pintura contemporània**

### NOVETAT

1 DE JUNY – 3 DE SETEMBRE  
SALA ESTUDI GENERAL, CENTRE  
CULTURAL LA NAU, VALÈNCIA

**AUTORETRAT**

**Clara Boj & Diego  
Díaz (lalalab.org)**

## EXPOSICIONS ITINERANTS

10 DE NOVEMBRE – 31 DE MAIG  
MUSEU D'ART CONTEMPORANI  
FLORENCIO DE LA FUENTE. REQUENA  
**ART, DOLOR I COMPROMÍS**  
**Dones en la Col·lecció  
Martínez Guerricabeitia**

4 D'ABRIL – 24 DE JULIOL  
MUCBE - MUSEU DE LA CIUTAT  
DE BENICARLÓ, BENICARLÓ  
**REGRESO AL EDÉN**  
**DE PACO ROCA**  
**Un viatge a la València  
de postguerra**

21 D'ABRIL – 29 DE JUNY  
COL·LECCIÓ MUSEOGRÀFICA  
DE YÁTOVA, YÁTOVA  
**PASSAT I PRESENT**  
**100 anys fent arqueologia  
a la Universitat de València**

25 D'ABRIL – 25 DE MAIG  
ESPAI JOVE. VINALESA  
**DESTÍ: VIDA**  
**Crònica fotogràfica  
de l'èxode ucraïnès  
per Benito Pajares**

15 DE MAIG – 21 DE JULIOL  
SALA D'EXPOSICIONS MUNICIPAL-  
CASINO LLIBERAL, ALGEMESÍ.  
**Dones i resitència.**  
**València 1931 – 1939.**  
**Fotografies de Luis Vidal.**

1 DE JUNY – 25 DE JUNY  
SALA MUNICIPAL D'EXPOSICIONS  
"ANTIC MERCAT". REQUENA  
**HERMANO LOBO**  
**(1972 - 1976):  
un ou dur per al Caudillo**



Més info:  
[www.uv.es/cultura/exposicions](http://www.uv.es/cultura/exposicions)

Centre Cultural La Nau.  
C/ Universitat, 2. 46003 València

 @lanauuv  
 @lanauuv  
 @lanau\_uv  
 @CentreCulturalLaNauUV

UVcultura

UNIVERSITAT  
ID VALÈNCIA

UVsòcietat

UNIVERSITAT  
ID VALÈNCIA



# CRISTINA DE MIDDEL ETCÉTERA!

Centre del Carme Cultura Contemporània  
Fins al 18 de juny de 2023

C/ Museu, 2. València. Entrada gratuïta  
[www.consorcimuseus.gva.es](http://www.consorcimuseus.gva.es)



GENERALITAT  
VALENCIANA  
Consellers d'Educació,  
Cultura i Esport

TOTS  
A UNA  
VEU

CONSORCI  
DE MUSEUS  
DE LA  
COMUNITAT  
VALENCIANA

